

MATERIALES PARA APOYAR LA PRÁCTICA EDUCATIVA

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos en la educación primaria



Materiales
para docentes

INEE
Instituto Nacional para la
Evaluación de la Educación
México

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación

MATERIALES PARA APOYAR LA PRÁCTICA EDUCATIVA

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos en la educación primaria



Materiales
para docentes

INEE
Instituto Nacional para la
Evaluación de la Educación
México

ESTRATEGIA DE LECTURA PARA COMPRENDER RELATOS HISTÓRICOS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

ISBN de la colección: 978-607-7675-28-0

ISBN: 978-607-7675-66-2

D.R. © Instituto Nacional para
la Evaluación de la Educación

Barranca del Muerto 341, Col. San José Insurgentes,
Del. Benito Juárez, C.P. 03900, México, D.F.

Editora

María Norma Orduña Chávez

Corrección de estilo

Teresa Ramírez Vadillo

Diseño gráfico

Martha Alfaro Aguilar

Heidi Puon Sánchez

Composición electrónica

Heidi Puon Sánchez

Ilustraciones

Gerardo Sánchez

La elaboración de esta publicación estuvo a cargo de la
Dirección General de Difusión y Fomento de la Cultura de la Evaluación.

El contenido, la presentación, así como la disposición en conjunto
y de cada página de esta obra son propiedad del editor. Se autoriza su
reproducción parcial o total por cualquier sistema mecánico o electrónico
para fines no comerciales y citando la fuente de la siguiente manera:

Lepe, Enrique G., y Lima, Laura H. M. (2014). *Estrategia de lectura
para comprender relatos históricos en la educación primaria*.
Materiales para Apoyar la Práctica Educativa. México: INEE.

Impreso y hecho en México.

Distribución gratuita. Prohibida su venta.



Estrategia de lectura para comprender relatos históricos en la educación primaria

◆ Enrique Lepe García y Laura H. Lima Muñiz ◆

DIRECTORIO

JUNTA DE GOBIERNO

Sylvia Irene Schmelkes del Valle
Consejera Presidenta

Eduardo Backhoff Escudero
Consejero

Gilberto Ramón Guevara Niebla
Consejero

Margarita María Zorrilla Fierro
Consejera

Teresa Bracho González
Consejera

TITULARES DE UNIDAD

Francisco Miranda López
Unidad de Normatividad y Política Educativa

Jorge Antonio Hernández Uralde
Unidad de Evaluación del Sistema Educativo Nacional

Agustín Caso Raphael
Unidad de Información y Fomento de la Cultura de la Evaluación

Luis Castillo Montes
Unidad de Planeación, Coordinación y Comunicación Social

Miguel Ángel de Jesús López Reyes
Unidad de Administración

Luis Felipe Michel Díaz
Contralor Interno

Dirección General de Difusión y Fomento de la Cultura de la Evaluación
Annette Santos del Real

Dirección de Difusión y Publicaciones
Alejandra Delgado Santoveña

| | | | |
|--|----|---|-----|
| Prólogo | 7 | | |
| Presentación | 9 | | |
| 1. Elementos del diagnóstico | 12 | | |
| 1.1. Los resultados de los EXCALE en Español e Historia | 15 | 3.1.5. Identificación de fechas de acontecimientos y procesos | 54 |
| 1.2. Los contenidos de los programas vigentes de Historia y Español y las posibilidades de vinculación | 18 | 3.1.6. Elaboración de comentario o conclusión | 58 |
| | | 3.2. Desarrollo de la estrategia a partir de un ejemplo | 59 |
| 2. Marco conceptual | 20 | 4. Aplicación de la estrategia en algunos textos de los libros de historia | 72 |
| 2.1. Las recientes reformas educativas en México | 23 | 4.1. Desarrollo de la estrategia a partir de un ejemplo del libro de cuarto grado de educación primaria (SEP, 2011: 172-173) | 75 |
| 2.2. La enseñanza de la Historia en la educación primaria | 24 | 4.2. Desarrollo de las estrategias a partir de un ejemplo del libro de quinto grado de educación primaria (SEP, 2011: 87-89) | 93 |
| 2.3. La enseñanza del Español en la educación primaria | 26 | 4.3. Desarrollo de las estrategias a partir de un ejemplo del libro de sexto grado de educación primaria (SEP, 2011: 155-157) | 111 |
| 2.4. Enfoques | 28 | 4.4. Cómo evaluar el avance de los estudiantes | 129 |
| 2.5. Caracterización de los relatos históricos | 33 | | |
| 2.6. Aspectos teóricos y metodológicos de la propuesta | 35 | | |
| 3. Estrategia de lectura para comprender relatos históricos | 38 | Colaboradores | 131 |
| 3.1. Descripción de la estrategia | 44 | Bibliografía | 133 |
| 3.1.1. Lectura global y comentarios | 44 | | |
| 3.1.2. Identificación de personajes y/o individualidades en el texto | 47 | | |
| 3.1.3. Identificación de lugares | 49 | | |
| 3.1.4. Instituciones, documentos y otras mayúsculas | 53 | | |

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) tiene como objetivo generar y difundir información sobre distintos componentes del Sistema Educativo Nacional, a fin de posibilitar la toma de decisiones que contribuyan a su mejora; algunas de esas decisiones son de política educativa y otras se relacionan con lo que sucede en las escuelas y los salones de clase. Desde su creación, el INEE ha producido gran cantidad de publicaciones para dar a conocer a diversos públicos los resultados de sus evaluaciones; a mediados de 2007 inició la elaboración de materiales expresamente dirigidos a profesores y directivos escolares. Para ello, ha buscado la colaboración de especialistas que, además de un adecuado dominio de su disciplina, tengan conocimiento cercano del quehacer docente en escuelas de educación básica, a quienes se les ha invitado a desarrollar textos en torno a algunos de los problemas identificados por las evaluaciones del Instituto y así ofrecer a los maestros formas novedosas de atenderlos y reflexionar sobre ellos.

Como parte del proceso de su elaboración, los textos se revisan por un Comité Técnico conformado por expertos en el tema y por un Comité Didáctico integrado por profesores de educación básica que laboran en escuelas en diferentes contextos; estos últimos prueban los materiales en sus aulas y, con base en ello, hacen consideraciones respecto de las fortalezas y debilidades de las propuestas, así como sugerencias para enriquecerlas.

Hoy el INEE se enorgullece de ofrecer a los maestros un nuevo título de la colección de Materiales para Apoyar la Práctica Educativa (MAPE), denominado *Estrategia de lectura para comprender relatos históricos*, que ofrece herramientas creativas para apoyar la lectura de textos de la asignatura de Historia, proponiendo formas novedosas de apoyar el aprendizaje de los alumnos.

Con la publicación de este título, el Instituto refrenda su convicción de que la evaluación puede contribuir efectivamente a mejorar la calidad educativa. Es nuestro deseo que este nuevo texto sea de gran interés para los profesores, que en sus páginas encuentren recursos valiosos para ofrecer a los niños y jóvenes mexicanos más y mejores oportunidades de aprendizaje. ♦

Las constantes reformas educativas que han acontecido en nuestro país desde la década de los noventa ponen de manifiesto, entre otras cosas, la imperante necesidad de promover habilidades intelectuales y sociales que permitan a los estudiantes participar críticamente en una sociedad democrática. Para cumplir este fin, la alfabetización funcional se vuelve un factor indispensable; no basta con saber descifrar el código escrito; los alumnos deben, también, desarrollar habilidades complejas de comprensión y producción de textos que encaminen una lectura valorativa, crítica y creativa del mundo. De esta forma, para aseverar que un individuo es capaz de leer en su sentido más amplio, es central identificar las capacidades que despliega no sólo para entender las palabras, sino para extraer el sentido que subyace entre líneas e incluso detrás de ellas.

La comprensión de textos como un proceso constructivo ejecutado por el lector en conjunción con los discursos escritos y el contexto sociocultural donde aquél ocurre constituye un pilar esencial para el aprendizaje. En la comprensión se revela algo de lo que el texto dice en sí mismo, pero también los entornos personales, culturales e ideológicos que permiten al lector pensar y (re)construir el texto. El presente material es plenamente congruente con esta postura y reconoce, tanto en sus fundamentos teóricos como en la propuesta didáctica, que la lectura es un acto creativo con el que se pretende que los alumnos relacionen, asocien y hagan interactuar los conocimientos presentes en el texto, los propios y los del contexto.

Pese a la trascendencia de este proceso, la comprensión de textos continúa siendo un enorme desafío para la educación en nuestro país. En muchas prácticas educativas es común vislumbrar la creencia arraigada, en el mejor de los casos, de que leer es recuperar y luego reproducir los significados que el autor transmitió a través del texto. La noción dialógica, constructiva y activa entre lector, texto y contexto se olvida. En consecuencia, las prácticas pedagógicas derivadas de estas ideas dan lugar a experiencias de lectura orientadas a la reproducción y el análisis superficial

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

de los textos, lo que limita su comprensión. Esta condición se acentúa aún más en textos que se consideran depositarios de información verídica e incuestionable, como los textos históricos.

En este sentido, la propuesta *Estrategia de lectura para comprender relatos históricos en la educación primaria* coadyuva a mirar la comprensión lectora como un proceso interactivo, y brinda una propuesta didáctica viable, congruente y novedosa para fortalecer los procesos de comprensión lectora y mejorar la calidad del aprendizaje. Los autores se ocuparon atinadamente de proporcionar al lector una extensa y bien articulada cantidad de actividades que permiten a los alumnos analizar los textos históricos desde los aspectos más superficiales y explícitos hasta los más implícitos y complejos. Estas estrategias están descritas de forma clara y se adecuan pertinentemente a los tipos de textos que se trabajan en la educación básica.

Los profesores que se interesen por poner en práctica algunas o todas las propuestas aquí expuestas encontrarán una herramienta dirigida, accesible e integradora que les permitirá favorecer y orientar la comprensión de textos en sus alumnos. Además del gran trabajo explicativo, los autores ilustran el desarrollo de estrategias mediante textos que están presentes en los libros de texto y ejemplifican los resultados de las actividades con trabajos realizados por alumnos. Estos recursos propician una aplicación práctica y familiar de las estrategias. De esta forma, también los alumnos se podrán beneficiar con este material, ya que al emplear las estrategias aquí descritas tendrán la posibilidad de interpretar, reconstruir y abstraer las ideas principales de diferentes textos históricos. ✦

Dra. Cecilia Kissy Guzmán Tinajero
Especialista del Comité Técnico



1

Elementos del diagnóstico



Una de las habilidades que se deben potenciar en los estudiantes es, sin duda, la comprensión lectora, competencia que coadyuva a mejorar la calidad educativa, puesto que es una herramienta para el aprendizaje de todas las asignaturas. Para alcanzar este logro, docentes, alumnos y la escuela en general enfrentan retos frente a distintas y nuevas condiciones sociales, culturales y tecnológicas que deben aprovecharse y adaptarse a nuevas prácticas de enseñanza.

Un elemento importante para conocer algunas características específicas de estos retos es el resultado de las evaluaciones nacionales que se realizan en nuestro país sobre el aprendizaje, por eso es necesario analizar la información que éstas arrojan, como es el caso de los Exámenes para la Calidad y el Logro Educativo (EXCALE).

1.1. Los resultados de los EXCALE en Español e Historia

Los Exámenes para la Calidad y el Logro Educativo (EXCALE) que el INEE ha aplicado dan elementos para identificar los bajos niveles de desempeño educativo de los estudiantes en estos temas. Así, por ejemplo, en el documento *El aprendizaje en tercero de primaria en México. Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales* (INEE, 2007) se reporta que sólo se obtuvo 25% de respuestas correctas en el reactivo “Los diálogos que sirven como testimonio oral para elaborar la historia personal”, que se ubicó con 784 puntos de dificultad y forma parte del nivel de logro Avanzado, un nivel logrado por muy pocos alumnos.¹

Aprender las relaciones causales de los principales hechos y procesos históricos del país y el mundo requiere de actividades que contribuyan a que los estudiantes se

¹ Es importante que los docentes consulten la página web del INEE, ya que los resultados de las evaluaciones pueden retroalimentar su trabajo en el aula: <<http://www.inee.edu.mx>>.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

formen esquemas mentales donde se interrelacionen los hechos y la noción de tiempo esté presente. Tanto la multicausalidad como el tiempo representan dificultades involucradas en el aprendizaje de la Historia. Lo primero que los alumnos deben reconocer es que un hecho o proceso en la Historia no es unicausal, sino que se produce por múltiples y diversas causas que tienen lugar en un tiempo y espacio determinados. En el documento *El aprendizaje en tercero de primaria en México. Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales* se dice que “sólo cuatro de cada diez alumnos pueden encontrar relaciones causales entre los hechos que se describen” (p. 89).

En ese mismo documento el reactivo “Identificar fuentes documentales y testimonios orales relativos a la historia personal” sólo obtuvo 58% de respuestas correctas, para colocarse en el nivel Básico (p. 65).

Alguna de las conclusiones a la que llega este documento apunta: “En cuanto a conceptos necesarios para entender la Historia, cuatro de cada diez alumnos identifican lo que es urbano y rural, mestizaje, nomadismo y sedentarismo” (p. 72). La alusión a “conceptos” y al término “entender” da más elementos para insistir en la necesidad de abordar la comprensión de textos históricos desde las dos asignaturas, a partir de las cuales se ha construido la estrategia didáctica que contiene este documento.

Por otra parte, al describir los resultados de la línea de evaluación “Noción de causa y consecuencia”, se afirma:

La mitad de los alumnos puede reconocer las causas que provocaron los principales acontecimientos en la época prehispánica, así como las causas que provocaron las intervenciones extranjeras y las consecuencias que éstas tuvieron, y sólo cuatro de cada diez alumnos puede reconocer las causas políticas, económicas y sociales que provocaron la Revolución Mexicana. El 35% de los alumnos puede identificar los motivos y las causas que llevaron a los españoles a descubrir América y a conquistar a México (p. 72).

En cuanto a la comprensión lectora, en el informe *El aprendizaje en tercero de primaria en México* se dan las siguientes cifras en relación con el contenido “Identificar palabras que describen ubicación espacial y temporal; sólo 45% de respuestas fueron correctas, ubicado en el nivel de logro Avanzado.

Sobre este mismo aspecto de la comprensión lectora, el INEE destaca la importancia tanto de desarrollar estos dominios como de su evaluación; al respecto, en el documento titulado *La calidad de la educación básica en México, 2004* se expresa lo siguiente:

Por una parte, se trata de dominios curriculares particularmente importantes, donde sobresalen entre las capacidades que la escuela debe desarrollar. El que una persona sea competente en lectura y matemáticas es clave para tener niveles de vida dignos en las economías basadas en la ciencia y la tecnología, y para tener ciudadanos preparados para una convivencia participativa e inteligente en una sociedad democrática. Un buen nivel en lectura y matemáticas, además, es requisito indispensable para el aprendizaje del resto de las materias que se enseñan en la escuela, cuya importancia no se desconoce, como las ciencias de la naturaleza o de la sociedad, o la educación artística (INEE, 2004: 53).

Asimismo, algunas de las conclusiones del informe titulado *El aprendizaje del Español y las Matemáticas en la educación básica en México. Sexto de primaria y tercero de secundaria* (INEE, 2006: 21) sostienen que:

La comprensión lectora es deficiente. Sólo tres de cada diez alumnos tienen una buena probabilidad de resolver reactivos que implican desarrollar una comprensión global del texto; muchos pueden sacar conclusiones en textos narrativos, pero muy pocos pueden deducirlas de textos informativos. Asimismo, a los estudiantes se les dificulta diferenciar en un texto los hechos de las opiniones.

Por otra parte, el estudio *Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en primaria* revela que:

Los resultados más recientes del INEE, en cuanto a evaluación de aprendizajes, muestran que cerca de dos de cada diez alumnos de sexto de primaria no alcanzan las competencias básicas en lectura y reflexión sobre la lengua, y esto sucede también para casi la tercera parte de los alumnos de tercero de secundaria. Estos datos son coincidentes con los de evaluaciones previas nacionales e internacionales y muestran que el rendimiento escolar varía entre modalidades educativas (INEE, 2007: 7).

Dichos resultados revelan la necesidad de fortalecer la competencia lectora en alumnos de educación básica.

1.2. Los contenidos de los programas vigentes de Historia y Español y las posibilidades de vinculación

Desde el punto de vista de la naturaleza de los contenidos de Español e Historia —establecidos en los documentos curriculares oficiales, incluso por la manera en que están enunciados—, es evidente la relación que tienen algunos de ellos. A continuación se hace un análisis a partir de los programas de estudio de ambas asignaturas.

Respecto de la enseñanza del Español, algunos de los contenidos que se relacionan con la enseñanza de la Historia a lo largo de la educación primaria, particularmente con las características de los relatos históricos, son los siguientes:

- Guiones para indicar discurso directo (3°).
- Diálogos directos y uso de guiones para introducirlos (4°).
- Diálogos y formas de intervención de un personaje en la trama (5°).
- Recursos para crear características definidas de personajes y escenarios en la obra de teatro a partir de los diálogos y las acotaciones (6°).

En la asignatura de Historia estos aspectos se revisan cuando se enuncia que:

En este sentido, la percepción del cambio y el uso de elementos e instrumentos relacionados con la medición del tiempo les permite [a los alumnos] tener referentes básicos para ordenar cronológicamente y valorar algunos acontecimientos de su historia personal, familiar y del lugar donde viven (SEP, 2011).

Asimismo, en la asignatura de Español los programas de estudio vigentes (SEP, 2011) establecen lo siguiente sobre el trabajo didáctico con la lectura:

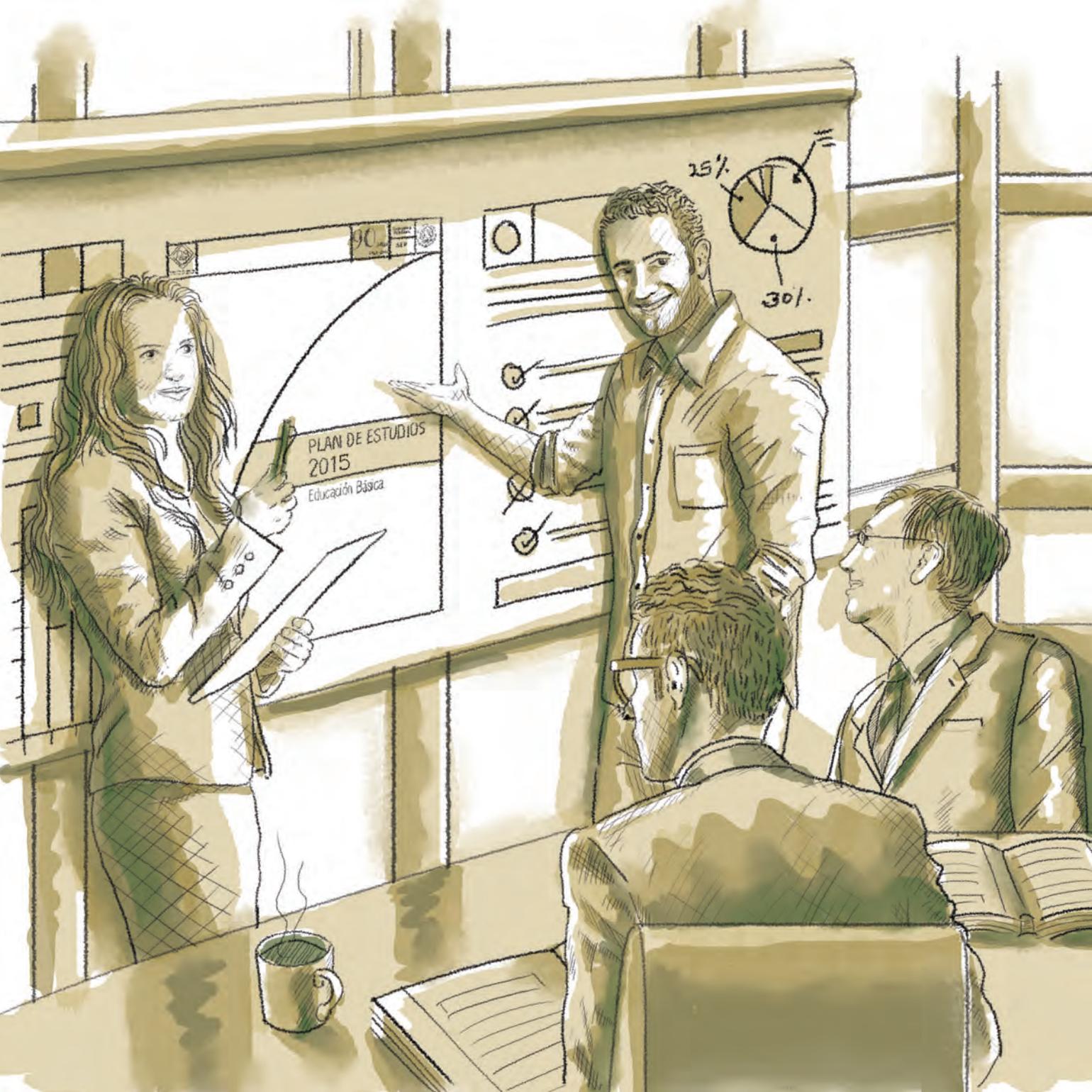
Desde el inicio de la primaria es importante emplear estrategias de lectura que aseguren que los alumnos sean capaces de localizar información puntual en cualquier texto, así como hacer deducciones e inferencias que les permitan una mejor comprensión de lo leído. Lograr que los alumnos vayan más allá de la comprensión literal de lo que leen es uno de los objetivos centrales en la primaria y la secundaria. Se pretende que progresivamente realicen un mejor análisis de los textos que leen y asuman una postura frente a ellos, lo cual requiere un trabajo sostenido a lo largo de toda la educación básica (SEP, 2011: 34).

De ahí la importancia de que los docentes reciban orientaciones y sugerencias para poder guiar a los alumnos en el empleo de estrategias de lectura que les permitan la comprensión integral de los textos.

Los programas de estudio también sugieren enseñar a los estudiantes a utilizar estrategias para autorregular la comprensión de la lectura, estableciendo:

Al leer es importante que los alumnos revisen si están comprendiendo el texto y con ello aprendan a emplear estrategias que les permitan actuar cuando su comprensión sea deficiente. Como cualquier otro conocimiento, esta toma de conciencia requiere de un proceso amplio, en el cual los docentes pueden contribuir de distintas maneras (SEP, 2011: 36).

Estas recomendaciones aparecen en los programas de estudio de primero a sexto grados, lo que representa un indicador de la importancia que se otorga a la enseñanza de las estrategias de lectura a lo largo de toda la educación primaria; de ahí que las técnicas sugeridas en este documento sean aplicables a todos los grados de la educación primaria. ✦



2

Marco conceptual



Llevar a cabo reformas en un sistema educativo implica una serie de acciones que van desde la actualización docente para apropiarse de los planteamientos de los enfoques pedagógicos de las asignaturas hasta su aplicación en el aula. Si bien el docente es un profesional que generalmente resuelve los problemas que se le presentan en el salón de clases, se requiere proveerlo de herramientas que fortalezcan sus competencias, sobre todo cuando, en un lapso aproximado de dos décadas, se ha enfrentado a diversos cambios educativos que le demandan una formación y actualización permanentes.

2.1. Las recientes reformas educativas en México

En la década de los noventa del siglo pasado México se insertó en un proceso de reformas educativas en la educación básica con la finalidad de elevar el nivel educativo de niños y jóvenes. Las acciones en el ámbito educativo fueron las reformas a la educación preescolar en 2004, a la educación secundaria en 2006, a la educación primaria en 2009 y la Reforma Integral a la Educación Básica (RIEB) en 2011, considerando a esta última como las acciones de reestructuración en los tres niveles educativos. Además, implicó integrar los niveles de preescolar, primaria y secundaria como un trayecto formativo para dotar a los alumnos de una formación general que les ayude a desarrollar las competencias básicas necesarias para enfrentarse a un mundo complejo y en constante cambio.

La RIEB, como toda reforma educativa, conllevó la necesidad de generar procesos de formación y actualización permanente para profesores en servicio, para lo que fue necesario realizar acciones que les permitieran conocer los nuevos planteamientos de los enfoques pedagógicos de las diferentes asignaturas. Tres años después de difundirse los programas de estudio, publicados por la SEP en 2011, y ante la posibilidad

de nuevos ajustes a los materiales curriculares por la nueva administración federal (2013-2018), los esfuerzos por mejorar la calidad de la educación en nuestro país continúan; el material que aquí se presenta busca contribuir a ese fin, haciendo énfasis en lo relativo al aprendizaje de los contenidos de las asignaturas de Español e Historia. Los siguientes cuatro apartados describen brevemente los aspectos generales y el enfoque de ambas asignaturas en la educación básica, así como las posibilidades de vinculación que existen entre las dos, principios que fundamentan la elaboración de este documento.

2.2. La enseñanza de la Historia en la educación primaria

Con la reforma de los Planes y Programas de Estudio de Educación Primaria de 2009 la Secretaría de Educación Pública planteó un cambio favorable para el aprendizaje de los alumnos al cambiar la concepción y proponer un enfoque formativo en la enseñanza de la asignatura de Historia, enfoque que también originó un cambio sustancial en la percepción de los docentes de educación básica sobre lo que representaba su enseñanza y el aprendizaje de sus alumnos.

En este sentido, el enfoque formativo que la enseñanza de la Historia busca es evitar un aprendizaje eminentemente memorístico caracterizado por la repetición de innumerables nombres y fechas. Se pretende centrar la atención de los alumnos en la explicación del pasado a partir de la ubicación temporal y espacial, la comprensión de la multicausalidad de los hechos y procesos históricos, así como el análisis crítico de la información y el fortalecimiento de la identidad nacional. Sin embargo, poco han cambiado las formas de enseñar Historia en educación básica (Vázquez, 1975; Lamonedá, 1990; Lerner, 1990, 1997; Rodríguez, 2002). Derivado de lo anterior se observa que la enseñanza transmisiva, aunque disminuida en las aulas, no ha sido eliminada y es en este contexto que la comprensión lectora es indispensable para el aprendizaje de la Historia formativa y para el acceso al conocimiento en general.

Es conveniente señalar que el enfoque didáctico de la asignatura de Historia aún requiere de mayor conocimiento y trabajo en el aula. En diferentes foros y talleres algunos maestros señalan una serie de problemas y dificultades que afectan la enseñanza

de la Historia.¹ Esto puede explicarse por la fuerza de la tradición docente o bien por la falta de una mejor comprensión del enfoque. De ahí la necesidad de mirar en profundidad el escenario de las formas en que se aborda la asignatura con los alumnos de primaria y pensar en los cambios que se tienen que realizar en el aula, que implican una visión diferente del aprendizaje de la Historia.

Tradicionalmente, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia se priorizaba la transmisión de datos, repetición de gestas, nombres, hazañas políticas y militares, lo que propiciaba un aprendizaje memorístico alejado de la comprensión y el análisis de los procesos. Estimular el pensamiento histórico en los estudiantes y ayudarlos a establecer relaciones causales entre los acontecimientos y procesos históricos, realmente impactaría en su vida cotidiana, principalmente en la formación de la conciencia histórica.

El enfoque didáctico que sustenta la asignatura que nos ocupa pretende que la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos cambien para que la escuela esté en condiciones de enfrentar los desafíos que marcan las nuevas condiciones sociales, culturales y tecnológicas que caracterizan al siglo XXI, como el proceso de globalización, la sociedad del conocimiento y el uso, a veces indiscriminado, de las TIC.

Así, la enseñanza de la Historia en los Programas de Estudio de Educación Primaria (2009) contempla trabajar con una historia formativa que incluya las propuestas que se mencionaron y alimenten el enfoque didáctico que, desde luego, se enriquece con el quehacer docente. El sentido formativo que puede tener para los niños este enfoque es acercarlos al análisis de la sociedad, permitiendo que puedan reconstruir un pasado que les proporcione elementos para comprender el presente, mediante el desarrollo de tres competencias fundamentales² para el aprendizaje de la Historia, que a su vez interactúan a lo largo de todo el trabajo que se desarrolla con los alumnos.

¹ Algunos de los problemas que se señalan con frecuencia son la falta de interés de los estudiantes por esta asignatura, pues, se comenta, no le encuentran utilidad alguna a saber lo que pasó hace mucho tiempo, y además no les gusta leer. También es recurrente escuchar, por parte de los docentes, acerca de la ausencia de programas de formación y actualización centrados en la escuela que respondan a las circunstancias concretas del centro educativo, los estudiantes y el contexto.

² 1) Comprensión del tiempo y el espacio históricos, 2) manejo de información histórica y 3) formación de una conciencia histórica para la convivencia.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

De ahí la importancia de que el tipo de estrategias didácticas que se desarrollen en el aula marquen la pauta para un aprendizaje deseable de la Historia. Podemos afirmar que es necesario que la enseñanza de esta asignatura en el salón de clases facilite la comprensión del presente por las siguientes razones: permite analizar las tensiones temporales; estudia la causalidad y las consecuencias de los hechos y procesos históricos; explica la complejidad de los problemas sociales; permite construir esquemas de diferencias y semejanzas; estudia el cambio y la continuidad en las sociedades; contribuye al uso de métodos y técnicas de la investigación social y ayuda a conocer y contextualizar el devenir de las culturas. Por tanto, se debe pensar la Historia de manera global y vinculada con el presente.

2.3. La enseñanza del Español en la educación primaria

A partir del Programa de Estudios de Educación Preescolar 2004 la Secretaría de Educación Pública replanteó algunos principios para la enseñanza del español en la educación básica; así, se define el lenguaje como

una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros (SEP, 2004).

Entre otros aspectos, el programa establece el reconocimiento de que los niños, antes de ingresar al ámbito escolar, poseen una serie de conocimientos sobre el lenguaje que es necesario retomar en las prácticas escolares a fin de enriquecerlo. Por otra parte, el programa de preescolar destaca

la importancia de la interacción de los niños con objetos escritos como entre sus compañeros y los docentes: los pequeños enriquecen su lenguaje e identifican

sus funciones y características en la medida en que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal; cuando participan en diversos eventos comunicativos en que hablan de sus experiencias, sus ideas y de lo que conocen; cuando escuchan y atienden lo que otros dicen, aprenden a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje permite satisfacer necesidades tanto personales como sociales (SEP, 2004).

Estos aspectos mencionados en el Programa de Preescolar cobran importancia en el sentido de que las estrategias incluidas en este documento parten de la necesidad de usar el lenguaje para “acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender”, y consideran además los conocimientos que poseen los niños, así como “la importancia de la interacción de los niños con objetos escritos como entre sus compañeros y los docentes”.

Por su lado, el Programa de Secundaria publicado en 2006 ya establece de manera explícita que el propósito de la enseñanza del Español en los tres niveles, es decir, el propósito general de la educación básica es “que los estudiantes se apropien de diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar”.

El Programa de Secundaria 2006, al igual que el de Preescolar, destaca la importancia de que se propicien los aprendizajes del lenguaje por medio de la interacción:

Es dentro de la esfera de su acción que los individuos aprenden a hablar e interactuar con los otros; a interpretar y producir textos, a reflexionar sobre ellos, a identificar problemas y solucionarlos, a transformarlos y crear nuevos géneros, formatos gráficos y soportes; en pocas palabras, a interactuar con los textos y con otros individuos a propósito de ellos (SEP, 2006).

El Programa de Educación Primaria 2009 es congruente con los anteriores en el sentido de que conserva el mismo concepto amplio del lenguaje y mantiene los mismos elementos en su propósito:

El propósito principal de la enseñanza del Español para la educación básica es que los estudiantes desarrollen las competencias necesarias para participar activamente en las prácticas sociales más comunes en la escuela, la familia y la comunidad;

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

puedan hacer uso de la lectura, escritura y oralidad para lograr sus propios fines, y construyan las bases para otras prácticas propias de la vida adulta (SEP, 2009).

Como se ha mencionado, la reforma más reciente a los Planes y Programas de Estudio se realizó en 2011 e implicó cambios en los tres programas de la educación básica; sin embargo, los ajustes realizados no afectaron de manera importante los principios esenciales del enfoque; a saber:

- Se destaca la importancia de reconocer y retomar los conocimientos previos de los alumnos.
- Se considera la complejidad del lenguaje y la necesidad de preservar en la escuela las funciones que éste tiene fuera de ella.
- Se retoman las prácticas sociales del lenguaje como referencia para el diseño de los contenidos de la asignatura.
- Se favorece la interacción de los estudiantes con los textos, con los compañeros y con el docente como punto de partida para el desarrollo del lenguaje.

Como se ha dicho, estos elementos se retoman como principios en el desarrollo de las estrategias para la mejora de la comprensión de los relatos históricos que se presentan en este trabajo.

2.4. Enfoques

Enfoque de la enseñanza de la Historia

La Historia como asignatura escolar busca fortalecer el desarrollo de tres competencias: comprensión del tiempo y el espacio históricos, manejo de información histórica y formación de una conciencia histórica para la convivencia, con la finalidad de que los alumnos aprendan a pensar históricamente. En ese sentido, no debemos pensar que el desarrollo de dichas competencias tendrá lugar únicamente en la clase de Historia, pues desde la Geografía, la Educación Artística o la Formación Cívica y Ética, entre otras, también se trabajan y refuerzan valores y nociones espaciales.

Esto ocurre también con la enseñanza del Español y, en particular, con la competencia lectora, pues la formación de lectores capaces de construir significados a partir de diversos textos no es exclusiva de tal asignatura. Dicho de otro modo, la competencia lectora tiene mucho que ver con el desarrollo de una competencia propia de la asignatura de Historia: el manejo de información histórica.

A partir de lo anterior se han diseñado algunas estrategias didácticas que tienen una doble finalidad. Por una parte, mostrar cómo puede potenciarse la comprensión lectora en la clase de Historia, no sólo en su propio beneficio sino como una forma de promover el trabajo interdisciplinario y la relación de esta asignatura con la de Español. Por otra, recuperar libros de las bibliotecas escolares y del aula que suelen asociarse con esa asignatura para usarlos en el trabajo de clase, puesto que constituyen un acervo de enorme riqueza a nuestro alcance.

Estas estrategias ponen un énfasis especial en las competencias asociadas al estudio de la Historia en la escuela primaria y, desde luego, en la comprensión lectora asociada al relato histórico. Para fortalecer el pensamiento histórico en los alumnos de educación básica es importante el tipo de recursos que se utilicen para despertar el interés por el pasado y desarrollar las competencias establecidas en los programas de estudio.

Sin duda, entre las fuentes escritas que el docente debe considerar para propiciar el trabajo en el aula deben estar documentos oficiales, leyendas, crónicas, literatura de la época, para que los alumnos puedan apropiarse de conceptos e interpretaciones históricas, así como aquellos textos de las bibliotecas escolares y de aula que se vinculen con aquéllos.

Es conveniente que se analicen las narrativas históricas contextualizando los hechos o procesos históricos sin perder de vista quién escribió, a quién dirigió la obra o qué motivos pudo tener para escribir la obra, carta o documento (Egan, 1995; Ricoeur, 1997; Lomas y Tusón, 1998; Brusa, 1998).

La narrativa seleccionada para la clase de Historia debe contar con elementos que permitan trabajar las nociones temporales y espaciales de manera que dé respuesta al dónde y cuándo ocurrió, pero de manera especial a la causalidad, al preguntar por qué ocurrió un hecho o un proceso. Corresponde al docente destacar la multicausalidad de la historia desde la primaria.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos



Un texto narrativo de carácter informativo es la biografía, utilizada como recurso didáctico en la clase de Historia, ya que a partir de ella se describe la historia de vida del protagonista destacando los acontecimientos o etapas decisivas, que Kaufman y Rodríguez (2003: 45) califican como relevantes en el acontecer histórico. Generalmente se presenta en orden cronológico, dado que una variable esencial del tejido de las biografías es la temporalidad.

Entre las fuentes escritas, los Programas de Estudio de Historia sugieren el uso de la biografía como recurso didáctico y convocan a los docentes a explorar los acervos de las bibliotecas escolar y de aula, ya que uno de los géneros que albergan es la biografía; además, con la consulta y lectura de estos acervos se propicia “en los alumnos el interés por la investigación [...] y asimismo apoyan al docente y fomentan en los alumnos hábitos de lectura y habilidades para investigar” (SEP, 2011b: 150).

Aparte de su potencial didáctico, en educación el género biográfico-narrativo se recomienda para que los alumnos conozcan diversas realidades de sujetos históricos o grupos sociales en distintos contextos; con este tipo de relato o con las historias de vida se busca acercar al estudiante al mundo del protagonista y al contexto social y cultural que le rodea.

En este MAPE se presenta, entre otros, una biografía como recurso didáctico, en el apartado 3, denominado “Desarrollo de la estrategia a partir de un ejemplo”.

Enfoque de la enseñanza del Español

El eje rector en la determinación de los contenidos de los programas de la enseñanza del español toma como referencia las prácticas sociales del lenguaje.

Establecer los contenidos de la enseñanza del lenguaje a partir de las prácticas sociales del lenguaje significa que, de

plantear los contenidos como nociones o conceptos (los verbos, los sustantivos, la noticia, etc.), se pasó a replantearlos como acciones o procedimientos (elaborar el reglamento interno del salón, adaptar un obra clásica al contexto actual, exponer los resultados de una investigación, etcétera).

Este replanteamiento no sólo afecta la forma de enunciar los contenidos, sino que implica un cambio importante en muchos aspectos de la vida escolar, como, por ejemplo que los alumnos prioricen las actividades de escritura y lectura en lugar de la memorización o la escucha pasiva de la clase, dando el protagonismo a los alumnos en lugar de al docente; el uso de materiales diversos de circulación social, y no sólo del libro de texto como material único de lectura, entre otras transformaciones que afectaron tanto la estructura como la dinámica del salón de clases.

Los Programas de Español 2011 dan prioridad a cuatro competencias comunicativas generales; la que se vincula directamente con el trabajo que se presenta en este documento se relaciona con la que se denomina “Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas”, cuya descripción es:

Comprende el conocimiento de las características y significado de los textos, atendiendo su tipo, contexto en el que se emplean y destinatario al que se dirigen. Se refiere también al empleo de las diferentes modalidades de lectura, en función del propósito del texto, las características del mismo y particularidades del lector, para lograr una construcción de significado, así como a la producción de textos escritos que consideren el contexto, el destinatario y los propósitos que busca, empleando estrategias de producción diversas (SEP, 2011).

Por otra parte, en los Programas de Estudio de Español la referencia al trabajo con la narrativa histórica la podemos vincular con los ámbitos en que se organizan las prácticas sociales del lenguaje, expresamente el referido ámbito de estudio, que pretende apoyar a los alumnos en el desempeño de sus estudios fortaleciendo su expresión oral y escrita en un lenguaje formal y académico. Por ello, algunas de las prácticas se relacionan con la producción de textos propios del campo de Formación, Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social en el que se encuentra ubicada la asignatura de Historia.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

Finalmente, la estrategia que se desarrolla en este documento atiende uno de los principios que establecen los Programas de Estudio de la Educación Primaria que se refieren a “Lectura: estrategias para abordar e interpretar textos” y establece que:

Desde el inicio de la primaria es importante emplear estrategias de lectura que aseguren que los alumnos sean capaces de localizar información puntual en cualquier texto y hacer deducciones e inferencias que les permitan una mejor comprensión de lo leído. Lograr que los alumnos puedan ir más allá de la comprensión literal de lo que leen es uno de los objetivos centrales de la educación primaria. Se pretende que progresivamente realicen un mejor análisis de los textos que leen y asuman una postura frente a ellos, lo cual requiere un trabajo sostenido a lo largo de toda la Educación Básica (SEP, 2011).

Vinculación entre los enfoques de la enseñanza del Español y de la Historia

Uno de los objetivos centrales de ambos programas es lograr que los alumnos avancen significativamente en sus competencias alrededor de la comprensión lectora, en la producción de textos propios y en el manejo de información.

Es deseable que desde el ingreso de los alumnos a la educación básica se desarrolle con ellos una serie de estrategias de lectura que aseguren que al avanzar en su escolaridad, además de poder localizar información literal, estén en condiciones de inferir y deducir elementos que les proporciona un texto, comprender lo leído y con ello asegurar que realicen análisis de textos y tomen una postura frente a ellos. Este propósito, desde luego, marca un punto de encuentro entre las asignaturas de Historia y Español.

Otro eje de articulación es fortalecer habilidades lectoras en los estudiantes a fin de que puedan entender diversos textos y empiecen, desde la educación primaria, a usar la inferencia y la deducción; que puedan identificar las ideas centrales o bien reconocer las semejanzas y las diferencias de dos fuentes textuales (como en el enfoque de Historia que expresa que es esencial que los alumnos lean y contrasten información histórica, como fragmentos de documentos oficiales, crónicas, biografías y obras literarias, entre otros, para que gradualmente vayan apropiándose de conceptos e interpretaciones históricas). Otros propósitos compartidos por las dos asignaturas

mencionadas son que ambas pretenden que los alumnos de los últimos grados de la primaria sean capaces de establecer relaciones causales a partir de la lectura y de establecer el orden en que suceden los acontecimientos.

Por otra parte, el Programa de Español vigente organiza las prácticas sociales del lenguaje en ámbitos, lo que significa que algunas prácticas están referidas a un uso específico del lenguaje. En este sentido, el ámbito de estudio

tiene el propósito de apoyar a los alumnos en el desempeño de sus estudios, para que puedan expresarse oralmente y por escrito en un lenguaje formal y académico. Desde esta perspectiva, lo encaminan a leer y escribir para aprender y compartir el conocimiento de las ciencias, las humanidades y el conjunto de disciplinas, así como a apropiarse del tipo de discurso en el que se expresan (SEP, 2011: 26).

Las estrategias de lectura que se proponen en este documento pretenden contribuir a la mejor comprensión del lenguaje “formal y académico” que se utiliza en los relatos históricos, para ayudar a los alumnos a aprender y compartir el conocimiento de las humanidades.

2.5. Caracterización de los relatos históricos

El relato histórico es un texto que narra acontecimientos sucedidos en el pasado. Lingüísticamente se caracteriza por la presencia constante de los siguientes elementos:

- a) **Expresiones referidas al tiempo:** suelen ser fechas completas que incluyen el día, mes y año (con letras y números); en ocasiones sólo se menciona el mes y el año; en otras sólo aparece el año. Las referencias a las fechas también suelen aparecer mediante la inclusión de expresiones adverbiales como: ayer, en ese momento, entonces, etc. Asimismo, se incluyen nexos temporales como: cuando, después, entonces, etcétera.
- b) **Expresiones referidas al espacio:** ante la necesidad de los relatos históricos de ubicar los hechos en un espacio, los escritos de este tipo usan distintos

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

modos de referirse a lugares, como nombres de continentes, países, ciudades o pueblos específicos; también utilizan expresiones adverbiales que indican lugar, como aquí, allí, en ese lugar, etcétera.

- c) **Mención de personajes:** parte importante del relato histórico es la referencia a los protagonistas; de esta manera encontramos en ellos nombres de personas, generalmente con apellidos. La referencia a los personajes suele aparecer con algunas variables: una vez que se ha introducido en el texto, se les puede nombrar sólo con el apellido, con el nombre y en ocasiones con algún apodo o título: el Caudillo del Sur, el Libertador, etcétera. También pueden usarse pronombres personales para referirse a ellos: él, ella o ellos.
- d) **Nombres de instituciones o documentos:** los relatos históricos con frecuencia hacen referencia a grupos, documentos o instituciones; así, pueden aparecer, indicados con mayúsculas, nombres como Convención de Aguascalientes, la Constitución, el Congreso, etcétera.



La mención de estos elementos en un escrito puede armar un entramado difícil de desentrañar por lectores incipientes como son los niños que cursan la educación primaria; de ahí la importancia de brindar guías de lectura que faciliten su comprensión. Es necesario reiterar que el trabajo con los relatos históricos no implica actividades que conlleven un aprendizaje formal de los contenidos de los programas de estudio de la asignatura de Historia; si el docente utiliza la estrategia que aquí se desarrolla deberá, además, plantear otro tipo de preguntas y provocar otras inferencias, acordes con el enfoque pedagógico de la asignatura.

2.6. Aspectos teóricos y metodológicos de la propuesta

La estrategia que se plantea en este MAPE se diseñó desde una perspectiva constructivista, de acuerdo con la cual el lector construye el significado del texto mediante la interacción con el escrito y con otros (sus compañeros y el docente) a propósito del texto.

De esta manera, las actividades que aquí se proponen contienen consignas y cuestionamientos que el profesor debe guiar para provocar la interacción en dos sentidos:

- Interacción con el texto.
- Interacción social.

Las estrategias están planteadas de manera que en un primer momento los estudiantes puedan activar los conocimientos que ya poseen sobre el tema y sobre los elementos lingüísticos presentes en los textos, mediante una interacción propuesta por el docente a partir de preguntas o consignas.

Posteriormente, se proponen actividades para realizar de manera grupal, con el objetivo de que, mediante la interacción social, se pongan a discusión diferentes saberes e hipótesis sobre los significados, y así la confrontación de ideas enriquezca la interpretación individual.

El docente funge como mediador entre el texto y los alumnos y entre los alumnos que expresan distintas opiniones: no para imponer una única interpretación de lo que se lee, sino para proponer las tareas de interacción y resolver los desacuerdos, siempre apegado a la información del texto y a sus posibilidades de interpretación.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

La interacción con los textos como estrategia de comprensión

Si partimos de la noción de que la lectura “es un proceso complejo de coordinación de informaciones de distinta naturaleza, en donde textos, lector y el contexto aportan a la comprensión” (Castedo, 1999), algunas de las estrategias para ayudar a los estudiantes a comprender los textos deberían centrarse en ayudarlos a coordinar esa distinta información.

La mayoría de los relatos históricos, como se dijo en el apartado anterior, están elaborados con gran cantidad de datos que es necesario desentrañar para establecer las relaciones que nos permitan construir su significado. Por ello resulta importante la interacción guiada por el docente, para que con su ayuda los alumnos logren establecer relaciones entre los distintos elementos que conforman y dan sentido al escrito.

En este caso, se espera que los profesores de educación primaria puedan guiar a los alumnos para que sean capaces de:

Establecer relaciones temporales

Para lectores incipientes, como los alumnos de educación primaria, puede resultar difícil establecer relaciones entre las expresiones o palabras que se refieren al tiempo;³ así, un niño necesita de la guía del profesor para encontrar relación entre una fecha explícita y el uso de los deícticos como “ayer” u “hoy”, o de adverbios como “inmediatamente”, “posteriormente”, etcétera. Se requiere el apoyo de un lector experimentado para, por ejemplo, descubrir qué significa “en ese mismo año”, “medio siglo después” y otras expresiones que intentan situar el tiempo en los relatos históricos.

Establecer relaciones espaciales

La abundancia de nombres de lugares que aparecen en un relato histórico pueden causar confusión en lectores poco experimentados: aunque en algunos textos se menciona claramente el nombre de algún sitio, es necesario ayudar a los niños a identificar, entre otras cosas, la dimensión del espacio referido: continente, país, estado o localidad; la ubicación geográfica del lugar; la cercanía o lejanía respecto del lugar donde se ubica el lector; etc. Al igual que las menciones de tiempo, en el caso

³ Hay que recordar que la noción de tiempo histórico debe estudiarse paulatinamente para su desarrollo a lo largo de la educación básica.

del lenguaje, para evitar la repetición del nombre de los lugares, suelen usarse otros deícticos que es necesario precisar a los niños. ¿Qué significa “aquí” en el contexto de lo relatado? ¿Dónde es “allá”?, etcétera.

Establecer relaciones entre personajes

Ya se ha mencionado que los relatos históricos hacen mención de distintos personajes históricos; aunque para los lectores experimentados la ubicación de estos personajes a lo largo del texto puede ser obvio, para los niños que están aprendiendo a leer este tipo de escritos no resulta fácil, especialmente porque en la redacción de estos relatos suelen usarse una serie de recursos lingüísticos que pueden confundir a los alumnos; por ejemplo: alternar el nombre de los personajes a veces sólo con su apellido y en ocasiones con sobrenombres o con títulos nobiliarios o institucionales (Su Excelencia, el gobernador, el Siervo de la Nación, etc.). Es necesario que el profesor ayude a los alumnos a descubrir a qué se refieren las distintas expresiones.

Establecer relaciones entre otros elementos

Hemos dicho en los apartados anteriores que en los relatos históricos se suelen encontrar elementos expresados con las mismas características lingüísticas que en los lugares y los nombres de personajes (con mayúscula y en ocasiones entrecomillados); a este conjunto lo hemos denominado, genéricamente, “nombres de instituciones”, con el que nos referimos a nombres de instancias de gobierno, de congresos o grupos o bien títulos de documentos históricos que son mencionados en los relatos históricos, como constituciones, acuerdos o planes. Es importante que los profesores propicien situaciones de interacción de los alumnos con los textos y con otros niños y quién a los estudiantes en la construcción del significado de estos elementos.

Establecer relaciones entre todos los elementos del texto

Una vez que se han establecido relaciones en cada una de las categorías mencionadas, proponemos coordinar la distinta información recibida. Para esta parte se sugieren preguntas de carácter general que apunten a verificar la comprensión global del texto. La tesis de este trabajo es que, una vez que se han comprendido las relaciones temporales, de espacio, de personajes y de instituciones, la comprensión global será más fácil, con una segunda lectura del texto que se está analizando. ✦



1900

1910

1920

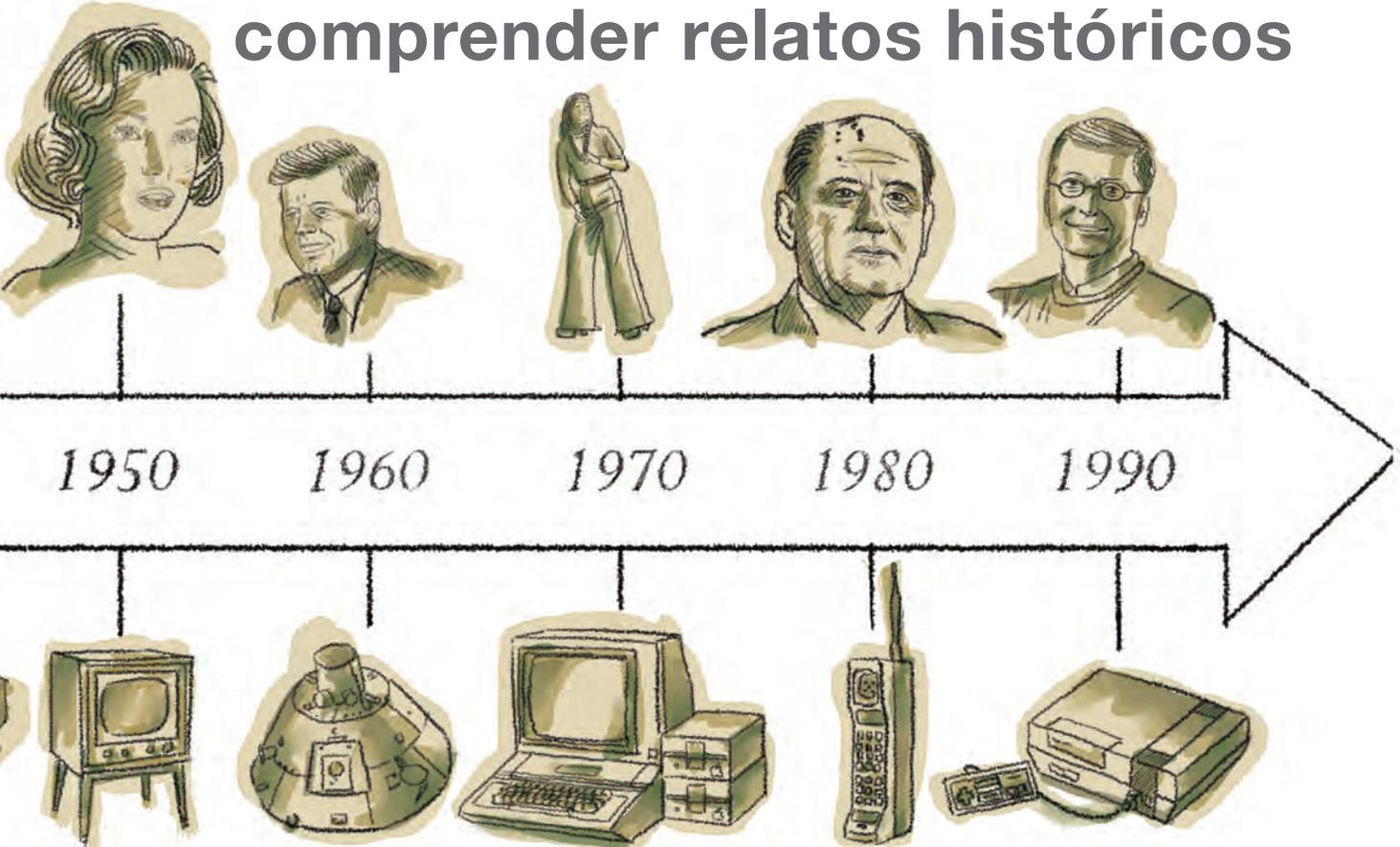
1930

1940



3

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos



La cultura escrita nos permite explorar y analizar realidades conocidas o crear y adentrarnos en mundos nuevos. Es una de las posibilidades que tenemos para viajar en el tiempo y el espacio. Los textos, los muy numerosos textos con los que nos encontramos día a día, nos permiten realizar diversas actividades.

En este capítulo se presenta la estrategia de lectura aplicada a la comprensión de los relatos históricos como objeto principal de este trabajo. En primer lugar, se presenta sólo el listado de las seis etapas que se desarrollarán, a fin de que el lector tenga visión global del conjunto y de cada una de ellas. En segundo lugar, se ofrece una descripción general que se puede aplicar a cualquier relato histórico. Finalmente se desarrollan ampliamente las seis etapas a partir de un texto-modelo.

El esquema de la página siguiente muestra de manera general la estrategia que se recomienda para mejorar la comprensión de los relatos históricos: son seis etapas secuenciales, en cada una de las cuales se describen las actividades que hay que realizar para abordar alguno de los elementos de los textos que se estudiarán.

Como se puede observar, las actividades “Subrayado individual” y “Contraste con otros” se repiten las etapas 2, 3, 4 y 5. La primera tiene el propósito de que los estudiantes se enfrenten de manera individual al texto y a partir de sus conocimientos previos desarrollen sus propias hipótesis acerca del significado de la expresión subrayada; es decir, se propicia la interacción personal con el objeto de aprendizaje, en este caso, del alumno con el contenido del texto expresado en los conceptos seleccionados.

Efectuar un “Contraste con otros” tiene la finalidad de propiciar lo que antes hemos mencionado como procedimiento de aprendizaje de base constructivista: la interacción con otros. Cada alumno, al comparar su propio subrayado con el de otro compañero, encontrará diferencias y, a partir de éstas, se genera una discusión guiada por el docente que permitirá llegar a acuerdos y, en general, a aprender de los demás.

Estas dos actividades, “Subrayado individual” y “Contraste con otros”, son componentes importantes para una mejor comprensión de los textos.

Estrategia para la comprensión de relatos históricos

1 Lectura global
y comentarios

- a) Comentarios libres _____
- b) Comentarios apegados
a la información del texto _____
- c) Comentarios sobre posibles
palabras o expresiones
de difícil comprensión _____



2 Identificación
de personajes
y/o individualidades
en el texto

- a) Subrayado individual _____
- b) Contraste con otros _____
- c) Correcciones _____
- d) Redes de personas _____



3 Identificación
de lugares

- a) Subrayado individual _____
- b) Contraste con otros _____
- c) Correcciones _____
- d) Lugares y hechos _____
- e) Mapa histórico _____



Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

Para efectos de descripción de las etapas de esta estrategia y la mejor comprensión de lo que se pretende en cada una, se repite la explicación de estas actividades, tanto en el apartado en que se define cada etapa como en los textos-ejemplo; sin embargo, en la práctica se espera que, con base en la ejercitación constante de estas actividades, los alumnos las puedan interiorizar y realizar casi de manera “automática”, por lo que no es necesario que el docente repita las mismas instrucciones cada vez, asegurándose tanto de la interacción individual con el texto como de la interacción entre compañeros, preferiblemente de manera grupal.

3.1. Descripción de la estrategia

A continuación se describe cada una de las etapas de la estrategia con sus respectivas actividades:

1 Lectura global y comentarios

La mayoría de los manuales de comprensión lectora recomiendan a los aprendices la realización de una lectura global del texto. Es decir, se sugiere hacer un recorrido completo del escrito sin detenerse en los aspectos que causen problema: palabras desconocidas, falta de sentido en algunas expresiones, posibles repeticiones, etcétera; estos aspectos se abordan posteriormente, en una segunda lectura. El propósito de hacer esta lectura general es enterarse del tema, de la estructura del texto y de la presencia de alguna información específica.

Si se trabaja con un grupo de alumnos es conveniente que alguno de ellos realice la lectura en voz alta, preferiblemente alguien que tenga fluidez y volumen adecuado para que todos escuchen y sigan la lectura.

a) Comentarios libres

Una vez que se ha leído el texto de manera grupal se recomienda propiciar entre los estudiantes un intercambio de comentarios para que los alumnos puedan expresar lo que entendieron del texto. En esta etapa se permite todo tipo de comentarios, incluso los que no coincidan con los de la mayoría o con la opinión del profesor; el intercambio libre y respetuoso de las opiniones dará confianza a los alumnos para participar, y con ello se crea un ambiente de respeto ante las diferencias y los errores. Se puede permitir también que los comentarios giren en torno a experiencias propias o asociaciones que haya generado la lectura.

El propósito de la fase de comentarios libres es obtener un diagnóstico del nivel de comprensión que el grupo tiene del texto que fue leído en voz alta; a partir de este intercambio, el docente puede identificar a los alumnos que entendieron mejor el texto y apoyarse en ellos para ayudar a que los demás comprendan. Esta etapa también ayuda a activar los conocimientos previos de algunos alumnos sobre el tema que se abordará.

Para obtener comentarios de los alumnos es necesario que el docente plantee preguntas como: ¿Qué les pareció el texto? ¿De qué se trata? ¿Quién quiere comentar algo que le haya llamado la atención? ¿Están de acuerdo con lo que dice el texto?, entre otras.



b) Comentarios apegados a la información del texto

Después de la actividad grupal en la que alumnos y docente platican libremente sobre el texto (sin tomar en cuenta necesariamente lo que dice el texto, sino el efecto que lo leído causó en el lector) viene una etapa en la que se propicia que los estudiantes hagan comentarios sobre lo leído, pero en esta ocasión se les pide que sustenten su opinión en el texto, es decir, que señalen la parte donde está escrito lo que comentan. El docente debe insistir, a lo largo del intercambio, con la pregunta: ¿Dónde dice?

El propósito de esta estrategia es identificar los posibles errores de interpretación y, con la participación del grupo, ayudar a resolverlos. Cuando el docente identifique que algún alumno tiene errores de interpretación deberá preguntar al resto del grupo si está de acuerdo con lo que dice el compañero. Se debe procurar que en esta confrontación de ideas prive el respecto a las ideas de los demás, pero sin falsear lo que realmente expresa el texto leído.

c) Comentarios sobre posibles palabras o expresiones de difícil comprensión

Es probable que muchos de los errores de interpretación se deban a que los alumnos se encuentren con una palabra poco usual o con alguna expresión que, por su construcción o el uso de tecnicismos, no comprendan; por ello, en esta etapa se propicia la discusión sobre el sentido adecuado de algunas palabras o expresiones.

La idea es que sean los propios alumnos, en la discusión grupal dirigida por el maestro, quienes traten de dilucidar el significado de las palabras o expresiones mediante el contexto o el sentido general del texto. En caso de que, después de discutidas, el grupo no logre hallar lo que significan las palabras se espera, en primer lugar, que sea el docente quien les ayude a inferir el sentido y, en última instancia, que se acuda al diccionario para resolver las dudas surgidas.

Las tres etapas anteriores: comentarios libres, comentarios apegados a la información y comentarios sobre palabras de difícil comprensión, no tienen una frontera clara, es decir, se puede pasar de una a otra en cualquier momento, y en ocasiones se pueden realizar de manera simultánea.

2 Identificación de personajes y/o individualidades en el texto

Siendo los relatos históricos “una narración que informa acerca de acontecimientos pasados”, cuya “continuidad está garantizada en el texto tanto por la permanencia del mismo agente (sujeto que realiza o participa en las acciones) o de los mismos agentes en toda una serie de acciones” (Kaufman y Rodríguez, 2003), es importante centrar la atención en la identificación de los personajes que se mencionan o describen en el texto de historia que se quiere comprender. En las narraciones de acontecimientos pasados en los que participa el ser humano se puede identificar esa participación ya sea de manera individual (sujeto de la historia) o colectiva.

Esta estrategia tiene como finalidad ayudar a los estudiantes a organizar la información referida a los personajes del relato histórico de manera que le ayuden a distinguir al o a los protagonistas de las acciones que se narran, así como a los otros personajes que se relacionan con ellos, con el propósito de que se comprenda mejor la narración y la participación del personaje cuya trascendencia permite identificarlo como sujeto de la historia.

a) Subrayado individual

Se solicita a los alumnos que, de manera individual, subrayen o marquen con algún color todos los nombres de los personajes que participan en el relato. Es probable que en el texto aparezcan nombres de algunos lugares que el alumno confundirá con nombres de personas; estos errores se resolverán en la siguiente etapa, por lo que aquí no deben corregirse.

Seguramente los alumnos utilizarán como pista la mayúscula inicial de las palabras para encontrar el nombre de los personajes. En caso de que no lo hagan así, el docente deberá darles este indicio para ayudarlos a encontrar nombres de personas.

b) Contraste con otros

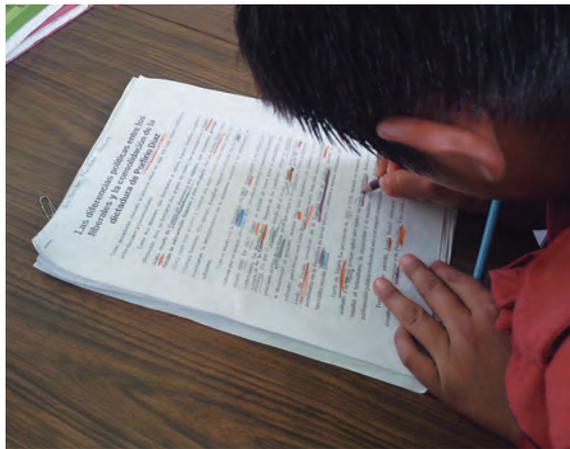
Con el fin de aprovechar el aprendizaje por medio de la interacción social, en esta etapa se organiza a los alumnos en parejas o en equipo para que comparen sus subrayados y corrijan sus posibles errores. El docente deberá estar atento a las discusiones de los alumnos para ayudarlos a dirimir diferencias.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

c) Correcciones

Ante la imposibilidad de que el docente recorra todos los equipos o atienda a todas las parejas para revisar la identificación de personajes en el texto, en esta parte de la actividad se recomienda que, en forma grupal, se vayan revisando las palabras subrayadas para verificar que se haya hecho una identificación correcta.

Como se ha sugerido antes, es preferible que sean los alumnos quienes encuentren por sí mismos, mediante una discusión, las respuestas adecuadas; en segundo término se sugiere la intervención del docente, y en última instancia se recomienda acudir a otras fuentes.



d) Redes de personas

La identificación de personajes concluye con la elaboración de un esquema que permita poner en relación a los personajes. Puede utilizarse un mapa conceptual o un diagrama, etc., es decir, si el relato gira en torno a un personaje principal, escribir su nombre al centro de una hoja, rodeado de un círculo, y trazar líneas que lo unan con los otros nombres; en las líneas puede ponerse el parentesco o la relación social o de cualquier orden que haya entre ellos.

El propósito de esta etapa es que este recurso ayude a los alumnos a comprender mejor lo que se describe en el texto y darle un orden más esquemático y visual a este conjunto de datos.



3 Identificación de lugares

Trabajar algunas nociones sociales como el espacio, el tiempo y la causalidad representa cierta dificultad para los docentes y para los niños, y por ello su tratamiento en el aula debe ser sistemático, ya que son conceptos necesarios para contextualizar acontecimientos o procesos históricos.

La noción de espacio es un concepto multidisciplinar;¹ para el caso de las ciencias sociales, concretamente para la historia, el espacio remite a los lugares donde se desarrolla la actividad humana. No se puede disociar la actividad humana del espacio geográfico. Sin duda, el espacio es un concepto abstracto que no debe limitarse a localizar un lugar en el mapa; por ello, mediante la comprensión lectora de un texto el alumno podrá establecer las relaciones entre los elementos de la naturaleza y el desarrollo de las sociedades o explicarse por qué en determinados lugares se desarrollan o desarrollaron determinados acontecimientos.

¹ Comes (2005: 170) ofrece ejemplos de la multidisciplinariedad del concepto *espacio*, que adquiere una concreción propia en cada ámbito del pensamiento científico: en matemáticas, el espacio es un *conjunto de puntos*, y desde la física se asimila el concepto de *campo* y hace referencia al espacio cósmico. En ciencias sociales el espacio nos remite a los *lugares* donde se desarrollan las actividades humanas y su estudio constituye el objeto básico de la geografía. De acuerdo con Piaget, la comprensión y representación del espacio en niños, niñas y jóvenes es un proceso lento que sigue tres etapas: preoperatoria, operaciones concretas y operaciones formales (Piaget, 1962).

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

Para reforzar esta idea es conveniente señalar que, tanto en los relatos históricos como en otro tipo de narraciones, la relación tiempo-espacio es indisoluble: “la medida del tiempo se hace en algún espacio” (Ricoeur, 2004); por esta razón, otro ejercicio que se propone para favorecer la comprensión de los textos de historia es la identificación de los lugares donde ocurren los hechos. Para ello, si el relato cuenta con elementos que describen el espacio, hay que solicitar a los estudiantes que lo señalen.

Cuando el texto se analiza en la clase de Historia es conveniente que el docente lo aproveche para que los alumnos reflexionen en la relación del hombre con el espacio geográfico y con los cambios que ha tenido en el tiempo.

a) Subrayado individual

Al igual que en la etapa anterior, se solicita a los alumnos que, de forma individual, señalen todas las palabras que se refieran a un espacio (la idea es que este subrayado sea distinto, para no confundirlo), ya sea un pueblo, una ciudad, un estado o el país en que ocurren los hechos descritos.

En este caso también es probable que los alumnos basen su búsqueda en la identificación de palabras con mayúscula inicial. Si no es así, el docente deberá alentarlos a usar esta marca gráfica. Con la experiencia de localizar nombres de personas los alumnos ya habrán notado la frecuencia de la mayúscula inicial también en nombres de lugares, de documentos, etcétera.

b) Contraste con otros

En parejas o en equipo se propicia que los alumnos comparen su identificación de nombres de lugares, con el propósito de que encuentren diferencias y traten de dirimir las mediante la discusión y verificando la información que ofrece el texto. El docente estará atento para auxiliar en las discusiones o para ofrecer apoyo que permita la resolución de las dudas.

c) Correcciones

Para unificar criterios se recomienda que se haga una revisión grupal de las palabras señaladas (nombres de lugares); ante las diferencias se recomienda propiciar una discusión entre los alumnos y ayudarlos a verificar la información con los datos que proporciona el texto.

3. Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

Sólo en caso de que por sí mismos los alumnos no encuentren la respuesta correcta a sus dudas, el docente puede intervenir dando información directa o ayudarlos a consultar otras fuentes.

d) Lugares y hechos

Para concluir esta etapa se recomienda la elaboración de un cuadro en el que se consigne el lugar y lo que ocurrió en él. El cuadro puede presentarse en el orden en que aparece en el texto.

El propósito es que el cuadro ayude a los estudiantes a tener más claridad sobre lo que se relata y los lugares en que ocurrieron los hechos.

| FECHA | ¿QUE OCURRIO? | QUE EDAD TENIA? |
|--------------------------|--|-----------------|
| 15 de septiembre de 1830 | Nació Porfirio Díaz. | 0 años |
| 1867 | Triunfo la República y Juárez volvió a ser presidente por un periodo de 4 años. | 37 años |
| 1858 | Juárez inicia su periodo presidencial. | 28 años |
| 1871 | Juárez vuelve a postularse para presidente y Díaz proclamó el Plan de la Noria. El congreso le da el triunfo a Juárez y meses más tarde muere. Periodo de gobierno de Sebastián Lerdo de Tejada. | 41 años |
| 1872 | Lerdo de Tejada fue presidente. Periodo de gobierno de Sebastián Lerdo de Tejada. | 32 años |
| 1876 | Lerdo de Tejada fue presidente. Díaz es elegido como presidente. | 46 años |
| 1877 | Díaz asume su cargo. | 47 años |
| 1880 | El periodo de Díaz terminó y Manuel González entra a la presidencia. | 50 años |
| 1884 | El general Díaz vuelve a la presidencia. | 54 años |
| 1915 | Muere Porfirio Díaz. | 85 años |

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

e) Mapa histórico

Se trata de un recurso didáctico que ofrece una representación gráfica espacio-temporal de los lugares en los que ocurrieron los hechos. La dimensión espacial es donde tienen lugar los fenómenos sociales y cuyo aprendizaje, como lo menciona Pozo, implica manejar procedimientos relacionados con la orientación, interpretación y representación de ese espacio (Pozo y Postigo, 2000).



El uso de mapas históricos ayuda a que los estudiantes respondan a preguntas como: ¿Dónde ocurrió? ¿Qué características físicas, geográficas o factores sociales o naturales influyeron? ¿Reconocen algún cambio? Por ello, es una herramienta didáctica imprescindible, ya que ayuda a los alumnos a ubicar los acontecimientos y procesos. Al elaborar, analizar o interpretar un mapa los estudiantes fortalecen la noción de espacio, y al plasmar o visualizar información histórica comprenden las relaciones espaciales y por qué determinado suceso se produce en un lugar específico (Coma y Rojo, 2012; Delgado, 2002).

4 Instituciones, documentos y otras mayúsculas

Con el fin de seguir apoyando a los alumnos en la construcción de significados mediante el reconocimiento de marcas gráficas, en este caso específico el uso de mayúsculas en nombres propios, en esta cuarta etapa se propone la identificación de otros elementos del texto en que se utilizan mayúsculas.

a) Subrayado individual

Una vez que se han subrayado los nombres de las personas y los lugares, se pide a los estudiantes que localicen las palabras que inician con mayúscula pero no son parte de las categorías anteriores. Se les pedirá que las señalen de una manera distinta a la que señalaron personas y lugares.

Es probable que en esta revisión se encuentren algunos nombres de lugares o personas que no habían localizado en las etapas anteriores, en cuyo caso se solicita a los alumnos que las incluyan en sus listados previos.

b) Contraste con otros

El propósito de esta etapa es que los alumnos distingan los nombres propios que no son nombres de personas ni de lugares, sino de instituciones, documentos u otros nombres propios que deben escribirse con mayúsculas; por ejemplo: Convención de Aguascalientes, Noveno Regimiento, Ejército del Norte, etcétera.

La idea es que el docente propicie una discusión acerca de si, por ejemplo, la palabra “Sur”, en la oración “Después de la toma de la capital de la República por los constitucionalistas, Carranza encargó la campaña del Sur en contra de Zapata al general Pablo González”, es el nombre de un lugar o no.

Es importante recordar que lo que propicia aprendizajes sobre el lenguaje y la comprensión de los textos es la discusión y los aportes que hacen los propios alumnos.

c) Clasificación de los resultados

Después de la discusión anterior se recomienda hacer un listado con las palabras encontradas, tratando de clasificarlas; para ello pueden ayudar las preguntas siguientes: ¿Son nombres de instituciones, de documentos? ¿Qué son?

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

| PALABRA IDENTIFICADA | ¿SON NOMBRES DE INSTITUCIONES, DOCUMENTOS? ¿QUÉ SON? |
|---------------------------|--|
| Guerra de Reforma. | Guerra que duró 3 años. |
| Iglesia | Institución |
| República | Forma de Gobierno, donde el pueblo ejerce el poder por medio de sus representantes. |
| Congreso | Poder Legislativo: Establece, modifica o hace leyes. |
| Plan de la Noria | Documento que elaboró Porfirio Díaz donde exigió la "no reelección" de Benito Juárez. |
| Suprema Corte de Justicia | Máximo tribunal Poder Judicial su función es hacer cumplir la Constitución. |
| Leyes de Reforma | Documento elaborado por Benito Juárez. Donde se busca limitar la influencia de la Iglesia. |

Como en el caso anterior, lo más relevante no es la clasificación como tal, sino la discusión que se dé en torno al tema, pues la interacción verbal acerca del texto favorece el desarrollo del lenguaje y la comprensión de la lectura.

5 Identificación de fechas de acontecimientos y procesos

Kaufman y Rodríguez (2003) apuntan que la reflexión teórica sobre los estudios históricos ha destacado “la importancia de lo narrativo en la comprensión de la ciencia de la historia, enfatizando la correlación existente entre la actividad de relatar un acontecimiento y el carácter temporal de la experiencia humana”. Esta referencia a lo temporal se expresa en los relatos históricos mediante el uso de palabras que hacen referencia al tiempo: eras, periodos o siglos; mención de años; enunciación de meses; la consignación de una fecha precisa o incluso de una hora específica.

En esta estrategia se organiza el trabajo en torno a estos elementos lingüísticos o numéricos que poseen una gran carga significativa para la comprensión de los relatos históricos.

a) Subrayado individual

Se pedirá a los alumnos que señalen en el texto todos los elementos lingüísticos o numéricos que hagan referencia al tiempo del relato: nombres de eras o meses, números de siglos, años, horas, etc. Para no saturar de marcas el texto, se puede trabajar con otra copia limpia de marcas.

A diferencia de los señalamientos anteriores, en esta búsqueda la extensión de lo señalado puede ser mayor, pues la fecha puede tener el siguiente formato: (día) de (mes) de (año). Pero también puede ser una sola cifra de dos dígitos (XV) o de cuatro (1967). En todo caso los errores serán aprovechados y tomados como una oportunidad de aprendizaje que tendrá su conclusión en las siguientes etapas.

b) Contraste con otros

Como se habrá podido ver, esta etapa es recurrente y tiene su fundamento en que la interacción con los compañeros permitirá a los estudiantes darse cuenta de sus errores y aciertos y encontrar diferencias que, mediante la discusión, pueden dirimirse y favorecer aprendizajes.

La función del docente es facilitar las discusiones, fomentando el respeto a las opiniones de los otros y ayudando a los alumnos a identificar información en el texto que les permita sostener o refutar sus afirmaciones.

c) Elaboración de un cuadro cronológico

Para organizar la información obtenida en esta etapa se recomienda la elaboración de un cuadro de dos columnas; en la primera de las cuales se escribirá la fecha localizada y en la segunda, el hecho ocurrido.

Lo ideal es que este cuadro se organice de manera cronológica aunque, en el relato histórico original, las fechas aparezcan en diferente orden. Se espera que esta herramienta ayude a comprender de mejor manera el orden de los hechos que se describen en el texto.

d) Organización de hechos para la comprensión

A partir del cuadro elaborado se pueden realizar algunos ejercicios que permitan organizar los hechos en torno a algún referente, ya sea la edad de uno de los personajes, acontecimientos mundiales o nacionales u otro elemento. A continuación se ofrecen dos sugerencias.

- **Por edad del personaje principal:** En algunos casos se puede tomar como referente la edad del personaje principal, especialmente en el caso de las biografías y autobiografías. La idea es identificar la edad del personaje en la fecha que se refiere en el relato. Así, por ejemplo, si el texto apunta: “El 12 de septiembre de 1909 Zapata se reunió con la Junta de Defensa de las Tierras, en Anenecuilco”, se debe resolver qué edad tenía Zapata cuando ocurrió el hecho.

Con este procedimiento se puede completar un cuadro en el que se vayan registrando los hechos y la edad que tenía el personaje al participar en ellos. Con ello la información y las acciones humanas adquieren más sentido para el estudiante.

- **Línea del tiempo:** Con la información del cuadro cronológico se sugiere elaborar una línea del tiempo. Es un recurso didáctico mediante una representación gráfica que permite ordenar cronológicamente acontecimientos, sucesos o procesos, de manera que el alumno pueda identificar visualmente la relación temporal entre ellos. La “comprensión de la duración de determinadas magnitudes temporales exige un proceso de representación gráfica (o volumétrica) que consiste en otorgar una determinada magnitud de longitud a una determinada duración” (Feliu y Hernández, 2011).

Es conveniente comentar la importancia que tiene para los estudiantes aprender a usar el conocimiento, en este caso para elaborar una línea del tiempo, una gráfica o comprobar una hipótesis, para las que necesariamente se requiere del manejo del contenido conceptual con el fin de poder representarla o comprobarla, según sea el caso.

Para elaborar una línea de tiempo (LT) se debe identificar el tipo de suceso y determinar si pertenece al ámbito político, económico, social o cultural; las fechas de duración (iniciales y finales), que se pueden representar en una escala

de medición por años, lustros, décadas, siglos o milenios, y agrupar sucesos similares. Este tipo de procedimiento de representación gráfica fortalece en el alumno la utilización de categorías cronológicas básicas que ayudan a interpretar el uso del tiempo histórico y, por tanto, a situar temporalmente distintos acontecimientos y procesos históricos.

El tiempo histórico es uno de los ejes vertebrales del aprendizaje de la Historia, pero la comprensión por parte de los estudiantes es compleja. La dimensión temporal de los acontecimientos y procesos históricos puede comprenderse mejor cuando se conoce su duración, sucesión o simultaneidad con otros acontecimientos, ya sea de carácter nacional o universal; para ello, la LT es una estrategia didáctica de gran importancia. No hay que olvidar que los estudiantes tienden a sobrevalorar los periodos recientes comparados con los más remotos (Pozo y Postigo, 2000). Con la LT se contribuye a superar el presentismo que se encuentra en la reflexión que las nuevas generaciones hacen sobre el mundo actual; es decir, que piensan en el presente, viven en el presente, existen en un presente que ellos delimitan a través de los medios de comunicación, sus conversaciones, su vida, sus aspiraciones; para ellos es algo a corto plazo. Los medios hacen que todo se vuelva presente y, al mismo tiempo, efímero (Gortari, 1998).

Para elaborar la línea del tiempo hay que identificar la primera y la última fecha que se quiere representar y cuidar la proporcionalidad que debe tener y su equivalencia, es decir, si se le asigna un milímetro, un centímetro, un decímetro o un metro, ya sea al año, al lustro, a la década o al siglo que se quiera representar. Ello depende del periodo o proceso que se vaya a tratar. Es necesario que los alumnos comprendan que no importa, por ejemplo, si en un año o una década hay muchos acontecimientos por representar y en otros no: de cualquier forma la proporcionalidad no debe alterarse.

La LT permitirá a los estudiantes desarrollar y fortalecer la noción de tiempo histórico, descubrir el tipo de relaciones que se establecen en la representación gráfica, sea pasado-presente, secuencia, multicausalidad o simultaneidad entre distintos sucesos en el tiempo, y hacer las conexiones necesarias entre los acontecimientos representados (<http://www.eduteka.org>; Trepas: 2005). Hay que considerar que estas nociones se trabajan a lo largo de la educación básica de manera paulatina.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

6 Elaboración de comentario o conclusión

Se espera que en esta etapa se puedan verificar avances significativos en torno a la comprensión del texto que se ha analizado. Aquí se realiza nuevamente una lectura global del escrito, con la diferencia, respecto a la inicial, de que en esta segunda revisión ya se cuenta con elementos que ayudarán a mejorar la comprensión de lo que se lee.

a) Relectura global del texto

Se solicita a los alumnos una lectura completa del texto, que puede ser como la inicial: con un lector en voz alta para todo el grupo, o bien, se puede realizar de manera individual.

Como se ha dicho, se espera que en esta lectura haya mayor comprensión de palabras y expresiones, pues los análisis previos habrán aclarado el sentido de muchos términos.

b) Comentarios apegados a la información

El docente propiciará los comentarios de los alumnos mediante preguntas específicas sobre el contenido del texto; por ejemplo, ¿en qué año ocurrió?, aunque la fecha solicitada no aparezca de manera explícita en el texto; ¿qué papel jugó tal personaje o grupo social en el acontecimiento que se relata?, entre otras.

El propósito es que los alumnos basen sus respuestas únicamente en la información que proporciona el texto y que sea resultado de los análisis realizados con anterioridad.

c) Identificación de errores cometidos

Es probable que el conjunto de ejercicios realizados permita a los alumnos identificar algunos errores de interpretación que hayan hecho en la lectura inicial del texto; es conveniente tomar



conciencia de ellos con el fin de identificar errores comunes que se pueden evitar en lecturas posteriores de otros materiales.

La idea es que sean los propios alumnos quienes identifiquen sus equivocaciones y las compartan con el grupo para favorecer un aprendizaje colectivo.

d) Elaboración del comentario o conclusión

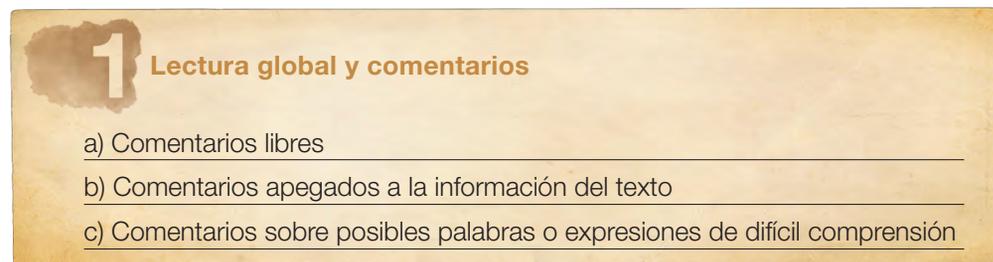
La realización de esta etapa depende del estilo del docente que conduce la actividad: puede solicitar un comentario o conclusión oral o por escrito o, incluso, otro tipo de trabajo que permita verificar la comprensión del texto leído.

Ésta es, primordialmente, una etapa de evaluación que permitirá verificar si las estrategias realizadas favorecieron o no la comprensión del escrito.

3.2. Desarrollo de la estrategia a partir de un ejemplo

Para el modelado de la estrategia se utiliza una biografía tomada de un sitio oficial de internet: <<http://www.revolucion.bicentenario.gob.mx>>, que para su transcripción fue contrastada con la fuente original que se cita en la bibliografía.

Se presentan las seis etapas con sus respectivas actividades, encerradas en un recuadro; luego se desarrollan las actividades y se ejemplifica la manera en que ha de realizarse cada una con base en el texto que se ha tomado como modelo.



1 Lectura global y comentarios

- a) Comentarios libres
- b) Comentarios apegados a la información del texto
- c) Comentarios sobre posibles palabras o expresiones de difícil comprensión

Lean en grupo la siguiente biografía de Emiliano Zapata.

Emiliano Zapata

1879-1919

Símbolo del agrarismo, nació en Anenecuilco, cerca de Villa de Ayala, Morelos. Hijo de Gabriel Zapata y Cleofas Salazar. Desde la infancia trabajó en el campo, donde pudo conocer los arduos problemas de los campesinos. Recibió escasa instrucción del profesor Emilio Vera.

En 1906 asistió a una junta en Cuautla en la que se discutió la manera de defender las tierras del pueblo. En diversas ocasiones salió a otras haciendas para trabajar. Por sus primeras rebeldías se le incorporó al Noveno Regimiento en 1908 y se le destinó a Cuernavaca. Sus dotes de caballista hicieron que sólo permaneciera seis meses como soldado, pues Ignacio de la Torre se lo llevó para ocuparlo como caballerango en la Ciudad de México.

El 12 de septiembre de 1909 se reunió la Junta de Defensa de las Tierras, en Anenecuilco, de la cual Emiliano Zapata fue electo presidente. En ese cargo estudió los documentos que acreditaban los derechos de su pueblo a las tierras. Al iniciar sus gestiones, estuvo en contacto con Ricardo Flores Magón y con el periodista revolucionario Paulino Martínez; también con el profesor Otilio Montaña. Su primera intervención política ocurrió en la elección para



gobernador de Morelos, en la que estuvo afiliado al candidato opositor Patricio Leyva.

El triunfo del candidato oficial, Pablo Escandón, trajo represalias para Anenecuilco, que perdió más tierras. En mayo de 1910 recuperó por la fuerza las tierras que se habían entregado a los campesinos de Villa de Ayala, repartiendo parcelas para su cultivo. En esa ocasión fueron protegidos por el jefe político, José A. Vivanco.

Al producirse la rebelión maderista, cuyo Plan de San Luis contenía un párrafo agrarista, Zapata envió a Pablo Torres Burgos a entrevistarse con Madero. En 1911 se lanzó a la lucha revolucionaria, con la recuperación de la tierra como principio. En desacuerdo con Madero en lo que se refería a la cuestión agraria, se levantó en armas con el Plan de Ayala el 25 de noviembre de 1911.

Combatió contra el gobierno maderista, que mandó a militares de carrera para batirlo, sin éxito. Unido al orozquismo, también luchó contra el gobierno de Victoriano Huerta, en acuerdo con Francisco Villa.

Mandó representantes a la Convención de Aguascalientes. Al producirse la división entre Carranza y Villa siguió con este último, con el que entró a la Ciudad de México en noviembre de 1914. Sus tropas se denominaban Ejército Libertador del Sur. En 1914 la Convención de Aguascalientes hizo suyos los postulados del Plan de Ayala.

El Ejército del Norte aceptó el Plan de Ayala. Las relaciones con don Venustiano Carranza quedaron rotas. Después de la toma de la capital de la República por los constitucionalistas, Carranza encargó la campaña del Sur en contra de Zapata al general Pablo González, y el 2 de mayo de 1916 éste ocupaba la plaza de Cuernavaca, que vuelve a manos de las fuerzas zapatistas para ser ocupada definitivamente por el general González el 8 de diciembre.

Para eliminar a Emiliano Zapata, el general Pablo González y el preboste del ejército, licenciado Luis Patiño, fraguaron un plan para hacerle creer que el coronel Jesús Guajardo había desconocido al gobierno de don Venustiano Carranza.

Un sonado escándalo público, una correspondencia doble por parte de Guajardo y sincera por la de Zapata, ofrecimientos y falsedades hicieron que, poco a poco, cobrara confianza el general suriano y creyera en la buena fe de Guajardo, quien finalmente lo traicionó y asesinó.

El cadáver de Emiliano Zapata fue llevado a Anenecuilco, y sus restos reposan actualmente en Cuautla, al pie de la estatua que le fue erigida.¹

¹ *Diccionario Porrúa de historia, biografía y geografía de México.*
Cortesía de Editorial Porrúa Hermanos.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

a) Comentarios libres

Con sus compañeros y con el maestro comenten acerca de lo siguiente:

- ¿De quién se habla en el texto?
- ¿Qué se dice de él?
- ¿Ya conocían al personaje que se describe? ¿Qué sabían de él?
- ¿Por qué es importante este personaje en la historia de México?



b) Comentarios apegados a la información del texto

En plenaria, localicen en el texto información que responda a lo siguiente:

- ¿Dónde nació Emiliano Zapata?
- ¿Qué causas defendía Emiliano Zapata?
- ¿A favor de quiénes luchó?
- ¿En contra de quiénes luchó?

c) Comentarios sobre posibles palabras o expresiones de difícil comprensión

En plenaria, traten de definir el significado de los siguientes términos y expresiones:

- ¿Qué es agrarismo?
- ¿Quién es símbolo del agrarismo?

- ¿Qué significará gobierno maderista?
- ¿Qué querrá decir la palabra “orozquista”?
- ¿Qué será un preboste?
- ¿Qué significa “suriano”?

2

Identificación de personajes y/o individualidades en el texto

a) Subrayado individual

b) Contraste con otros

c) Correcciones

d) Redes de personas

a) Subrayado individual

De forma individual, señalen en el texto todas las palabras que se refieran a nombres de personas. Fíjense en el ejemplo:

Símbolo del agrarismo, nació en Anenecuilco, cerca de Villa de Ayala, Morelos. Hijo de **Gabriel Zapata** y **Cleofas Salazar**. Desde la infancia trabajó en el campo, donde pudo conocer los arduos problemas de los campesinos. Recibió escasa instrucción del profesor **Emilio Vera**.

b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las palabras que subrayaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

c) Correcciones

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las palabras que subrayaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

d) Redes de personas

Escriban en las líneas la relación que tuvo Emiliano Zapata con los siguientes personajes. Fíjense en el ejemplo.

fue hijo de

Gabriel Zapata y Cleofas Salazar

Emilio Vara

Ricardo Flores Magón

Otilio Montaño

Paulino Martínez

Venustiano Carranza

siguió a

Francisco Villa

Victoriano Huerta

Pablo Torres Burgos

Patricio Leyva

Emiliano Zapata

3

Identificación de lugares

a) Subrayado individual _____

b) Contraste con otros _____

c) Correcciones _____

d) Lugares y hechos _____

e) Mapa histórico _____

a) Subrayado individual

Identifiquen en el texto y señalen las palabras o expresiones que se refieran a nombres de pueblos, ciudades o países. Fíjense en el ejemplo:

Ya en 1906 asistió a una junta en **Cuautla**, en la que se discutió la manera de defender las tierras del pueblo. En diversas ocasiones salió a otras haciendas para trabajar. Por sus primeras rebel-
días se le incorporó al Noveno Regimiento en 1908 y se le destinó a **Cuernavaca**. Sus dotes de
caballista hicieron que sólo permaneciera seis meses como soldado, pues Ignacio de la Torre
se lo llevó para ocuparlo como caballerango en la **Ciudad de México**.

b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las palabras que subrayaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

c) Correcciones

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las palabras que subrayaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

d) Lugares y hechos

De acuerdo con lo que se narra en el texto, escriban lo que pasó en cada uno de los lugares que se señalaron según el ejemplo:

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

Anenecuilco, Morelos _____
Cautla, Morelos _____
Cuernavaca, Morelos _____
Villa de Ayala, Morelos _____
Ciudad de México _____
Aguascalientes, Aguascalientes _____

e) Mapa histórico

Consultar o elaborar un mapa del estado de Morelos para ubicar y reconocer los lugares que aparecen en la narración del texto; con ello, además de fortalecer las habilidades lectoras para comprender la narración, se fortalecen las nociones de tiempo y espacio históricos. Pida a algunos alumnos explicar la narración con el uso del mapa.

Se sugiere elaborar un mapa del estado de Morelos en el que aparezcan los siguientes lugares: Anenecuilco, Cuautla, Cuernavaca, Villa de Ayala.

Y en proyección el mapa de la República Mexicana con división política. El mapa debe tener un tamaño adecuado para que se distingan los lugares y contar con la rosa de los vientos, la simbología correspondiente y la escala.



4 Instituciones, documentos y otras mayúsculas

- a) Subrayado individual _____
- b) Contraste con otros _____
- c) Clasificación de los resultados _____

a) Subrayado individual

De forma individual, señalen en el texto todas las palabras que comiencen con mayúsculas (excepto las de inicio de párrafo o después de un punto y seguido) que no sean nombres de personas ni de lugares. Fíjense en el ejemplo:

Mandó a sus representantes a la **Convención de Aguascalientes**. Al producirse la división entre Carranza y Villa siguió con este último, con el que entró a la Ciudad de México en noviembre de 1914. Sus tropas se denominaban **Ejército Libertador del Sur**. En 1914 la **Convención de Aguascalientes** hizo suyos los postulados del **Plan de Ayala**.

b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las palabras que señalaron; si no coinciden, traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

c) Clasificación de los resultados

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las palabras que señalaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

Entre todos y con ayuda del maestro, traten de clasificar las palabras que identificaron; las siguientes preguntas pueden ayudarles: ¿Son nombres de instituciones, de documentos? ¿Qué son?

5

Identificación de fechas de acontecimientos y procesos

- a) Subrayado individual _____
- b) Contraste con otros _____
- c) Elaboración de una tabla cronológica _____
- d) Organización de hechos para la comprensión:
 - Por edad del personaje principal _____
 - Línea del tiempo _____

a) Subrayado individual

De forma individual, señalen en el texto todas las expresiones que se refieran a fechas, ya sea que se indique día, mes y año o solamente uno de estos elementos. Fíjense en el ejemplo:

Mandó a sus representantes a la Convención de Aguascalientes. Al producirse la división entre Carranza y Villa siguió con este último, con el que entró a la ciudad de México en **noviembre de 1914**. Sus tropas se denominaban Ejército Libertador del Sur. En **1914** la Convención de Aguascalientes hizo suyos los postulados del Plan de Ayala.

b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las fechas que señalaron; si no coinciden, traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

c) Elaboración de una tabla cronológica

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las fechas que señalaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

d) Organización de hechos para la comprensión

En equipos, elaboren un cuadro como el siguiente, donde anoten la fecha y lo que ocurrió:

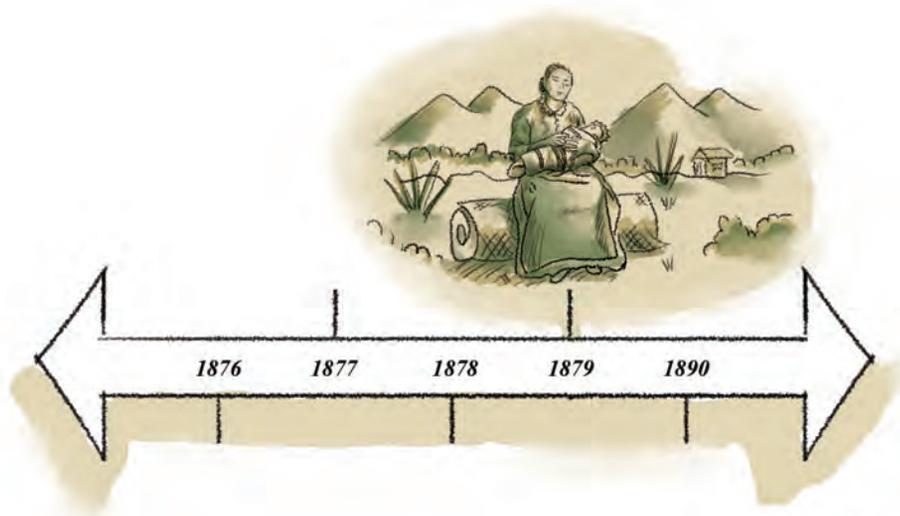
3. Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

| Fecha | ¿Qué ocurrió? |
|-------|--------------------------------------|
| 1879 | Nació Emiliano Zapata |
| 1906 | Asistió a una junta en Cuautla |
| 1908 | Se le incorporó al Noveno Regimiento |

- **Por edad del personaje principal:** En grupo, y con ayuda del maestro, agreguen una columna al cuadro en la que anoten la edad que tenía Emiliano Zapata cuando el hecho ocurrió. Fíjense en el ejemplo:

| Fecha | ¿Qué ocurrió? | ¿Qué edad tenía Zapata? |
|-------|--------------------------------------|-------------------------|
| 1879 | Nació Emiliano Zapata | 0 |
| 1906 | Asistió a una junta en Cuautla | 27 |
| 1908 | Se le incorporó al Noveno Regimiento | 29 |

- **Línea del tiempo:** Con la ayuda del maestro elaboren una línea del tiempo sobre los acontecimientos expuestos en el texto. Para su elaboración es importante cuidar la proporcionalidad que debe tener y su equivalencia; por ejemplo, 1 cm = 1 año; 1 dm = 1 década, etc. Esta proporcionalidad va a depender del periodo o proceso que se trabaje.



Estrategia de lectura para comprender relatos históricos



6 Elaboración de comentario o conclusión

- a) Relectura global del texto
- b) Comentarios apegados a la información
- c) Identificación de errores cometidos
- d) Elaboración del comentario o conclusión

a) Relectura global del texto

Nuevamente lean en grupo la biografía de Emiliano Zapata.

b) Comentarios apegados a la información

Comenten con sus compañeros las respuestas a las siguientes preguntas:

- ¿De quién se habla en el texto?
- ¿Qué se dice de él?
- ¿Dónde nació Emiliano Zapata?

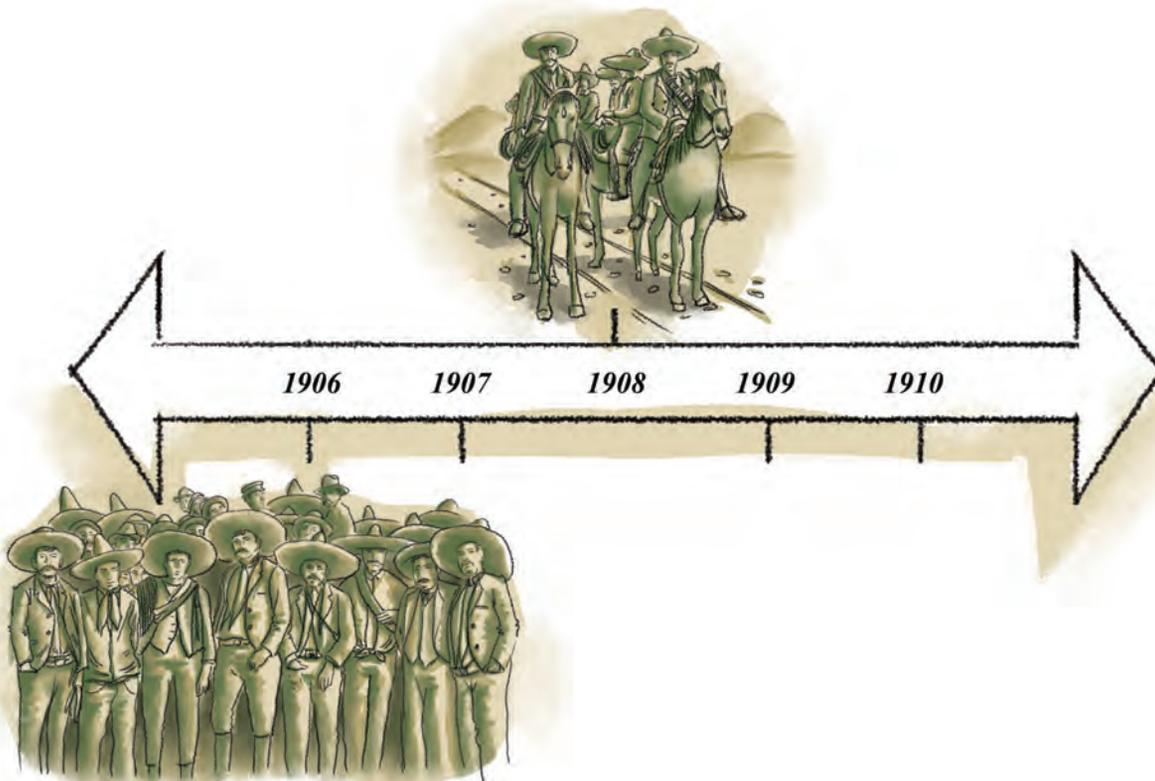
- ¿Qué causas defendía Emiliano Zapata?
- ¿A favor de quiénes luchó?
- ¿En contra de quiénes luchó?

c) Identificación de errores cometidos

En plenaria, identifiquen lo que habían respondido en las preguntas que se hicieron después de la primera lectura del texto y observen cuáles habían contestado de forma errónea.

d) Elaboración del comentario o conclusión

Escriban un relato sobre Emiliano Zapata apoyándose en el mapa y en la línea del tiempo y comenten si ustedes también son sujetos de la historia. ♦





4

Aplicación de la estrategia en algunos textos de los libros de historia



A continuación se presentan ejemplos de relatos históricos extraídos de los libros de texto gratuito vigentes; se ha elegido uno de cada grado de la educación primaria, de cuarto a sexto.

Si se desea probar el desarrollo de las estrategias con un grupo determinado se deberá seleccionar el texto del grado correspondiente, aunque en el piloto de aplicación de este material que realizaron algunos docentes frente a grupos multigrado se comprobó que varios de estos textos pueden usarse indistintamente; lo importante es el desarrollo de las actividades propuestas y su apropiación por parte de los alumnos.

Una vez entendido el propósito y el proceso general de la estrategia, el docente puede hacer los ajustes que considere necesarios de acuerdo con el texto seleccionado, las características de sus alumnos y el contexto donde trabaja.

4.1. Desarrollo de la estrategia a partir de un ejemplo del libro de cuarto grado de educación primaria (SEP, 2011: 172-173)



Lectura global y comentarios

- a) Comentarios libres _____
- b) Comentarios apegados a la información del texto _____
- c) Comentarios sobre posibles palabras o expresiones de difícil comprensión _____

Lean en grupo el siguiente texto.

El pensamiento social y político de Morelos

La muerte de Hidalgo y Allende no significó el fin del movimiento de Independencia, puesto que la lucha se había extendido en diferentes regiones del territorio novohispano.

José María Morelos y Pavón, un cura nacido en Valladolid (hoy Morelia), fue el encargado de continuar la lucha armada. Él conocía bien la región sur de Nueva España, ya que en su niñez había sido arriero, aunque abandonó esta actividad a los veinticinco años de edad para ingresar al sacerdocio en el colegio de San Nicolás, donde fue alumno de Miguel Hidalgo.

El ejército de Morelos fue distinto del primer ejército insurgente, pues se caracterizó por ser poco numeroso y disciplinado; estaba conformado por personas dedicadas a diferentes actividades ligadas al campo, la minería, la religión y la milicia. Entre sus oficiales se encontraban Vicente Guerrero, Guadalupe Victoria, Hermenegildo Galeana, Mariano Matamoros y Nicolás Bravo.

A partir de 1812, Morelos destacó como líder insurgente gracias a que tomó el control de varias poblaciones; así fue hasta que, ese mismo año, en Cuautla, fue sitiado por las tropas realistas de Félix María Calleja. El sitio duró dos meses y, finalmente,

Morelos pudo escapar para dirigirse a Orizaba y Oaxaca.

En septiembre de 1813, Morelos convocó a un congreso en Chilpancingo, Guerrero, para organizar el movimiento insurgente. En éste presentó el documento titulado Sentimientos de la Nación, en el que planteaba que América debía ser libre e independiente de España. A partir de este congreso a Morelos se le conoció como “Siervo de la Nación”, sobrenombre que él adoptó al rechazar el título de Alteza Serenísima que el Congreso le había otorgado.

En el congreso de Chilpancingo también se redactó una constitución que sería promulgada el 22 de octubre de 1814, en Apatzingán; en ella se declaraba la libertad de la “América mexicana”, pero ésta no entró en vigor porque la lucha contra los realistas continuaba, e incluso entre los propios insurgentes había diferencias.

Morelos continuó su lucha y logró tomar Acaapulco, pero fue derrotado en Valladolid. Luego de perder una batalla en Tehuacán, Puebla, cayó prisionero y murió fusilado en San Cristóbal Ecatepec (hoy Estado de México), el 22 de diciembre de 1815.

a) Comentarios libres

Comenten libremente con sus compañeros y con el maestro acerca de lo siguiente:

- ¿De quién se habla en el texto?
- ¿Qué se dice de él?
- ¿Ya conocían al personaje que se describe?
¿Qué sabían de él?
- ¿Por qué es importante este personaje en la historia de México?

¿De quién se habla en el texto?
R= De José María Morelos y Pavón

¿Qué se dice de él? R- Que de niño fue orfeto, a los 15 años estudio de cura, su maestro fue Miguel Hidalgo a quién despues de su muerte reemplazo en la Guerra de Independencia, en la cual duro 3 años y fue fusilado en San Cristobal Ecatepec tras su derrota.

¿Ya conocían al personaje que se describe? Si ¿Qué sabían de él? la respuesta es la misma de la anterior pregunta

¿Por qué es importante en la historia de México este personaje? Por que contribuyo en la Guerra para que nosotros fuéramos libre e independientes de España.



b) Comentarios apegados a la información del texto

En plenaria, localicen en el texto información que responda a lo siguiente:

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

- ¿Dónde nació José María Morelos y Pavón?
- ¿Qué causas defendía José María Morelos y Pavón?
- ¿A favor de quiénes luchó?
- ¿En contra de quiénes luchó?

c) Comentarios sobre posibles palabras o expresiones de difícil comprensión

En plenaria, traten de definir el significado de los siguientes términos y expresiones:

- ¿Qué es “territorio novohispano”?
- ¿En qué consistía el oficio de “arriero”?
- ¿Qué significará la palabra “milicia”?
- ¿Qué significa la palabra “sacerdocio”?

2

Identificación de personajes y/o individualidades en el texto

- a) Subrayado individual _____
- b) Contraste con otros _____
- c) Correcciones _____
- d) Redes de personas _____

a) Subrayado individual

De forma individual, señalen en el texto todas las palabras que se refieran a nombres de personas.

La muerte de Hidalgo y Allende no significó el fin del movimiento de Independencia, puesto que la lucha se había extendido en diferentes regiones del territorio novohispano.

b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las palabras que subrayaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

c) Correcciones

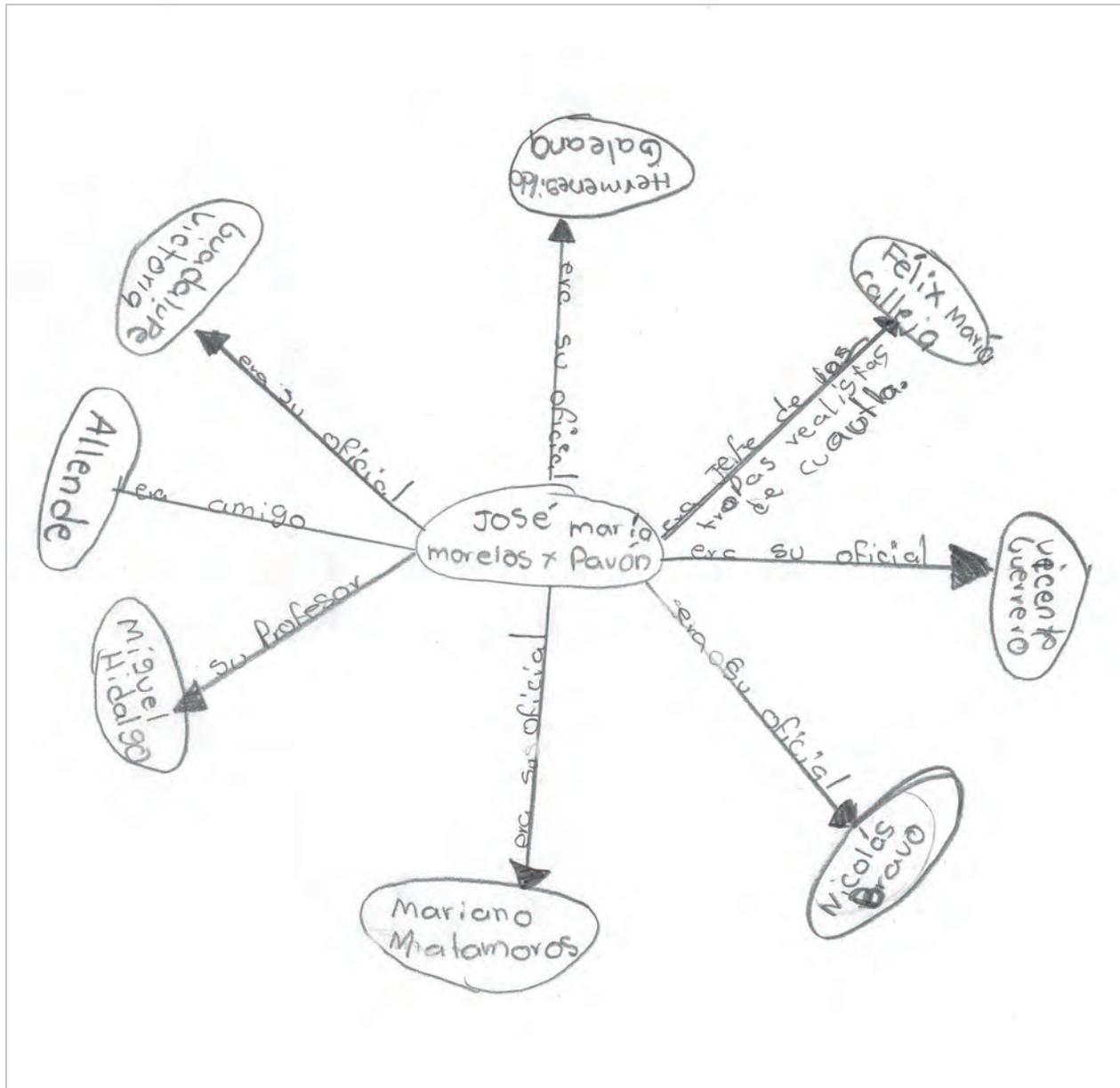
En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las palabras que subrayaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

d) Redes de personas

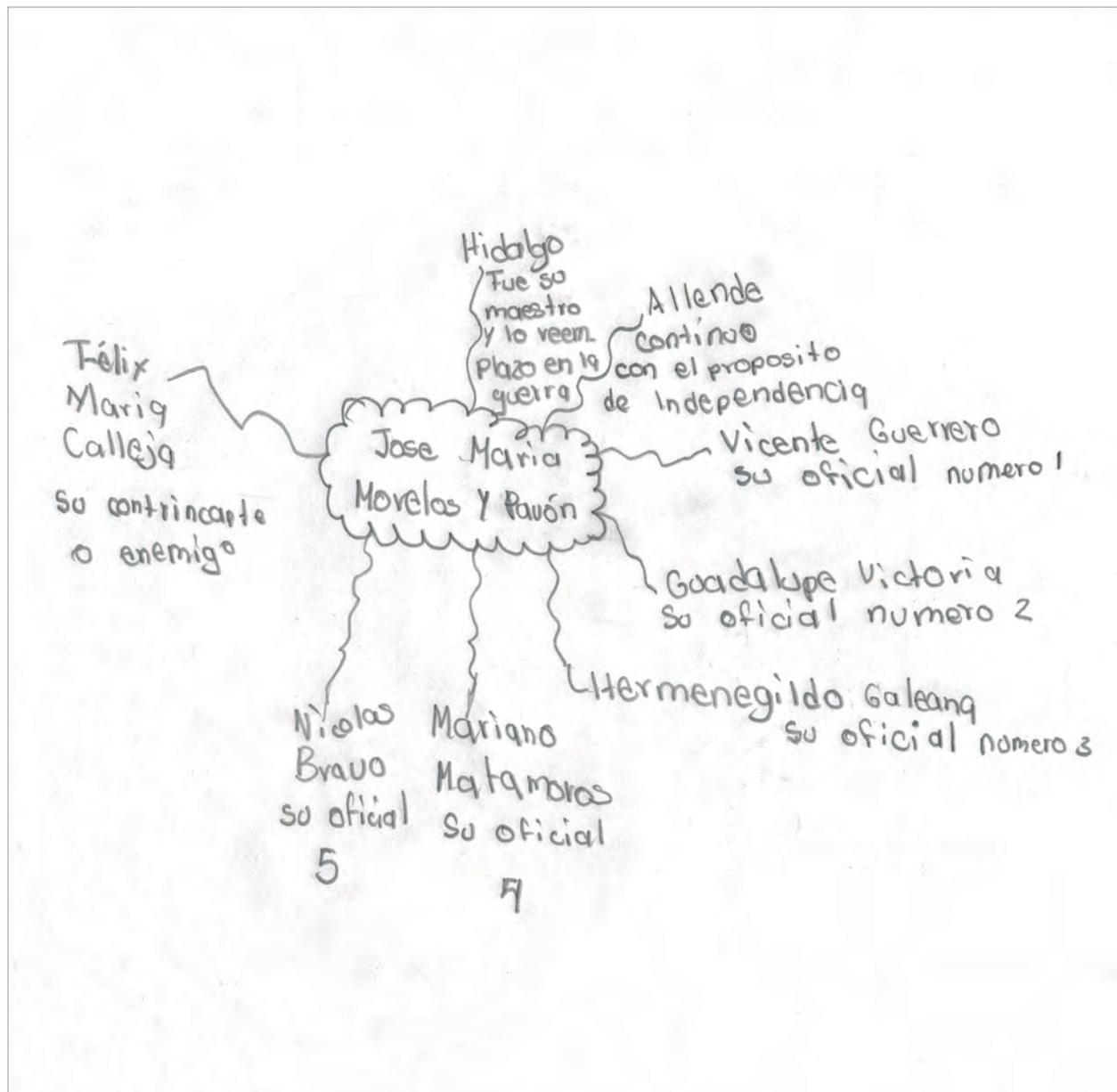
Escriban en las líneas la relación que tuvo José María Morelos y Pavón con los siguientes personajes:



Estrategia de lectura para comprender relatos históricos



4. Aplicación de la estrategia en algunos textos de los libros de historia



3

Identificación de lugares

- a) Subrayado individual
- b) Contraste con otros
- c) Correcciones
- d) Lugares y hechos
- e) Mapa histórico

a) Subrayado individual

Identifiquen en el texto y señalen las palabras o expresiones que se refieran a nombres de pueblos, ciudades o países. Fíjense en el ejemplo.

A partir de 1812, Morelos destacó como líder insurgente gracias a que tomó el control de varias poblaciones; así fue hasta que, ese mismo año, en Cuautla, fue sitiado por las tropas realistas de Félix María Calleja. El sitio duró dos meses y, finalmente, Morelos pudo escapar para dirigirse a Orizaba y Oaxaca.

b) Correcciones

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las palabras que subrayaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

c) Contraste con otros

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las palabras que subrayaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

d) Lugares y hechos

De acuerdo con lo que se narra en el texto, escriban lo que pasó en los siguientes lugares:

Valladolid _____

Morelia _____

Nueva España _____

Cuatla _____

Orizaba _____

Oaxaca _____

Chilpancingo _____

Guerrero _____

América _____

España _____

Apatzingán _____

Acapulco _____

Tehuacán _____

Puebla _____

San Cristóbal Ecatepec _____

Estado de México _____



Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

Valladolid nació José María Morelos y Pavón y fue derrotado

Morelia nació José María Morelos y Pavón

Nueva España pasó su niñez y fue arriero

Cuatla Morelos fue sitiado por las tropas realistas de Félix María Calleja

Orizaba cuando escapó se dirigió a Orizaba

Oaxaca también se dirigió a Oaxaca

Chilpancingo Morelos combatió a un congreso

Guerrero es la capital de Chilpancingo

América Morelos planteaba que América sería libre e independiente de España.

España debería dejar libre a América

Apatzingán se redactó una constitución que sería promulgada el 22 de octubre de 1814

Acapulco Morelos tomó Acapulco al continuar la lucha

Tehuacán perdió una batalla

Puebla lugar a donde pertenece Tehuacán

San Cristóbal Ecatepec murió fusilado y cayó prisionero

Estado de México murió fusilado y cayó prisionero

e) Mapa histórico

Con ayuda del maestro, el alumno observa el mapa e identifica los lugares que se señalan en el punto anterior, de esta manera el alumno podrá comentar, con base en la comprensión de la lectura, acerca de la región donde Morelos realizaba el trabajo de arriero y la ruta que siguió su lucha.



4

Instituciones, documentos y otras mayúsculas

- a) Subrayado individual
- b) Contraste con otros
- c) Clasificación de los resultados

a) Subrayado individual

De forma individual, señalen en el texto todas las palabras que comiencen con mayúsculas (excepto las de inicio de párrafo o después de un punto y seguido) que no sean nombres de personas ni lugares. Fíjense en el ejemplo:

En septiembre de 1813, Morelos convocó a un congreso en Chilpancingo, Guerrero, para organizar el movimiento insurgente. En éste presentó el documento titulado *Sentimientos de la Nación*, en el que planteaba que América debía ser libre e independiente de España. A partir de este congreso a Morelos se le conoció como “Siervo de la Nación”, sobrenombre que él adoptó al rechazar el título de Alteza Serenísima que el Congreso le había otorgado.

b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las palabras que señalaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

c) Clasificación de los resultados

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las palabras que señalaron; cuando haya diferencias discúntanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

4. Aplicación de la estrategia en algunos textos de los libros de historia

Entre todos y con ayuda del maestro traten de clasificar las palabras que identificaron, las siguientes preguntas pueden ayudarles: ¿Son nombres de instituciones, de documentos? ¿Qué son?

Clasificación de Palabras
Identificadas en el texto

| Nombre de instituciones | Documentos | Titulos | Otras Palabras |
|-------------------------|-----------------------|--------------------|----------------|
| San Nicolás | Sentimiento La Nación | Sieyo de la Nación | Independencia |
| | | Alteza | |
| | | Serenísima | Congreso |

clasificación de Palabras indentificadas en el texto.

| Nombre de instituciones | documentos | Otras Palabras | Titulos |
|-------------------------|--------------|----------------|------------|
| San Nicolás | Sentimientos | Independencia | Sieyo de |
| | de la Nación | Congreso | Nación, |
| | | | Alteza |
| | | | serenísima |

5

Identificación de fechas de acontecimientos y procesos

- a) Subrayado individual _____
- b) Contraste con otros _____
- c) Elaboración de una tabla cronológica _____
- d) Organización de hechos para la comprensión:
 - Por edad del personaje principal
 - Línea del tiempo _____

a) Subrayado individual

De forma individual, señalen en el texto todas las expresiones que se refieran a fechas, ya sea que se indique día, mes y año o solamente uno de estos elementos. Fíjense en el ejemplo:

En el congreso de Chilpancingo también se redactó una constitución que sería promulgada el 22 de octubre de 1814, en Apatzingán; en ella se declaraba la libertad de la “América mexicana”, pero ésta no entró en vigor porque la lucha contra los realistas continuaba, e incluso entre los propios insurgentes había diferencias.

b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las fechas que señalaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

4. Aplicación de la estrategia en algunos textos de los libros de historia

c) Elaboración de una tabla cronológica

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las fechas que señalaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

d) Organización de hechos para la comprensión

En equipos, elaboren un cuadro como el siguiente, donde anoten la fecha y lo que ocurrió:

| Fecha | ¿Qué ocurrió? |
|-------------------------|---------------|
| 1812 | |
| Ese mismo año (1812) | |
| Septiembre de 1813 | |
| 22 de octubre de 1814 | |
| 22 de diciembre de 1815 | |

- **Por edad del personaje principal:** En grupo y con ayuda del maestro, agreguen una columna al cuadro en la que anoten la edad que tenía Morelos cuando el hecho ocurrió. Fíjense en el ejemplo:

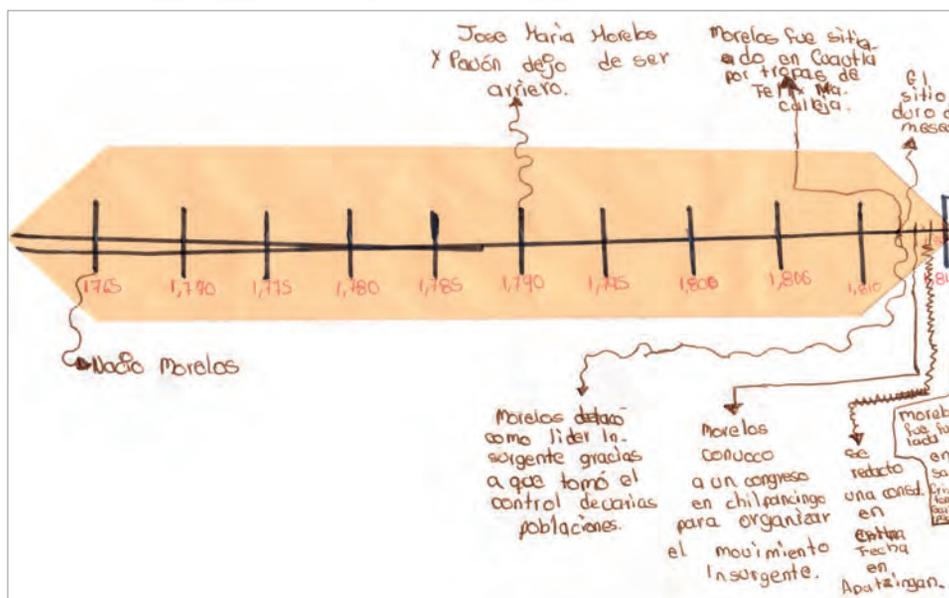
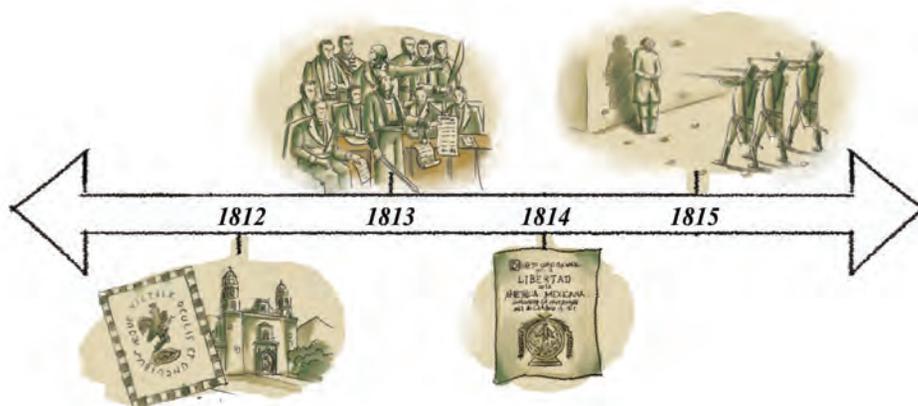
| Fecha | ¿Qué ocurrió? | ¿Qué edad tenía Morelos? |
|--------------------------|----------------------------------|--------------------------|
| 30 de septiembre de 1765 | Nació José María Morelos y Pavón | 0 |
| 1812 | | |
| Ese mismo año (1812) | | |
| Septiembre de 1813 | | |
| 22 de octubre de 1814 | | |
| 22 de diciembre de 1815 | | |

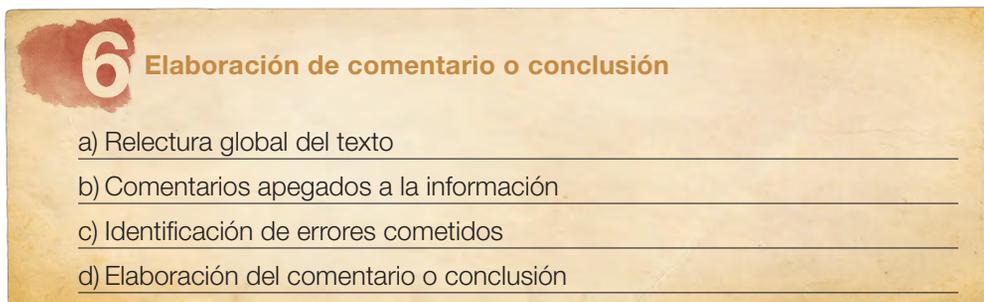
Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

| Fecha | ¿Que ocurrió? | ¿Que Edad tenía? |
|--------------------------|--|-----------------------------------|
| 30 de septiembre de 1765 | Nació Morelos | 0 años |
| 25 años (1790) | José María Morelos y Pavón dejó de ser arriero. | 25 años |
| A partir de 1812 | Morelos destaca como líder insurgente gracias a que tomó el control de varias poblaciones. | 47 años |
| Ese mismo año 1812 | Morelos fue sitiado en Cuautla por tropas realistas de Félix M. Calleja. | 47 años |
| Duró dos meses (1812) | Acorralado por Calleja | 47 años |
| septiembre de 1813 | Morelos convocó a un congreso en Chilpancingo para organizar el mov. insurgente | 48 años |
| 22 de Octubre de 1814 | se redactó una constitución y se promulgó en esta fecha en Apatzingán. | 49 años |
| 22 de Diciembre de 1815 | Fue fusilado en San Cristóbal, Ecatepec. | 50 Años |
| Hoy (2014) | San Cristóbal, Ecatepec es llamado Estado de México | 149 años desde que murió Morelos. |

4. Aplicación de la estrategia en algunos textos de los libros de historia

- Línea del tiempo:** El maestro pide a los alumnos que, con base en la información de la lectura, elaboren una línea del tiempo en la que representen los acontecimientos que se mencionan en la actividad anterior y les pide que describan en forma oral lo que representaron en ella.





6 **Elaboración de comentario o conclusión**

a) Relectura global del texto _____

b) Comentarios apegados a la información _____

c) Identificación de errores cometidos _____

d) Elaboración del comentario o conclusión _____

a) Relectura global del texto

Lean nuevamente el texto “El pensamiento social y político de Morelos” en grupo.

b) Comentarios apegados a la información

Comenten con sus compañeros las respuestas a las siguientes preguntas:

- ¿De quién se habla en el texto?
- ¿Qué se dice de él?
- ¿Dónde nació José María Morelos y Pavón?
- ¿Qué causas defendía José María Morelos y Pavón?
- ¿A favor de quiénes luchó?
- ¿En contra de quiénes luchó?

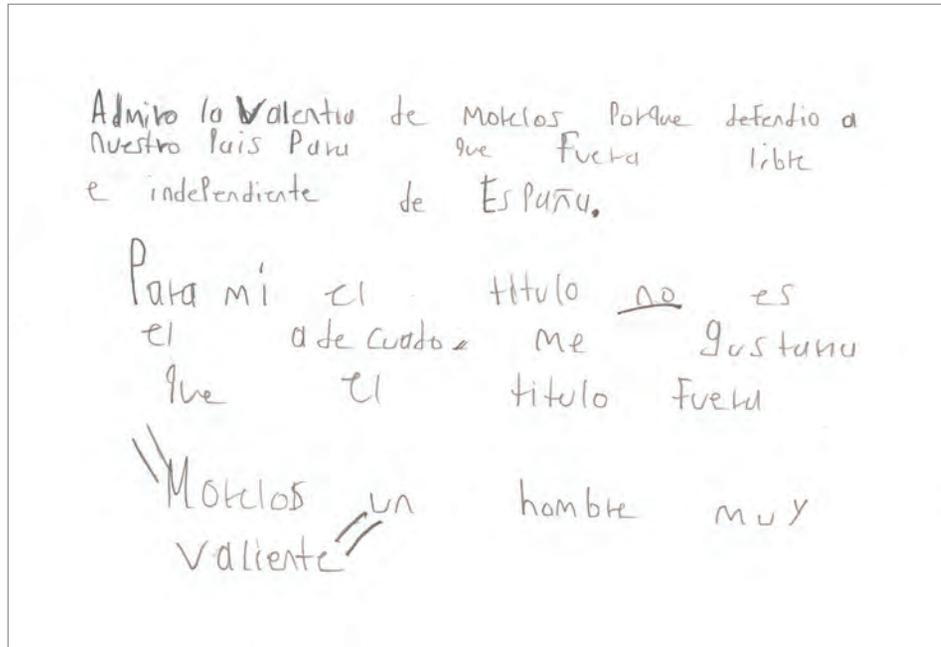
c) Identificación de errores cometidos

En plenaria, identifiquen lo que habían respondido en las preguntas que se hicieron después de la primera lectura del texto y observen cuáles habían contestado de forma errónea.

d) Elaboración del comentario o conclusión

Escriban un comentario sobre el texto “El pensamiento social y político de Morelos”.
¿Consideran que el título es adecuado? ¿Qué les dice?

4. Aplicación de la estrategia en algunos textos de los libros de historia



4.2. Desarrollo de las estrategias a partir de un ejemplo del libro de quinto grado de educación primaria (SEP, 2011: 87-89)

1 Lectura global y comentarios

- a) Comentarios libres
- b) Comentarios apegados a la información del texto
- c) Comentarios sobre posibles palabras o expresiones de difícil comprensión

Lean en grupo el siguiente texto.

Las diferencias políticas entre los liberales y la consolidación de la dictadura de Porfirio Díaz

Como recordarás, durante la primera mitad del siglo XIX hubo varios conflictos entre liberales y conservadores.

Entre los liberales que derrotaron al ejército francés también surgieron diferencias. Así, se formaron dos grupos: los civiles, que acompañaron a Benito Juárez desde la Guerra de Reforma, y los militares, que adquirieron prestigio durante la intervención francesa y eran encabezados por Porfirio Díaz. Estos últimos eran más jóvenes, y tuvieron una visión distinta sobre cómo aplicar las reformas liberales. Por ejemplo, buscaban mejorar la relación con la Iglesia e impulsaron la reorganización de la economía nacional y las instituciones de gobierno.

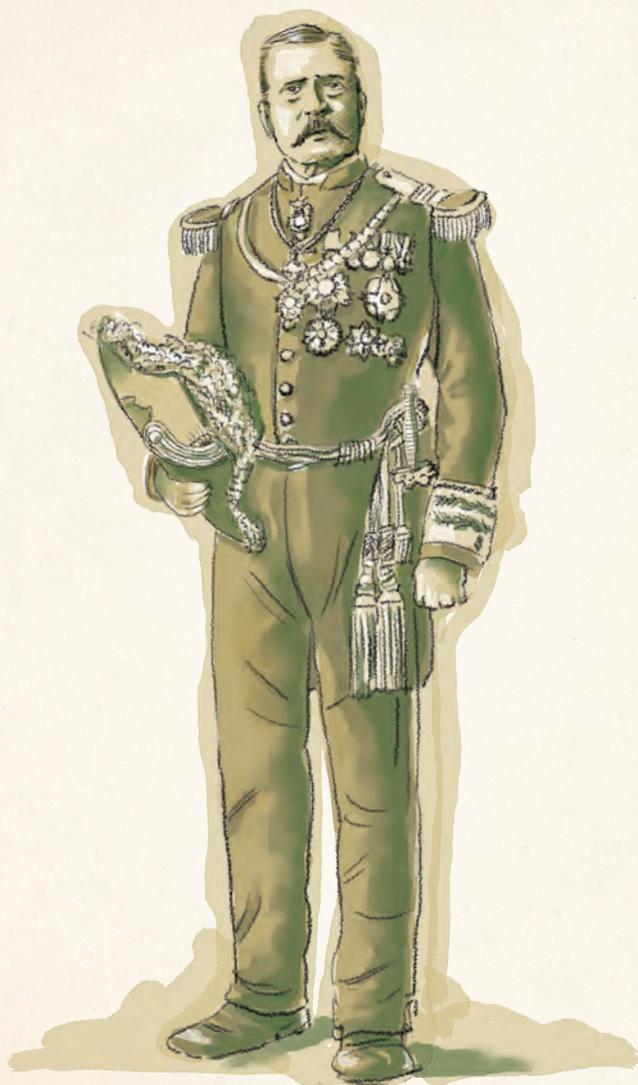
Con el triunfo de la República, en 1867, Juárez volvió a ser electo presidente por un periodo de cuatro años; con ello se prolongó el mandato que ejercía desde 1858. En 1871 Juárez se postuló de nuevo para la presidencia; su contendiente fue Porfirio Díaz. Ninguno de los candidatos obtuvo la mayoría absoluta, así que el Congreso decidió dar el triunfo a Juárez. Ante esto, Díaz proclamó el Plan de la Noria, en el que exigía la no reelección y hacía un llamado a desconocer al gobierno; aunque Díaz tuvo seguidores, la revuelta no se extendió, pues meses más tarde Benito Juárez murió. Ante este suceso Sebastián Lerdo de Tejada, presidente de

la Suprema Corte de Justicia, asumió la presidencia de la República de forma interina y convocó a nuevas elecciones, en las cuales resultó ganador.

Lerdo de Tejada fue presidente de 1872 a 1876; durante su mandato se enfrentó a la Iglesia ya que aplicó con rigidez las Leyes de Reforma. Asimismo, impulsó el federalismo, la separación y el equilibrio de los tres poderes, la participación pública mediante el voto y el respeto a los derechos civiles.

Terminado su periodo, Lerdo buscó reelegirse, lo cual provocó la inconformidad del Congreso y de Porfirio Díaz. Éste volvió a levantarse en armas, y se puso al frente del Plan de Tuxtepec, en el que exigía la no reelección. Díaz recibió un amplio respaldo en toda la República, y finalmente Lerdo se vio obligado a renunciar y a exiliarse en Estados Unidos.

Porfirio Díaz fue electo presidente y asumió su cargo en 1877. Los primeros años de su gobierno fueron de ajustes y buscó la paz. Consiguió aliarse con más personas y fortalecer su poder mediante la conciliación; por ejemplo, pactó con los caciques regionales y puso a sus hombres de confianza al mando del ejército. También trató de desarrollar un proyecto, unificar a los liberales y reconciliar al gobierno con la Iglesia y los conservadores.



El primer periodo presidencial de Díaz duró hasta 1880; el general Manuel González, quien lo sustituyó en el cargo, era su amigo cercano. Durante su gobierno continuó la reorganización del país: se construyeron vías férreas, se creó el Banco Nacional de México y se reabrió el Colegio Militar. También se firmó el Tratado de Límites con Guatemala, se estableció la primera fábrica de armas en el país y se fortalecieron las relaciones diplomáticas con Estados Unidos y Europa.

En 1884 el general Díaz volvió a ocupar la presidencia. Las acciones que emprendió le permitieron fortalecer su poder y mantener la estabilidad. Contó con el apoyo de políticos, militares, inversionistas, terratenientes y clase media, quienes consideraban que Díaz debía permanecer en el gobierno para mantener el orden y el crecimiento económico del país.

Gracias a esto, en los siguientes años Díaz se reeligió cinco veces seguidas. Su gobierno se convirtió en una dictadura porque eliminó las libertades políticas, censuró a la prensa, reprimió las protestas sociales, impidió que se llevaran a cabo elecciones libres e impuso a los gobernadores de los estados; además, las instituciones de justicia y el Poder Legislativo obedecían sus órdenes. Esta etapa de la historia de México se conoce como Porfiriato.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos



a) Comentarios libres

Comenten libremente con sus compañeros y con el maestro acerca de lo siguiente:

- ¿De quiénes se habla en el texto?
- ¿Qué se dice de ellos?
- ¿Ya conocían a los personajes que se describen? ¿Qué sabían de ellos?
- ¿Por qué son importantes estos personajes en la historia de México?

b) Comentarios apegados a la información del texto

En plenaria, localicen en el texto información que responda a lo siguiente:

- ¿Dónde nació Porfirio Díaz?
- ¿Qué causas defendía Porfirio Díaz?
- ¿De quiénes recibió ayuda?
- ¿A quiénes se enfrentó para defender su causa?

c) Comentarios sobre posibles palabras o expresiones de difícil comprensión

En plenaria, traten de definir el significado de los siguientes términos y expresiones:

- ¿Qué significa “mayoría absoluta”?
- ¿Qué significa “reelección”?
- ¿Qué quiere decir “interina”?
- ¿Qué es “exiliarse”?
- ¿Qué significa “dictadura”?

¿De quién es se habla en el texto?

De Porfirio Díaz

¿Qué se dice de ellos?

Que Porfirio Díaz, Benito Juárez y Sebastián Lerdo de Tejada
era Presidente y

Se reeligían cinco veces.

¿Ya conocían a los personajes que se describen? ¿Qué sabían de ellos?

que los tres fueron Presidentes y
los tres se querían reelegir

¿Por qué son importantes en la historia de México estos personajes?

Por que fueron Presidentes

Benito = la Patria

Porfirio = trajo algunas cosas

¿Dónde nació Porfirio Díaz?

Benito nació en Oaxaca el 21 de marzo

¿Qué causas defendía Porfirio Díaz?

solo se eligían 4

que que no se reeligieran

y despues si

¿De quiénes recibió ayuda?

de los conservadores

con militares, inversionistas,

terratenientes x Cda-

estas cosas

¿A quiénes se enfrentó para defender su causa?

A Benito Juárez, Sebastián

Lerdo de Tejada y a los

liberales

¿Qué significa "mayoría absoluta"?

mayoría de votos

¿Qué significa "reelección"?

es volver a ser

Presidente

¿Qué quiere decir "interina"?

substituir a otra

persona por un

tiempo

¿Qué es "exiliarse"?

es irse de es

ese lugar y no

volver

¿Qué significa "dictadura"?

Por que Porfirio

tomó las decisiones

sin preguntar al

pueblo

2

Identificación de personajes y/o individualidades en el texto

- a) Subrayado individual
- b) Contraste con otros
- c) Correcciones
- d) Redes de personas

a) Subrayado individual

De forma individual, señalen en el texto todas las palabras que se refieran a nombres de personas.

Entre los liberales que derrotaron al ejército francés también surgieron diferencias. Así, se formaron dos grupos: los civiles, que acompañaron a Benito Juárez desde la Guerra de Reforma, y los militares, que adquirieron prestigio durante la intervención francesa y eran encabezados por Porfirio Díaz. Estos últimos eran más jóvenes, y tuvieron una visión distinta sobre cómo aplicar las reformas liberales.

b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las palabras que subrayaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

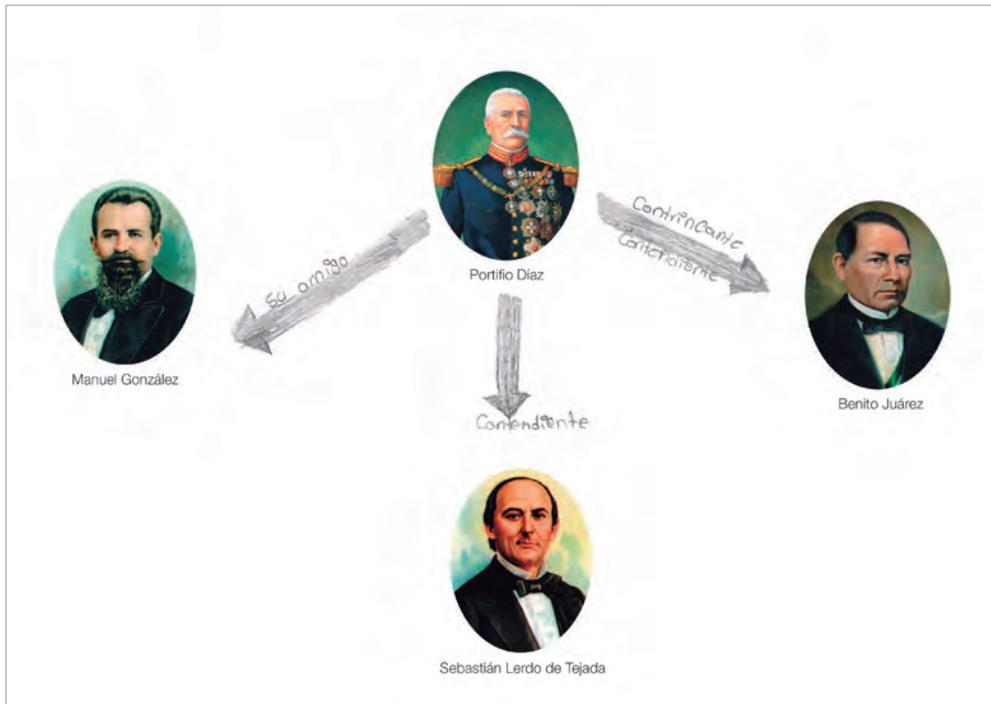
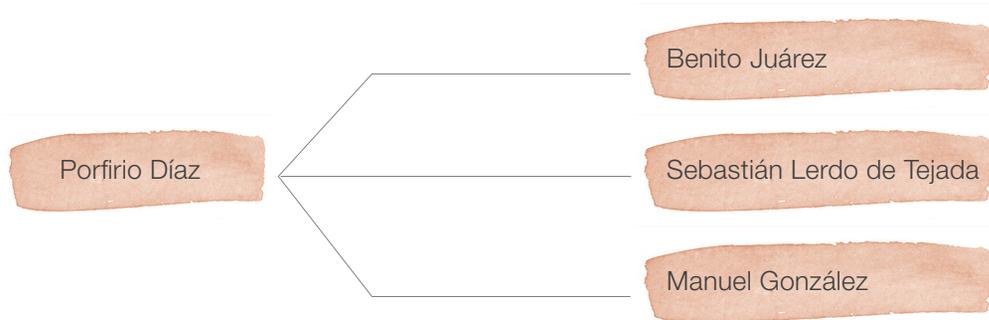
c) Correcciones

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las palabras que subrayaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

4. Aplicación de la estrategia en algunos textos de los libros de historia

d) Redes de personas

Escriban en las líneas la relación que tuvo Porfirio Díaz con los siguientes personajes:



3

Identificación de lugares

- a) Subrayado individual
- b) Contraste con otros
- c) Correcciones
- d) Lugares y hechos
- e) Mapa histórico

a) Subrayado individual

Identifiquen en el texto y señalen las palabras o expresiones que se refieran a nombres de pueblos, ciudades o países. Fíjense en el ejemplo.

El primer periodo presidencial de Díaz duró hasta 1880; el general Manuel González, quien lo sustituyó en el cargo, era su amigo cercano. Durante su gobierno continuó la reorganización del país: se construyeron vías férreas, se creó el Banco Nacional de México y se reabrió el Colegio Militar. También se firmó el Tratado de Límites con Guatemala, se estableció la primera fábrica de armas en el país y se fortalecieron las relaciones diplomáticas con Estados Unidos y Europa.

b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las palabras que subrayaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

c) Correcciones

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las palabras que subrayaron; cuando haya diferencias discúntalas hasta que lleguen a un acuerdo.

d) Lugares y hechos

De acuerdo con lo que se narra en el texto, escriban lo que pasó en los siguientes lugares:

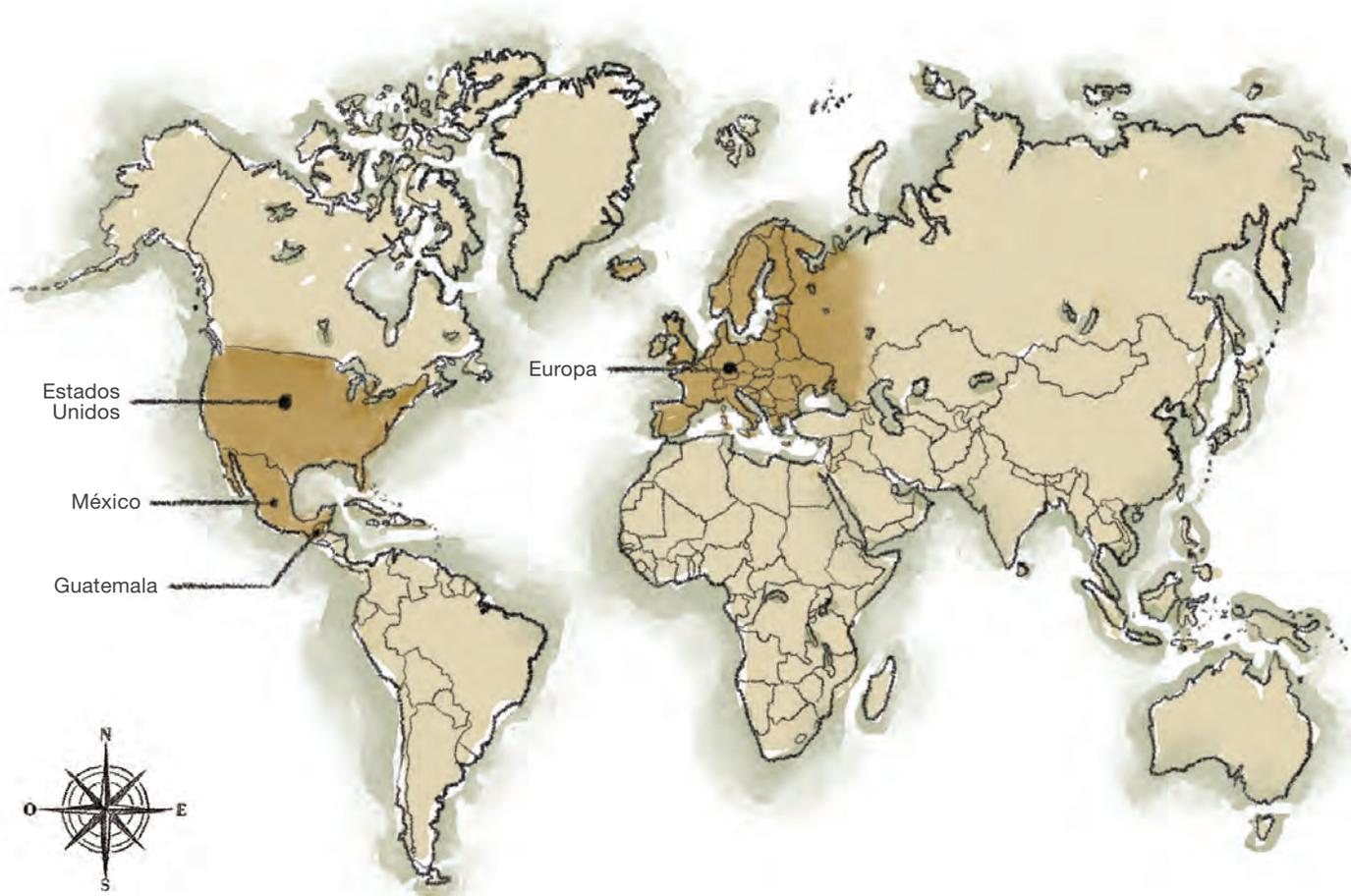
República _____
 Estados Unidos _____
 Guatemala _____
 México _____
 Europa _____

| | |
|-----------------|--|
| República: | Lerdo de Tejada ocupa la presidencia de forma interina. Cuando muere Benito Juárez. |
| Estados Unidos: | Que Lerdo de Tejada se vio obligado a renunciar a la Presidencia y a exiliarse en Estados Unidos. |
| Guatemala: | Cuando el general Manuel González sustituye a su amigo cercano. El como presidente hizo que se construyeran vías ferreas, se abrió el Colegio Militar etc. |
| Europa: | Se fortalecieron las relaciones diplomáticas con Estados Unidos y Europa. |
| México: | Esta etapa de la historia de México se conoce como Porfiriato. |

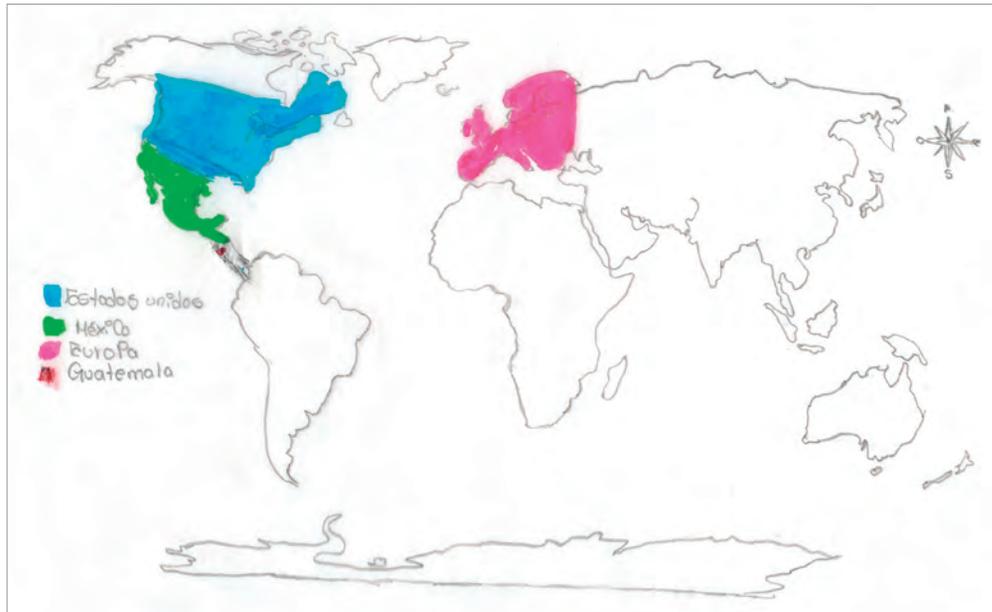
Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

e) Mapas

El docente presenta un mapa a los alumnos donde se observan los lugares señalados en la actividad anterior. Se pide a los alumnos que hagan una narración oral con base en lo leído, ubicando simultáneamente los lugares a los que se alude en su narración.



4. Aplicación de la estrategia en algunos textos de los libros de historia



4 Instituciones, documentos y otras mayúsculas

- a) Subrayado individual
- b) Contraste con otros
- c) Clasificación de los resultados

a) Subrayado individual

De forma individual, señalen en el texto todas las palabras que comiencen con mayúsculas (excepto las de inicio de párrafo o después de un punto y seguido) que no sean nombres de personas ni lugares. Fíjense en el ejemplo:

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

Lerdo de Tejada fue presidente de 1872 a 1876; durante su mandato se enfrentó a la **Iglesia** ya que aplicó con rigidez las **Leyes de Reforma**.

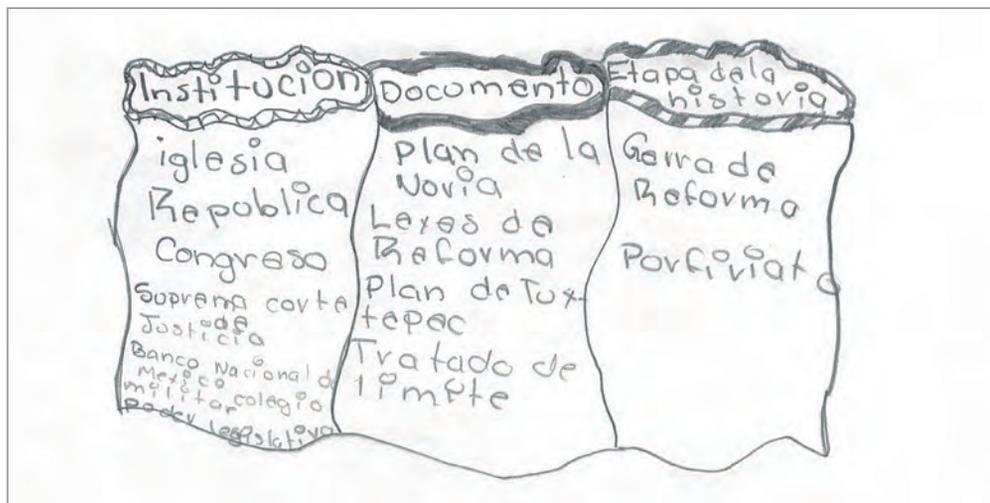
b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las palabras que señalaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las palabras que señalaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

c) Clasificación de los resultados

Entre todos y con ayuda del maestro, traten de clasificar las palabras que identificaron, las siguientes preguntas pueden ayudarles: ¿Son nombres de instituciones, de documentos? ¿Qué son?



5

Identificación de fechas de acontecimientos y procesos

- a) Subrayado individual _____
- b) Contraste con otros _____
- c) Elaboración de una tabla cronológica _____
- d) Organización de hechos para la comprensión:
 - Por edad del personaje principal _____
 - Línea del tiempo _____

a) Subrayado individual

De forma individual, señalen en el texto todas las expresiones que se refieran a fechas, ya sea que se indique día, mes y año o solamente uno de estos elementos. Fíjense en el ejemplo:

Con el triunfo de la República, en 1867, Juárez volvió a ser electo presidente por un periodo de cuatro años; con ello se prolongó el mandato que ejercía desde 1858. En 1871 Juárez se postuló de nuevo para la presidencia; su contendiente fue Porfirio Díaz. Ninguno de los candidatos obtuvo la mayoría absoluta, así que el Congreso decidió dar el triunfo a Juárez. Ante esto, Díaz proclamó el Plan de la Noria, en el que exigía la no reelección y hacía un llamado a desconocer al gobierno; aunque Díaz tuvo seguidores, la revuelta no se extendió, pues meses más tarde Benito Juárez murió.

b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las palabras que señalaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las palabras que señalaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

c) Elaboración de un cuadro cronológico

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las fechas que señalaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

d) Organización de hechos para la comprensión

En equipos, elaboren un cuadro como el siguiente, donde anoten la fecha y lo que ocurrió:

| Fecha | ¿Qué ocurrió? |
|-------------|---------------|
| 1867 | |
| 1858 | |
| 1871 | |
| 1872 a 1876 | |
| 1877 | |
| 1880 | |
| 1884 | |

- **Por edad del personaje principal:** En grupo y con ayuda del maestro, agreguen una columna al cuadro en la que anoten la edad que tenía Porfirio Díaz cuando el hecho ocurrió. Fíjense en el ejemplo:

| Fecha | ¿Qué ocurrió? | ¿Qué edad tenía? |
|--------------------------|---------------------|------------------|
| 15 de septiembre de 1830 | Nació Porfirio Díaz | 0 |
| 1867 | | |
| 1858 | | |
| 1871 | | |
| 1872 1867 | | |
| 1877 | | |
| 1880 | | |
| 1884 | | |

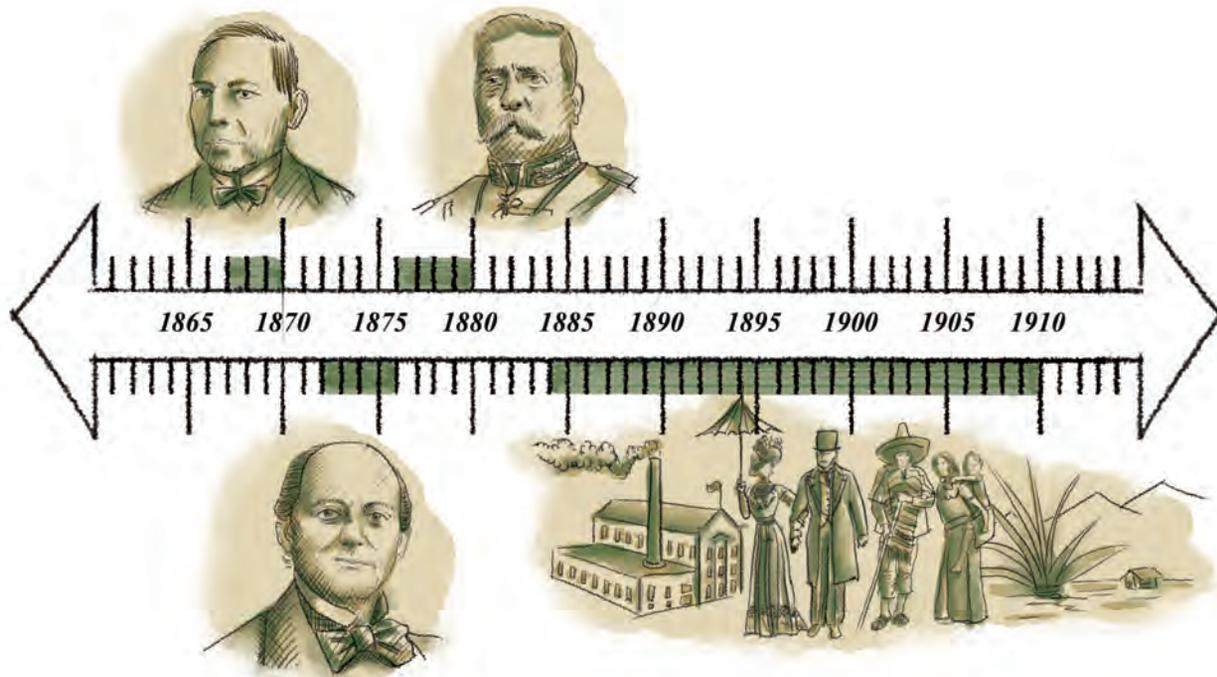
4. Aplicación de la estrategia en algunos textos de los libros de historia

| FECHA | ¿QUÉ OCURRIÓ? | ¿QUÉ EDAD TENIA? |
|--------------------------|---|------------------|
| 15 de septiembre de 1830 | Nació Porfirio Díaz | 0 años |
| 1867 | Triunfo la República y Juárez volvió a ser presidente por un periodo de 4 años. | 37 años |
| 1868 | Juárez inicia su periodo presidencial | 38 años |
| 1871 | Juárez vuelve a postularse para presidente y Díaz proclama el Plan de la Noria. El Congreso le da triunfo a Juárez y muere. | 41 años |
| 1872 | Lerdo de Tejada fue presidente. | 42 años |
| 1876 | Lerdo sale de la presidencia | 46 años |
| 1877 | Díaz es elegido como presidente y asume su cargo | 47 años |
| 1880 | Termina su primer periodo presidencial | 50 años |
| 1884 | El general Porfirio Díaz vuelve a ocupar la presidencia. | 54 años |
| 1915 | Muere Benito Juárez | 85 años |

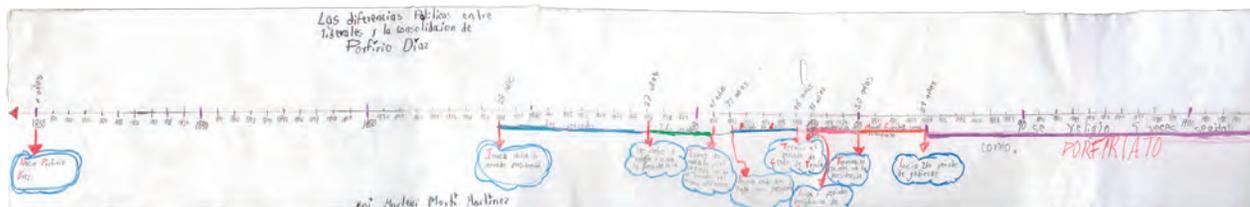
Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

- **Línea del tiempo:** El maestro pide a los alumnos que, con base en la información de la lectura, elaboren una línea del tiempo donde representen los acontecimientos que se mencionan. En la línea ya están señalados algunos periodos pero falta que identifiquen algunos acontecimientos y los representen en ella. El docente recuerda a los alumnos que la línea del tiempo ayuda a que se formen un esquema de ordenamiento temporal que les ayuda a identificar las características de cada periodo de la historia y habituarse en el uso de convenciones de medición del tiempo.

| Fecha | ¿Qué ocurrió? |
|-------------|---|
| 1867-1870 | Benito Juárez, presidente de la República |
| 1872 a 1876 | Sebastián Lerdo de Tejada, presidente de la República |
| 1877-1880 | Porfirio Díaz, presidente de la República |
| 1884-1910 | Porfiriato |



4. Aplicación de la estrategia en algunos textos de los libros de historia



6 Elaboración de comentario o conclusión

- Relectura global del texto
- Comentarios apegados a la información
- Identificación de errores cometidos
- Elaboración del comentario o conclusión

a) Relectura global del texto

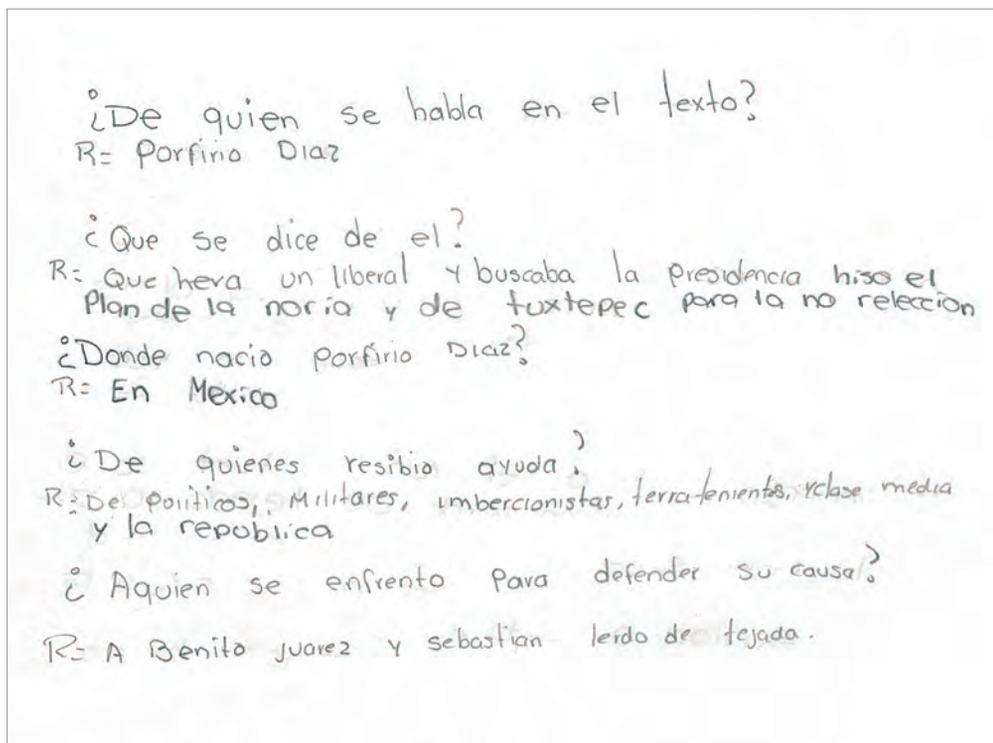
Lean nuevamente el texto “Las diferencias políticas entre los liberales y la consolidación de la dictadura de Porfirio Díaz” en grupo.

b) Comentarios apegados a la información

Comenten con sus compañeros las respuestas a las siguientes preguntas:

- ¿De quién se habla en el texto?
- ¿Qué se dice de él?
- ¿Dónde nació Porfirio Díaz?
- ¿Qué causas defendía Porfirio Díaz?
- ¿De quiénes recibió ayuda?
- ¿A quiénes se enfrentó para defender su causa?

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos



c) Identificación de errores cometidos

En plenaria, identifiquen lo que habían respondido en las preguntas que se hicieron después de la primera lectura del texto y observen cuáles habían contestado de forma errónea.

d) Elaboración del comentario o conclusión

Escriban un comentario sobre el texto “Las diferencias políticas entre los liberales y la consolidación de la dictadura de Porfirio Díaz”.

Las diferencias políticas entre liberales y la consolidación de la dictadura de Porfirio Díaz

Yo le entendi que nació en Oaxaca en el año de 1830 y lucha contra Benito Juárez para ocupar la presidencia en 1858, inicia el periodo de Benito Juárez y termina en el año de 1867 se reelegió y empieza otro periodo hasta 1871, se vuelve a reelegir y vuelve a ganar porque nadie tuvo la mayoría absoluta y el Congreso le da el triunfo a Juárez y meses más tarde muere, Leódo de Tejada ocupa la presidencia de forma interina y gana en el año de 1872 y termina en el año 1876, quiere reelegirse y eso provoca la insatisfacción de Porfirio Díaz y se levanta en armas con el Plan de Tuxtepec en contra de Leódo de Tejada, este se exilia en Estados Unidos y Porfirio Díaz por fin ocupa la presidencia en el año de 1877, buscó la paz y aliarse con mas personas, termina su periodo en el año de 1880 y queda en la presidencia su amigo llamado Manuel González, en su periodo se creo el Banco Nacional de Mexico y la Escuela de Militares se crearon vias ferreas y se firmo el tratado de limites con Guatemala, termino su periodo en el año de 1884 y vuelve a ocupar la presidencia Porfirio Díaz y desde ahí se vuelve a reelegir 5 veces seguidas y su gobierno se convirtió en una dictadura porque fue un gobierno que no respetaba la Constitución, esta historia de México se conoce como Porfiriato.

4.3. Desarrollo de las estrategias a partir de un ejemplo del libro de sexto grado de educación primaria (SEP, 2011: 155-157)

1 Lectura global y comentarios

- a) Comentarios libres
- b) Comentarios apegados a la información del texto
- c) Comentarios sobre posibles palabras o expresiones de difícil comprensión

Lean en grupo el siguiente texto.

El encuentro de un territorio imprevisto: América

Por seis décadas los portugueses se dedicaron a bordear la costa africana hasta llegar al extremo sur del continente, el cabo de Buena Esperanza; ahí fundaron pequeñas colonias y comerciaron con los habitantes de la región.

La Corona española recibió el proyecto del marino genovés Cristóbal Colón, que afirmaba que se podía llegar a India y China navegando hacia el Oeste. En un principio la idea no atrajo la atención de los reyes de España, Isabel y Fernando. A pesar de ello solicitaron la opinión de algunos profesores universitarios. La respuesta fue que, si bien era posible llegar a las Indias por la ruta propuesta (en esa época ya se sabía que la Tierra era redonda), el viaje resultaba imposible, debido a la distancia que separaba los continentes europeo y asiático.

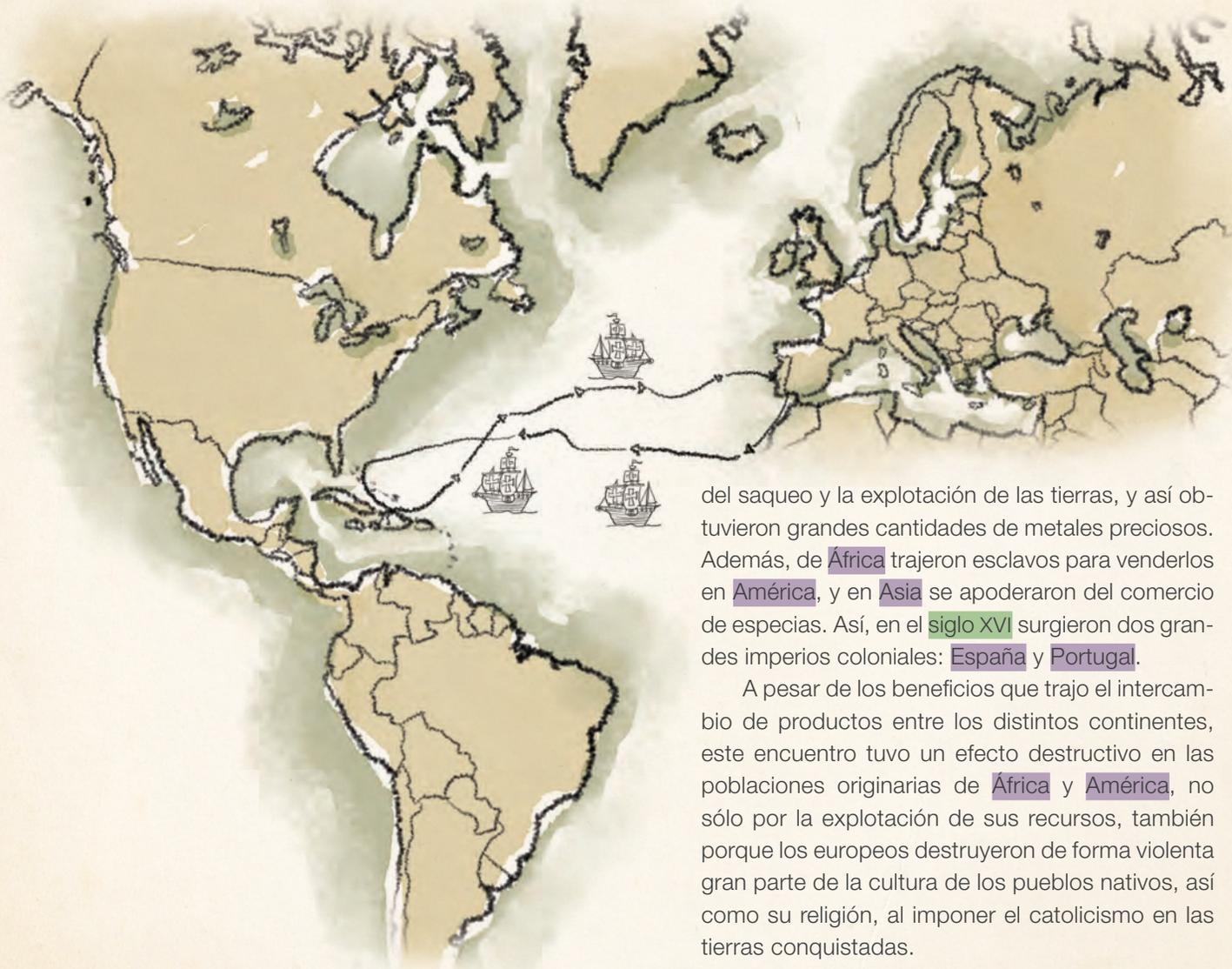
Aun con esta opinión, la reina Isabel respaldó el proyecto y empeñó sus joyas para conseguir recursos. Con este apoyo y el de algunos banqueros y mercaderes, Colón inició su expedición. Zarpó del puerto de Palos, al sur de España, en agosto de 1492. La expedición incluía dos carabelas, La Niña y La Pinta, y una nao (un barco más grande) llamada Santa María, en la que viajó Colón. Tras varias semanas de viaje la tripulación estaba cansada y sin muchas esperanzas, pero el 12 de octubre de 1492

los marineros divisaron tierra. Finalmente desembarcaron en la isla de Guanahani, a la que nombraron San Salvador. Cristóbal Colón creyó que había llegado a India, por eso en adelante los europeos llamaron indios a las personas que vivían allí.

Cuando regresó a España, Colón llevó a varios nativos esclavizados, pequeñas cantidades de oro y muestras de flora y fauna desconocidas en Europa. Los reyes se entusiasmaron y decidieron promover más exploraciones. Así se inició el periodo de conquista y colonización de las tierras que los europeos llamaron El Nuevo Mundo. Años después, cuando se comprobó que se trataba de un continente desconocido por los europeos, se le dio el nombre de América.

Colón hizo tres viajes más. En el tercero de ellos alcanzó las costas de lo que hoy es Venezuela, de modo que ésa fue la primera vez que los europeos pisaron tierras continentales en América. Luego de su cuarto viaje, Colón fue olvidado y murió en Valladolid, España, en 1506.

Después de Colón las exploraciones continuaron y los españoles pudieron llegar al Océano Pacífico y las Filipinas. Como resultado de los viajes de exploración del siglo XVI, los europeos vivieron una gran expansión económica, debido a que abusaron



del saqueo y la explotación de las tierras, y así obtuvieron grandes cantidades de metales preciosos. Además, de África trajeron esclavos para venderlos en América, y en Asia se apoderaron del comercio de especias. Así, en el siglo XVI surgieron dos grandes imperios coloniales: España y Portugal.

A pesar de los beneficios que trajo el intercambio de productos entre los distintos continentes, este encuentro tuvo un efecto destructivo en las poblaciones originarias de África y América, no sólo por la explotación de sus recursos, también porque los europeos destruyeron de forma violenta gran parte de la cultura de los pueblos nativos, así como su religión, al imponer el catolicismo en las tierras conquistadas.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

a) Comentarios libres

Comenten libremente con sus compañeros y con el maestro acerca de lo siguiente:

- ¿De qué o de quién se habla en el texto?
- ¿Qué se dice de ello?
- ¿Ya conocían al personaje y los hechos que se describen? ¿Qué sabían?
- ¿Por qué son importantes estos personajes y estos hechos en la historia de México?

Comentarios Libres

¿Que les parecio el texto?
R=Interesante

¿De que trata el texto?
R=Cristóbal Colón descubrio el nuevo mundo.

¿Que fue lo que llamo tu atencion?
R=Cuando llevo flora y fauna desconocido

¿Estas de acuerdo con lo que dice el escrito? R=Daniel: No, porque en unos dice que se murio pensando que descubrio India y otros dicen que se murio pensando que descubrio America.

b) Comentarios apegados a la información del texto

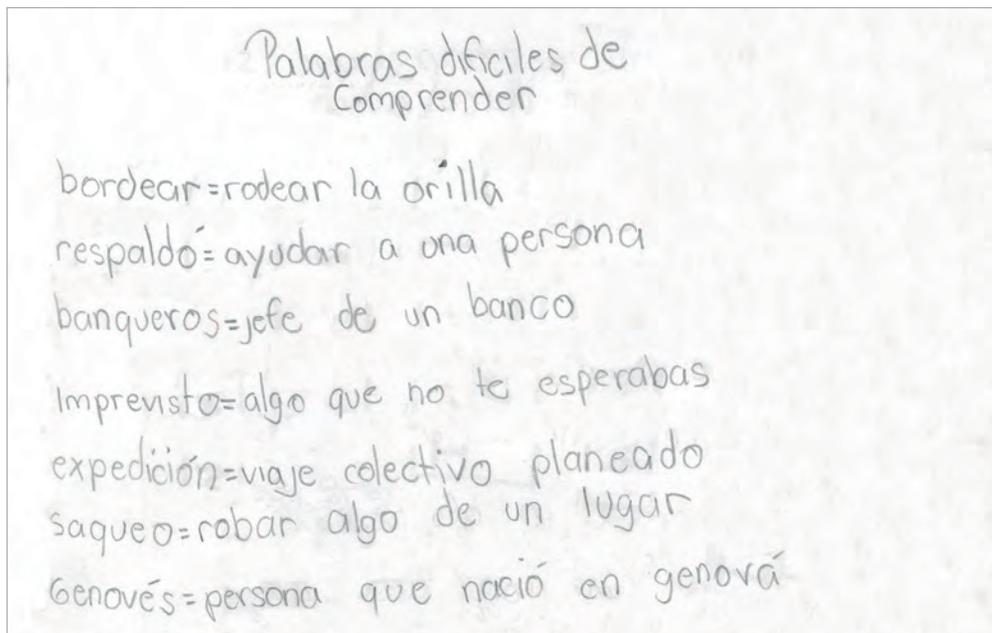
En plenaria, localicen en el texto información que responda a lo siguiente:

- ¿Dónde nació Cristóbal Colón?
- ¿Qué proponía Cristóbal Colón?
- ¿De quiénes recibió ayuda?
- ¿Qué logró Cristóbal Colón?

c) Comentarios sobre posibles palabras o expresiones de difícil comprensión

En plenaria, traten de definir el significado de los siguientes términos y expresiones:

- ¿Qué significa “bordear”?
- ¿Qué significa “genovés”?
- ¿Qué quiere decir “originarias”?



2

Identificación de personajes y/o individualidades en el texto

- a) Subrayado individual _____
- b) Contraste con otros _____
- c) Correcciones _____
- d) Redes de personas _____

a) Subrayado individual

De forma individual, señalen en el texto todas las palabras que se refieran a nombres de personas.

La Corona española recibió el proyecto del marino genovés **Cristóbal Colón**, que afirmaba que se podía llegar a India y China navegando hacia el Oeste. En un principio la idea no atrajo la atención de los reyes de España, **Isabel y Fernando**. A pesar de ello solicitaron la opinión de algunos profesores universitarios.

b) Contraste con otros

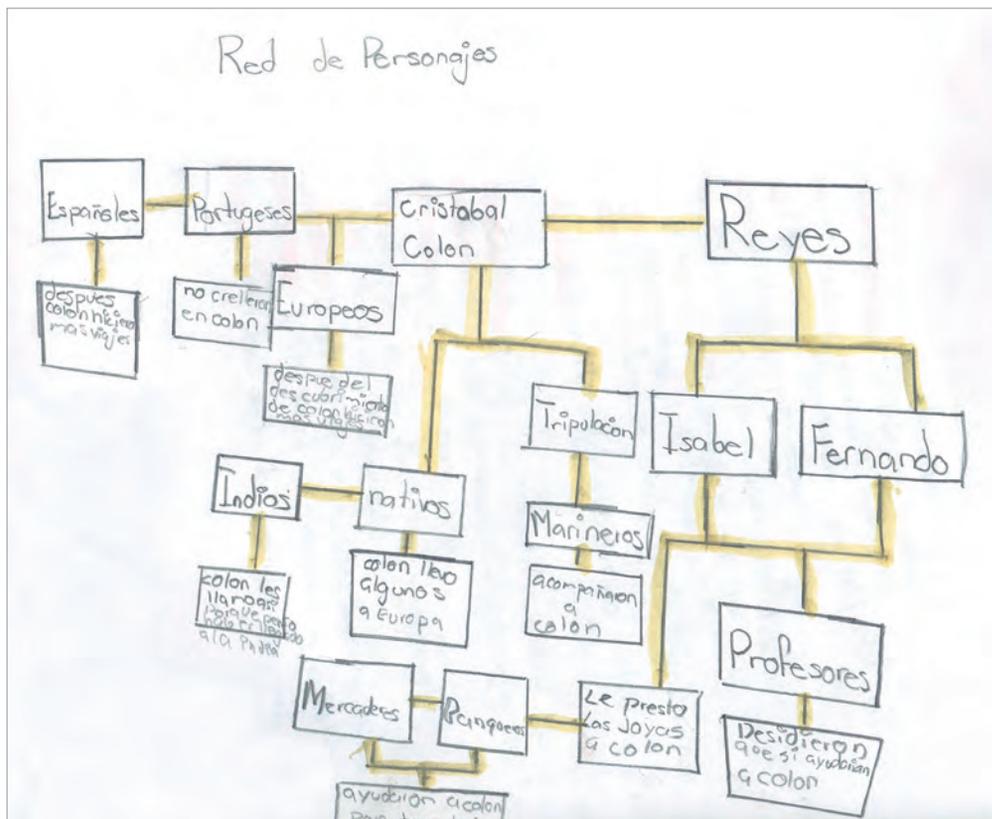
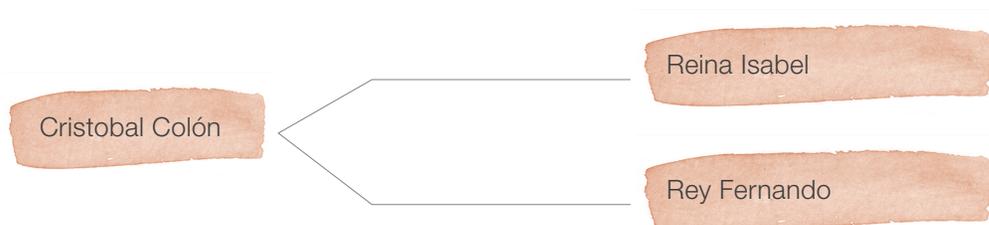
Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las palabras que subrayaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

c) Correcciones

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las palabras que subrayaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

d) Redes de personas

Escriban en las líneas la relación que tuvo Cristóbal Colón con los siguientes personajes:



3

Identificación de lugares

a) Subrayado individual

b) Contraste con otros

c) Correcciones

d) Lugares y hechos

e) Mapa histórico

a) Subrayado individual

Identifiquen en el texto y señalen las palabras o expresiones que se refieran a nombres de pueblos, ciudades o países. Fíjense en el ejemplo.

Colón hizo tres viajes más. En el tercero de ellos alcanzó las costas de lo que hoy es Venezuela, de modo que ésa fue la primera vez que los europeos pisaron tierras continentales en América. Luego de su cuarto viaje, Colón fue olvidado y murió en Valladolid, España, en 1506.

b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las palabras que subrayaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

c) Correcciones

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las palabras que subrayaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

d) Lugares y hechos

De acuerdo con lo que se narra en el texto, escriban lo que pasó en los siguientes lugares:

Buena Esperanza _____

India _____

China _____

Indias _____

Puerto de Palos _____

España _____

Guanahani _____

San Salvador _____

Europa _____

El Nuevo Mundo _____

América _____

Valladolid, España _____

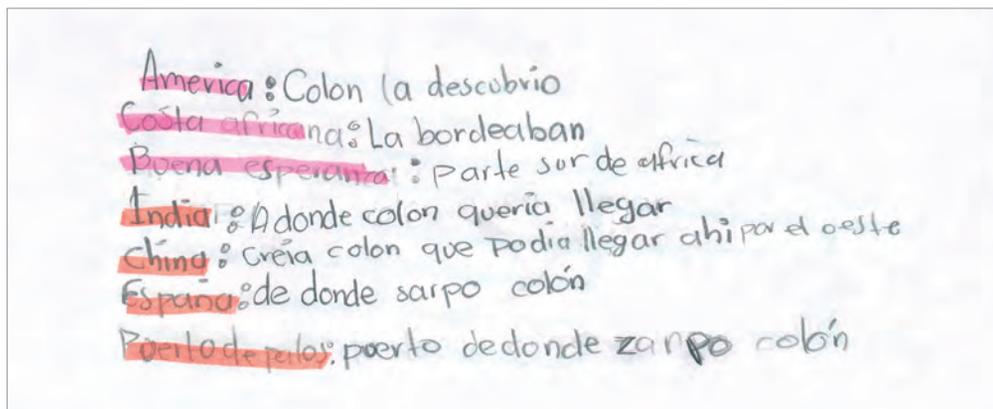
Océano Pacífico _____

Filipinas _____

África _____

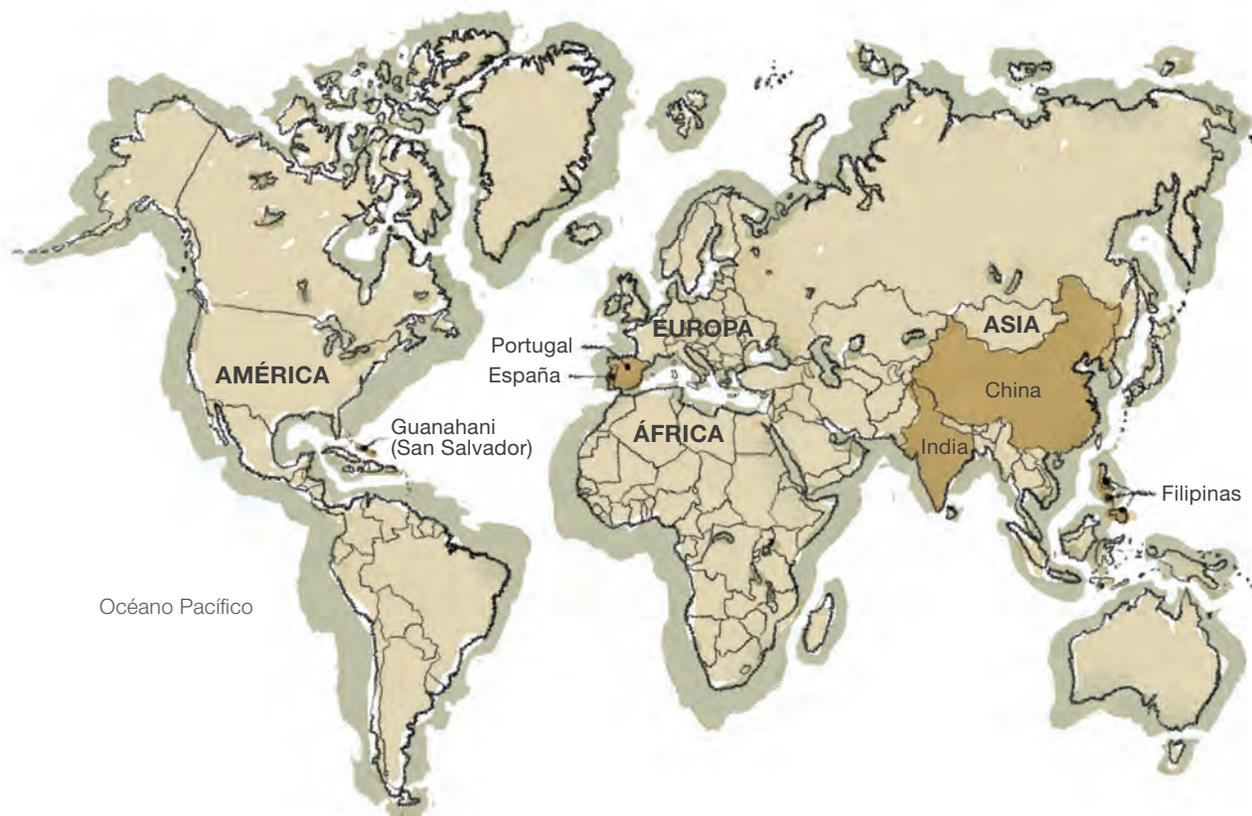
Portugal _____

Asia _____

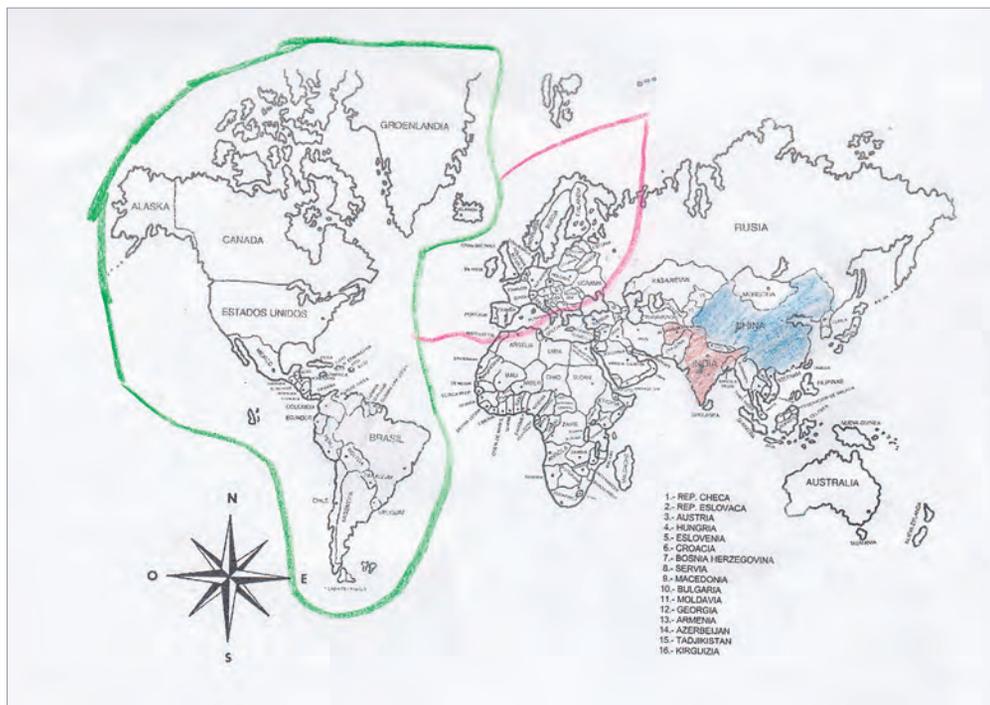


e) Mapas

El docente presenta el mapa a los alumnos donde se observan los lugares señalados en la actividad anterior. Se pide a los alumnos que hagan una narración oral con base en lo leído, ubicando simultáneamente los lugares a los que se aluda en su narración.



Estrategia de lectura para comprender relatos históricos



4 Instituciones, documentos y otras mayúsculas

- a) Subrayado individual
- b) Contraste con otros
- c) Clasificación de los resultados

a) Subrayado individual

De forma individual, señalen en el texto todas las palabras que comiencen con mayúsculas (excepto las de inicio de párrafo o después de un punto y seguido) que no sean nombres de personas ni lugares. Fíjense en el ejemplo:

4. Aplicación de la estrategia en algunos textos de los libros de historia

La expedición incluía dos carabelas, *La Niña* y *La Pinta*, y una nao (un barco más grande) llamada *Santa María*, en la que viajó Colón.

b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las palabras que señalaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las palabras que señalaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

c) Clasificación de los resultados

Entre todos y con ayuda del maestro, traten de clasificar las palabras que identificaron; las siguientes preguntas pueden ayudarles: ¿Son nombres de instituciones, de documentos? ¿Qué son?

| Barco | Nombres Propios | Instituciones | Lugares | Después de |
|---------|-----------------|---------------|-----------------|------------|
| EL | Cristóbal | Corona | América | En |
| Por | Colón | | Buena Esperanza | A |
| Aún | Isabel | | India | Con |
| La | Fernando | | China | La |
| Así | La Niña | | Oeste | Zarpo |
| Después | La Pinta | | España | Trae |
| A | La Santa María | | Tierra | Finalmente |
| Colón | | | Indias | Los |
| | | | Palos | Luego |
| | | | Guahabari | Además |
| | | | San Salvador | Como |
| | | | Europa | Años |
| | | | Asia | |
| | | | Océano | |
| | | | Pacífico | |
| | | | Venezuela | |

5

Identificación de fechas de acontecimientos y procesos

- a) Subrayado individual _____
- b) Contraste con otros _____
- c) Elaboración de una tabla cronológica _____
- d) Organización de hechos para la comprensión:
 - Por edad del personaje principal _____
 - Línea del tiempo _____

a) Subrayado individual

De forma individual, señalen en el texto todas las expresiones que se refieran a fechas, ya sea que se indique día, mes y año o solamente uno de estos elementos. Fíjense en el ejemplo:

Tras varias semanas de viaje la tripulación estaba cansada y sin muchas esperanzas, pero el 12 de octubre de 1492 los marineros divisaron tierra. Finalmente desembarcaron en la isla de Guanahani, a la que nombraron San Salvador.

b) Contraste con otros

Reúnanse en parejas o en equipos y comparen con sus compañeros las fechas que señalaron; si no coinciden traten de ponerse de acuerdo buscando información en el texto.

c) Elaboración de un cuadro cronológico

En plenaria y con la guía del maestro, digan todas las fechas que señalaron; cuando haya diferencias discútanlas hasta que lleguen a un acuerdo.

d) Organización de hechos para la comprensión

En equipos, elaboren un cuadro como el siguiente, donde anoten la fecha y lo que ocurrió:

| Fecha | ¿Qué ocurrió? |
|-----------------------|---------------|
| Agosto de 1492 | |
| 12 de octubre de 1492 | |
| 1506 | |

- **Por edad del personaje principal:** En grupo y con ayuda del maestro, agreguen una columna al cuadro en la que anoten la edad que tenía Cristóbal Colón cuando el hecho ocurrió. Fíjense en el ejemplo:

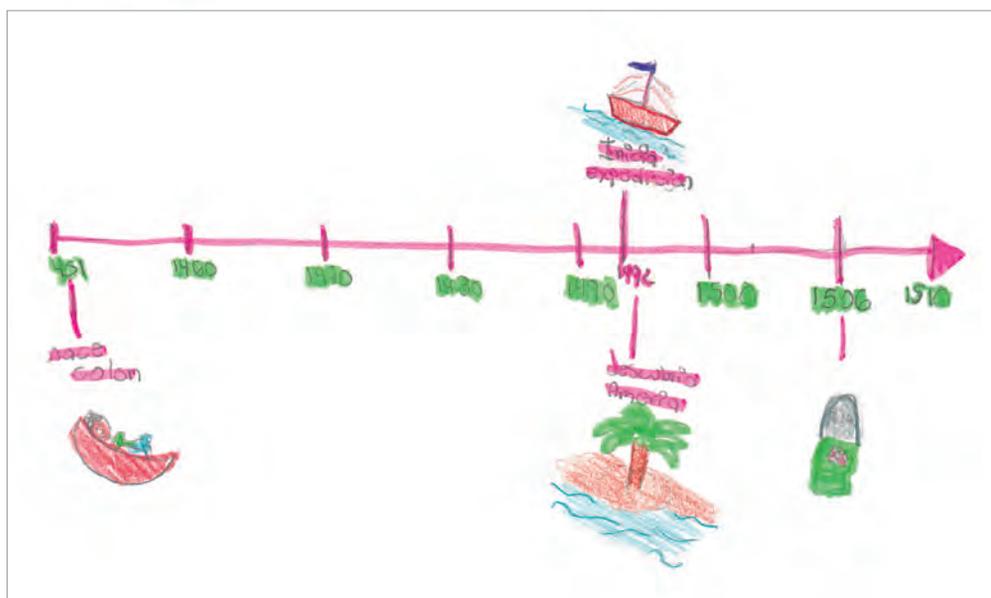
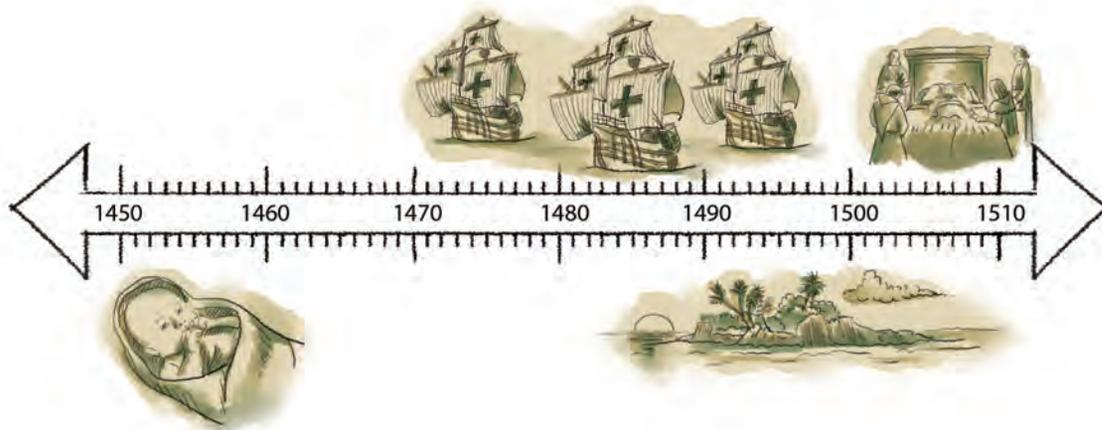
| Fecha | ¿Qué ocurrió? | ¿Qué edad tenía? |
|-----------------------|-----------------------|------------------|
| 1451 | Nació Cristobal Colón | 0 |
| Agosto de 1492 | | |
| 12 de octubre de 1492 | | |
| 1506 | | |

| Fecha | ¿Qué ocurrió? | Edad |
|-----------------------|---|---------|
| Agosto 1492 | Colón zarpó del puerto de palos, al sur de España | 41 años |
| 12 de octubre de 1492 | los marineros divisaron tierra | 41 años |
| 1506 | Murió | 55 años |

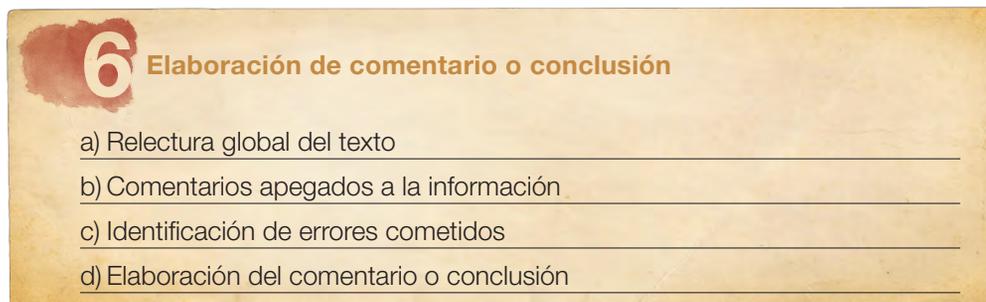
Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

e) Línea del tiempo

El maestro pide a los alumnos que, con base en la información de la lectura, elaboren una línea del tiempo donde representen los acontecimientos que se mencionan.







6 **Elaboración de comentario o conclusión**

a) Relectura global del texto _____

b) Comentarios apegados a la información _____

c) Identificación de errores cometidos _____

d) Elaboración del comentario o conclusión _____

a) Relectura global del texto

Lean nuevamente el texto “El encuentro de un territorio imprevisto: América” en grupo.

b) Comentarios apegados a la información

Comenten con sus compañeros las respuestas a las siguientes preguntas:

- ¿Dónde nació Cristóbal Colón?
- ¿Qué proponía Cristóbal Colón?
- ¿De quiénes recibió ayuda?
- ¿Qué logró Cristóbal Colón?

d) Identificación de errores cometidos

En plenaria, identifiquen lo que habían respondido en las preguntas que se hicieron después de la primera lectura del texto y observen cuáles habían contestado de forma errónea.

e) Elaboración del comentario o conclusión

Escriban un comentario sobre el texto “El encuentro de un territorio imprevisto: América”.

Comentario o Conclusión final:

Que estoy de acuerdo con lo que hizo la reina Isabel en apoyar la idea de Cristóbal Colón y en desacuerdo porque los españoles explotaron y esclavizaron a los nativos.

4.4. Cómo evaluar el avance de los estudiantes

En el desarrollo de estas estrategias se privilegia el uso de la evaluación formativa, es decir, aquella que se realiza durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. De esta forma, en todas las etapas que se proponen hay momentos para la verificación de los avances de los alumnos.

Las actividades que se sugiere realizar en plenaria o en equipos de trabajo tienen la finalidad de identificar los errores que cometan los estudiantes y por ende facilitar la intervención del docente para ayudar a corregirlos.

Otra forma de verificar los avances de los estudiantes es comparar las respuestas que dan a cada una de las preguntas al inicio del trabajo con las que dan al final del mismo: esta comparación permite darse cuenta si los errores cometidos en un inicio siguen apareciendo luego de haber aplicado la estrategia o bien si han sido superados.

En último lugar, otro elemento que puede dar cuenta de los logros de los alumnos es el comentario que se solicita al final de la estrategia de lectura. Este producto de cierre tiene el propósito de verificar la comprensión global del texto por parte de los estudiantes. ♦

El INEE agradece a los miembros de los comités de expertos y docentes que contribuyeron con sus valiosas aportaciones en la elaboración de este material. Nuestro reconocimiento a todos ellos.

Comité técnico de especialistas

María Luisa Díaz González, asesora independiente

Cecilia Kissy Guzmán Tinajero, jefa de proyecto del INEE

María Cristina Marcela Arce, asesora independiente

Comité didáctico de docentes

Ana Delia Mejía Orozco, maestra de primaria multigrado del estado de Querétaro

Mirjia Iveth Gómez González, maestra de primaria multigrado del estado de Colima

Karina Esquivel Morales, maestra de primaria urbana del estado de Aguascalientes

Sergio López Ruiz, maestro de primaria urbana del estado de Aguascalientes

Paulina Tapia Aguirre, maestra de primaria urbana del estado de Guanajuato

Angélica María Rivera Hernández, maestra de primaria multigrado

del estado de Veracruz

Roberto Núñez Tolentino, maestro de primaria indígena del Estado de México

Beatriz Valente Contreras, maestra de primaria indígena del Estado de México

Irma Ortiz Santoyo, maestra de primaria privada del Distrito Federal

Coordinación del proyecto MAPE

Hidalía Sánchez Pérez

- Breu, R. (2012). *La historia a través del cine*, Barcelona: Graó.
- Breu, R. y A. Ambrós (2011). *El cine en la escuela*, Barcelona: Graó.
- Brusa, Antonio (1998). "Historia-relato, historia-imagen", *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, la Geografía y la Historia*, núm. 17, Barcelona: Graó.
- Carlino, P. (2002). *Escribir, leer y aprender en la universidad*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Carretero, M. et al. (comps.) (1989). *La enseñanza de las ciencias sociales*, Madrid: Visor.
- Castedo, M., C. Molinari y A. Siro (1999). *Enseñar y aprender a leer*, Buenos Aires-México: Novedades Educativas.
- Coma, L. y M. del C. Rojo (2012). "La aplicación de los sistemas de información geográfica en la enseñanza de las ciencias sociales", *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, la Geografía y la Historia*, núm. 71, abril-junio, Barcelona: Graó.
- Comes, P. (2005). "La enseñanza de la geografía y la construcción del concepto de espacio", en Pilar Benejam y Joan Pagès (coords.), *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación secundaria*. España: ICE/Horsori.
- Delgado, E. (2002). "El mapa: un importante medio para la enseñanza de la historia", *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 7, núm. 15, México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.
- Egan, K. (1995). *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*, Buenos Aires: Amorrortu.
- Gortari, H. (1998). "El reto de enseñar historia", *Cero en Conducta*, año 13, núm. 46, octubre, México.
- Henríquez, R. y J. Pagès (2004). "La investigación en didáctica de la historia", *Educación XXI. Revista de la Facultad de Educación*, núm. 7.
- Hernández, F. X. y M. del C. Rojo (coords.) (2012). *Museografía didáctica*, Madrid: Trea.
- Kaufman, A. y M. Rodríguez (2003). *La escuela y los textos*, México: SEP/Santillana.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos

- Lamonedá, M. (1990). *Una alternativa en la enseñanza de la historia a nivel primaria*, México: CIESAS.
- Le Goff, J. (dir.) (1988). *La nueva historia*, Bilbao: El Mensajero.
- Lerner, V. (comp.) (1990). *La enseñanza de Clío*, México: UNAM.
- _____(comp.) (1997). *Los niños, los adolescentes y el aprendizaje de la historia*, México: Fundación SNTE.
- Lewis, A. (2003). *Test psicológicos y evaluación*, México: Pearson.
- Lomas, C., y A. Tusón (1998). *La narración*, Barcelona: Graó.
- Martínez, L. (2006). *Comunicación y lenguaje: competencia comunicativa: supuestos de los profesores de básica primaria*, Bogotá: Centro Editorial de la Universidad de Rosario.
- Miralles, P. (2011). "La historia y el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación", en J. Vázquez (2011). *Enseñanza y aprendizaje de la historia en la educación básica*, México: Secretaría de Educación Pública.
- Nieto, D.M. (1999). *Perfil de la educación en México*, México: Secretaría de Educación Pública.
- Trepát, C. y P. Rivero (2010). *Didáctica de la historia y multimedia expositiva*, Barcelona: Graó.
- Pagès, Joan (2009). "El desarrollo del pensamiento histórico como requisito para la formación democrática de la ciudadanía", en <www.hechohistorico.com.ar>.
- Pagès, J. y A. Santisteban (2010). "La educación para la ciudadanía y la enseñanza de las ciencias sociales, la geografía y la historia", *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, la Geografía y la Historia*, núm. 64, abril-junio, Barcelona: Graó.
- Piaget, J. (1962). *La representación del mundo en el niño*, Madrid: Morata.
- Pozo, J. et al. (1994). *La solución de problemas*, Madrid: Santillana.
- Pozo, J. y Y. Postigo (2000). *Los procedimientos como contenidos escolares*, Barcelona: Edebé.
- Prats, J. (2001). *Enseñar historia: notas para una didáctica renovadora*, Mérida: Junta de Extremadura.
- Ricoeur, Paul (1997). *Tiempo y narración*, México: Siglo XXI.
- Rodríguez, F.J. et al. (2002). *Enseñar historia. Nuevas propuestas*, México: Fontamara.
- Santacana, J. (2012). *Manual de didáctica del objeto en el museo*, Madrid: Trea.

- Secretaría de Educación Pública (SEP) (2006). *Fundamentación curricular. Historia. Reforma de la Educación Secundaria*, México.
- _____(2004). *Programa de Educación Preescolar 2004*, México: SEP.
- _____(2006). *Educación Básica. Secundaria. Programas de estudio 2006. Primaria. Primer grado*, México: SEP.
- _____(2009). *Programas de Estudio 2009 y guía de actividades. Educación Básica. Primaria. Primer grado*, México: SEP.
- _____(2011). *Programas de Estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica. Primaria. Primer grado*, México: SEP.
- _____(2011b). *Programas de Estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica. Primaria. Quinto grado*, México: SEP.



**Materiales
para docentes**

ESTRATEGIA DE LECTURA PARA COMPRENDER
RELATOS HISTÓRICOS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Se terminó de imprimir en mayo de 2015 en los talleres
de Impresora y Encuadernadora Progreso, S.A. de C.V. (IEPSA).
En su formación se empleó la familia tipográfica Helvetica Neue LT Std
y las fuentes Jane Austen, Fairfield LT Std y Just the way you are.
Esta edición consta de 5 000 ejemplares

El INEE se complace en poner al alcance de los maestros de educación básica un nuevo volumen de la serie Materiales para Apoyar la Práctica Educativa (MAPE). ESTRATEGIA DE LECTURA PARA COMPRENDER RELATOS HISTÓRICOS tiene como objetivo presentar opciones creativas para apoyar la lectura y la comprensión de textos relacionados con la asignatura de Historia.

La estrategia propuesta en este libro brinda una alternativa didáctica viable, congruente y novedosa. De forma clara y adecuada a los distintos tipos de textos que se trabajan en la educación básica, los autores proponen una extensa y bien articulada serie de actividades para facilitar el análisis de textos complejos.

Ya sea que decidan poner en práctica la estrategia completa o sólo algunas de las actividades, los docentes encontrarán aquí una herramienta que les ayudará a orientar y mejorar las habilidades lectoras de sus alumnos.



Descargue una
copia digital gratuita



Comuníquese
con nosotros



Visite nuestro
portal