

# Simposio

**Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación  
y la  
International Academy of Education**

**1, 2 y 3 de septiembre de 2016  
Ciudad de México, México**

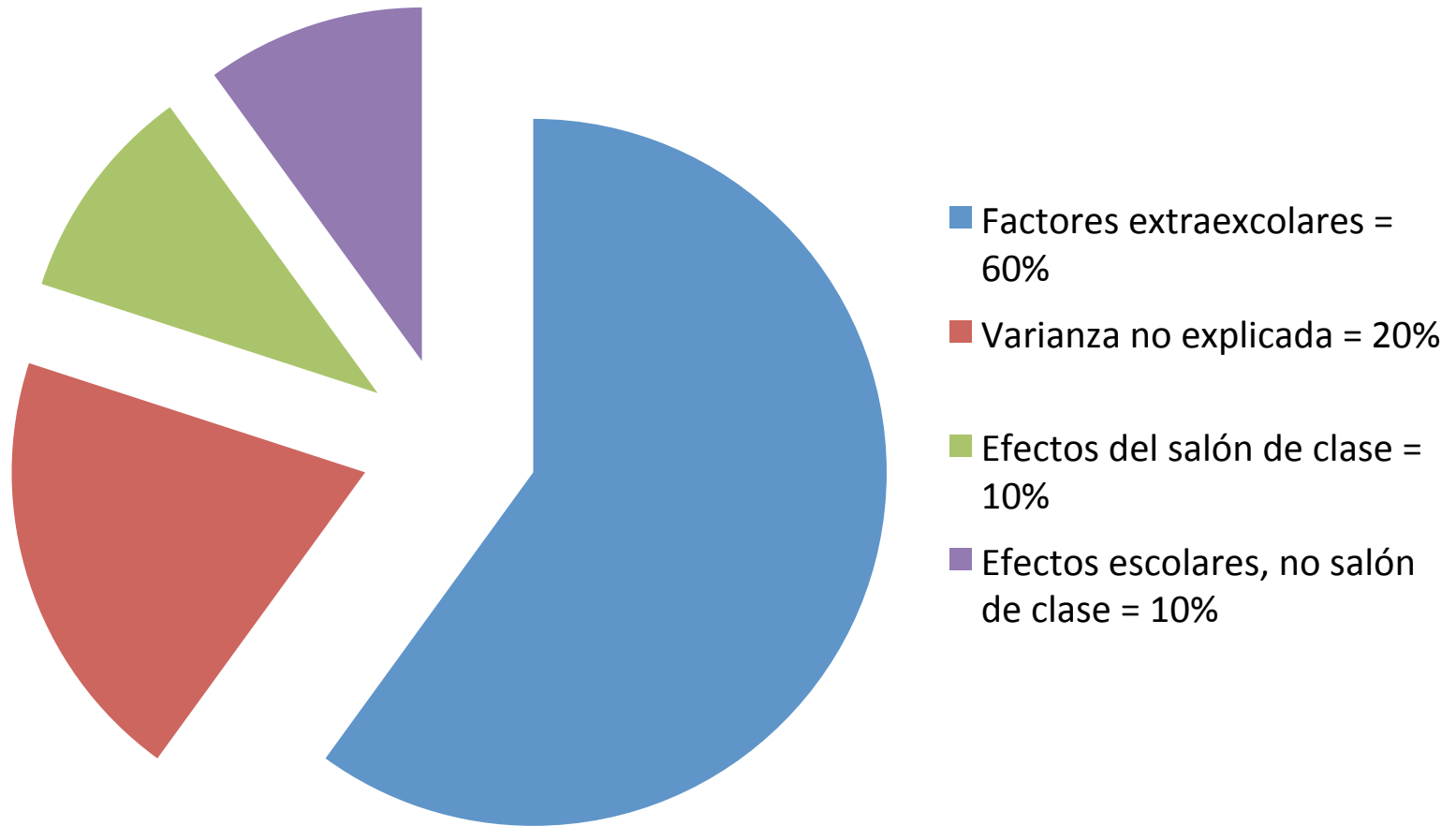
**David C. Berliner**  
Profesor Emérito Regente  
Mary Lou Fulton Teachers College  
Universidad Estatal de Arizona  
Tempe, AZ





	<b>Escila:</b> Juicios sobre la competencia de maestros a través de pruebas estandarizadas de aptitud, VAMS	<b>Caribdis:</b> Juicios sobre la competencia de maestros a través de instrumentos de observación
<b>¿Qué estamos midiendo?</b>	Aprovechamiento de alumnos, que luego atribuimos a los maestros.	Calidad y cantidad de fenómenos en el salón de clase, conductas tanto de maestros como de alumnos
<b>¿Dictamen sobre desempeño?</b>	Con referencia a normas, con una distribución de competencia forzada.	Con referencia a criterios. No hay una distribución predeterminada de competencia.
<b>¿Información necesaria para tomar decisiones razonables?</b>	Múltiples años de datos de pruebas de aprovechamiento para estudiantes	Múltiples observaciones de duración suficiente por múltiples observadores
<b>¿Fuentes importantes de errores?</b>	Contenidos y momento de realización de la evaluación, número de estudiantes en el grupo, y sus características, método para asignarlos a ese maestro.	La frecuencia y duración de las observaciones, capacitación de los evaluadores, frecuencia del comportamiento evaluado, y si es una variable de alta o baja inferencia
<b>¿Confiabilidad de la medición?</b>	No es alta de un año a otro, ni entre diferentes cursos impartidos durante el mismo año.	Estabilidad para conductas de alta inferencia, menos para las de baja inferencia
<b>¿Ajustes por el contexto?</b>	Sólo por estadísticas	Se usa juicio humano.
<b>¿Evaluadores y objetividad?</b>	No hay evaluadores. Poco probable que haya problemas con la calificación	Un problema mínimo si se capacita, certifica y calibra regularmente

## Explicación de la varianza aproximada en calificaciones de pruebas/ Influencias relativas sobre las calificaciones de estudiantes en pruebas estandarizadas



# **FACTORES EXTRAESCOLARES QUE AFECTAN LO QUE OCURRE EN LA ESCUELA Y DENTRO DEL SALÓN DE CLASES.**

**Por ciento de niños nacidos con bajo peso en el barrio.**

**Atención médica, dental y de vista inadecuada en la familia y en el barrio.**

**Inseguridad alimentaria en la familia.**

**Contaminantes ambientales en el hogar y en el barrio.**

**Relaciones familiares y estrés familiar.**

**Porcentaje de madres solteras y/o adolescentes en el sitio escolar.**

**Porcentaje de madres en el sitio escolar que no posean certificado de preparatoria.**

**Idioma que se habla en casa.**

**Ingreso familiar.**

**Características del barrio [incluyendo sentido de eficacia colectiva]**

**Tasa de violencia en el barrio.**

**Consumo de drogas en el barrio.**

**Salud mental en el barrio.**

**Ingreso promedio en el barrio.**

**Tasas de movilidad de familias en el barrio.**

**Existencia de modelos de conducta en la comunidad.**

**Disponibilidad de educación temprana de alta calidad.**

**Transporte para llegar a los trabajos.**

**Etc.**

# **FACTORES DENTRO DE LA ESCUELA QUE AFECTAN LO QUE OCURRE DENTRO DEL SALON DE CLASES**

**Tamaño de grupo.**

**Calidad del director de la escuela de otros funcionarios escolares.**

**Eficacia colectiva del profesorado.**

**Rotación de maestros o tasa de deserción escolar.**

**Calidad de las instalaciones escolares.**

**Calidad y frecuencia de oportunidades de desarrollo profesional.**

**Plan de estudios.**

**Disponibilidad de orientación y servicios educativos especiales.**

**Disponibilidad de bibliotecarias y enfermeras escolares.**

**Integración de programas de música, arte y deportes.**

**Oferta de programas extraescolares.**

**Financias escolares provenientes del estado y del distrito.**

**Financiamiento escolar de los padres de familia y de la comunidad.**

**Participación de los padres de familia.**

**Figura 1. CLASS-S: Esferas y Dimensiones**

Esfera	Dimensión	Descripción de la Dimensión
<b>Apoyo emocional</b>	Clima positivo	refleja la conexión emocional y las relaciones entre maestros y estudiantes, y el calor, respeto y placer comunicados por interacciones verbales y no verbales
	Sensibilidad del maestro	refleja la capacidad de respuesta del maestro a las necesidades académicas y sociales/emocionales y niveles de desarrollo de los alumnos en lo individual y del grupo entero, y las formas en que estos factores impactan las experiencias de los alumnos en el salón de clase
	Respeto por los puntos de vista de los adolescentes	Se centra en el grado en que el maestro es capaz de satisfacer y aprovechar las necesidades sociales y de desarrollo y las metas de los adolescentes proporcionando oportunidades para la autonomía y liderazgo de los alumnos; también se toma en cuenta el grado en que se valoran las ideas y opiniones de los alumnos y en que los contenidos se hacen útiles y relevantes a los adolescentes.
<b>Organización del salón de clase</b>	Clima negativo	refleja el nivel general de negatividad entre maestros y alumnos en el salón; es importante observar la frecuencia, calidad e intensidad de la negatividad de maestros y alumnos
	Manejo de conducta	abarca el uso por parte del maestro de métodos eficaces para fomentar la conducta deseable y evitar y redirigir el mal comportamiento
	Productividad	considera lo bien que el maestro maneja el tiempo y las rutinas para maximizar el tiempo de aprendizaje; captura el grado en que se maneja de manera efectiva el tiempo de aprendizaje y se minimiza el tiempo muerto para los alumnos; no es un estándar para el involucramiento de los alumnos ni tiene que ver con la calidad de la enseñanza o las actividades
<b>Apoyo a la enseñanza</b>	Formatos de aprendizaje	se enfoca en las maneras en que el maestro maximiza el involucramiento de los alumnos en el aprendizaje por medio de una presentación clara de materiales, facilitación activa, y el suministro de lecciones y materiales interesantes y atractivos
	Comprensión de contenidos	se refiere tanto a la profundidad del contenido de las lecciones como a los enfoques empleados para ayudar a los alumnos a comprender el marco, las ideas clave y los procedimientos en una disciplina académica; en un nivel elevado, se refiere a las interacciones entre el maestro y los alumnos que conducen a una comprensión integrada de hechos, habilidades, conceptos, y principios
	Análisis y resolución de problemas	evalúa el grado en que el maestro facilita el uso de habilidades de pensamiento superior por parte de los alumnos, como el análisis, la resolución de problemas, el razonamiento, y la creación por medio de la aplicación de conocimientos y habilidades; también se incluyen oportunidades para demostrar metacognición (es decir, pensamiento sobre el pensamiento).
	Calidad de retroalimentación	evalúa el grado en que la retroalimentación expande y extiende el aprendizaje y la comprensión y estimula la participación de los alumnos; en los salones de clase de secundaria, los pares también pueden proporcionar retroalimentación significativa; independientemente de la fuente, el enfoque aquí debe ponerse sobre la naturaleza de la retroalimentación que se proporciona y el grado en que “empuja” el aprendizaje

# MARCO PARA LA ENSEÑANZA de Charlotte Danielson

## Esfera 1: Planeación y preparación

- 1a Demostrar conocimiento de contenidos y pedagogía  
-Conocimiento de contenidos -Relaciones requeridas -Pedagogía de contenidos
- 1b Demostrar conocimientos de los alumnos  
-Desarrollo infantil -Proceso de aprendizaje  
-Necesidades especiales -Habilidades, conocimientos y competencia de los alumnos -Intereses y herencia cultural
- 1c Establecimiento de resultados de aprendizaje  
-Valor, secuencia y alineación -Claridad  
-Imparcialidad -Pertinencia para alumnos diversos
- 1d Demostrar conocimientos de recursos  
-Para el salón de clase -Para extender conocimiento de contenidos -Para los alumnos
- 1e Diseño de enseñanza congruente  
-Actividades de aprendizaje -Materiales y recursos de enseñanza -Grupos de enseñanza -Estructura de lecciones y unidades
- 1f Diseño de evaluaciones de alumnos  
-Congruencia con resultados -Criterios y estándares -Evaluaciones formativas -Uso para la planeación

## ESFERA 2: El ambiente del salón de clase

- 2a Creación de un ambiente de respeto y compenetración  
-Interacción del maestro con los alumnos  
-Interacción de alumnos entre sí
- 2b Establecimiento de una cultura para el aprendizaje  
-Importancia de los contenidos -Expectativas para el aprendizaje y el aprovechamiento  
-Orgullo de los alumnos en su trabajo
- 2c Manejo de procedimientos en el salón de clase  
-Grupos de enseñanza -Transiciones  
-Materiales y papelería -Deberes no pedagógicos -Supervisión de voluntarios y paraprofesionales
- 2d Manejo de conducta de alumnos  
-Expectativas -Vigilancia de la conducta  
-Respuesta a la mala conducta
- 2e Organización del espacio físico  
-Seguridad y accesibilidad -Disposición de mobiliario y recursos

## ESFERA 4 Responsabilidades profesionales

- 4a Reflexiones sobre la docencia  
-Precisión -Uso en docencia futura
- 4b Mantenimiento de registros precisos  
-Terminación de tareas de los alumnos  
-Avance de los alumnos en el aprendizaje  
-Registros no pedagógicos
- 4c Comunicación con las familias  
-Sobre el programa de enseñanza -Sobre los alumnos en lo individual  
-Involucramiento de las familias en el programa de enseñanza
- 4d Participación en una comunidad profesional  
-Relaciones con colegas -Participación en proyectos escolares -  
Involucramiento en cultura de indagación profesional -Servicio a la escuela
- 4e Crecimiento y desarrollo profesional  
-Mejoramiento de conocimiento de contenidos y de habilidad pedagógica  
-Receptividad a la retroalimentación de colegas  
-Servicio a la profesión
- 4f Demostración del profesionalismo  
-Integridad/conducta ética -Servicio a los alumnos -Apoyo a la profesión  
-Toma de decisiones -Cumplimiento de regulaciones de la escuela/el distrito

## ESFERA 3 Enseñanza

- 3a Comunicación con los alumnos  
-Expectativas de aprendizaje -Instrucciones y procedimientos -Explicaciones de contenidos  
-Uso de lenguaje oral y escrito
- 3b Uso de técnicas de interrogación y discusión  
-Calidad de las preguntas  
-Técnicas de discusión -Participación de los alumnos
- 3c Involucramiento de los alumnos en el aprendizaje  
-Actividades y tareas -Grupos de alumnos  
-Materiales y recursos de enseñanza  
-Estructura y ritmo
- 3d Uso de evaluación en la enseñanza  
-Criterios de evaluación -Monitoreo del aprendizaje de los alumnos  
-Retroalimentación a los alumnos  
-Autoevaluación y monitoreo de los alumnos
- 3e Demostración de flexibilidad y capacidad de respuesta  
-Ajuste de lecciones -Respuesta a los alumnos -Persistencia



## 1. CONOCIMIENTO DE LA MATERIA

- A. En los campos de competencia especial
- B. En materias que abarcan todo el plan de estudios

## 2. COMPETENCIA DOCENTE

- A. Habilidades de comunicación
- B. Habilidades de dirección
  - i. Dirección de procesos
  - ii. Dirección de progresos
  - iii. Dirección de emergencias
- C. Habilidades de elaboración y mejoramiento de cursos
  - i. Planeación de cursos
  - ii. Selección y creación de materiales
  - iii. Uso de recursos disponibles (a. Locales; b. Medios; c. Especialistas)
  - iv. Evaluación de curso, enseñanza, materiales, y plan de estudios

## 3. COMPETENCIA EVALUATIVA

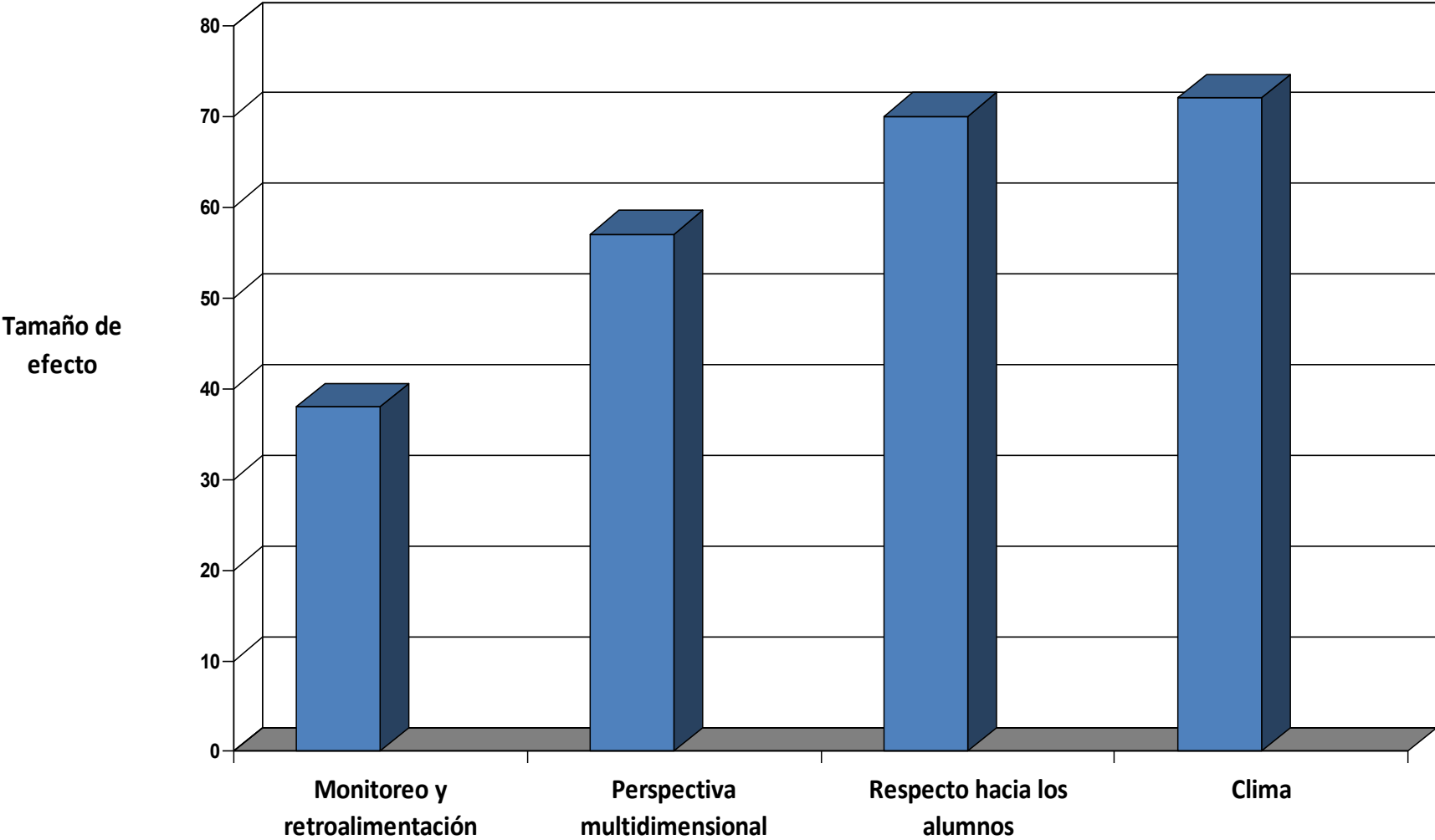
- A. Conocimiento sobre evaluación de alumnos
- B. Habilidades para la elaboración de pruebas/administración
- C. Prácticas de calificación/clasificación/puntuación
  - i. Proceso
  - ii. Producción
- D. Registro e información de aprovechamiento estudiantil
  - i. Conocimientos sobre informes de aprovechamiento
  - ii. Proceso de información (A: a. Alumnos; b. Administradores; c. Padres de familia; d. Otros)

## 4. PROFESIONALISMO

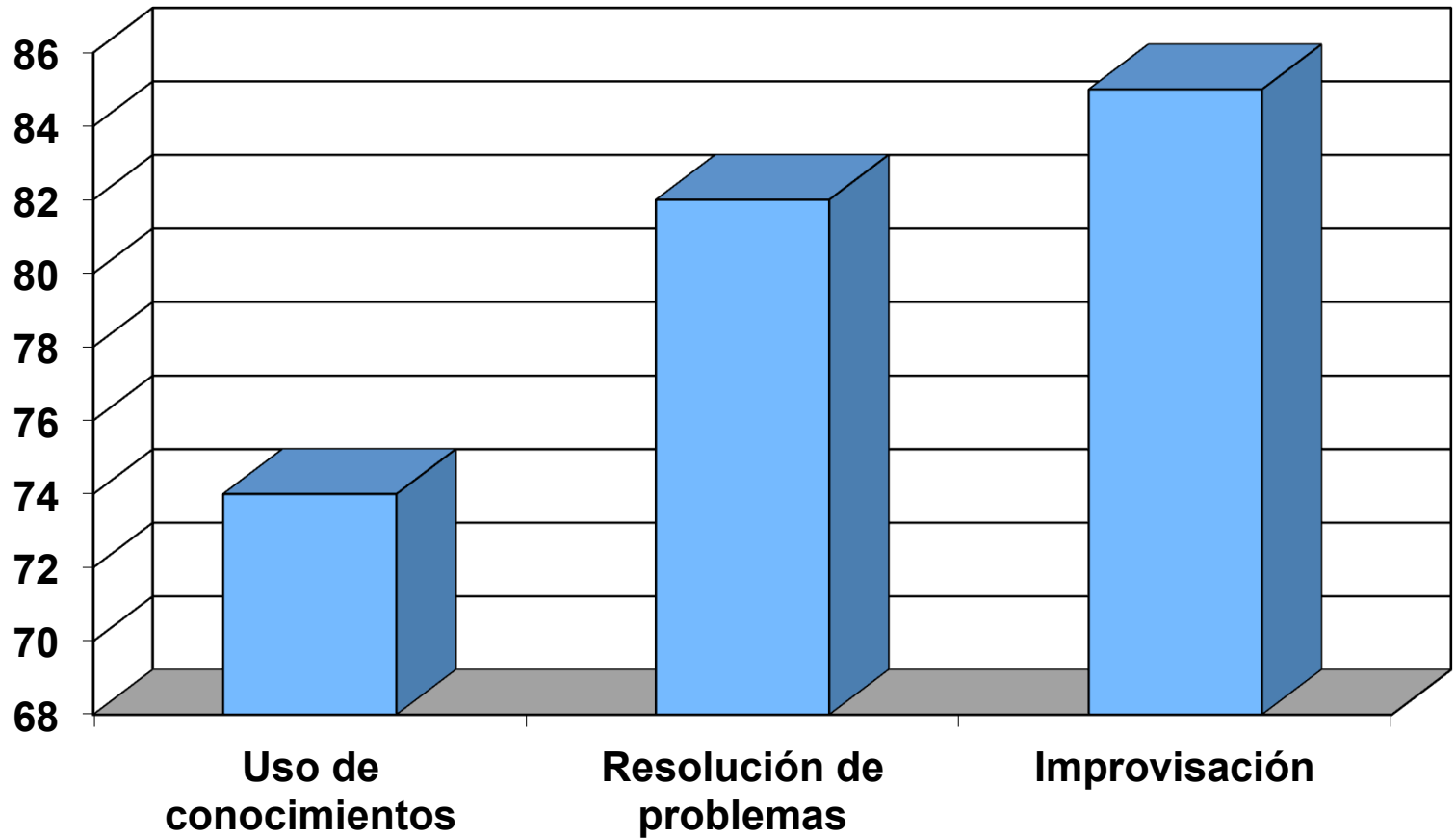
- A. Ética profesional
- B. Actitud profesional
- C. Desarrollo profesional
- D. Servicio a la profesión
  - i. Conocimientos de la profesión
  - ii. Ayudando a los principiantes y a los pares
  - iii. Trabajo con organizaciones profesionales
  - iv. Investigación sobre la docencia
- E. Conocimiento de deberes
- F. Conocimiento de la escuela y de su contexto

## 5. OTROS DEBERES CON LA ESCUELA Y CON LA COMUNIDAD

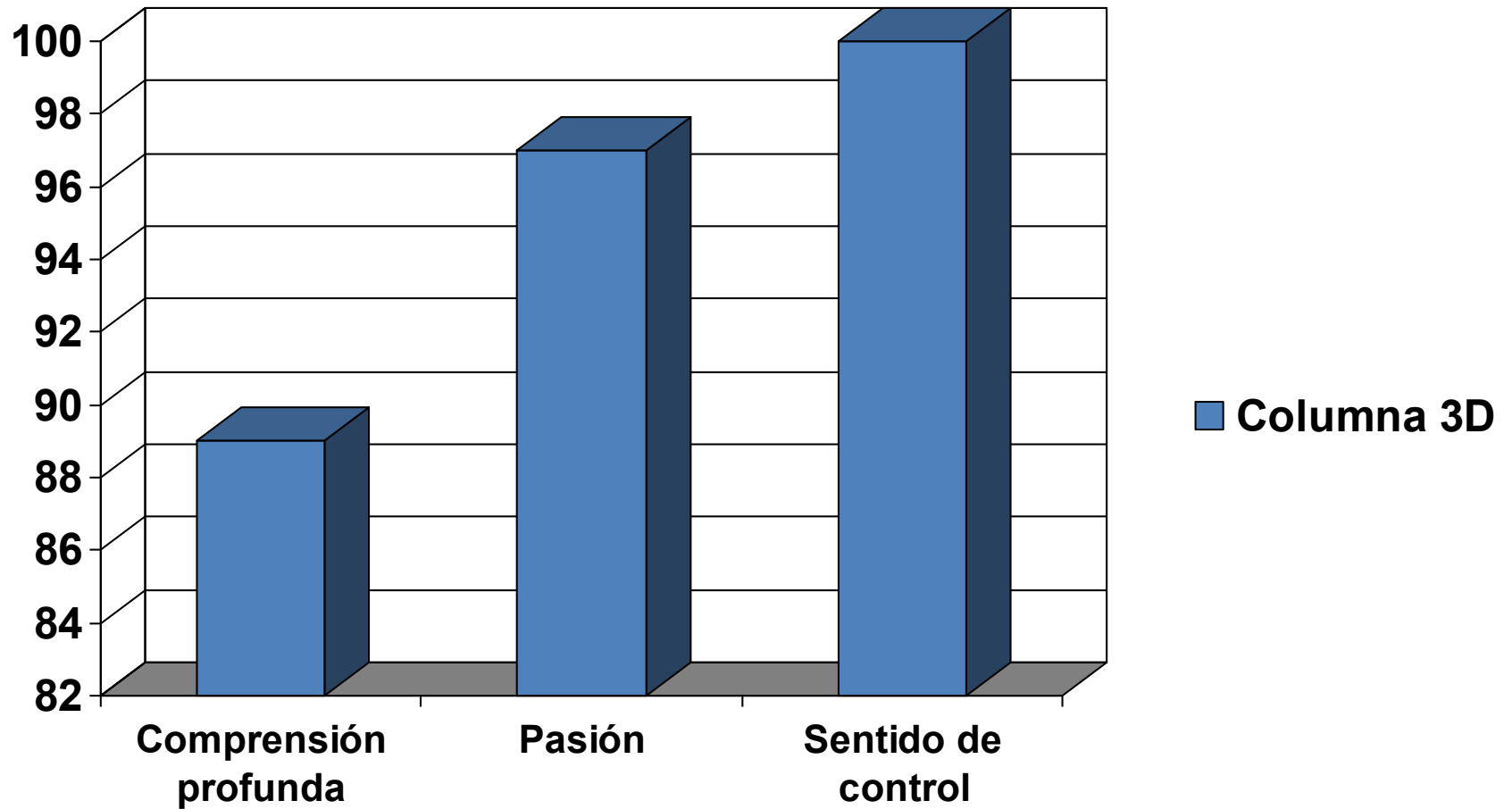
# Tamaño aproximado del efecto con que los NBCTs excedieron al grupo de comparación



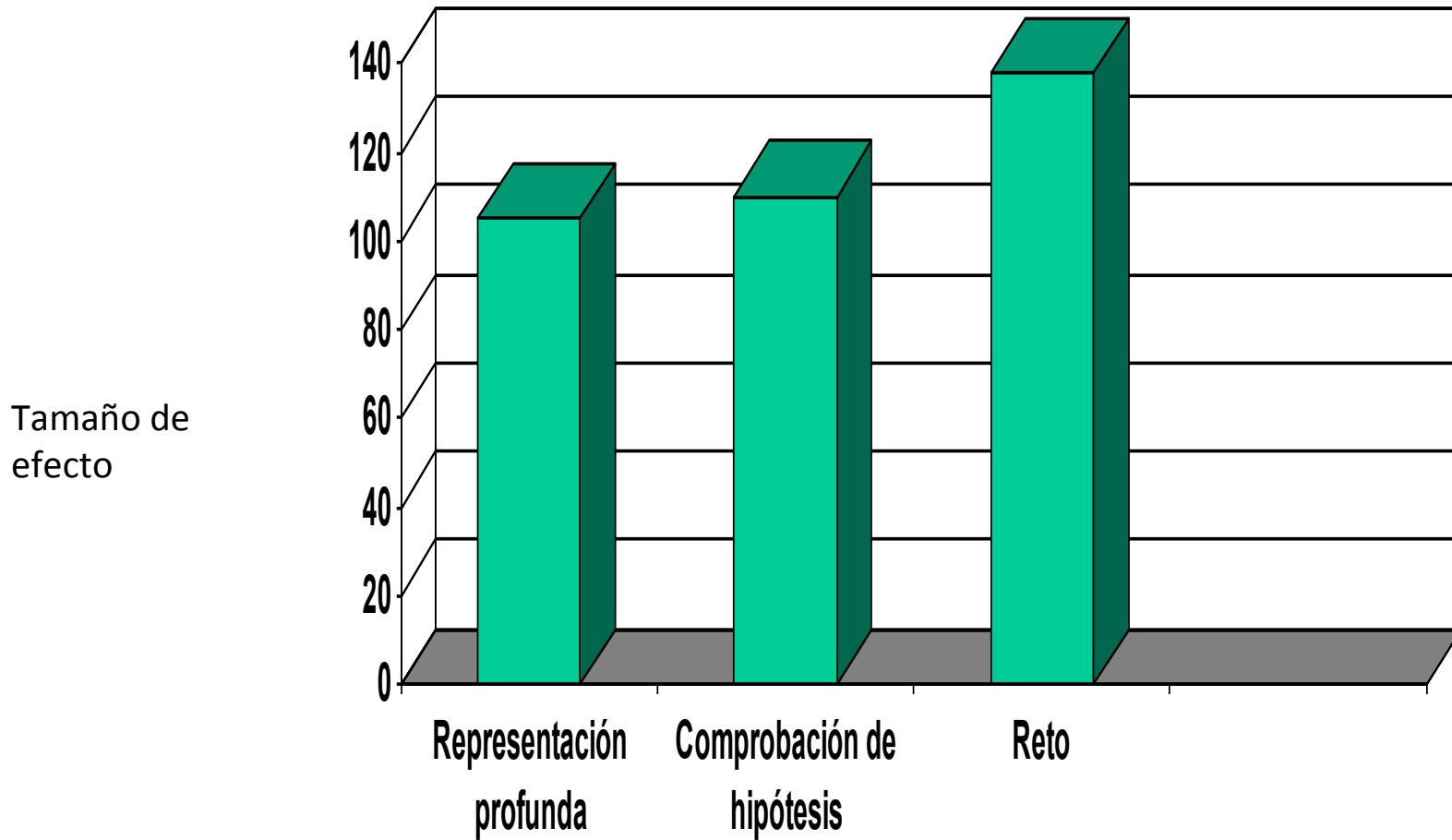
## Tamaño aproximado del efecto con que los NBCTs excedieron al grupo de comparación



## Tamaño aproximado del efecto con que los NBCTs excedieron al grupo de comparación



# Tamaño aproximado del efecto con que los NBCTs excedieron al grupo de comparación



# Todas las 13 variables muestran efectos en la dirección esperada!!!!!!!

11/13 fueron significativamente diferentes (Ni el monitoreo ni la retroalimentación, ni el tener una perspectiva multidimensional mostraron diferencias significativas, pero iban en la dirección esperada y ayudaron a discriminar entre los aprobados y los no aprobados.

Cuando se usó la Regresión Múltiple para definir con precisión las más potentes de las variables, parece ser que destacaron tres variable. Tres marcaron la diferencia más grande para predecir quién era un aprobado de NBCT y quién no.

1. Reto
2. Representación profunda
3. Monitoreo y retroalimentación

Las variables estudiantiles en el área de motivación y aprovechamiento no mostraron diferencias.

Cuando los trabajos de los alumnos en el salón de clases fueron examinados por jueces que trabajaban a ciegas, los alumnos de los maestros aprobados—los NBCTs—resultaron ganadores sin lugar a dudas. El trabajo de los alumnos se evaluó si era trabajo profundo o superficial. He aquí los resultados:

Superficial Profundo

NBCTs/ los aprobados	26%	74%	
No-NBCTs/ Los no aprobados	71%	29%	



Fin, sin ninguna resolución, pero con la esperanza de que los jueces compasivos de la competencia docente tengan, como mínimo, las habilidades que se requieren para evaluar las exhibiciones de flores (E. V. Hamel: *The encyclopedia of judging and exhibiting: Floriculture and Flora-activity*). “Un **juez de flores** debe ante todo ser una persona ética con experiencia. En su madurez como jueces, deben mostrar las características de sinceridad, integridad, humildad, cortesía, sabiduría práctica, caridad, inteligencia, empatía, y autonomía. Y cuando se deben tomar decisiones duras, ¡el juez de flores debe mostrar valor!” No es una descripción de puesto nada mala para alguien que tenga el valor suficiente para juzgar a los maestros.