

Implementación de actividades lúdicas para escribir correctamente una carta formal

Guadalupe Isabel Alpuche Victoria



Prácticas Innovadoras
en educación básica y media superior

INEE
Instituto Nacional para la
Evaluación de la Educación
México

Prácticas Innovadoras
Implementación de actividades lúdicas para escribir
correctamente una carta formal

Primera edición 2016

Coordinación: Omar Cervantes Olivar
Autor: Guadalupe Isabel Alpuche Victoria
Curaduría: Andrea Romero Mojica

D.R. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación
Barranca del Muerto 341, Col. San José Insurgentes,
Del. Benito Juárez, C.P. 03900, Ciudad de México.

Coordinación editorial
Blanca Estela Gayosso Sánchez

Corrección de estilo
María Teresa Ramírez Vadillo

Diseño
Martha Alfaro Aguilar

Hecho en México
Distribución Gratuita. Prohibida su venta.
Consulte el Catálogo de publicaciones en línea: www.inee.edu.mx

La coordinación de esta publicación estuvo a cargo de la Dirección General de Investigación e Innovación. El contenido, la presentación, así como la disposición en conjunto y de cada página de esta obra son propiedad del INEE. Se autoriza su reproducción por cualquier sistema mecánico o electrónico para fines no comerciales.

Cítese de la siguiente manera:

Alpuche, G. (2016). *Implementación de actividades lúdicas para escribir correctamente una carta formal*. Serie: Prácticas Innovadoras México: INEE.



¿Qué son las prácticas innovadoras?

La Dirección General de Investigación e Innovación del INEE, a través de la Dirección de Innovación y Proyectos Especiales (DIPE), en el 2016 inició este proyecto que pretende reconocer y visibilizar el trabajo que se desarrolla cotidianamente desde las distintas esferas del ámbito educativo. Para ello, como primera acción, se ha invitado a la comunidad educativa del país, a documentar Prácticas Innovadoras cuya puesta en acción haya resultado exitosa en un contexto determinado, con el propósito que pueda ser conocida por la comunidad educativa y, en su caso, adaptada y utilizada por otros profesionales de la educación.

Se consideran **Prácticas Innovadoras (PI)** a las experiencias en los procesos para favorecer el aprendizaje, desde la intervención docentes, en la administración y organización de centro escolar o en la zona, que incluyan “una serie de intervenciones, decisiones y procesos, con cierto grado de intencionalidad y sistematización, que tratan de modificar actitudes, ideas, culturas, contenidos, modelos y prácticas pedagógicas. Y, a su vez, de introducir, en una línea renovadora, nuevos proyectos y programas, materiales curriculares, estrategias de enseñanza y aprendizaje, modelos didácticos y otra forma de organizar y gestionar el currículum, el centro y la dinámica del aula.” Carbonell, J. (2001:8)¹.

Desde esta perspectiva, la innovación se asocia principalmente a la “renovación pedagógica”, a probar formas diferentes del quehacer docente, de los procesos de asesoría

y acompañamiento a las escuelas y del sistema educativo en su conjunto, que pueden ir o no, acompañadas de herramientas que ofrece el desarrollo de la tecnología.

Las Prácticas Innovadoras que se comparte en este sitio, han sido elaboradas en forma individual o colectiva, por profesores, directores, supervisores o coordinadores regionales, que trabajan en uno de los niveles de la educación obligatoria, además fueron revisada por un curador, especialista en el nivel, en la modalidad y en el contenido que abordan.

Ciudad de México, diciembre de 2016



Datos generales

Nombre del autor o autora

▣ Guadalupe Isabel Alpuche Victoria

Estado y municipio en el que se desarrolló la práctica innovadora

▣ Mérida, Yucatán

Nivel educativo en el que se desarrolló la práctica innovadora

▣ Secundaria

Nivel de intervención (docencia, dirección, supervisión, coordinación de educación media superior)

▣ Docencia





Implementación de actividades lúdicas para escribir correctamente una carta formal

1 Situación a mejorar

Después de trabajar el proyecto: “Escribir cartas formales que contribuyan a solucionar un problema de la comunidad”, ubicado en el bloque III, del primer grado de secundaria, cuyo fundamento se encuentra en el *Programa de Estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica Secundaria*, de la materia de Español; el problema que se presentó fue que los alumnos tuvieron dificultad para identificar, relacionar y emplear las abreviaturas comunes que se utilizan en este tipo de textos, debido a que las abreviaturas se las tenían que memorizar, y a pesar de que se esforzaban en “aprenderlas”, no obtenían los resultados esperados y seguían teniendo problemas para retener la forma gráfica abreviada de las palabras. Así mismo, los alumnos de secundaria presentan dificultad al expresar sus ideas de manera escrita porque no tienen clara la noción de los párrafos.

2 Propósito

Lograr que los alumnos reconocieran e hicieran uso correcto de las abreviaturas comúnmente utilizadas en las cartas formales, así como facilitar la expresión de ideas mediante la escritura.

3

Contexto

La Escuela Telesecundaria Técnica No. 1 “Silvio Zavala Vallado,” se encuentra ubicada al oriente de la ciudad de Mérida, Yucatán, en la Colonia Industrial. Cuenta con servicios de energía eléctrica, alumbrado público, agua corriente, alcantarillado y pavimentación. La zona en la que se sitúa es de un nivel socioeconómico de marginación media. La comunidad está compuesta por una población de personas mayores, principalmente de la tercera edad. La escuela está rodeada de comercios: del ramo restauranero, papelerías y vendedores ambulantes. Las actividades culturales fuera de la escuela son pocas y con acceso restringido. El idioma predominante es el español.

El plantel cuenta en su plantilla con 50 docentes. Su infraestructura está compuesta por 18 aulas disponibles. Entre los servicios que ofrece están: teléfono e internet, al cual los docentes y alumnos no tienen acceso, únicamente se utiliza para cuestiones administrativas. También cuenta con un aula HDT (Habilidades Digitales para Todos) y con una computadora que no funciona.

En el turno matutino correspondiente al ciclo escolar 2015-2016, contaba con 605 alumnos, los cuales provienen, en su mayoría, de familias nucleares, monoparentales y familias extendidas, con un nivel socioeconómico medio y medio bajo. El nivel de estudios de los padres de familia es variado desde primaria hasta licenciatura. La mayoría de los estudiantes no tiene acceso a actividades recreativas.

De un total de 6 grupos de primer grado turno matutino, con un rango de edades entre los 12 a 14 años, se tomó al grupo 1ºB conformado por 34 alumnos, de los cuales 19 son hombres que representan el 55% del grupo, y 15 son mujeres que representan el 44%. El 35% de los alumnos son auditivos, el 35% son visuales y el 30% son kinestésicos según el test de Bandler y Grinder.



4

Desarrollo de la actividad

La práctica innovadora se derivó del ámbito de participación social y de la práctica social del lenguaje: Escribir cartas formales que contribuyan a solucionar un problema de la comunidad, ubicado en el bloque III del primer grado de secundaria, cuyo fundamento se encuentra en el *Programa de Estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica Secundaria*, de la materia de Español. La práctica innovadora dio origen a una tabla de registro de datos, donde se sintetizan algunos aspectos de las cartas formales, misma que sirvió para la escritura del borrador y de la versión final.

Entre los aprendizajes esperados están:

- Identifica las características y función de las cartas formales, considera el propósito y el destinatario, recupera información que le permita sustentar una aclaración, petición o reclamo.

Para alcanzarlos trabajé con el método del aprendizaje **basado en proyectos**. El desarrollo de éste favorece las siguientes competencias: emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender; identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas; analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Estos favorecen los siguientes estándares curriculares del Español: procesos de lectura e interpretación de textos, producción de textos escritos, conocimiento de las características, de la función y del uso del lenguaje, así como las actitudes hacia el lenguaje.



La idea que dio origen a las actividades lúdicas para alcanzar los aprendizajes esperados de esta práctica social del lenguaje, se deriva de mi época como estudiante normalista, debido a que creaba e implementaba técnicas de estudio que me ayudaran a reforzar los conocimientos adquiridos, de acuerdo al perfil de egreso. Considero que el **juego** es una excelente alternativa para adquirir conocimientos con buenos resultados. Al ejercer mi práctica docente y con los años de experiencia siempre he tenido como objetivo hacer las clases entretenidas y que las labores escolares no representen una carga para los estudiantes, al contrario, que se sientan a gusto al realizarlas. Los juegos como “Stop” y la “Lotería Mexicana” siempre habían estado presentes en mi infancia; por lo que concebí la idea de modificar estos juegos y entrelazarlos con los temas que a los jóvenes les representaba un mayor grado de dificultad, particularmente en este proyecto: las abreviaturas. Debido a que, a los alumnos se les dificultaba la expresión escrita y el uso correcto de los párrafos, opté por el uso de tablas, en donde cada una de las respuestas de las columnas representaba un párrafo, esto con la finalidad de generar una visión gráfica de la composición de los mismos.

Las prácticas innovadoras las apliqué en el salón de clases durante el mes de de marzo del año 2016. El elemento innovador que las caracteriza son las actividades lúdicas, el material para llevarlas a cabo fueron fotocopias, barajas hechas con cartulina, colores, regla y cuaderno. Las actividades que se llevaron a cabo las describo a continuación:

Les proporcioné fotocopias de imágenes donde aparecían recuadros de fotografías que reflejaban diferentes problemas de la escuela o comunidad: baches, grafitis, basura, falta de iluminación, falta de banquetas; los alumnos tuvieron que identificar la situación problemática y escribir debajo de las imágenes a qué problema se refería cada recuadro. En plenaria se platicó sobre lo que podríamos hacer para solucionar esos problemas y qué autoridad podría ayudarnos a resolverlos. Los alumnos respondieron en una lluvia de ideas.

Posteriormente, realicé un cambio con las preguntas a fin de movilizar los saberes previos de los alumnos. Después, presenté el proyecto a los alumnos, los aprendizajes esperados, los propósitos, los tiempos y los productos. En plenaria se eligió el nombre del proyecto.





Con la información del libro de texto se leyeron ejemplos de cartas familiares y cartas formales, se identificaron los destinatarios, los signos de puntuación utilizados después del saludo, los asuntos que dieron motivo a las cartas, el tipo de lenguaje usado en cada una de ellas, así como sus similitudes y sus diferencias. Se hizo énfasis en el uso de frases de cortesía.

Más tarde, en plenaria se leyó un ejemplo de carta formal y se subrayaron con diferentes colores las partes que la conforman: fecha y asunto, datos del destinatario, saludo, entrada, antecedentes, exposición de motivos (explicación del problema), petición, consecuencias positivas y despedida.

Para el uso de las abreviaturas se recopilaron pequeños fragmentos de cartas que tenían varias abreviaturas. Inicé la actividad haciendo alusión al juego de “Stop”, en donde tenían que “declararle la guerra” a un país ajeno. Cabe aclarar que para motivarlos les dije que todos ellos eran un equipo y yo sola conformaba el otro equipo, por lo que la competencia les daba todo para ganar. Ya con la formación de equipos implementé el juego “Stop abreviado”, el cual consistió en que yo leía en forma rápida y con voz fuerte los fragmentos de las cartas, los alumnos tenían que reconocer e identificar las abreviaturas y decir “stop” cada vez que yo pronunciaba una abreviatura, si yo leía la siguiente palabra y ellos no decían “stop”, era punto para mí; si yo leía la palabra y ellos inmediatamente mencionaban “stop”, era punto para el grupo.

Es grato compartir que el grupo obtuvo más puntos que yo, y por ende ganaron el juego, lo que los tenía muy entusiasmados. Las abreviaturas se escribieron en la pizarra con su respectivo significado hasta formar una lista. Con esta lista procedimos a jugar “Lotería de abreviaturas”, donde el alumno escogió las abreviaturas que más le gustaron y las escribió en su libreta a modo de “cartilla”, yo “canté” los conceptos con unas barajas de cartulina previamente elaboradas. En la primera y segunda ronda, yo les decía la palabra y les mostraba la baraja con la abreviatura; en la tercera ronda les mencionaba más rápido el nombre de la palabra y les mostraba la baraja; en la cuarta y quinta ronda les mostraba la baraja y ellos decían la palabra correspondiente, lo que me demostró que la actividad había logrado su objetivo.





Como tarea para la casa se dejó que los alumnos hicieran una observación de las problemáticas que aquejan a la comunidad y a la escuela. También investigar sobre las instituciones y dependencias que podrían intervenir para solucionar los problemas seleccionados, así como el nombre y título de las personas que ocupan un cargo en dichos organismos.

Primero, con la observación y la investigación que los alumnos hicieron, se comenzó la actividad formando pequeños grupos de 3 a 4 integrantes. Cada integrante mencionó los problemas que había elegido y compartió con sus compañeros la información que tenía, con el fin de escuchar y cotejar los datos de las problemáticas, las instituciones, nombres y cargos de los posibles destinatarios. Una vez cotejada la información se procedió a trabajar de manera individual. Les expliqué la importancia de la organización de nuestras ideas antes de la escritura de cualquier texto, y que para ayudar a estructurar nuestros pensamientos utilizaríamos una tabla de registro de datos. De igual manera se les comentó de forma reiterada que cada una de las respuestas de las diferentes columnas de la tabla podría servirnos como párrafos cuando escribiéramos el borrador de nuestra carta, esto con la intención de que desde la escritura de la tabla empezaran a estructurar el formato de la carta formal. Les pedí seleccionar al menos tres problemas de los que investigaron y con base en los apuntes, trabajados con anterioridad, se empezó el llenado de la tabla.

Dicha tabla de registro de datos estuvo conformada por la situación problemática, los datos del destinatario (nombre y cargo), los antecedentes (desde cuándo se presenta el problema), la exposición del problema (en qué afecta a la comunidad), la petición o solicitud y las consecuencias positivas en caso de atenderse la solicitud.

Para poder completar la tabla anterior de forma correcta, los alumnos tuvieron que investigar acerca de la forma de resolver el problema, así como las consecuencias positivas en caso de atenderse la petición, decidieron a qué institución o persona sería conveniente dirigir su petición, queja o reclamo, investigaron los datos del destinatario: nombre, ocupación y lugar donde labora.





Este espacio se utilizó para hacer una retroalimentación interactiva al alumno sobre los datos que analizó y estaba escribiendo en su tabla de registro de datos.

La retroalimentación partió a través de la coevaluación y la heteroevaluación. Para esto utilizamos una lista de cotejo y si la tabla de registro de datos de los alumnos cumplía con los siguientes aspectos: situación problemática, datos del destinatario (nombre y cargo), antecedentes del problema (desde cuándo se presenta el problema), exposición del problema (en qué afecta), petición clara y escrita en lenguaje formal, consecuencias positivas, ortografía y uso adecuado de las abreviaturas.

Este tiempo se aprovechó para hacer una retroalimentación interactiva, primero en plenaria y luego de forma personalizada, atendiendo los aspectos en los que los alumnos tenían mayores dificultades.

Los puntos que se retroalimentaron de manera recurrente fueron: el cargo que ocupa el destinatario; la exposición del problema, y las consecuencias positivas de la solución de las situaciones problemáticas elegidas. Esto fue de forma repetida en la expresión verbal y escrita, proporcionando sugerencias para mejorar los aspectos en los que presentaron dificultades, con el fin de mejorar el trabajo para el producto final.





5

Resultados

Los alumnos expresaron de forma clara y coherente sus ideas en la redacción de una carta y realizaron uso correcto de las abreviaturas.

Las actividades que conformaron la situación de aprendizaje presentada las planeé de acuerdo al contexto de la escuela, del salón de clases y de los alumnos que son parte del grupo, con la intención de que alcanzaran los aprendizajes esperados propios del proyecto y del ámbito al que pertenecen.

Tomé como referente a los estudiantes y las diferentes formas que cada uno tiene para alcanzar los conocimientos. Con base en esto, presentarles experiencias que los motivaron a generar un pensamiento crítico sobre el problema elegido para este proyecto, el cual fue un escalón más en su desarrollo hacia el aprendizaje permanente.

Se promovió que los alumnos participaran en situaciones comunicativas de oralidad, lectura y escritura con un propósito específico.

Así mismo, las actividades promovieron el adecuado uso del lenguaje formal. Se trabajó con los alumnos y hubo una adecuada interacción entre pares, la comunicación maestro y estudiante fue más personal, debido a las labores escolares llevadas a cabo y los materiales educativos empleados, aunque fueron sencillos, permitieron crear estrategias innovadoras que hicieron alcanzar un mayor nivel de aprovechamiento en curso.





6

Observaciones

Entre los retos que pude percibir, después de hacer una reflexión sobre de mi intervención docente, se encuentran: poner mayor énfasis en el manejo efectivo de los tiempos designados para cada actividad, y trabajar en una retroalimentación más eficiente, personalizada de acuerdo a las necesidades específicas del aprendizaje de cada uno de mis alumnos; ya que, muchas veces no se puede realizar debido al excesivo número de estudiantes que conforman los grupos en mi centro de trabajo. Además, ejemplificar más los temas de reflexión de los proyectos didácticos de los diferentes ámbitos, para que puedan ser empleados con pertinencia en los productos parciales y finales.

Considero los puntos anteriores como un área de oportunidad para mejorar mi práctica laboral.

Es grato compartir con otros maestros esta experiencia que a mí me generó resultados positivos en el aprendizaje de los estudiantes.



Prácticas Innovadoras
en educación básica y media superior

Dirección de Innovación y Proyectos Especiales
Dirección General de Investigación e Innovación

INEE
Instituto Nacional para la
Evaluación de la Educación
México