

# Convite académico “una evaluación por competencias” para un contexto intercultural

Ramiro García Bautista y Fedor Octavio López Villa



**Prácticas Innovadoras**  
en educación básica y media superior

2017



**INEE**  
Instituto Nacional para la  
Evaluación de la Educación  
México

Prácticas Innovadoras

**Convite académico “una evaluación por competencias” para un contexto intercultural**

Primera edición 2017

**Coordinación**

Martha Chicharro Gutiérrez

**Autores**

Ramiro García Bautista

Fedor Octavio López Villa

**Colaboración**

Dora Patricia Luna Torres

Dalila Carballido García

Julián Hernández Ruiz

**Revisión**

Pilar Barzalobre Aragón (DINEE-Oaxaca)

**Coordinación editorial**

Blanca Estela Gayosso Sánchez

**Corrección de estilo**

Martha Chicharro Gutiérrez

**Diseño**

Martha Alfaro Aguilar

D.R. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación  
Barranca del Muerto 341, Col. San José Insurgentes,  
Del. Benito Juárez, C.P. 03900, Ciudad de México.

La coordinación de esta publicación estuvo a cargo de la Dirección General de Investigación e Innovación. El contenido, la presentación, así como la disposición en conjunto y de cada página de esta obra son propiedad del INEE. Se autoriza su reproducción por cualquier sistema mecánico o electrónico para fines no comerciales.

Cítese de la siguiente manera:

García, R. y López, F. (2017). *Convite académico “una evaluación por competencias” para un contexto intercultural*. Serie: Prácticas Innovadoras. México: INEE.

Consulte el Catálogo de publicaciones en línea: [inee.edu.mx](http://inee.edu.mx)





## Presentación

La Dirección General de Investigación e Innovación (DGII) del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), a través de la Dirección de Innovación y Proyectos Especiales (DIPE), creó en 2016 el proyecto “*Documentación de buenas prácticas en innovación y evaluación educativa*”, con la finalidad de que docentes, directivos, supervisores, asesores técnico pedagógicos y jefes de enseñanza de la educación obligatoria, cuenten con un espacio para compartir la experiencia de su quehacer educativo.

Una Práctica Innovadora (PI), se entiende como el conjunto de acciones que se realizan con un propósito claro, que busca mejorar una situación específica o solucionar un problema identificado en el aprendizaje de los estudiantes, en la convivencia, o en la gestión escolar; a través de la incorporación de elementos o procesos que no se hayan utilizado con anterioridad en el contexto específico en que se planearon y llevaron a cabo.

La innovación está presente, a través del uso de materiales o espacios de una herramienta tecnológica, de la incorporación de una técnica didáctica, o de la puesta en práctica de un proceso novedoso que utilicen en el desarrollo de su práctica, por ello es necesario que se haga explícito y se refiera al contexto en el que se utiliza.

### Procedimiento

El proceso de documentación de la Práctica que se comparte en esta serie, además del componente innovador, incluye un proceso de evaluación que da cuenta del logro o de los avances que se tuvieron en su puesta en marcha.

La narración es amplia y detallada, de tal forma que actores educativos del mismo nivel y tipo educativo, la puedan ejecutar, con las adecuaciones que consideren necesarias para su medio.

Las prácticas innovadoras compartidas mediante este proyecto, son publicadas en el micrositio del INEE [http://www.inee.edu.mx/index.php/index.php?option=com\\_content&view=article&layout=edit&id=2497](http://www.inee.edu.mx/index.php/index.php?option=com_content&view=article&layout=edit&id=2497)

Ciudad de México, 2017



## Datos generales

### Autor(es)

- Ramiro García Bautista  
Fedor Octavio López Villa

### Localidad

- Oaxaca, Oaxaca

### Nivel y tipo educativo

- Bachillerato General

### Ámbito de intervención (docencia, dirección, supervisión, coordinación, ATP)

- Docencia





## Convite académico “una evaluación por competencias” para un contexto intercultural

# 1

## Situación a mejorar

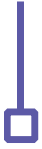
Evalúa el nivel académico de los estudiantes del Bachillerato Integral Comunitario (BIC) a partir de la resolución de problemas diversos con base en experimentos, planteamientos matemáticos y actividades recreativas, de manera que demuestren el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares articulando los saberes académicos con el trabajo en equipo.

# 2

## Diagnóstico

La congruencia entre la enseñanza y la evaluación es fundamental, pues de ello depende la forma en que se propicia, desarrolla y valora el aprendizaje de estudiantes. Por ejemplo, una enseñanza cuyo propósito sea el dominio de información, se limitará en su evaluación a la corroboración de conocimientos declarativos. Por lo contrario, una enseñanza cuyo propósito sea desarrollar competencias, requerirá de un modelo de evaluación diferente, pues al componerse de conocimientos, habilidades y actitudes, se deben generar oportunidades para que el estudiante muestre lo aprendido en estos rubros al desempeñar una actividad con características particulares.

De esta manera, la evaluación de competencias requiere de una evaluación alternativa a la tradicional, que integre conocimientos, habilidades y actitudes de los y las estudiantes en el desempeño de una actividad específica, proporcionando simultáneamente información útil tanto a docentes como al propio estudiante acerca de tal desempeño.



Derivado de lo anterior, es que se propone una estrategia de evaluación que toma el modelo de mesas de trabajo conocido comúnmente como “Rally”; en el que se pretende evaluar: 1) los conocimientos declarativos, los cuales se refieren a los hechos y conceptos de las distintas Unidades de Contenido específicas de los módulos a evaluar; 2) los conocimientos procedimentales, que abarcan las habilidades y las destrezas; y 3) los actitudinales, que se refieren a las manifestaciones de valores por medio de actuaciones en un contexto específico.

La presente estrategia de evaluación tiene como nombre “**Convite Académico**”, haciendo referencia a cómo se ofrece la fiesta en las comunidades del estado de Oaxaca, pues uno de los propósitos consiste en la convivencia fraterna entre estudiantes, maestros y la comunidad que funge como anfitriona del evento “Olimpiada académica, Deportiva y Cultural de los Bachilleratos Integrales Comunitarios”. Propiciando el espacio para el intercambio de saberes, costumbres, ideas y valores, en un ambiente de respeto hacia la diferencia cultural y social de todos los participantes.

# 3

## Contexto

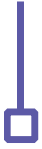
Las comunidades donde operan los Bachilleratos Integrales Comunitarios (BIC), presentan precarias condiciones socioeconómicas, altos índices de marginación, pobreza extrema y producción de autoconsumo, con los consecuentes efectos en la migración, deserción escolar y pérdida de los valores propios de su cultura, eso hace que el aprendizaje que se tiene en las unidades de contenido sea deficiente.

Una de las características especiales que tiene los BIC's es que cubren la mayoría de las 16 lenguas Indígenas del estado de Oaxaca, donde se atiende a 11 (Cuicateco, Chatino, Chinanteco, Mazateco, Mixe, Mixteco, Náhuatl, Zapoteco y Zoque, ...) de los 16 y sus variantes. En total se tiene 49 Bachilleratos<sup>1</sup> Integrales Comunitarios en el estado de Oaxaca, donde un poco menos de la mitad no tienen instalaciones propias.

Los planteles se encuentran en localidades de alta y muy alta marginación y es por eso que se localizan en promedio a 6 horas de la capital de Oaxaca, contando con un solo plantel cercano, el BIC 29 de Teotitlán del Valle a 1 hora de la capital y a 13 horas el más lejano, el BIC 21 de Santiago Ixtayutla. Bajo estas condiciones los docentes para llegar a un plantel se tienen que trasladar hasta unos dos días antes y trasbordar hasta tres veces en camiones para llegar a la localidad; incluso ya en la comunidad caminan para llegar a la ubicación del plantel ya que la mayoría está ubicado a los alrededores. Los estudiantes al ser hablantes de alguna lengua indígena, sufren la barrera lingüística en el proceso de aprendizaje, es por eso que el aprendizaje entre pares también juega un papel importante en su aprendizaje. Los padres de los estudiantes, en la gran mayoría del caso, no culminaron la educación básica por lo cual hace un contexto muy adverso para el aprendizaje en el ámbito familiar.

Las comunidades en donde se ubican los BIC's tienen una dinámica cultural propia, las cuales tienen base en la cultura ancestral, también, han ido apropiándose de aquellos elementos y procesos impuestos por la cultura dominantes, es decir, por culturales externas.

<sup>1</sup> <http://www.cseiio.edu.mx/cobertura/cobertura.html>



# 4

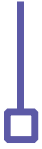
## Descripción de las actividades

El convite académico se llevó de la siguiente forma y que fue coordinado por parte de los autores, con colaboración de docentes y administrativos.

### 1. Definiciones

- **Convite Académico:** Estrategia dinámica de aprendizaje, encaminada a motivar y desarrollar habilidades y conocimientos de los estudiantes de los Bachilleratos Integrales Comunitarios, la cual consiste en resolver diferentes problemas, mediante acciones que combinan lo académico y lo lúdico.
- **Participante:** Estudiante del BIC inscrito al convite para desarrollar habilidades y conocimientos para solucionar problemas académicos propuestos por la Dirección de Desarrollo Académico.
- **Estación:** Lugar en donde cada equipo de estudiantes resuelve un reto. Ubicado en un salón de clases o en algún lugar clave de la comunidad. Las estaciones serán 8 las cuales estarán atendidas por docentes y está identificada con un letrero.
- **Coordinadores del Convite:** Equipo de trabajo integrado por personal administrativo y docente seleccionado por el Director General para realizar la aplicación del Convite Académico.
- **Premiación:** Estímulo que se entrega al equipo cuya calificación obtenida fue mayor a todos los demás equipos participantes.





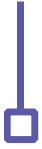
## 2. Bases.

De los participantes:

- a) Cada plantel podrá inscribir un equipo de cada uno de los módulos que se están cursando; es decir un equipo de Módulo uno, un equipo de módulo tres y un equipo de módulo cinco.
- b) Los equipos participantes deberán estar integrados por tres estudiantes.
- c) Para que se consideren inscritos en el Convite Académico deberán mandar una fotografía por equipo con el tema: **“Qué significa para mí, ser un joven BIC”**. Con los nombres de los estudiantes que integran el equipo, indicando edad y módulo que cursan.
- d) Deberán ser estudiantes inscritos en el ciclo agosto 2016 - enero – 2017.
- e) De la duración del Convite:
- f) La duración del Convite será de dos horas y media aproximadamente.
- g) Cada vez que el equipo participante llegue a una estación contará con el tiempo suficiente para realizar las actividades.

De las estaciones:

- a) El Convite contará con 8 estaciones como máximo para el desarrollo de actividades.
- b) Cada estación contará con 2 coordinadores, y habrá un observador externo que llevará el tiempo general.
- c) El tránsito por las estaciones será en forma consecutiva según el número de la cual ha partido cada equipo.
- d) Los coordinadores responsables darán las instrucciones, además de proporcionar el material para realizar la actividad, no se permitirá que los encargados de las estaciones de apoyo a los participantes, de ser el caso no se le otorgarán los puntos correspondientes al equipo en esa estación.



#### De la Evaluación:

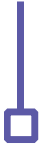
- a) Los equipos deberán completar el total de estaciones del convite para que se considere cumplido el recorrido y sean considerados para la calificación del evento.
- b) Cada estación tendrá un puntaje de acuerdo a la complejidad de los reactivos, así como al nivel de desarrollo de competencias que demuestre cada equipo.
- c) La evaluación la realizarán los coordinadores de cada estación.
- d) La evaluación se llevará a cabo mediante un instrumento diseñado de acuerdo a las actividades que se propone en cada mesa.
- e) En caso de empate se tomará en cuenta al equipo que haya realizado las actividades en el menor tiempo.
- f) Las competencias se considerarán en proceso (amarillo) si desarrollan al menos un atributo.
- g) La competencia se considerará desarrollada (verde) si cumple con los atributos marcados en la evaluación.

#### De la premiación:

- a) Se premiarán al o los tres equipos que logren el puntaje más alto equivalente a competencias desarrolladas.

Se recomienda utilizar ropa cómoda o deportiva.

Revisar la descripción de cada una de las *actividades del convite* (en Anexo 2).



# 5

## Componente innovador

El elemento innovador que realizamos es la forma de evaluar las competencias genéricas y disciplinares mediante actividades lúdicas de aprendizaje.

Otro elemento es la articulación y transversalización de las distintas unidades de contenido como matemáticas, ciencias experimentales, lenguaje y comunicación y lengua indígena.

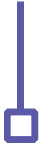
La implementación de la contextualización del conocimiento como eje transversal de la reforma educativa 2016.

# 6

## Resultados

Logramos medir el grado de avance y de comprensión de las unidades de contenido que están llevando en los módulos impares, así como el desarrollo de las competencias genéricas y disciplinares. También el grado de impacto de la reforma educativa en nuestro modelo educativo y su aceptación. Como autores y parte de la dirección académica del CSEIIO se le dio el seguimiento a los resultados para proponer Capacitaciones a los docentes y así mejorar su práctica.





### Evaluación:

La forma de evaluar estas actividades fue mediante rúbricas y listas de cotejo, como ejemplo:

### Estación 3

| COMPETENCIA  | CONCEPTO   | SI   | NO | TOTAL DE ACIERTOS |  |
|--|--|--|----|-------------------|--|
| 2. Formula y resuelve problemas matemáticos, aplicando diferentes enfoques.  | 1. Analiza y resuelve el problema de Sara.   |  |    |                   |  |
|  | 2. Problema de Don Renato:   |  |    |                   |  |
|  | 4. Argumenta la solución obtenida de un problema, con métodos numéricos, gráficos y analíticos, mediante el lenguaje verbal, matemático. | Plantea el problema.   |    |                   |  |
|  |  | Explica la solución del problema.  |    |                   |  |
| 2. Valora, fomenta y fortalece los elementos culturales a través de su práctica, utilizando la lengua indígena y los saberes comunitarios en diferentes espacios de su vida cotidiana. | 3. El cuadro de la festividad:   |  |    |                   |  |
|  |  | Obtiene diferentes colores a partir de los proporcionados.   |    |                   |  |
|  |  | El dibujo resalta las expresiones que se manifiestan durante la festividad (color, sentimientos, formas) |    |                   |  |
|  |  | Muestra conocimiento de la festividad.   |    |                   |  |
|  | Muestra sentido de identidad   |  |    |                   |  |
| COMPETENCIA GENÉRICA   |  | SI   | NO |                   |  |
| 1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.   |  |  |    |                   |  |
| 2. Experimenta el arte como un medio que permite la comunicación entre individuos y culturas, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.   |  |  |    |                   |  |
| 4. Se comunica en lengua indígena con sus compañeros.  |  |  |    |                   |  |
| 6. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.   |  |  |    |                   |  |
| 7. Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.   |  |  |    |                   |  |
| OBSERVACIONES  |  |  |    |                   |  |



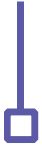
## Estación 1

| COMPETENCIA   | CONCEPTO   | SI | NO | TOTAL DE ACIERTOS |
|---|--|----|----|-------------------|
| 1. Construye e interpreta modelos matemáticos mediante la aplicación de procedimientos aritméticos, algebraicos, geométricos y variacionales, para la comprensión y análisis de situaciones reales, hipotéticas o formales. | 1. Trabajan en equipo para armar el cubo Rubik 2x2.                  |    |    |                   |
|   | 2. Resuelve en equipo.   |    |    |                   |
|   | Analiza la situación planteada en el problema utilizando la gráfica. |    |    |                   |
|   | Interpreta los textos con los símbolos matemáticos dados.            |    |    |                   |
| 2. Formula y resuelve problemas matemáticos aplicando diferentes enfoques.  | Formula el problema.   |    |    |                   |
|   | Obtiene el resultado realizando la derivada.                         |    |    |                   |
| 8. Interpreta tablas, gráficas, mapas, diagramas y textos con símbolos matemáticos y científicos.   | 3. Leen de forma fluida el spot promocional:                         |    |    |                   |
|   | Lengua indígena.   |    |    |                   |
|   | Español  |    |    |                   |
|   | El spot es creativo.   |    |    |                   |
| 6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.  | Invita a conocer su comunidad.                                       |    |    |                   |
|   |  |    |    |                   |
| COMPETENCIA GENÉRICA  |  | SI | NO |                   |
| 1. Se conoce y valora así mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.   |  |    |    |                   |
| 4. Se comunica en lengua indígena con sus compañeros.   |  |    |    |                   |
| 6. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.  |  |    |    |                   |
| 8. Propone maneras de solucionar un problema en equipo, aportando puntos de vista, asumiendo una actitud constructiva y congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta.                                  |  |    |    |                   |
| OBSERVACIONES   |  |    |    |                   |

# 7

## Fuentes de información

- Díaz Barriga, Ángel, 1997. *Didáctica y Currículo*. México: Editorial Paidós.
- De Cummins, Jim. 2002. *Lenguaje, poder y pedagogía. Niños y niñas bilingües entre dos fuegos*. Madrid, España: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Secretaría General Técnica y Ediciones Morata, S.L
- Tamayo y Tamayo, 1995. *La interdisciplinariedad*. Cali, Colombia: CREA.
- González, L. y Ayarza, H, 1997. Calidad, evaluación institucional y acreditación en la educación superior en la Región Latinoamericana y el Caribe. Caracas: Ediciones CRESAL/UNESCO.
- Israel Amor, 2004. “*Modelo Educativo de Nivel Medio Superior: Bachillerato Integral Comunitario de Oaxaca*”. Consultado en <http://tesis.ipn.mx/bitstream/handle/123456789/15746/Modelo%20educativo%20de%20nivel%20medio%20superior%20-%20bachillerato%20integral%20comunitario%20de%20oaxaca.pdf?sequence=1>
- Cámara de Diputados, 2015. *Ley general de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas*. México: Leyes Federales y Estatales. Consultado en [http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/257\\_171215.pdf](http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/257_171215.pdf)
- UNESCO, 2001. UNESCO. *Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural*. UNESCO. Consultado en [http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL\\_ID=13179&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=13179&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)
- UNESCO. *Directrices de la UNESCO sobre la educación intercultural*. FRANCIA. UNESCO. Consultado en <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001478/147878s.pdf>
- Muñoz, H, 2002. “*Interculturalidad en educación, multiculturalismo en la sociedad: ¿paralelos o convergentes?*” en *Rumbo a la Interculturalidad en Educación*, Maestría en Sociolingüística de la Educación Básica y Bilingüe, Unidad Oaxaca de la Universidad Pedagógica y Departamento de filosofía de la UAM-Iztapalapa, México. Consultado en <http://www.lie.upn.mx/docs/Diplomados/LineaInter/Modulo3/Ponencias/Mu1.pdf>



## ANEXO 1



Convite Académico-Sochiapam- Sierra Norte de Oaxaca



Convite Académico-Cañada de Oaxaca



Convite Académico-Costa de Oaxaca



Convite Académico-Istmo de Oaxaca



**Prácticas Innovadoras**  
en educación básica y media superior

Dirección de Innovación y Proyectos Especiales  
Dirección General de Investigación e Innovación

