

# Baúl de sorpresas

## Recursos electrónicos para la elaboración, el seguimiento y la evaluación de portafolios

Por MÓNICA GONZÁLEZ GALLÁSTEGUI

En la sección “Poniéndose al día” de este número pueden apreciarse tanto las ventajas como las debilidades de la herramienta alternativa de evaluación denominada *portafolio*. También se habla de su origen desde la teoría constructivista, de cuándo y cómo usarlo, y se profundiza en las características así como en la importancia de sus contenidos.

Si bien es un método en el que se involucra al estudiante para que participe activamente desarrollando sus habilidades metacognitivas, también requiere, por parte del docente, una gran capacidad de planeación; organización; claridad respecto a competencias, habilidades y capacidades a evaluar; tiempo para dar el seguimiento adecuado a la evolución de cada estudiante, y creatividad para generar estrategias en conjunto

con los alumnos para lograr su desarrollo y cumplir con los objetivos planteados inicialmente.

Tomando esto en cuenta, en este artículo compartimos diversos recursos electrónicos con información y formatos, estructuras o andamiajes digitales para la generación de portafolios. Existe una gran cantidad de recursos electrónicos y de diversos tipos: libres, comerciales (se paga una licencia), pertenecientes a una institución educativa específica, gratuitos, y compartidos mediante redes sociales. A continuación brindamos ejemplos de recursos electrónicos libres o de fácil acceso por medio de redes sociales. Cabe enfatizar que la mayoría de estas herramientas requiere un uso básico del idioma inglés, pues la mayoría fueron creados y son administrados por personal cuya lengua materna es el inglés.

### Mahara



Es una aplicación web libre para la creación de portafolios electrónicos. El usuario que se registra y abre una cuenta en Mahara puede crear blogs (diarios de escritura), grupos de discusión, subir archivos (imágenes, textos, videos, etcétera), así como establecer comunicación con más *software* para hacer uso de diferentes herramientas y recursos web. Puede tenerse control y supervisión sobre lo que se sube, con quién se comparte y quién visita el sitio.

Cuenta con botón de traducción para comandos simples de entrada, salida y configuración de la cuenta; sin embargo, gran parte del diseño de la plantilla del portafolio permanece en inglés. Su última versión es Mahara 15.04 y se lanzó el 17 de abril de 2015. Cuenta con un manual para el usuario disponible en la página de inicio. ●

### Wikispaces Classroom

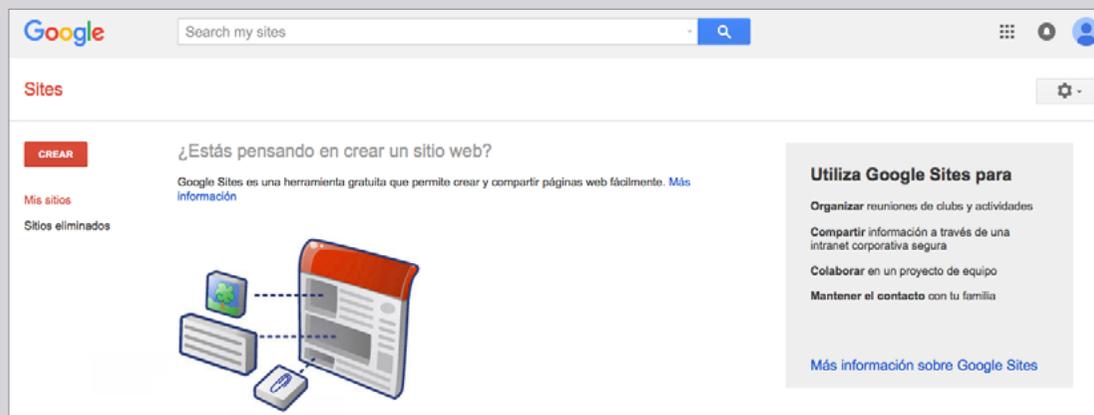


Es una plataforma social para la educación que facilita la escritura de información y su divulgación a un grupo de alumnos (y viceversa) mediante un “salón de clases digital” para que los docentes mantengan comunicación constante y efectiva con cada estudiante.

Admite el almacenaje de archivos que forman parte de la evidencia para constituir el portafolio digital del estudiante, y permite que el docente supervise y monitoree los trabajos escritos de sus alumnos individualmente o por equipos, de manera que pueda conocer la colaboración de cada miembro del grupo, a qué hora se ingresó el texto, desde qué cuenta, etcétera, todo esto en tiempo real.

Esta plataforma brinda, tanto al docente como al estudiante, una herramienta para dar seguimiento a los avances en el desarrollo de competencias de escritura que inicia desde la redacción de los borradores, continúa con los cambios realizados a partir de los comentarios del docente, y termina con las versiones finales. También es útil para crear comunidades de conocimiento, aprendizaje en la red o por vía remota, y foros de interés con objetivos específicos. No tiene costo, pero es necesario registrarse para crear el salón o el aula digital. La mayoría de la información sobre este sitio se encuentra en inglés. ●

## Google Sites

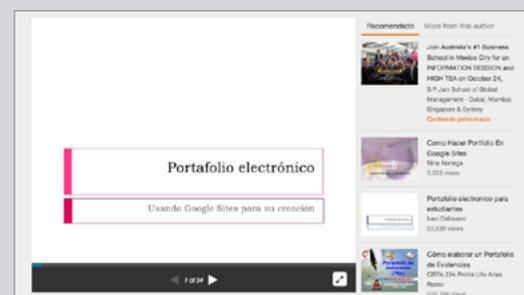


Es un recurso de Google® para tener fácil acceso y compartir información con una o más personas de forma ágil y con actualizaciones diaria. Su campo de acción se extiende a otras áreas y giros distintos al educativo, y ofrece plataformas y plantillas para casi cualquier actividad que requiera información digital en grupo, por ejemplo: intranet para empresas, perfiles de empleados, proyectos en equipo, “portafolio del alumno”, “salón de clases” y “club de estudiantes”.

Los integrantes del “aula digital” pueden trabajar en el sitio y subir archivos, descargarlos, actualizar información de cualquiera de las otras aplicaciones de Google® así como anexar contenidos en formatos libres y personalizados de cualquier tipo (videos, imágenes, presentaciones en diapositivas, documentos, hojas de trabajo, entre otros). Ofrece herramientas de supervisión y seguimiento sobre quién visita el sitio, quién actualiza información y cuándo. El *software* es accesible desde cualquier equipo de cómputo con conexión a Internet. Tiene servicios y productos gratuitos como correo electrónico, mapas y calendarios, y servicios adicionales que pueden usarse si se paga una cuota (más usuarios,

mayor capacidad de almacenaje u otro tipo de necesidades). Es posible descargar el paquete completo de Google Apps de forma gratuita por un periodo de prueba de 30 días.

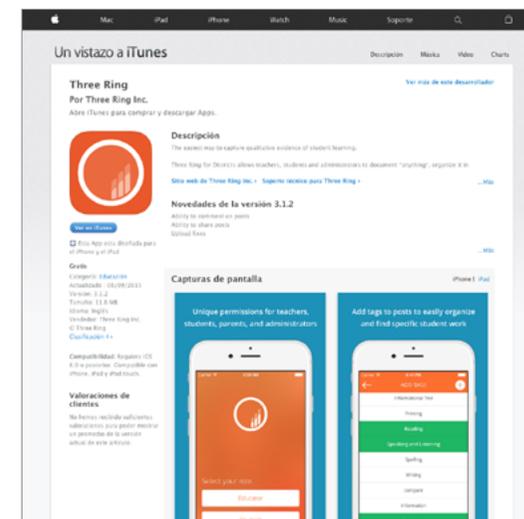
Aunque gran parte de los contenidos se encuentra en inglés, algunos de sus subsitios pueden traducirse al español. En la red hay diversos tutoriales para desarrollar portafolios en Google Sites. Por ejemplo:



Además, es posible visualizar ejemplos de portafolios de estudiantes como el que se muestra aquí. ●

Red

## Three Ring

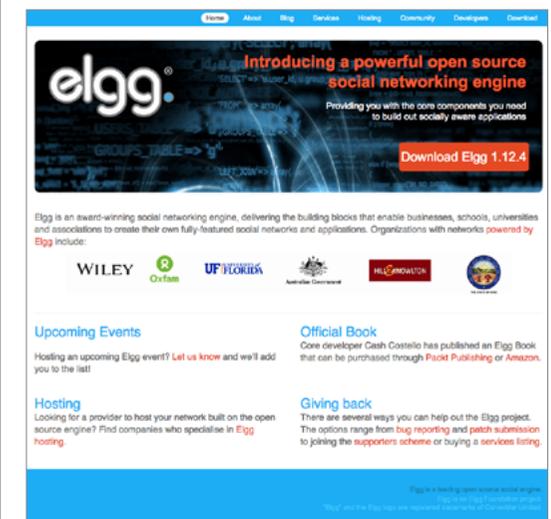


Es una aplicación disponible para algunos dispositivos móviles en la tienda de iTunes® que permite capturar información y evidencias cualitativas del aprendizaje de los estudiantes y compartirlas con el estudiante, los padres de familia y otros miembros de la institución educativa. El administrador del documento (alumno, docente, coordinador de área) puede organizar las actualizaciones y tenerlas disponibles en todo momento a través de la aplicación y en la web.

La aplicación es capaz de capturar fotografías, videos, audionotas y notas de la clase. Tiene capacidad de almacenaje ilimitada para crear portafolios multimedia de evidencias de clase y documentar las actividades durante las sesiones, y facilita la comunicación protegida y permitida (mediante permisos de protección) por el administrador con padres de familia, alumnos o personal administrativo del colegio. Existe una versión libre de prueba en la página de la tienda de iTunes®. La última actualización es la 3.1.2., de septiembre de 2015. ●

Septiembre-diciembre 2015

## Elgg



Aunque este sitio no fue creado con fines exclusivamente educativos o académicos, presenta una excelente plataforma interna colaborativa para poner en movimiento el contacto y la comunicación digital de equipos de trabajo, como grupos conformados por alumnos de una misma clase, miembros del personal docente de una escuela o, bien, cualquier tipo de red de convivencia académica, profesional o social. Permite que las instituciones y asociaciones corporativas, empresariales, educativas y universitarias construyan sus propias aplicaciones a la medida (como portafolios digitales, aulas interactivas, blogs, grupos o chats de discusión, etcétera) atendiendo a las necesidades específicas que su grupo de trabajo requiere. Su descarga, instalación y uso son gratuitos, y está disponible en dos versiones, según las necesidades del usuario. La versión más actual es la 1.12.4. La mayoría de la información disponible en la red sobre este sitio se encuentra en inglés. ●

## Eduportfolio



Es una herramienta gratuita, para estudiantes y profesores, disponible en español y en otros idiomas. El sitio está dirigido a estudiantes desde preescolares hasta universitarios, y es amigable, es decir, sencillo de utilizar. Pueden integrarse distintos tipos de archivos, como documentos de texto e imágenes, audio, video, presentaciones, páginas web, etcétera. Además, contiene una tabla de materias a manera de índice y un motor de búsqueda interno que hace muy fácil la localización de archivos dentro del portafolio. Como guía, la página muestra ejemplos de portafolios de estudiantes, profesores y asesores pedagógicos en: <http://eduportfolio.org/pages/exemples>

Otros recursos disponibles en la web o en iTunes:

- <https://portfolium.com/>
- <http://www.msglobal.org/ep/>
- <https://www.educause.edu/>
- <https://pathbrite.com/>
- [http://www.e-portfolio.es/que\\_es.php](http://www.e-portfolio.es/que_es.php)
- <https://itunes.apple.com/us/app/evernote/id281796108?mt=8>
- <https://itunes.apple.com/us/app/voicethread/id465159110?mt=8>
- <https://itunes.apple.com/ca/app/weebly/id511158309?mt=8>

### Referencias bibliográficas

- Atiienza, E. (2009). El portafolio del profesor como instrumento de autoformación. *Revista de Didáctica ELE*, 9, pp. 1-19.
- Bonilla, N., Figueroa, E, Guerra, C., González, P., Lucena, C., Martínez, L., López, A., Menéndez, A., Moscoso, M., Pascual, A., Quintero, I., y Zambrana, N. (2003, enero-diciembre). Portafolio electrónico para la reflexión en acción y la transformación de la educadora y el educador en formación. *Revista Tecne*, Universidad de Puerto Rico, 6(1), pp. 1-26.
- Díaz Barriga, F., Romero, E., y Heredia, A. (2012). Diseño tecnopedagógico de portafolios electrónicos de aprendizaje: una experiencia con estudiantes universitarios. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 14(2), pp. 103-117. Recuperado de: <http://redie.uabc.mx/vol14no2/contenido-diazbarrigaetal.html>
- Pérez, M. (2014, enero). Evaluación de competencias mediante portafolios. *Perspectiva Educativa. Formación de Profesores*, 53(1), pp. 19-35.



## XIII Congreso Nacional de Investigación Educativa

16 al 20 de noviembre de 2015  
Ciudad de Chihuahua, México

CONVOCAN

Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C.  
Secretaría de Educación, Cultura y Deporte de Chihuahua  
Universidad Autónoma de Chihuahua

Aportes y reflexiones desde la investigación educativa:  
¿qué sabemos, qué nos falta?

### TEMÁTICAS GENERALES

- Teoría, filosofía, historia y educación e investigación sobre la investigación educativa.
- Diversidad, interculturalidad y sustentabilidad en la educación.
- Políticas y gestión en la educación.
- Currículum, conocimientos y prácticas educativas.
- Procesos de formación y actores de la educación.
- Tecnologías de la información y la comunicación en educación.
- Valores, convivencia, disciplina y violencia en la educación.

<http://congreso.comie.org.mx>

Informes

+ 52 (55) 3098-2815 / +52 (55) 5336-5947  
comie@comie.org.mx

