



El Boxo

Municipio de Cardonal, Hidalgo





Consulta Previa, Libre e informada a Pueblos Indígenas sobre Evaluación Educativa

Informe de la Consulta Previa, Libre e Informada sobre la Evaluación Educativa de la comunidad del Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo

2014

Facilitador: Rubén López Pérez

PREFACIO

La evaluación es una herramienta clave para apoyar la definición de políticas públicas y orientar las acciones que conduzcan a mejorar la educación en todas sus dimensiones y salvaguardar así el derecho de todos los mexicanos a tener una educación de calidad. Para ello, es necesario reconocer que el nuestro es un país diverso y que tanto las políticas educativas como la evaluación deben responder a esa diversidad.

Tal heterogeneidad es producto de distintas condiciones, pero la principal es la composición multicultural de sus pueblos indígenas, pobladores originarios del territorio nacional que aún conservan, en mayor o menor medida, características socioculturales y lingüísticas propias.

Así, en 2013, el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), inició un proceso de diálogo y consulta con pueblos y comunidades indígenas sobre la evaluación educativa con el objetivo de documentar su manera de comprender y definir la buena enseñanza, las prácticas docentes, los contenidos y las formas de evaluación con las que se debiera dar seguimiento al trabajo que desarrollan las escuelas. Esta información será el punto de partida para la formulación de lineamientos de evaluación en contextos indígenas y la emisión de directrices de mejora de la calidad de la educación que reciben dichas comunidades, en especial, servirá de base para el diseño de una política de evaluación estandarizada en algunos aspectos (mínimos comunes) y diferenciada en otros (máximos diferentes).

La metodología empleada se basó en los principios que fundamentan el derecho a la consulta previa, libre e informada a pueblos indígenas establecidos en el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo y la Declaración de Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas.

Los elementos básicos de esa metodología fueron los siguientes:

- El consentimiento previo de las comunidades para participar.
- El respeto a las formas organizativas propias de las comunidades.
- El apoyo de facilitadores nombrados por las mismas comunidades.
- La promoción de la participación de mujeres, ancianos, niños, niñas y adolescentes.
- La realización de las actividades en la lengua en uso de las comunidades.
- El desarrollo de la consulta en un período de relativa extensión (alrededor de seis meses).

La metodología específica fue resultado del trabajo colaborativo desarrollado por intelectuales indígenas y académicos especialistas durante dos talleres realizados en septiembre y noviembre de 2013.

Durante 2014, 49 comunidades de 19 entidades federativas, hablantes de aproximadamente 31 lenguas indígenas participaron en la consulta. El presente volumen es el producto de las actividades de reflexión y discusión de los habitantes de la comunidad del Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo. Junto con los informes de las otras 48 comunidades, está siendo sistematizado y analizado para integrar un informe general.

Los resultados de la consulta contribuirán a la construcción de mecanismos de evaluación respetuosos de la diversidad cultural y lingüística del país. En particular, como ya se ha dicho, servirán para que el INEE diseñe lineamientos de evaluación educativa en contextos indígenas y emita directrices de mejora que contribuyan a la igualdad de oportunidades y la pertinencia de la educación.

Octubre, 2014

El Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo

EL CONTEXTO DE LA COMUNIDAD

La comunidad del Boxo pertenece al municipio de Cardonal, Hidalgo, colinda al sur con la comunidad de Santuario, al norte con el ejido Santuario – Boxo, al este con la comunidad de Pilas Yonthe y al oeste con San Clemente.¹

El Boxo cuenta con luz eléctrica; la mayoría de las casas tiene agua entubada y más de la mitad de la población cuenta con drenaje; no existe el servicio de internet.

El maíz, frijol, la calabaza, la cebada y la papa son los productos que la gente siembra en la región para su autoconsumo, ya que la cantidad de estos productos no es suficiente para ponerlo a la venta, porque el clima de la región no favorece a una gran producción.

Las actividades que constituyen las fuentes de ingreso son la elaboración del carbón y el tejido de petacas y de aventadores con palma, que se da en la misma comunidad; estos productos se venden en las comunidades cercanas y en cada lunes se venden en la plaza de Ixmiquilpan. Una gran parte de los integrantes de la comunidad emigra a las ciudades o a Estados Unidos para trabajar en la construcción y en el sector de servicios.

Al emigrar, el hñahñu, lengua materna, se convierte en un medio marginal para comunicarse con otros; porque al tener que conseguir trabajo se les pide que hablen el español, lengua oficial y de prestigio, en el caso de que migren a las ciudades de Ixmiquilpan, México y otras; en el caso de los Estados Unidos la lengua que se les pide que hablen es el inglés, esto es porque es la lengua de mayor prestigio y dominio de ese país.

¹ Colinda con los municipios de Ixmiquilpan, Zimapán, Nicolás Flores, Metztitlán y Santiago de Anaya. Forma parte del Valle del Mezquital que se encuentra en la zona norte del estado.

La escuela primaria bilingüe “Guadalupe Victoria”, tiene 28 alumnos: 13 niños y 15 niñas, la mayoría de ellos son monolingües en español y una minoría es bilingüe en español-hñahñu.

Y cuenta con 2 profesores bilingües (hñahñu-español); ellos pertenecen a la misma comunidad. También la escuela cuenta con una estructura comunitaria, que es el comité de Asociación de padres de familia, quienes se encargan de coordinar cada una de las actividades escolares en coordinación con la comunidad.

En la comunidad del Boxo existen diversos comités como: delegación municipal, comité de agua potable, comité de escuela primaria, comité de escuela preescolar y comité de la iglesia.

Organización de la comunidad

La delegación municipal la conforman el delegado y el subdelegado, ellos tienen la responsabilidad de la comunidad, se dedican a gestionar apoyos económicos frente a la presidencia municipal; con organizaciones gubernamentales o no gubernamentales, asociaciones civiles y otras instancias más. Los integrantes de la delegación organizan el trabajo comunitario en la comunidad, que además cuenta con un secretario que elabora las solicitudes, actas, listas, etc.; un tesorero encargado de juntar la cooperación y aportaciones económicas; 2 vocales que son encargados de informar a los ciudadanos el día de las asambleas, faenas, también cuentan con dos policías para la seguridad de la comunidad.

El comité del agua lo conforman el comité y subcomité que son los encargados de la toma de decisiones para el manejo del servicio tanto de la distribución del líquido como del mantenimiento de las tuberías; un secretario encargado de cobrar el consumo del agua y dos vocales encargados de avisos sobre qué días se realizaran faenas, como el mantenimiento de las tuberías o el lavado de los tinacos y el aviso de reuniones o días de pago del agua.

El comité escolar de preescolar y primaria, se encarga de administrar el dinero en la construcción de obras escolares; las salidas de los alumnos a algunos lugares donde tengan que participar, en la organizaciones de algunos eventos de las escuelas, como la clausura, día del niño, y algún otro evento escolar, cuenta con un secretario encargado de la elaboración de la solicitudes para materiales que la escuela necesita, un tesorero encargado de manejar el dinero de las cooperaciones y dos vocales para los avisos y para juntar las cooperaciones en cada una de las casas.

La consulta previa, libre e informada en El Boxo

Para llevar a cabo la consulta previa libre e informada en la comunidad del Boxo, los facilitadores se dirigieron con el delegado Municipal para informar sobre el proyecto que se llevaba por parte del INEE. Estando enterado el delegado, se nos hizo una invitación a acudir a una asamblea general de la comunidad, para informar a toda la gente de que se trataba el proyecto, y ver si la comunidad aceptaba la consulta que se llevaría si la aceptaban.

La gente que acudió a la asamblea y escuchó lo que se pretendía con la consulta, estuvo de acuerdo que se llevara a cabo en la comunidad, porque favorecía a toda la comunidad y de igual forma a la escuela. Al tener la autorización de la asamblea de realizar la consulta en la comunidad, nos dimos a la tarea de hacer cartelones, invitaciones y anuncios en la radio. En donde se les informaba el propósito de la consulta en la comunidad y los días y el horario que se llevarían a cabo los talleres.

Difusión de la consulta

Los cartelones que se elaboraron se pegaron en diversas partes de la comunidad, en donde la gente pasa diariamente al molino, a dejar a sus niños a la escuela y en tiendas de la comunidad en donde diariamente acuden para comprar sus productos para el hogar.

Las invitaciones se repartieron personalmente a la gente de la comunidad en sus hogares, y otras se repartieron en diversas faenas que se realizaron en la comunidad antes de los talleres. Al entregarles la invitación de igual forma se les informaba de que se trataba la consulta y cuál era el propósito de la realización de la consulta en la comunidad. De igual forma se hizo un pequeño spot, para que se transmitiera en la radiodifusora indigenista, la Voz del Pueblo Hñahñu, que se localiza en el municipio de Cardonal, Hidalgo.

Los cartelones, invitaciones y el anuncio en la radio, fueron firmados y sellados por la autoridad de la comunidad, esto con el propósito de que la gente que no acudió a la asamblea general que el delegado municipal convocó, estuvieran informados de que ya se tenía el permiso de la comunidad y de autoridad para llevar a cabo la consulta.

Realización de la consulta

El día 23 de abril se llevó a cabo el primer taller, en las instalaciones de la biblioteca de la escuela primaria Guadalupe Victoria, en donde se contó con la presencia de 8 ciudadanos de la comunidad. En este primer taller se les dio a conocer el propósito de la consulta, porque surge la propuesta de la consulta y las instituciones que están trabajando en esta consulta, y demás comunidades que se encuentran participando de diversos estados del país.

Toda la información que se recabó en esta consulta se devolverá a la comunidad, para que la gente revise si realmente lo que se dijo en la consulta es lo que se está presentando al INEE.

La forma como se trabajó con la consulta, fue por medio de las preguntas que el grupo de UPN Y INEE, entregó a los facilitadores de cada comunidad; las preguntas se plantearon en la lengua hñahñu y en español; al principio la gente no quería externar sus preocupaciones por la educación, ya que se encontraba una maestra de la comunidad que se ha ganado el respeto de la gente de la misma comunidad, por ello limito mucho la respuesta de los ciudadanos que en ese momento estaban presentes.

A los días siguientes la maestra no asistió a los talleres, por lo que la gente de la comunidad que asistió a los talleres externaban libremente sus opiniones, sin tener ninguna preocupación por quedar mal con la maestra.



**Padres de familia en la Consulta Previa Libre e Informada [23 de abril 2014]
Fotografía de R.L.**

A continuación, se presentaran las respuestas dadas por la gente de comunidad tal como se dijeron en las diferentes actividades. Se presenta en primer término los aportes de los adultos hombres y mujeres de la comunidad El Boxo que expresaron sus ideas y sentir; después de las respuestas de los adultos se presenta la consulta realizada con los niños, niñas y adolescentes.

1. Con respecto a la educación que hemos recibido o reciben sus hijos e hijas en la escuela ¿qué les parece que se podría conservar, mejorar, eliminar?

“Como papás a veces no le ponemos mucha atención a lo que vienen [a aprender] los niños a la escuela, a veces llegan a la casa y nos dicen ayúdame con la tarea y le ayudo y a veces es en lo que me quedo, nada más.” Dijo la señora Dominga y siguió:

“No estoy de acuerdo es que [a] mi niño le dejan [tarea] en su libro, dice tienes que hacer esto, pero esto pregúntenselo al maestro o trabájenlo en equipo en la escuela con el maestro, pero entonces me llega a la casa y me dice ayúdame, pero yo le digo es que yo no le entiendo eso lo tienes que hablar con el maestro le tienes que preguntar por qué aquí dice que tienes que hacerlo en la escuela y tú vienes a que yo te ayude. Entonces, tienes que regresar con el maestro porque no la vamos a poder hacer [la tarea] eso es lo único diferente que yo veo. Pero de ahí en fuera al contrario yo diría para mí que le enseñen más por que aprenden más.”

Comenta la maestra Rosa: “Creo en la formación que hemos tenido pues como que ha evolucionado de la educación que yo recibí a lo que ustedes recibieron y la que están recibiendo en la actualidad los niños, porque se dice que la educación de antes era memorística, pero entonces ¿por qué [ahora en la comunidad] están los que ya tienen una profesión?”

Hay doctores, licenciados que ya son de edad de mucha experiencia; entonces cada reforma educativa ha tenido [aspectos] buenos y ha tenido, como se dice sus altas y sus bajas. Entonces no del todo está mal cada reforma pero muchas veces yo considero, como que es política, porque en la actualidad se maneja que el niño debe de ser competente, para su aprendizaje; digamos para que tenga excelente aprendizaje y que el niño sea competente para desenvolverse, ya sea en su comunidad, o cuando salga de aquí.

Como decía las reformas que han pasado pues también han tenido sus ventajas y lo que sí se hacía antes es de que si aplicaba un examen lo que me sacaba en el examen era lo que ponían en la boleta era la calificación final y en la actualidad no, no lo que sacan en el examen es lo que va a tener en la boleta en la actualidad se califican varios aspectos si eso es lo que como que ha cambiado de que ahí también deben de participar los padres y algunas otras personas para que el niño este tenga un buen aprendizaje. [...] En cuanto a la educación aquí en la comunidad pienso tampoco ha sido mala porque el resultado está en que tenemos varios con una profesión; los que no han podido tener una profesión, pues [es porque] incluye también muchas cosas; entonces considero que a pesar de que muchas personas critican una escuela bilingüe pero hay tenemos varios jóvenes que como ustedes, son egresados de esta escuela y han salido adelante.

Los adultos de la comunidad hicieron una comparación entre los contenidos que tenían los libros anteriores con los contenidos de los libros actuales, la señora Francisca Buena mencionó: *“Lo que nosotros aprendimos antes ya no viene nada de lo que es nada, en los libros de este tiempo de hoy, ya todo viene diferente entonces a veces nuestros niños también nos dicen pues ayúdame y pues uno ya no sabe ni cómo ayudarle porque ya no es lo mismo lo que tiene, ya es todo diferente”*. De igual forma Don Pablo Buena comentó *“cuando estuve en la escuela a este tiempo cuando yo veo los libros de mi hija que como dice aquí Pancha pues ya es muy difícil apoyarlos porque*

la verdad uno no pues los libros de antes eran diferentes, venían muy diferentes, ahorita pues este ya vienen muy avanzados, más avanzados que antes”.

“Antes los libros más o menos los entendíamos más o menos, porque también digamos, que uno le entendiera bien, pues no.[...] Aquí sería lo que nosotros pedimos; a lo mejor [como] dice Pancha, que nos den unas clases a la mejor pues ya nosotros le entenderíamos un poco, pero no va a ser igual lo que nosotros [entendamos] mejor, le pediríamos a ustedes como jóvenes que nos pudieran apoyar con unas clases porque, a lo mejor [como] vienen de una universidad, tienen más conocimientos, porque la mera verdad [en la primaria algunos niños] van muy mal; a lo mejor el único [es] mi hijo que no quiere aprender, [o que es] un poco de que es desobligado y un poco de que uno no le puede ayudar, como dice Pancha uno no entiende los libros, uno lee uno, dos, tres veces y [lo va] viendo muy difícil, pues menos el niño [puede] aprender.”

“Antes donde íbamos a ver una computadora; sin embargo, el bachiller ya lleva todo eso [computación]; hasta en la secundaria y primaria está más avanzada [la educación]; porque nosotros antes aquí ni conocíamos, ni había aquí en la escuela [computadoras]. Ahorita por ejemplo en el bachillerato se tiene que saber computación. Les pido de favorcito, si tienen un tiempo apóyenos para nuestros hijos para que también halla más profesionistas [porque], como dicen, entre más profesionistas a lo mejor la comunidad va a tener más trabajo; esa es mi idea y mi opinión.[Les pido] apoyarlos un poco, [porque reconozco] los niños son tremendos y la verdad otro apoyo no les cae nada mal.”

Comenta la señora Francisca: “ Como dicen, todo ha cambiado, y va a seguir cambiando y como dicen, ya no le entendemos a los libros porque eran muy diferentes y como dicen ustedes [se refiere a los facilitadores] ustedes salieron de la universidad, [pero] hay muchas cosas que no conocieron [en la escuela], por ejemplo, antes era obligatorio que nosotros les enseñáramos otomí, para que ahorita no les dificultara mucho aprenderlo cuando estén en la universidad, [pero] veo que sí se les dificulta cuando [los niños que saben otomí] quieren aprender algo de la escuela y si no saben

es lógico que a nosotros nos hagan preguntas. Digo que a la vez es mejor que los maestros les enseñen en la primaria todo ese dialecto o lengua.”

En la consulta a niños, niñas y adolescentes al preguntarles que les gustaría que hubieran aprendido en la escuela los adolescentes expresaron:

“En una escuela se debe de enseñar la lengua nacional, es importante que aprendan las lenguas indígenas, con las que sus padres crecieron, sino son descendientes de alguna familia indígena por lo menos deben de conocer la variedad lingüística”.
[Víctor Hugo].

“Me gustaría que enseñaran por qué se habla o existe la lengua indígena, o cada una de las características de lo que vendría siendo nuestra lengua como tal” . [Yessenia]

CONTEXTUALIZACIÓN

Conservar los contenidos de los libros es importante para que los padres de familia puedan apoyar a sus hijos en las tareas que el maestro les asigna cotidianamente, asimismo la gente de la comunidad considera que es importante que la lengua materna sea incluida en los libros de texto para que los niños den valor a su lengua materna.

Los contenidos de los libros tienen que ser claros y entendibles para que el niño reciba un buen aprendizaje.

Dentro de la educación bilingüe es importante que los libros contengan la escritura en lengua materna como en español para que los niños mantenga un equilibrio entre las dos [lenguas].

2. De lo que se enseña en la escuela, ¿cuáles son los conocimientos o lo que saben hacer los niños y niñas, que sirven para los trabajos o necesidades de las comunidades?

Doña Francisca Buena comenta: *“Yo digo que para que se forme un buen ciudadano y a lo mejor todo lo que aprende lo puede ejercer con sus compañeros o a la mejor el día de mañana encuentra a gente que no sabe ni leer, ni sumar, ni nada, a lo mejor eso le puede ayudar en enseñarle”.*

De las enseñanzas que imparten los maestros, los niños reciben los aprendizajes adecuados que les son una herramienta útil para fortalecer sus conocimientos y compartirlos a personas de la comunidad que no saben leer ni escribir.

Para las personas mayores son significativos los aprendizajes que los niños adquieren dentro del salón, posteriormente estos conocimientos les serán útiles para apoyar las necesidades que la comunidad presente, pero como dice la señora Julieta, *“[...] es que no se ha llevado a cabo como debe de ser [la enseñanza] porque por ejemplo, [en los libros] hay proyectos que se trabajan en la primaria, en las materias, pero en sí no los llevan a cabo como vienen en un libro, porque ahí habla de proyectos como decías de ciencias, de cómo sembrar un árbol o como reciclar y a veces, entre ellos mismos [entre compañeros] no trabajan muy bien, entonces qué nos van a enseñar a nosotros. Como que ahí les hace falta un poco más, pero no sé si [este asunto] es de parte del maestro o de nosotros también como padres.”*

Enseñar el cómo se siembra un árbol y cual es proceso que se lleva para que la planta crezca fuerte y sana. Ayuda a ser conciencia en las futuras generaciones. La señora Francisca Buena comenta lo siguiente: *“Arreglar un jardín pues estaríamos ahí con los niños para que ellos vieran como se prepara la tierra, como se siembra una planta, ahí entraríamos como papás; igual a la mejor para motivarlos también a los niños participar nosotros como padres en cantos y bailables para que ellos también vean que [a]*

nosotros también nos gusta participar y estar con ellos en todas las actividades que tengan”.

CONTEXTUALIZACIÓN

Es importante para la educación que se les imparte a los niños, que los aprendizajes que adquieren los implementen tanto en su comunidad como en cualquier otro lugar en el que estén situados; los padres de la comunidad del Boxo esperan recibir apoyo por parte de los niños que se preparan en la escuela, porque para los padres es indispensable [que los niños lleguen a] tener ciertos conocimientos previos que les permitan realizar sus labores como lo son leer, escribir, hacer operaciones, que ocupan al momento de comercializar en sus tiendas, mercado, cultura y ganadería. Todos los conocimientos que los niños adquieren son útiles en cualquier situación que la comunidad presente.

3. ¿Cuáles son los conocimientos y habilidades que la comunidad tendría que enseñar a niñas, niños y jóvenes?

Para la gente adulta de la comunidad hablar una lengua indígena es importante ya que mediante ella se conserva parte importante que sus antepasados les heredaron, tal como comenta la maestra Rosa Mayor, *“Un aspecto importante que no se debería de perder es la lengua, la lengua indígena [con la] que hablamos en la comunidad; creo es un aspecto muy importante porque gracias a la escuela bilingüe se ha hecho un trabajo que todos los beneficios que implicó el trayecto del servicio en las comunidades”.*

De igual la señora Virginia Volteada comentó: *“Cuando llegue aquí todos mis hijos hablaban hñahñu, y ya cuando me vine para acá, pues ya que me decían enseñale español tus hijos porque le van a decir esto y lo otro. Voy a creer, le digo, si ellos saben hñahñu, le digo no pues dice no va a saber nada se va a una parte no va a saber nada”.*

y lo enseñé puro español y había más respeto, había más respeto en hñahñu que ahorita, ya lo encuentra una jovencita, alguien, ya ni te saluda porque puro español y si como decir había más respeto”. El respeto no sólo se debe de dar a la gente mayor, el respeto debe de darse dentro de toda la comunidad.

El respeto es parte esencial de la gente de la comunidad, tal como lo menciona el señor Pablo Buena *“respetar más que nada respetar a todo no nada más a los adultos sino todo en general, así como dice la maestra que no se perdiera ese respeto”.*

“Otra cosa que en la escuela se imparte son los valores que me he dado cuenta que ya como personas adultas creo nos olvidamos muchos de esos valores y existen problemas y más problemas todo por la falta de práctica de los valores y en la escuela se dan a conocer pero pues en casa ya no se practica entonces por eso este como que hay descontrol tanto en las personas adultas a la mejor en una reunión yo he estado que nos decimos de cosas por la falta de práctica de esos valores; por ejemplo yo tengo algunas diferencias con la vecina no voy a venir a exponerlas en una reunión; si yo practico alguno de esos valores a la mejor dialogo con la vecina y dejo de estar exponiendo delante de todos, porque lo que sucede con la gente adulta repercute también [en] lo que es nuestra lengua y la práctica de los valores; si los practicáramos eso te aseguro no habría problema tanto en los niños como en nuestra comunidad.”

Enseñar a los hijos la conservación del medio ambiente, ayudará a que las futuras generaciones sepan valorar, respetar y conservar el medio ambiente que los rodea. No afectó en su forma de vida, la maestra Rosa Mayor comenta la siguiente: *“la conservación del medio ambiente... la escuela empezara a practicar lo de la reforestación, también sembrar, escoger el árbol más viejo, pero también sembrar más, porque eso es lo que no se ha hecho en la comunidad, y por eso están las consecuencias y mucho de eso la gente adulta no nos ponemos a pensar de que con nuestras acciones estamos perjudicando el medio ambiente. Qué se les espera a los que vienen, nuestros hijos, nietos son los que más van a sufrir las consecuencias como conservar el medio ambiente”.*

CONTEXTUALIZACIÓN

Contar con escuelas y maestros indígenas es una forma importante de preservar y enseñar la lengua materna a los niños de la comunidad, y dentro del salón de clases los maestros adquieren la responsabilidad de enseñar el español, principalmente la lengua hñahñu que no sólo es cuestión de lectoescritura sino también de reflexión sobre la misma cultura.

Los maestros que laboran en escuelas indígenas deben de dedicar más tiempo en enseñar la lengua indígena de la región en la cual están trabajando, para que los niños la practiquen más dentro de la comunidad y dentro de su hogar. Los maestros de las escuelas indígenas en muchas ocasiones no se interesan en dar sus clases en la lengua materna del niño, por lo tanto sólo se le exige al niño que realice sus trabajos en español.

La gente mayor ve con tristeza cómo los jóvenes y niños ya no les interesa hablar en su lengua materna, lo más lamentable para ellos es como con la pérdida de la lengua afecta de igual manera a la pérdida de los valores, en especial el respeto.

Es complicado aceptar que los alumnos sustituyan el hñahñu que es su lengua materna por el español, para evitar esto, los padres de familia junto con los maestros deben trabajar en la enseñanza de la lengua.

Los valores para la comunidad son parte importante, ellos consideran que si los niños, niñas y jóvenes no practican los valores existe una pérdida del respeto principalmente dentro de la misma comunidad. La comunidad considera que los valores se practicaban más cuando los niños aún tenían presencia de la lengua hñahñu.

Hay una fuerte preocupación por el medio ambiente. No es sólo cortar el árbol más viejo, sino es saber sembrar más árboles para que al igual que el árbol viejo nos de oxígeno y nos ayude a vivir sanos. Tener los conocimientos necesario para sembrar un árbol, favorece a la condición de vida de los habitantes de la comunidad.

4. De los comportamientos de los niños, niñas y jóvenes, que son deseables para la comunidad, ¿Cuáles son reforzados y valorados por la escuela?

Los valores son indispensables, porque favorecen a la armonía dentro de la misma comunidad. La maestra Rosa Mayor comenta: *“Otra cosa que en la escuela se imparte son los valores, que me he dado cuenta que ya como personas adultas creo nos olvidamos muchos de esos valores, y existen problemas y más problemas todo por la falta de práctica de los valores, y en la escuela se dan a conocer pero pues en casa ya no se practica entonces, por eso este como que hay descontrol tanto en las personas adultas, [como en los niños]”*.

El señor Pablo Buena comenta: Se debe *“respetar, más que nada respetar a todo no nada más a los adultos sino todo en general, así como dice la maestra que no se perdiera ese respeto. Quisiéramos que aquí en la escuela le dieran eso, que le trataran de inculcar más que nada, más que uno le dice pero como apoyo la escuela que inculcara el respeto, más que nada para que cuando sean ciudadanos como uno que aprendan a respetar su semejante, ahora sí que su gente”*.

El contar con una buena enseñanza de los valores dentro de la comunidad es importante, ya que permite el dialogo de las personas frente a situaciones que repercuten en su vida diaria.

Para la señora Francisca, *“la escuela a lo mejor [le enseña al niño] un poco a hacerse responsable de sus cosas.”*

CONTEXTUALIZACIÓN

La gente de la comunidad observa que en los hogares no fomentan el respeto y por lo tanto los jóvenes y niños ya no lo practican dentro de la comunidad ni tampoco dentro de las aulas.

Los valores son indispensables para poder tener una buena convivencia dentro y fuera de las aulas. La escuela y la comunidad tienen que fomentar los valores, más que nada el respeto que es el que se debería de practicar dentro de la comunidad. El maestro es una persona responsable con su trabajo por lo que él tendría que enseñar los valores y fomentar más el respeto entre los alumnos.

5. ¿El calendario escolar debería adaptarse a las prácticas comunitarias o está bien así?

La gente mayor comenta que no debe de existir una relación de las fiestas patronales con el calendario escolar porque se afectaría el aprendizaje del niño. El señor Pablo Buena comenta: *“No nos gustaría, porque si pasa eso, por ejemplo en las ferias, ahora sí que la feria es muy aparte, ahora sí que los niños no deben de perder clases, ahora sí que [si se les dice], tómate dos o tres días, quien pierde son los niños porque los maestros ya tienen un sueldo, aunque ellos no vengán toda la semana les están pagando, pero los niños son los que salen perdiendo pero pues ellos se toman el calendario de la feria, ellos [los maestros] no deberían de hacer eso”*.

Las costumbres de las comunidades deben de ser separadas del calendario escolar, la maestra Rosa Mayor comenta “Yo pienso ahí que lo que las prácticas en la comunidad [se refiere a las fiestas tradicionales], pues si practicarlas, pero no involucrarlas con la escuela; no porque el vecino tuvo fiesta que en la escuela que no haya clases, porque todos vamos a ir a la fiesta; no sería conveniente [hacerlo] así”.

La señora Francisca Buena comenta lo siguiente. *“En nuestra comunidad hay muchas costumbres, por ejemplo una fiesta está tardando dos, tres días, pero no me gustaría que esos dos tres días faltara mi hijo a la escuela o no nada más porque hay fiesta falten a la escuela, creo que no”*.

Agrega la señora Virginia: [Las fiestas] son aparte, son particulares, no influye con la escuela.

CONTEXTUALIZACIÓN

El calendario escolar no se debe de modificar porque los alumnos tendrían menos clases y no aprenderían lo suficiente para enfrentarse a la vida diaria. Las costumbres son parte fundamental de la comunidad pero no deben de relacionarse con el calendario escolar, ya que al relacionarse perjudica al aprendizaje del niño dentro del aula.

6. Desde la comunidad, ¿Qué es una buena enseñanza?

Una buena enseñanza no sólo se limita a enseñar los contenidos de los libros, sino también una buena enseñanza es participar en diferentes actividades que el maestro les pone. La señora Francisca Bomaye comenta: *“A veces nos ponemos a platicar que antes los niños participaban en los honores [a la bandera]; que a recitar; recuerdo que en mis tiempos a mí me gustaba recitar y me ponían a recitar; ahora yo creo que los niños ya no hacen eso o la verdad desconozco lo que hacen los de la primaria. Antes era muy bonito lo que uno les enseñaban, a bailar, participar en actividades de educación física, eso a la mejor todavía lo hacen, pero eso de tener actividades ya [solo es] cuestión de una hora una vez o dos veces a la semana. Yo diría que estaría bien que volvieran a hacer eso [las actividades antes señaladas], porque si de esas actividades [los niños] aprenden mucho; hacen que se desenvuelvan los niños que a veces son tímidos o que les da miedo pasar a participar o a hablar; es como con nosotros, la verdad soy tímida para hablar, me da pena participar; no sé si [se diga] que ya no se haga un programa de clausura, pero era muy bonito, ver un programa; o eso ya es muy independiente y que ya no deba hacerse.”*

El maestro y los padres de familia son parte fundamental, la participación de los dos en el desarrollo de las actividades del niño permite que él se desarrolle mejor y comprenda mejor las actividades que el maestro les asigna dentro y fuera del aula.

La señora Virginia Volteada comenta: “Al hijo de Ana se lo llevaron a Querétaro, no se adónde iba a estudiar, aquí tenía puro seis puro seis, porque nunca le echaba ganas; lo saco la mamá. No se si ella tuvo la culpa o el maestro, pero el seis de enero ese niño vino a participar como cantante y, digo ese niño no era malo, pero que iba mal y dónde lo llevaron. Doña Josefina también sacó a sus hijos. [Pero] yo digo, aunque sea hay una escuela, aquí en la comunidad, pero entonces, pienso ¿dónde está la educación? Como veo a Adrián va hasta abajo de calificación; digo lo voy a sacar y lo mando a otra parte, [...] pero si aquí hay escuela, ¿voy a llevar a mi nieto para acá y para allá? No sé si es la mamá o es el maestro. [...] y la verdad una vez dije le voy a hacer como las otras señoras que deja aquí en la escuela a sus hijos y se van, [sin establecer] comunicación con el maestro. Pregunto, ¿que está aquí mal, el maestro o los padres de familia?”

Una buena enseñanza dentro del salón de clases es que al niño se le enseñe su lengua materna: *“Es mejor que los maestros les enseñen en la primaria todo ese dialecto, lengua, no sé, en eso deberían de fijarse, porque muchos dicen, no quiero aprender [la lengua], pero es muy importante”.*

CONTEXTUALIZACIÓN

Las actividades dentro del salón de clases ayudan al fortalecimiento de las habilidades del alumno.

La participación es importante para la gente adulta de la comunidad porque consideran que el alumno se interesa más en participar en las actividades que el maestro pone.

La enseñanza de la lengua en la escuela no debe limitarse sólo a la enseñanza de los contenidos en español, sino que de igual forma el maestro debe de enseñar en la lengua materna del niño, el niño aprende mejor si se le habla en su lengua materna.

7. ¿Para qué van los niños, niñas y jóvenes a la escuela?

Los niños en la actualidad, asisten a la escuela para aprender cosas diferentes, los aprendizajes adquiridos no se deben de limitar solamente a lo que viene en los contenidos de los libros. La señora Dominga Mozo comentó: *“Está bien lo que ha cambiado [en los libros en los contenidos, en la educación...] porque nuestros niños aprenden algo diferente, no siempre van a aprender lo que hay aquí, suponiendo que [aprendieran] de una comunidad muy lejana, digo que es bueno que vengan cosas diferentes, porque nuestros niños van a salir algún día de aquí, porque entonces, lo que los niños hagan y estudien en la escuela, [cuando salgan de la comunidad], se van a ir con esa idea de algo diferente, no nada más lo que viven en su comunidad”*.

El aprender cosas diferentes favorece al desarrollo del niño, de igual forma ayuda a que el alumno sea competente al enfrentarse con cosas nuevas al salir del contexto de donde vive.

El maestro no debe de limitarse a enseñar solamente los contenidos de los libros, para que el alumno tenga los conocimientos necesarios a la hora de estar en contacto con las cosas que lo rodean.

En la consulta con niños, niñas dijeron que van a la escuela:

“Para que aprendamos más sobre las cosas que nos enseñan en los libros”.

“Para aprender cosas nuevas”.

“Para aprender y también para saber cómo desarrollarnos más en nuestros conocimientos”.

“Para estudiar y tener una buena carrera”.

“Para aprender a leer”.

“También para que nos enseñen deportes”.

CONTEXTUALIZACIÓN

El aprendizaje del niño no sólo debe de ser adquirido dentro del salón de clases, sino que debe de tener conocimiento de las cosas que lo rodean.

No se debe limitar al alumno a que sólo aprenda los contenidos de los libros, sino que el maestro debe de impulsar que el alumno se interese en aprender cosas que lo rodean.

El aprender cosas diferentes favorece al desarrollo de las habilidades del alumno, así como también a ser capaz de entender

8. ¿Cómo y sobre qué debe evaluarse el aprendizaje de los niños, niñas y jóvenes en la escuela?

Con la exposición de sus trabajos frente a los padres de familia, sería una forma de poder evaluar a los niños, para ver si realmente los aprendizajes adquiridos dentro del salón de clases son buenos o no, la señora Julieta Godínez comenta: *“Exponiendo sus proyectos con sus propias palabras, a veces yo pienso que delante de los padres de familia si elaboran un proyecto; porque a veces los proyectos son escritos, la maestra, o el maestro los califica pero se queda ahí nada más, y nosotros no nos involucramos tanto, pero yo pienso que es también para que aprendan a desenvolverse más y yo pienso que la forma en que investiguen más todavía sería exponiendo los proyectos. También, los proyectos y demás trabajos que se elaboran durante el ciclo escolar deben de exponerse frente a los padres de familia para que el alumno vaya*

desarrollando sus habilidades y no se le complique cuando pase a la secundaria o al bachillerato. Que le sea más fácil desenvolverse y vaya mejor preparado”.

De igual forma la maestra Rosa Mayor comenta: *“En cuanto a la evaluación del niño, pues decía hace un momento que pues antes lo que sacaban en el examen era ya la evaluación definitiva y en la actualidad no es así, entonces yo creo que cuenta mucho la participación del padre de familia para que el niño tenga una buena o un buen aprendizaje, para que su evaluación sea buena...”.*

También tengo entendido que antes, el niño que no sabía o aprendía [no aprobaba]; yo sacaba cinco o seis y tenía que sacar de mi cabeza todo lo que tenía que contestar. Si reprobé ni modo, me tenía que quedar atrás cursando tres años o dos o uno, pero ahora ya no se hace eso y eso está un poquito mal porque, porque el niño no va a querer aprender si lo van a pasar de todos modos. No deberían de hacer eso.

CONTEXTUALIZACIÓN

La participación de los maestros con los padres de familia debe de ser constante porque así el alumno se da cuenta de que hay interés por su aprendizaje de parte del maestro y del padre de familia.

Un buen maestro trabaja en conjunto con el alumno y padre de familia y desarrolla diferentes actividades para que el alumno entienda mejor lo que él le transmite.

9. Desde la forma de vida de la comunidad, ¿Qué características deberían tener los maestros y maestras que trabajan en las escuelas de la comunidad para ser considerados como buenos maestros o maestras?

La gente considera que un buen maestro es el que habla la lengua indígena de donde él está trabajando, que entiende y habla la lengua materna de los niños y padres. La

señora Basilia comenta lo siguiente *“bueno como dicen los maestros son de aquí, y que bueno que todos hablen la lengua indígena porque hay escuelas que dicen son escuelas indígenas, pero en donde los maestros ni siquiera saben hablar la lengua. [En esos casos] qué se puede hacer, porque nos ha tocado que lleguen maestros que no hablan la lengua”*. La importancia de entender la lengua materna de los padres y niños es parte fundamental en la escuela, ya que ayuda que los padres y los niños mantengan viva su lengua.

La gente de la comunidad hizo una comparación de los maestros de la comunidad con los maestros que vienen de fuera, la señora Dominga Mozo comentó: *“...un maestro que es estricto, pues los niños le tienen a lo mejor podría decirse que miedo, o no sé, no me puedo explicar, a lo mejor pero mi hijo ahorita como veo para mi está bien que el maestro sea de aquí porque lo conoce, y la calificación que le dé, pues yo siento que se la merezca; no quiero que le estén regalando calificaciones”*.

El maestro no apoya al aprendizaje del niño y deja la responsabilidad a los padres de familia tal y como lo comenta la señora Dominga Mozo: *“A veces no estoy de acuerdo, es que mi niño le dejan en su libro, dice el maestro, tienes que hacer esto, pregúntele al maestro o trabájelo en equipo, en la escuela con el maestro. Entonces me llega a la casa y me dice ayúdame, pero yo le digo es que yo no le entiendo eso lo tienes que hablar con el maestro, le tienes que preguntar porque aquí dice que tienes que hacerlo en la escuela, y tú vienes a que yo te ayude, entonces pues yo no le entiendo entonces, tienes que regresar con el maestro por que no la vamos a poder hacer, eso es lo único diferente que yo veo”*.

El maestro debe de ser estricto para que los alumnos lo respeten y trabajen bien dentro del salón de clases: *“Digo que ahí es un poquito de carácter, y llevar a cabo las reglas que el maestro defina, porque a veces nos quejamos de que el maestro a la mejor es bien corajudo, es muy duro con los alumnos, en verdad que están chicos, pero luego ahora sí que hasta el maestro le pueden llegar a faltar el respeto, entonces ahí sí yo*

pienso que el carácter tiene algo que ver para dominar el grupo y que ellos entiendan que cuando se va a trabajar, se va a trabajar y que cuando se va a jugar se va a jugar”.

El ser estricto ayuda a que el alumno ponga atención y realice las actividades que el maestro pone. No debe de haber preferencias del maestro hacia los alumnos, la señora Basilia Salas comenta: *“El maestro no debe de tener preferencias por nadie, todos los alumnos son iguales, sepan más o sepan menos. A veces si hay maestros que tienen preferencia por ciertos alumnos, y eso afecta a niños que van bajos de calificaciones, porque el maestro se los hace notar. A veces tienen calificaciones altas los alumnos que no saben, y a los que saben les ponen baja calificación y yo digo que eso no está bien”.*

Para la gente de la comunidad es importante contar con maestros de la misma comunidad, porque así ellos le hablan en su lengua materna.

CONTEXTUALIZACIÓN

Ser estricto dentro del salón de clases, ayuda a que el maestro tenga control de su grupo y que trabajen bien en las actividades que cada día realiza el alumno dentro del salón de clases.

El trato que el maestro debe de dar a los alumnos debe ser el mismo ya que si el trato no es el mismo puede afectar al niño en su aprendizaje..

Para los padres es importante que el maestro trabaje con los alumnos, las actividades que vienen en los libros, porque es muy difícil que ellos les puedan enseñar esos contenidos a sus hijos.

Los maestros no trabajan con las actividades que vienen en los libros dentro del salón de clases y dejan la responsabilidad a los padres de familia.

Las escuelas indígenas deben de contar con maestros que sean hablantes de la lengua indígena, en este caso los maestros deben de hablar el hañhñu dentro y fuera de sus aulas. El maestro debe de ser de la misma comunidad para que pueda entender el idioma del niño y de las personas que viven en la comunidad.

10. ¿Cómo podría evaluarse el trabajo que realizan los maestros y maestras en la escuela para que cada día sea mejor?

Al presentar la consulta a la comunidad la gente preguntó ¿de dónde surgió la consulta y por parte de quién? La consulta se hace por parte del INEE y otras instituciones y todo el trabajo inicia por la demanda que la prueba ENLACE no es acorde al contexto del niño. Con la consulta se pretende lograr una evaluación acorde al contexto. La señora Dominga Mozo comenta: *“no entiendo por qué es discriminatoria la prueba enlace si yo digo que los alumnos si aprenden, eso les ayuda a aprender o a saber más”*.

Los padres de familia consideran que los aprendizajes que adquieren sus niños dentro del salón de clases no son suficientes. Tal como lo comenta el señor Pablo Buena: *“lo que yo en mi persona yo les pediría que si nos pudiera apoyar con unas clases porque, porque a la mejor vienen de una universidad y tienen más conocimientos y apoyarnos con clases y que apoyen una clase no se [tal vez] una hora”*.

Para poder evaluar a un maestro es necesario ver cuáles son sus estrategias de enseñanza dentro del salón de clases y que métodos utiliza para evaluar a cada niño. La señora Dominga Mozo comenta: *“Para evaluar a un maestro necesitaríamos venir a escuchar cómo trabajan, cómo tratan a los niños, cómo les enseñan y estar al pendiente de cómo van mis niños, porque yo creo que para eso se necesita uno como papá estar al pendiente de ver cómo está trabajando el maestro con los niños, y de qué manera los trata”*.

La señora Francisca Buena comentó: *“Ver cómo trabaja el maestro con el niño, me tocó una ocasión con mi hija, que con sus otros compañeros escribían lo mismo en el libro y a mi hija le pusieron un cinco y a los demás le pusieron un nueve, entonces ahí también estaría como evaluando al maestro del porque a unos sí y a otros no”*. Un buen maestro imparte sus clases bien, no tiene preferencias con los alumnos a la hora de calificar.

Es importante que el maestro trabaje con los niños para que éstos se sientan motivados y tengan un aprendizaje de calidad. La gente adulta de la comunidad ve que es importante involucrarse en los trabajos que los maestros le dejan a sus niños.

La participación de los maestros en las actividades de lectura son importantes porque el alumno se da cuenta que el al igual que su padres se interesan en su aprendizaje: *“Tuve la oportunidad como dice de venir un día aquí, ahora sí que a participar de leer, pero yo estaba esperando que pues que ahora sí que también estuviera la participación del profe con los niños, más que nada porque bueno, nosotros venimos a leer un libro, pero nada más estábamos solos, o sea nada más los papás, las mamás, son los que vinieron, pero y el profe dónde queda Porque también es una participación yo pienso, así que también los profes deben de estar involucrados, más que nada por los niños.”*

CONTEXTUALIZACIÓN

Para evaluar al maestro los padres deben oportunidad de ver como se desempeña, cómo trata a los niños y la manera en que él se involucra en las actividades que se realizan en la escuela y en la comunidad. Asimismo los padres valoran que el maestro los involucre en actividades en el aula o escuela, pero a condición de que el docente esté presente y participe. Toman en cuenta que el maestro y los padres participen en las prácticas de lectura de los niños, para que estos se sientan estimulados y sea mejor su desarrollo [como lector.]

Esperan que los maestros den las herramientas, para que los alumnos tengan los conocimientos necesarios, y que los niños aprendan los conocimientos en el salón de clases.

Otros aspectos que consideran necesarios para evaluar al docente son: Vigilar que el maestro trabaje bien y que el trato que da a sus alumnos sea el adecuado. Así como revisar las tareas que asigna el maestro cada día para ver si realmente está aprendiendo el alumno.

11. De los directores o directoras que conocen o conocieron ¿Qué características los hacen ser buenos directores o directoras?

12. ¿Cómo podría evaluarse el trabajo que realizan los directores o directoras en la escuela para que cada día sea mejor?

Los padres de familia consideran que una de las características que hacen notar a un buen director día con día es el hecho de que él intervenga cuando el maestro no está aplicando los contenidos del plan de trabajo. La Señora Francisca Buena comenta: *“[El director tiene que] ver que sus maestros les enseñe a sus alumnos lo que viene en los libros; que realmente sea lo que les esté enseñando, porque a la mejor hay maestros también que disque se ponen a enseñar, pero no lo hacen realmente. Por ejemplo en el caso de otras escuelas, donde hay maestros que son de otras religiones, lejos de que enseñe [lo que viene en el plan o en los libros], se dedica a hablar de su religión o de algo así, y a lo mejor ahí es donde entra el director”*.

La comunicación que debe de tener el director no sólo debe ser con maestros sino también debe de involucrarse con padres y alumnos, porque de esta forma se puede fortalecer el aprendizaje del niño.

Para la señora Basilia Salas un director es como un maestro, comenta lo siguiente:
“Viene siendo casi como un maestro, que debería de tener comunicación con todos; los maestros, los padres y los alumnos”.

Cada miembro de la escuela cumple roles diferentes que deben asumir, en el caso de la comunidad, el director es considerado como la autoridad que resuelve y gestiona las necesidades dentro de la escuela y para los niños. De igual forma debe observar que dentro del salón de clases el maestro aplique los contenidos de los libros y no permitir que involucre la enseñanza religiosa dentro del aula.

CONTEXTUALIZACIÓN

Un buen director es aquel que atiende las necesidades que surgen dentro y fuera del aula, es aquel que se encarga de supervisar que el maestro aplique los contenidos adecuados y establecidos en el plan de trabajo.

Supervisar diariamente que el maestro trabaje bien dentro del aula, de igual forma revisar que al maestro, no le haga falta ningún material educativo, para que pueda trabajar adecuadamente con los alumnos. Consultar al maestro y a los padres qué materiales hacen falta en el salón de clases para que el niño tenga un aprendizaje de calidad.

Asimismo si el director invita a los padres que se involucren en las actividades escolares, es una motivación para que el niño tenga mayor interés en los trabajos que el maestro le asigna diariamente.

13. ¿Cuáles son las características que tiene una buena escuela?

Para tener una buena escuela es necesario que cada grupo cuente con un maestro para que el aprendizaje del niño sea de calidad: *“Estuviera bien que cada grupo tuviera*

un maestro. Antes creo que eran tres maestros, ahorita son dos nada más. Si hubiera esa oportunidad de decir para el Boxo vamos a mandar un maestro para cada grupo, ahí se atendería mucho mejor porque cada maestro atendería un grupo". Los niños, niñas y jóvenes aprenden mejor si el maestro atiende un solo grupo, porque si el maestro atienden más de dos grupos el alumno difícilmente ponen atención a lo que el maestro dice, y es ahí donde el alumno no adquiere los conocimientos necesarios.

Tener una buena escuela no sólo implica que esté bien pintada sino que tenga el material necesario que el maestro necesita para poder laborar, dentro de la comunidad; opinan que la tecnología es importante para el desarrollo de las habilidades del niño.

La señora Francisca Buena comenta: *"Una buena escuela también es que tengan maestros, porque no tiene caso que haya una buena escuela bonita y todo lo tenga, cuando no tiene maestro"*. La señora Dominga Mozo comenta: *"Una buena escuela, tiene todo lo necesario para que el maestro trabaje, para que los niños vengan con esas ganas de trabajar. Que tenga todo el material que necesita el maestro, que esté equipada, ya últimamente ya se ha modernizado, ya tiene computadora y los niños les enseñan más, aprenden más y que el maestro también sea dinámico. Luego los niños parece que no pero jugando aprenden. Como decían la otra vez, los niños parece que no pero a veces juegan o dinámicas y eso todo para ellos ya van aprendiendo"*.

Para la gente de la comunidad la tecnología es importante porque que si el alumno no sabe manejar una computadora, no podrá realizar sus trabajos de la escuela. Tal como lo menciona don Pablo: *"La educación por ejemplo, nosotros antes donde íbamos a ver una computadora; sin embargo la tecnología está presente en el bachillerato el alumno lleva computación; la secundaria y la primaria pues lógico que ya estás más avanzadas, porque nosotros; antes aquí ni conocíamos ni había aquí en la escuela, no había ese tiempo que estuvimos aquí en la escuela ni existía eso. La educación avanza"*.

La tecnología y los materiales con los que la escuela cuenta son parte fundamental [para la educación], los padres consideran que los niños aprenden más si se les enseña por medio de la tecnología y de los materiales con los que cuenta la escuela.

CONTEXTUALIZACIÓN

Para contar con una buena escuela en la comunidad, es necesario que cuente con los maestros necesarios, para que así se les enseñe bien a los niños que acuden a las diferentes escuelas de la región.

Tener una buena escuela no es que esté bien pintada, sino para ser una buena escuela debe de contar con los materiales necesarios para que el niño aprenda dentro del salón de clases.

Es importante que el niño sepa manejar la tecnología, porque le ayuda a desarrollar diferentes habilidades, el tener estos conocimientos ayuda a que el niño esté preparado para enfrentar las diferentes actividades que se le pongan dentro del salón de clases.

15. ¿Cómo podría evaluarse los contenidos de la escuela?

Los contenidos que se imparten en la escuela para los niños son de gran importancia puesto que los padres de familia también hacen propuestas de temas que les gustaría que los maestros implementaran, así lo comentó la profesora Rosa Mayor Ramos: “...que la escuela empezara a practicar lo de la reforestación, pero eso le serviría al padre de familia, como al alumno también sabría conservar el medio ambiente...”.

Los contenidos que ahora reciben los niños y niñas en la escuela son muy diferentes a los de antes, por ello los padres no pueden ayudar a sus hijos en la tareas que les dejan en la escuela.

La señora Francisca Buena comenta: *“Aparte de los libros que le enseñan pues como que igual les volvieran a enseñar otro poco, porque por ejemplo lo que nosotros aprendimos antes ya no viene nada de lo que es, nada en los libros de este tiempo de hoy, ya todo viene diferente, entonces hay veces que nuestros niños también nos dicen pues ayúdame, y pues uno ya no sabe ni cómo ayudarle porque ya no es lo mismo lo que tiene, ya es todo diferente y ni aunque le lea dos tres las veces que yo quiera leerle, pues ya no le entiendo porque ya es todo diferente y a la mejor si nos dieran aunque sea unas clases con nuestros niños, a la mejor también lo vamos a entender y ahí si ya uno puede ayudarle”*. La importancia de mantener los contenidos de los libros es para poder ayudar a los niños en sus tareas que el maestro les asigna diariamente.

CONCLUSION

Los contenidos que los maestros imparten dentro del salón de clases a los alumnos son importantes, la manera que un padre de familia podría evaluar es incorporándose en las actividades escolares de sus hijos y que ellos mismos participen y vean las tareas que se están realizando.

Los contenidos de los libros no deben de cambiar, ya que los padres de familia no pueden ayudar a sus hijos en la realización de sus trabajos. Por tal razón los niños en muchas ocasiones no cumplen con los trabajos que el maestro les deja.

En relación a los contenidos los niños hicieron referencia a contenidos que les gustaría les enseñaran en la escuela:

“A mí me gustaría que me enseñaran, cómo fue fundado la comunidad, quiénes la fundaron, en qué año, todo sobre la comunidad”. [Osvaldo].

“A mí me gustaría que en la escuela enseñaran que significan todos los objetos que le ponen al altar, o porque existió eso de poner altar a los difuntos”. [Rubid]

“Por mi parte, ya que yo estoy en la secundaria, a mí me gustaría que me enseñaran el hñahñu y el significado de la ropa de manta, junto con sus figuras que lleva puesto”.
[Estefania],

CONTEXTUALIZACIÓN

Conservar los libros que nos han servido, ayuda de igual forma al aprendizaje de las futuras generaciones, tal como lo comenta la señora Dominga Mozo: *“Creo que sí, en esos libros hemos aprendido a leer y las personas que nos gusta, porque yo soy de esas personas que me gusta mucho entonces, yo digo que sí porque si tú dices que esté bien, que esté en el rincón, pero si también hay que darles un uso, hay que leerlos y hay que guardarlos para las personas que les gusta”.*

Los materiales que la escuela presenta deben ser utilizados por los padres y alumnos, como los libros para que al momento de elaborar sus trabajos tengan más conocimientos y se les facilite por medio de esta fuente y sus tareas sean aún mejor.

En la opinión de la Señora Dominga Mozo menciona: *“Creo que nosotros como papás quisiéramos que los libros trajeran parte de lo que se utiliza, se hace en nuestra comunidad, un poco de lo que se hace en donde vivimos, pero es difícil porque pues todos los libros del país son iguales, yo creo que no, entonces va hacer siempre muy difícil que ellos mandaran algo relacionado a la tradición que se usa en un sólo estado, por que estarían muchas diferencias, entonces yo digo que sí me gustaría que mandaran algo de lo que se hace en donde vivimos para que los niños aprendieran más, pero yo creo que eso si no se va a poder”.*

Los padres piensan que el leer es adquirir más conocimientos, si ellos como padres leen podrán ayudar a sus hijos en lo que les pregunten o en sus tareas, y razón.

“Yo digo que sí es bueno, pues que se le dé un uso, leerlos aprende uno más y a veces uno de adulto sí lee mucho y luego tus niños te preguntan mamá y ¿qué es esto y para qué es esto?, yo por ejemplo me gusta leer los libros, luego le digo a mis niños lean porque cuando hacen tarea tienes alguna pregunta o quieres saber algo y no sabes, porque si no lees no aprendes entonces yo digo que a veces las personas que leen mucho cuando les preguntan algo, se les hace bien fácil de contestar lo que les preguntan, y para mí los libros hay que leerlos no recortarlos, se me hace bien triste”.

La señora Dominga Mozo comenta lo siguiente: *“Como papás nos gustaría como dicen ustedes, que trajera algo que los niños aprendiera de lo que aquí se hace”.*

CONCLUSION

Conservar los libros y demás materiales ayuda a que las futuras generaciones se interesen en leer y aprendan diferentes cosas. Los libros deben de tener buena ortografía para que los niños no tengan dificultades a la hora de leer y escribir.

El tener libros que hablen sobre la comunidad ayudaría a que los niños y niñas se preocupen en mantener vivas las costumbres y tradiciones que la comunidad aún mantiene vivas.

Tener libros que hablen sobre el pueblo en la que viven cada uno de los niños, es importante ya que los niños entenderán como el pueblo vive, como es su organización, sistemas de cargos y fuentes de ingresos.

17. ¿Cuáles podrían ser las formas de participación de los integrantes de la comunidad en las actividades de la escuela?

CONTEXTUALIZACION

Los padres de familia consideran que la forma de poder participar en las actividades que la escuela organiza para sus hijos, es por medio de los proyectos que los maestros les ponen. La señora Julieta Godínez comentó: *“Lo que tienen los libros son muchos proyectos que están bonitos, pues aprende uno como papá, también si tú los haces en conjunto con ellos. Pero a veces como papás los dejamos solitos entonces ¿cómo vamos a aprender nosotros si tampoco nos sentamos con ellos a leer el libro o hacemos proyectos que ellos hacen? Ahí nos hace falta también como papás, a la mejor un poquito más del maestro porque a veces yo pienso se te exige un proyecto se trabaja en conjunto, pero si el maestro ve que también los alumnos no trabajan por sí solos es ahí donde ellos nos deberían de unir un poco más como padres e invitarnos a trabajar en conjunto con los niños, con el maestro también, por ejemplo ahorita tenemos lo de eso... ¿Cómo se llama eso?... lo que hacemos en la semana participación social, pero la verdad no está participando el maestro ahí nos está faltando el también, porque yo pienso que también él es un punto clave de motivarlos también porque si él nos está faltando nos está quedando mal al no estar aquí como que el también hace falta”.*

Enseñar a los niños, niñas y jóvenes a la conservación del medio ambiente ayuda a que ellos tomen conciencia y ayuden a que sus padres comprendan que el talar árboles afecta al oxígeno del ser humano. *“La conservación del medio ambiente es lo que más nos está afectando en la actualidad, que la escuela empezara a practicar lo de la reforestación, eso le serviría al padre de familia como al alumno también sabría conservar el medio ambiente”.*

Para los padres, participar en círculos de lecturas con sus hijos es muy importante, ayuda a que ellos entiendan más los libros, y así puedan ayudar a sus hijos en las tareas, tal como lo menciona el señor Pablo Buena: *“Un día vine aquí a participar en la lectura de un libro, estaba esperando que pues que ahora sí que también el profe con*

los niños participaran, pero nada más estábamos solos, los papás las mamás que vinieron y los niños, ¿dónde queda el profe? Porque en la participación también los profes deben de estar involucrados”.

La participación de los maestros en las diferentes actividades que se realizan en la escuela es muy importante, porque ayuda a los niños y padres a entender los libros, y explica como leer mejor con los niños.

La exposición de los trabajos por parte de los niños, es muy importante porque ayuda al alumno a no ser tímidos y a desenvolverse mejor frente al público: *“Exponiendo sus proyectos con sus propias palabras y a veces yo pienso que delante de los padres de familia. Si elaboran un proyecto, que a veces los proyectos son solamente escritos, para que la maestra o el maestro los califique, pero se quedan ahí nada más; no se llevan a cabo y nosotros no nos involucramos en ellos, pero si los exponen también pueden aprenden a desenvolverse más, a hablar y, pienso que la manera en que investigarían más todavía, sería exponiéndolos y así nosotros también aprenderíamos de ellos”.*

CONTEXTUALIZACIÓN

El maestro y los padres deben de participar en las actividades que el alumno realiza diariamente en la escuela, para que el alumno se sienta motivado al realizar diferentes trabajos que el maestro le asigna diariamente.

Los proyectos que se realizan en la escuela deben de ser acompañados por la experiencia de los maestros y de los padres, para que de buenos resultados y así el alumno se sienta satisfecho con el trabajo realizado.

El maestro junto con los padres deben de enseñar a los niños, niñas y jóvenes la conservación del medio ambiente; deben saber cuáles son las implicaciones que trae consigo la tala de árboles y las razones por las que porque es importante que se cuide y conserve el medio ambiente que nos rodea.

El Boxo, Cardonal, Hidalgo

Consulta a niños, niñas y adolescentes

El dibujo

¿Con qué se identifican y por qué?

El taller para la elaboración de dibujos en las tarjetas con niños, niñas y jóvenes se llevó a cabo en la comunidad del Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo, el día 22 de Abril del 2014, en las instalaciones de la biblioteca comunitaria; se contó con la participación de 17 niños (diez niñas y siete niños) y la participación de 7 adolescentes. La mayoría de la gente de la comunidad del Boxo es bilingüe. Los niños y niñas que formaron parte de la consulta son de primero a sexto grado de primaria, y los adolescentes de secundaria, COBAEH y licenciatura.

La actividad realizada en la primera sesión, fue la elaboración de los dibujos en las tarjetas que a cada uno de los NNA se les entregó, el propósito de esta actividad fue conocer cuáles son los objetos con los cuales se identifican y cuáles son más importantes para ellos. Las ilustraciones de los dibujos, mostrarán de igual forma el interés que tiene al aprendizaje de su cultura y el cuidado del medio ambiente que los rodea.

Los NNA que participaron en los talleres sólo son monolingües (español), la razón es porque sus padres prefirieron que sus hijos aprendieran el español para no ser discriminados y ser aceptados dentro de la sociedad y de las instituciones educativas.

Para realizar la primera actividad en la consulta se les entregó una tarjeta en la cual los NNA dibujarían. El fin del dibujo era ilustrar el lugar en el cual le gusta estar a cada uno de los NNA y todo lo que querían decir de la escuela. Con qué se identifican, por ejemplo, alguien se puede identificar con el futbol, con el basquetbol, con una muñeca,

es decir, puede ser una actividad a realizar o con un objeto en específico. A un lado de la tarjeta se ubicaría el dibujo y en el otro lado poner *por qué*.

Al terminar de dar las instrucciones, algunos niños de inmediato se pusieron a dibujar, y otros sólo se quedaron callados y sin hacer el ejercicio que se les pidió que realizaran, por lo que los facilitadores se acercaron a los niños que no habían entendido, para explicarles de forma individual la actividad que se tenía que hacer en las tarjetas.

Por algunos minutos hubo un silencio total por la elaboración de los dibujos en las tarjetas. Al terminar de elaborar sus dibujos algunos NNA preguntaron qué es lo que se tenía que poner en la parte de atrás de la ilustración que dibujaron. Los facilitadores de inmediato respondieron a la pregunta, que algunos niños hacían; *tienen que poner por qué se identifican con el dibujo que elaboraron*.

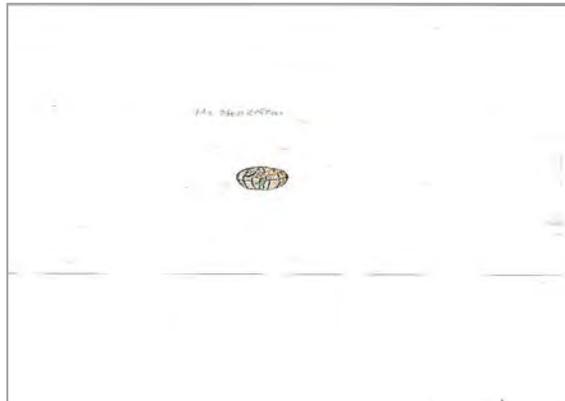
A continuación se muestran los dibujos y testimonios textuales elaborados por los NNA en el taller de consulta.

- Deporte
- Naturaleza
- Familia

Los dibujos que más se destacaron en el taller fueron la cancha, la naturaleza y la familia. Es importante contar con actividades deportivas, porque consideran que así existe más convivencia en la comunidad y con otras comunidades. Cuidar la naturaleza para ellos es importante, porque ayuda a la conservación del medio ambiente. Y la familia por ser la parte central de toda su formación.

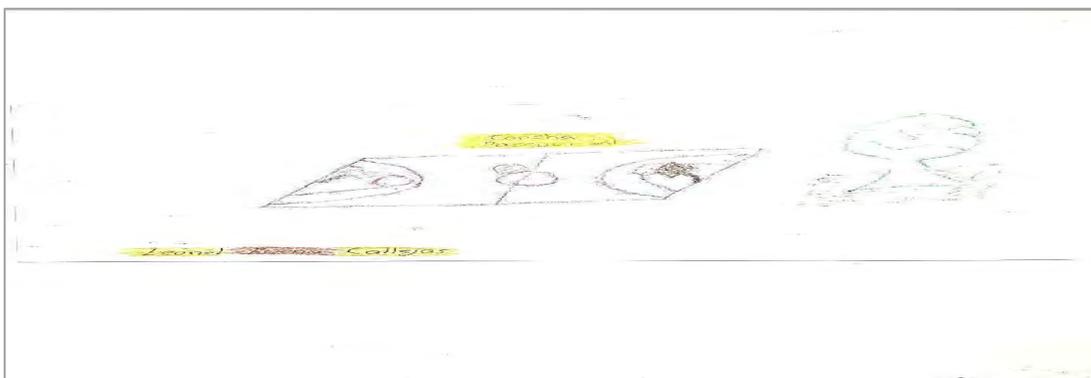
Deportes

1. “Yo me identifico con este balón y una flor dentro, porque el basquetball es mi deporte favorito y a mí me llama la atención las plantas y el campo”.



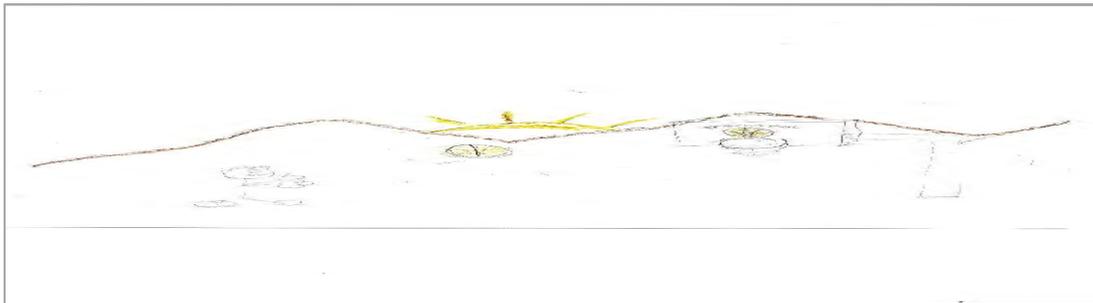
Oswaldo, el Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril de 2014.

2. “Yo dibujé una cancha, porque me gusta jugar basquetbol, y yo considero que me identifico con ella”.



Leonel, el Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril de 2014.

3. “En la imagen me identifico jugando a basquetbol, porque me gusta mucho practicarlo”.



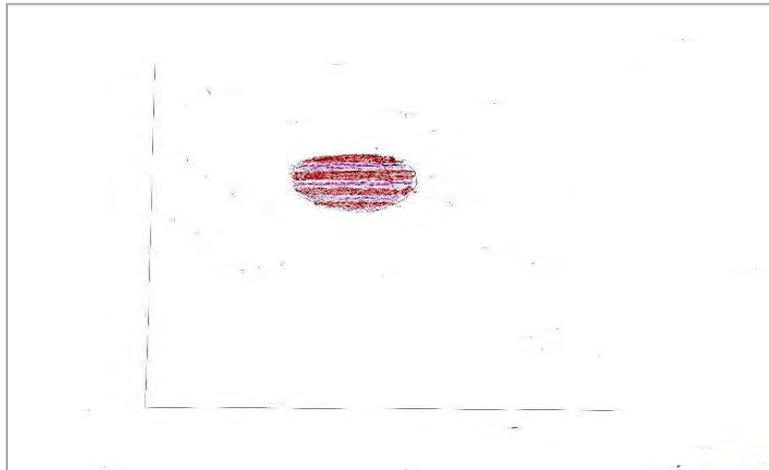
Gabriel, el Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril de 2014.

4. “A mí me gusta el futbol, y me gusta porque conozco a nuevos amigos y salgo más”.



Edwin, el Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril de 2014.

5. “Yo me gusta jugar con la pelota porque es bonita y de colores”.



Eneyda, El Boxo, Municipio de Cardonal Hidalgo, a 22 de abril.

Naturaleza

1. “Yo me identifico con una flor, ya que ellas tienen o pueden valerse por sí mismas”.



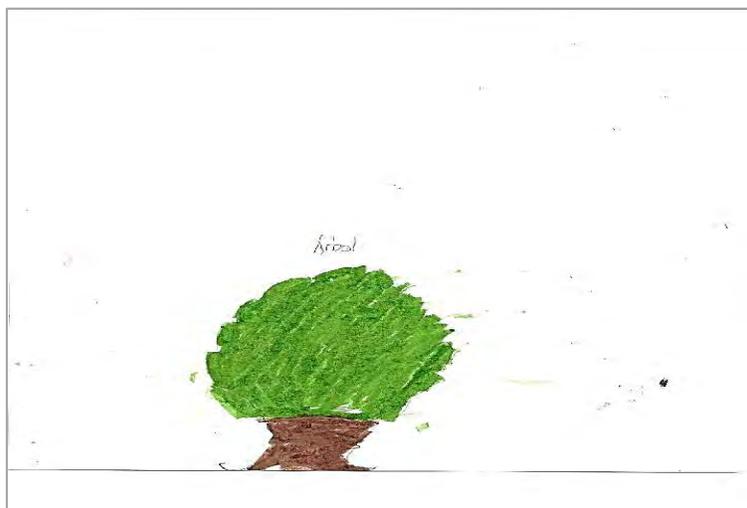
Yessenia, el Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril de 2014.

2. “Yo me identifico con este objeto, porque es lo que para mí representa a nuestro pueblo indígena, el tipo de plantas que tiene nuestro pueblo”.



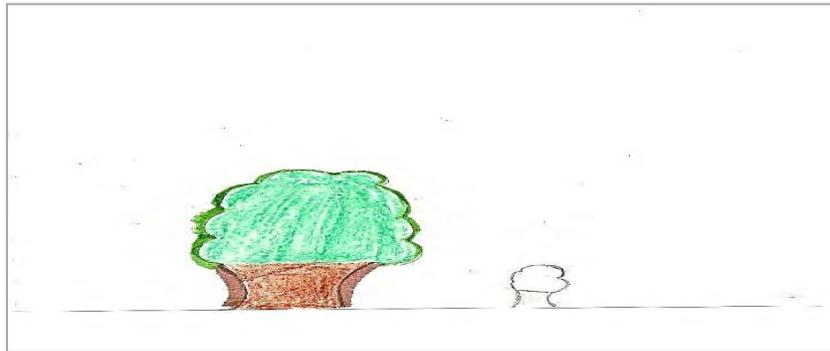
Rubid Madeley, El Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril de 2014.

3. "Yo me identifico con el árbol porque me da vida".



Pablo, El Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril de 2014.

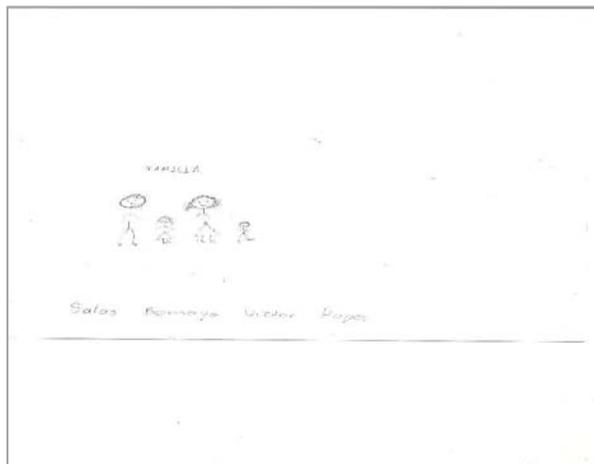
4. "Yo me identifico con el árbol ya que forma parte de la naturaleza, y nos brinda aire".



Estefanía, el Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril de 2014.

Familia

5. “Yo me identifico con la familia, es un símbolo importante para realizar los proyectos, personales y profesionales. La familia es donde se adquieren los valores más importantes de la vida, y es la base de nuestra educación”.



Víctor Hugo, el Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril 2014.

En la segunda actividad del día 22 de Abril, se le pidió a los NNA, “en la otra tarjeta lo que van a hacer es dibujar algo que les hubiera gustado que enseñaran en la escuela, cualquier objeto que sea que les hubiera o que les gustaría que enseñaran en la

escuela”. En esta actividad los NNA, no tuvieron dudas al realizar el dibujo que se les pidió.

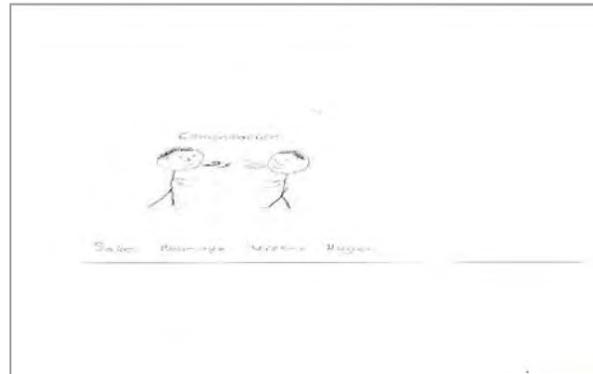
Los dibujos que más destacaron en esta actividad fueron la lengua, costumbres, altar del día de muertos y creación de la comunidad para los NNA, es importante contar el rescate de la lengua y las costumbres, porque consideran que con la conservación de la lengua y las costumbres se practica más la convivencia en la comunidad y con otras comunidades.

A continuación se muestran los dibujos y testimonios textuales elaborados por los niños en el taller de consulta con los NNA.

- Lengua
- Costumbre
- Altar del día de muertos
- Creación de la comunidad

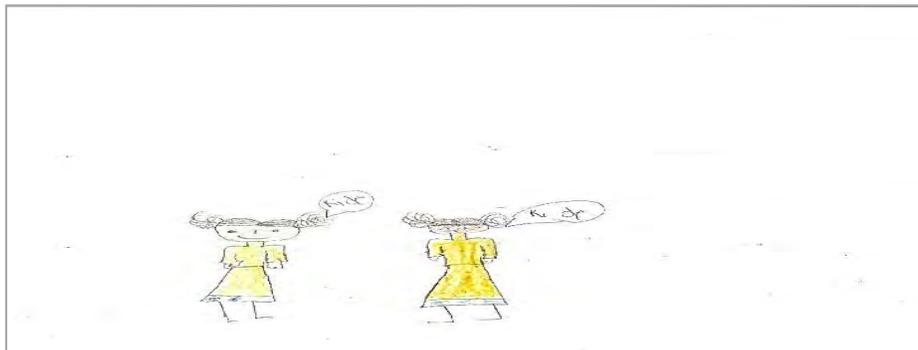
Lengua

1. “En una escuela se debe de enseñar la lengua nacional, es importante que aprendan las lenguas indígenas, con las que sus padres crecieron, sino son descendientes de alguna familia indígena por lo menos deben de conocer la variedad lingüística”.



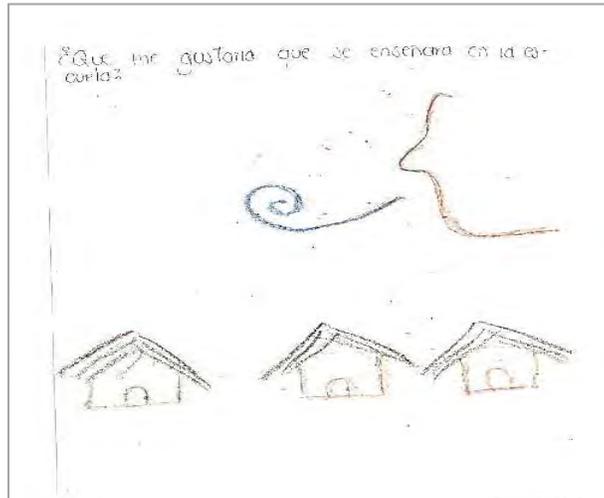
Víctor Hugo, El Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril de 2014.

2. “Por mi parte, ya que yo estoy en la secundaria, a mí me gustaría que me enseñaran el hñahñu y el significado de la ropa de manta, junto con sus figuras que lleva puesto”.



Estefania, El Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril de 2014.

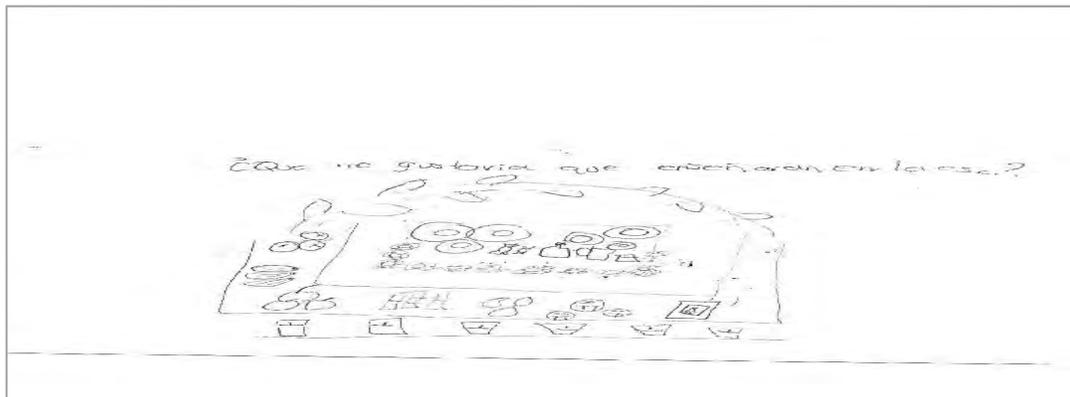
3. “Me gustaría que enseñaran por qué se habla o existe la lengua indígena, o cada una de las características de lo que vendría siendo nuestra lengua como tal”.



Yessenia, El Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril de 2014.

Altar de día de muertos

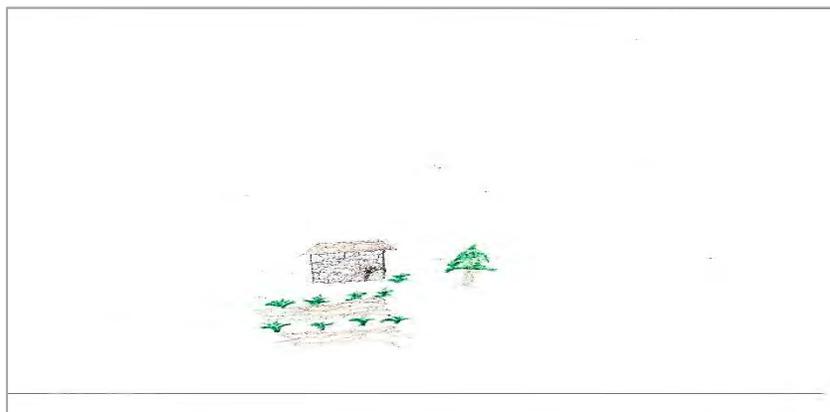
4. "A mí me gustaría que en la escuela enseñaran que significan todos los objetos que le ponen al altar, o porque existió eso de poner altar a los difuntos".



Rubid Madeley, El Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril de 2014.

Creación de la comunidad

5. “A mí me gustaría que me enseñaran, como fue fundado la comunidad, quienes la fundaron, en que año, todo sobre la comunidad”.



Oswaldo, El Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo, a 22 de Abril de 2014.

Los testimonios anteriores dan cuenta de cómo para los NNA es importante la convivencia, para ellos es importante practicar un deporte, dentro y fuera de la escuela e incluso fuera con otras escuelas de la misma región, para ellos el poder practicar un deporte, favorece a la convivencia entre ellos y con las demás personas.

Para los NNA tener presente las costumbres y tradiciones dentro de la comunidad es importante, ya que ayuda al rescate de la misma, y que las futuras generaciones se interesen en preservarla.

Conocer de donde proviene la vestimenta, la lengua hñahñu que se habla en la comunidad, es importante porque los hace diferentes a las demás personas.

En la tercera actividad del día 22 de Abril, como parte de la Consulta se les hizo a los NNA una serie de preguntas.

En esta actividad de las preguntas se le pidió a los NNA que contestaran por turnos, el motivo por el cual se les pidió que contestaran por turnos es porque así todos externarían sus opiniones acerca de las preguntas.

A continuación se presentan las preguntas textuales que se les hicieron a los NNA.

NIÑOS Y NIÑAS

¿Para qué vamos a la escuela?

N2.- “Para que aprendamos más sobre las cosas que nos enseñan en los libros”.

N7.- “Para aprender cosas nuevas”.

N1.- “para aprender y también para saber cómo desarrollarnos más en nuestros conocimientos”.

N5.- “Para estudiar y tener una buena carrera”

N9.- “Para aprender a leer”

N3.- “También para que nos enseñen deportes”.

ADOLESCENTES

N2.- “vamos a la escuela para estudiar o para aprender nuevas cosas”.

FM.- y ¿qué es aprender nuevas cosas?

N2.- “las cosas que no te han enseñado en la escuela.”

N4.- “a la escuela vamos a educarnos y aprender mejor sobre nuestra educación”.

N3.- “yo creo que vamos a la escuela es para superarte como persona y hacer más de nuestro conocimiento para poder, no sé, crecer como persona y así ayudar a nuestra comunidad”.

N1.- “vamos a la escuela, como dijo Gabriel, que a aprender vamos a la escuela a aprender, materias y también deberíamos de aprender la lengua materna y a tener amistades”.

N5.- “vamos a ya como dijeron los chicos para aprender muchas cosas principalmente bueno en la escuela leer, escribir y a sumar, restar, pero también a educarnos como personas en ¿cómo lo puedo decir?... personas de bien”.

N5.- “pues yo creo que no ir por el mal camino, digamos de que para satisfacer nuestra necesidades tenemos que afectar a unas terceras personas sino el bien es de lo que hagan va a ser a beneficio de dónde vive, que me cueste a mí que no dañe a las personas.”

N6.- “yo considero que vamos a la escuela para formarnos, aprender nuevas cosas a convivir con los compañeros”.

La importancia para los NNA para asistir a la escuela, es para tener los conocimientos necesarios para poder ayudar a las personas de sus comunidades que los necesitan.

Para los NNA la adquisición de la lengua materna se da ingresando a una escuela bilingüe, por ello es importante que los niños, niñas y jóvenes acudan a las escuelas para aprender su lengua materna.

Acudir a la escuela es una forma de poder convivir con las demás personas y adquirir valores que ayuden a la convivencia dentro de la misma comunidad.

ADOSLECENTES

¿Cómo debería de ser mi maestro para que entonces esos aprendizajes a mí me sirvan? ¿Qué características debería de tener mi maestro?

N2.- “yo le puse ser respetuoso con los alumnos”.

N4.- “para mí un maestro debe ser disciplinado, que sepa explicar bien a sus alumnos sobre lo que les está enseñando”.

FM.- y ¿cómo es un maestro disciplinado?

N4.- “que sea respetuoso, serio, correcto y que tenga los conocimientos avanzados”.

N3.- “a mí como debería ser un maestro es interactivo, ósea que te aporte esas ganas de que tú quieras aprender o que en realidad te quieran enseñar y que a si no sé, igual que te de esa confianza de que tú puedas expresarte y así opinar sobre lo que te está enseñando”.

N1.- “un maestro debe de ser atento, paciente, educado, respetuoso y un tanto divertido para que los alumnos pongan más atención y sientan más confianza con él”.

N5.- “un maestro debe de ser atento y ser capaz de resolver las dudas de sus alumnos, tener la capacidad de enseñar, de ser paciente con sus alumnos”.

N6.- “yo considero que un maestro debe de ser dinámico para que pueda relacionarse con todos sus alumnos y dejar que participen todos y que atienda a todos los alumnos que todos no pueden aprender de la misma forma”

NIÑOS Y NIÑAS

¿Cómo debería de ser mi maestro? Si tenemos un maestro yo también pero a veces no nos gusta ¿Cómo queremos que sea nuestro maestro? O ¿Cómo debería o como yo creo que debería de ser mi maestro?

N2.- “Exigente, bueno”.

FM.- ¿qué me enseñe qué?

N1.- “Cosas como leer, escribir multiplicar a sumar restar, dividir”.

N2.- “Sonriente, serio, alto, amable, alegre”.

N1.- “Ser buena onda”.

Fm.- ¿y qué es ser buena onda?

N1.- “Bueno pues no solamente decir te voy a dar esto o así sino que apoyarnos o en cualquier defecto que tengamos también corregirnos más que nada”.

FM.- ¿qué más?

N3.- “Un maestro amigable”.

N5.- “Que nos enseñe cosas buenas”.

FM.- ¿que son las cosas buenas?

N5.- “Respetar a las personas”.

FM.- ¿Qué más debería de tener este maestro perfecto?

N3.- “Trabajador”.

FM.- pero trabajador ¿que debe de hacer un maestro trabajador?

N3.- “Enseñar a los niños y no hacer otras cosas”.

Para ser un buen maestro es necesario contar con diferentes cualidades, que ayude a que sus alumnos tengan ganas de aprender. Un buen maestro debe de ser respetuoso, amable, educado, disciplinado. No sólo el maestro debe de explicar bien su clase sino tener los conocimientos necesarios para poder enseñar a sus alumnos.

La opinión de los alumnos dentro del salón de clases es importante, por ello el maestro no debe limitar a los alumnos que participen, o que externen sus dudas. El maestro y el alumno deben de interactuar, para que el alumno resuelva sus dudas, y tenga mejores conocimientos. Ser capaz de resolver las dudas que el alumno presenta.

El maestro debe de ser exigente, para que el alumno realice las actividades que el maestro les pone dentro del salón de clases.

ADOLESCENTES

¿Cómo debería de ser el director de la escuela en la que yo estaba o en la que estoy ahora? ¿Cómo debería de ser?

N2.- “¿cómo debería de ser el director? Dar el ejemplo a los maestros y a los alumnos”.

N4.- “El director debe de poner en orden o todo el alumnado y a nuestra institución, revisar los maestros den una buena clase y tener una comunicación correcta con los alumnos y los maestros”.

FR.- ¿cuándo te refieres a poner en orden a toda la institución a qué te refieres?

N4.- “Sí, que deba de poner el ejemplo él mismo que, lo que debe de hacer bien, lo que es bueno y malo para el alumno, deben de enseñarles a sus alumnos el camino correcto”.

N3.- “Creo que el director debe de ser bueno, debe de estar al pendiente de la institución al igual que de lo que serían los alumnos, porque al no estar bien los alumnos pues también la institución, creo que como director debe de estar al pendiente de cómo enseñan los maestros y cómo enseñan ellos para que los alumnos aprendan”.

N1.- “Un director para mi bueno es más que un profesor, al igual que los maestros debe de ser atento, paciente, práctico pero si también un alumno tiene algún problema debe de ayudarlo a resolver ese problema”.

FM.- y tú ¿qué problemas crees que son o que sería responsabilidad del director resolver?

N1.- “Por ejemplo si algún alumno tiene problemas con sus papás y se escapa de la escuela, y el director va a avisar a los papás, pero también debe platicar con los papás y el alumno para que así los dos tengan una buena comunicación”.

FM.- entonces ¿tú crees que el director tendrá que saber algunas cosas personales del alumno para que entonces pueda ayudarlo en su aprendizaje y en la escuela sea mejor?

N1.- “Yo opino que sí, porque por ejemplo si alguna vez si el alumno tiene algún problema otra vez con sus papás pueda ayudarlo, platicar con él o decirle algún maestro que si lo puede ayudar”.

N5.- “El director tiene que saber también las necesidades del alumno y de los maestros porque él tiene que supervisar, no solamente la escuela en sí, sino cómo se van desarrollando las clases, si un alumno o algún profesor tiene problemas con los contenidos o igual dice Osvaldo, un niño más bien tiene problemas para con el profesor o familiares, pues eso ameritará (sic) su aprendizaje, entonces el director también tiene que responder a estos problemas y resolverlos de alguna manera”.

N6.- “Yo considero que el director tiene que ver por toda la institución, parte de los profesores, alumnos como dicen los compañeros, tiene que ver las necesidades que tiene el alumno porque en ocasiones si el alumno tiene problemas, esos problemas son los que afectan a su aprendizaje, en lugar que estén poniendo atención están pensando en cómo resolverlos y ya no ponen atención y muchas ocasiones los problemas hacen que el alumno no apruebe su semestre”.

FM.- y por ejemplo cuando el alumno no aprueba el semestre y el maestro no sabe los problemas ¿cómo debería de actuar?

N6.- “Yo considero que el profesor tiene que, si ve que su alumno no está aprendiendo, tiene que preguntar o decirle ¿qué te está pasando, qué tienes o en qué te puedo ayudar? para que puedas resolver tus problemas y puedas poner atención”.

NIÑOS Y NIÑAS

FM.- ¿tienen director verdad? Bueno y ahora, ¿también es maestro no? Pero a veces es maestro y ¿en qué momento es director?

N1.- “Cuando hay un evento”.

N8.- “Cuando alguien hace una travesura”.

FM.- ¿Cómo debería de ser el director?

FM.- ¿debe de tener las mismas características que el maestro o mejores?

N1.- “Bueno pues un director debería de ser exigente pero a la hora de ser exigente hablarnos de buena manera, el director nos debe de respetar un director debe reunir características muy similares a la de un maestro pero nos debe respetar igual que un maestro”.

FM.- muy bien, por ejemplo si Edwin ya le pegó por accidente a Efra y yo llego, Edwin qué hiciste porque le pegaste ¿no quieres que llegue así verdad? ¿Cómo quieres que llegue y te diga Edwin?

N4.- “No hagas eso ¿Por qué lo hiciste?”

FR.- ¿Ustedes cómo creen que sus padres, vecinos o ustedes cómo quieren que participen en la escuela? O lo que les enseñe en la escuela ¿Cómo quieren que participen?

N5.- “Igual que todos los demás”.

FR.- ¿en qué sentido? ¿Cómo te gustaría que todo lo que te enseña tu maestro?

N1.- “Bueno pues a mí me gustaría, bueno como voy a la escuela como tú dijiste o como ustedes dicen que el medio ambiente, pues yo me gustaría que mi familia

participara como ellos mejorarían el que ya no hiciera tanta calor que también lo aplicarían todos en la comunidad”.

FM.- muy bien hay que cuidar el medio ambiente y la familia puede participar ¿Qué otra cosa?

N5.- “Cuando nos enseñan a sembrar árboles todos debemos de hacer en nuestras casas”.

N2.- “Saber cuándo sembrar árboles decirles que nos dañan al aire y tenemos menos aire y para que nuestra familia nos ayude a sembrar más árboles”.

Un director debe reunir características muy similares a la de un maestro. Debe de respetar a los alumnos y a los maestros.

El director debe de poner el ejemplo en las actividades que se realizan en la escuela. Ayudar a resolver los problemas que presentan los alumnos y los maestros.

Un buen director es aquel que revisa los contenidos de los maestros y le ayuda a entender los contenidos que no sabe. El director debe de dirigirse de una manera respetuosa y amigable para que los niños, niñas, jóvenes y maestros le puedan entender.

Al finalizar el primer día de taller, se les pidió a los NNA que fotografiaran dos de los lugares que más les gustan de la escuela o donde más aprendieron de la escuela. Y dos fotografías del lugar que no les gustaba estar para nada y no aprendieron nada, en donde no me agradaba, en donde tuve una mala experiencia escolar. Para esto se les pidió que formaran equipos de cuatro a cinco integrantes cada uno. Al terminar de dar las instrucciones correspondientes, los NNA mostraban en su rostro estar emocionados, pues se veían impacientes en tomar sus fotografías de los lugares que se les había indicado.

Al darle las cámaras a cada equipo, inmediatamente salieron de la biblioteca de la comunidad y se apresuraron emocionados a sacar sus fotos. Los lugares que más se destacaron en las fotografías fueron: cancha deportiva, baños, naturaleza, jardín, escaleras, salón, animales, basura, concreto de cemento para la realización de tareas, periódico mural y la tecnología.

Las fotografías fueron tomadas en la escuela Guadalupe Victoria de la comunidad del Boxo, Municipio de Cardonal, Hidalgo. Para la toma de fotografías se formaron equipos de 4 a 5 integrantes cada uno, ya que las cámaras desechables que se les proporcionó a los facilitadores, no eran suficientes para que a cada uno de los niños se le proporcionara uno para tomar sus fotografías.

La toma de fotografía con los NNA se realizó en el primer taller, ya que en la comunidad no se tiene ningún centro de revelado, por lo tanto los facilitadores se tuvieron que trasladar a la ciudad de Ixmiquilpan, Hidalgo, que se encuentra a una hora de la comunidad, para así poder tener las fotografías y poder trabajar con los NNA en el segundo taller.

Los facilitadores tuvieron mucha dificultad en revelar las fotos, porque no encontraban ningún centro de revelado que pudiera revelar las fotos tomadas en las cámaras desechables.

Cuando se revelaron las fotos de los niños y niñas, los facilitadores se dieron cuenta que no habían salido todas las fotos, por lo que acudieron al centro de revelado para ver si se podían recuperar. Se les comentó a los facilitadores que era imposible recuperar las fotos, ya que las cámaras eran de mala calidad y se habían dañado algunas fotos. Como las cámaras desechables fallaron en el taller que se hizo con niños y niñas, para el taller de jóvenes mejor se utilizaron los celulares de los facilitadores.

La fotografía

¿Cuál es el lugar donde más me gustaba estar en la escuela y cuál es el lugar que menos me gustaba estar y por qué?

El taller para trabajar con las fotografías con niños, niñas y jóvenes se llevó a cabo en la comunidad del Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo, el día 23 de Abril del 2014, en las instalaciones de la escuela primaria Guadalupe Victoria, con la participación de 17 niños (diez niñas y siete niños) y la participación de 7 adolescentes. La mayoría de la gente de la comunidad del Boxo es bilingüe. Los niños y niñas que formaron parte de la consulta son de primero a sexto grado de primaria, y los adolescentes de secundaria, COBAEH y licenciatura.

Para el día 23 de Abril, la actividad que se llevó a cabo con los NNA fue la titulación de sus fotografías que habían tomado el primer día del taller. Los NNA muy entusiasmados se pusieron a titular sus fotografías. Algunos de los adolescentes sólo quedaban viendo a sus demás compañeros, ya que no sabían cómo titular sus fotografías.

Algunos de ellos se acercaron a los facilitadores para que les pudieran ayudar a titular sus fotografías, los facilitadores sólo los ayudaron con algunas ideas para que ellos pudieran titular sus fotos. Se les dio un tiempo de 3 minutos para titular sus fotografías.

Al terminar con la titulación de las fotografías se pidió a los NNA que pasaran por turnos a presentar sus fotos en frente de sus demás compañeros, el motivo por el cual se les pidió que presentaran por turnos es porque así todos presentarían sus fotografías tomadas.

A continuación se presentad las fotografías de los NNA, tomadas en la escuela primaria Guadalupe Victoria.

ADOLESCENTES

¿Cuál es el lugar donde más me gustaba estar en la escuela?



Autor: Víctor Hugo, 23 años.

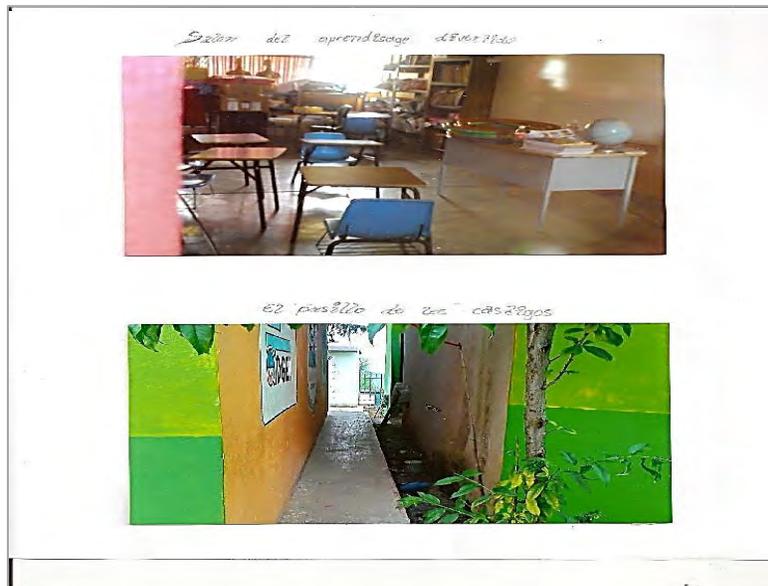
“El mundo natural”.

Realizada en la zona del jardín de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Bueno yo saqué aquí de un jardín porque como dije hace rato, lo que se enseña en la escuela se tiene que vincular con lo que está afuera de la escuela, bueno aquí muchas veces nos sacaban aquí a los jardines, a las canchas para enseñarnos diversas cosas como por ejemplo, cómo está estructurado una planta y ya teniendo una planta en presencia es más fácil que tú veas las partes de la planta y así, como por ejemplo el proceso de la vida, cómo se va construyendo la vida bajo una semilla tenemos que plantar un árbol , que tenemos que sembrar un árbol, una planta más bien o una semilla y teníamos que ver el proceso del crecimiento. En el libro te explicaba con términos

científicos se podría decir y tú ya vas viendo el crecimiento o el desarrollo de la planta y vas aprendiendo el valor de la vida y cómo se debe de cuidar una vida, ese es un lugar que realmente me sirvió a mí”.



Autor: Osvaldo, 15 años.

“Salón del aprendizaje divertido”.

Realizada en la zona de las aulas de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Yo en la primera imagen le puse de título salón del aprendizaje divertido porque ahí estuve el primer año de primaria y teníamos juguetes, nos poníamos a jugar con nuestros compañeros, a escribir y luego incluso hasta los profes nos dejaba estar acostados en el piso y por eso a mí me gustó mucho este salón”.



Autor: Rubid Madeley, 15 años.

“La trepadera”.

Realizada en la zona de los árboles de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“A mí de lo que me gustaba era este (señalando su fotografía) yo le puse que era la trepadera porque a veces aquí nos subíamos y nos subíamos y el maestro nos decía que nos fuéramos donde quisiéramos pero con que trabajáramos y recuerdo que Melisa y yo nos íbamos ahí y nos poníamos a trabajar ahí”.



Título 8 Lugar de las Tareas y los juegos.



Títulos Grandes Caidas.

YESSENIA BUENA SALAS

Autor: Yessenia, 16 años.

“Lugar de las tareas y los juegos”.

Realizada en la zona de las tareas y juegos de los niños de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“La primera que me gusta porque ahí es donde jugábamos y hacíamos la tarea o no las copiábamos”.



Autor: Gabriel, 16 años.

“Salón de la enseñanza”.

Realizada en la zona de los salones de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Yo la foto que más me gusta es el salón de quinto y sexto porque fue en el salón que aprendí más que me dio la maestra Rosa y aprendí más”.

NIÑOS Y NIÑAS



Autor: Edwin Godínez, 11 años.

“Mi salón”.

Realizada en la zona de los salones de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“A mí me gusta mi salón porque me gusta el color, está adornado”.



Autor: Estefanía, 11 años.

“Expresión de las efemérides del mes”.

Realizada en la zona del periódico mural de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Me gusta es el periódico mural porque le puse título de expresión a las efemérides del mes porque expresan todas las celebridades que eran importantes de ese mes”.



Autor: Claudia Giselle, 11 años.

“Cancha deportiva”.

Realizada en la zona de la cancha de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Le puse cancha deportiva porque me gusta jugar ahí”.



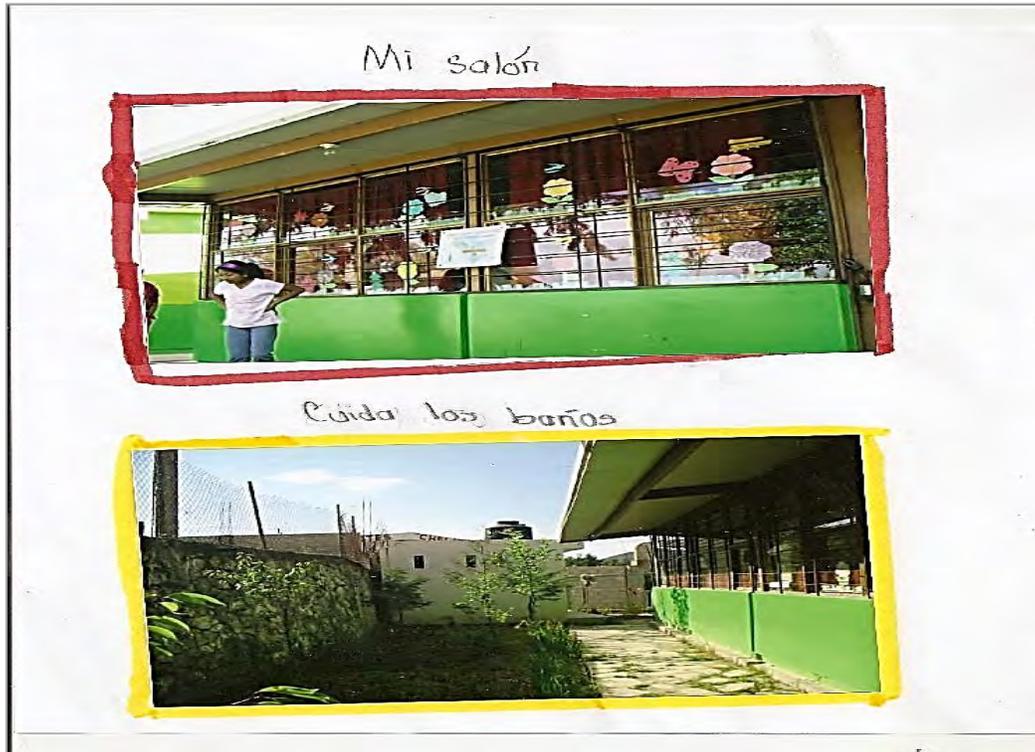
Autor: Susana, 12 años.

“El canasto”.

Realizada en la zona de la cancha de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Bueno a mí en lo que me gusta es el canasto, yo le saqué la foto porque a mí me gusta, también porque mi deporte favorito es el basquetbol”.



Autor: Edwin salas, 9 años.

“Mi salón”.

Realizada en la zona de los salones de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Yo me gusta mi salón porque está adornado”.

FM.- ¿y quién lo adorna?

N7.- “Nosotros”.

FM.- ¿con quién?

N7.- “Con los maestros”.

FM.- ¿por qué?

N2.- “Porque es cuando se hace algo como la primavera”.

FM.- ¿y te gusta tu salón que este adornado?

N2.- “Sí”.



Autor: Efrain, 10 años.

“La naturaleza”.

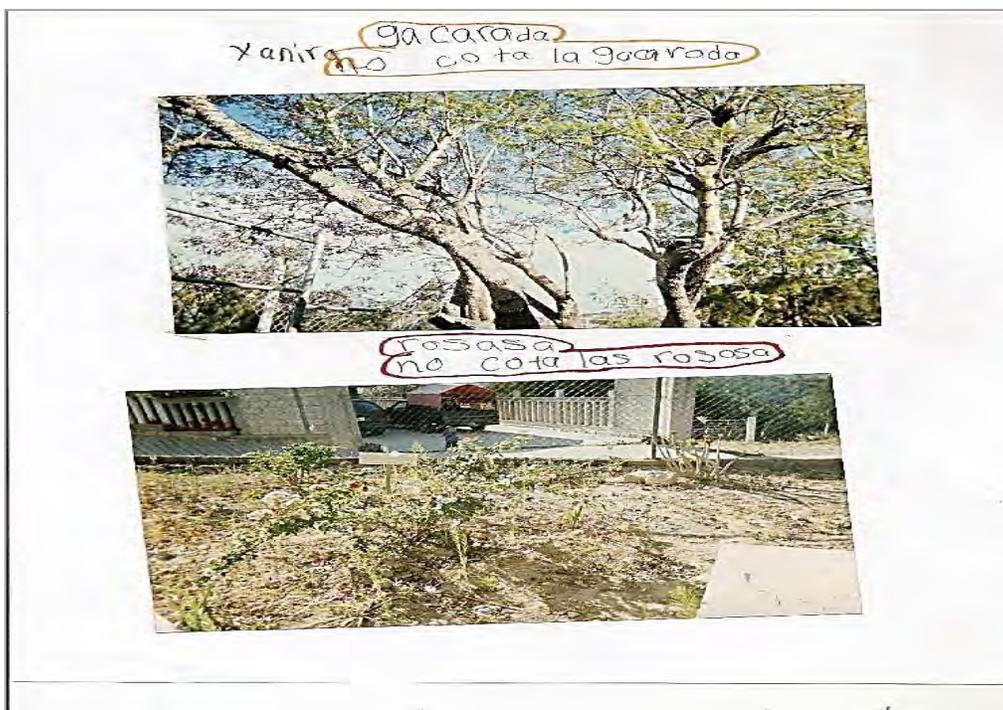
Realizada en la zona de la cancha de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Hice otro de la naturaleza, yo lo saqué porque me gustó la naturaleza y hay que cuidarla y todo eso”.

FM.- ¿y eso te enseñan en la escuela?

N3.- “Ajá, e hice otro que me gusta y éste me gusta por el paisaje y todo la escuela, y también los jardines están verdes, están bonitos”.



Autor: Xochitl, 9 años.

“La jacaranda”.

Realizada en la zona de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

N9.- “Hice la jacaranda”.

FM.- ¿por qué?

N9.- “Me puedo subir”.

FM.- ¿en qué momento?

N9.- “En el recreo”.



Autor: Marcelo, 11 años.

“Lugar de descanso”.

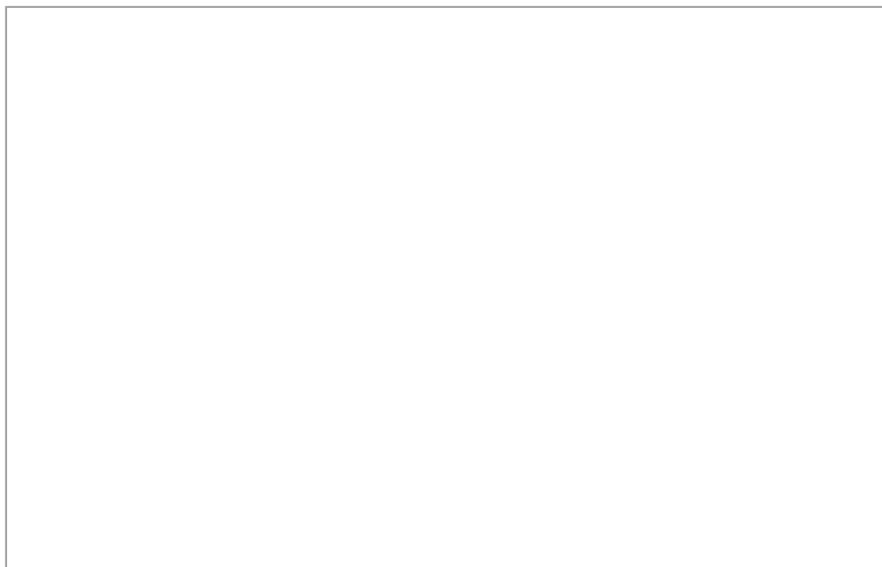
Realizada en la zona de la jacaranda de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“El otro es de la jacaranda, a mí me gusta la jacaranda porque a veces convivimos así en grupo con los compañeros cuando hay convivio o hacemos cumpleaños y ahí nos reunimos todos”.

FM.- ¿y los cumpleaños qué me enseñan?

N6.- “Para que hagamos más amigos”.



Autor: Yeraldi, 11 años.

“El árbol”.

Realizada en la zona de la cancha de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

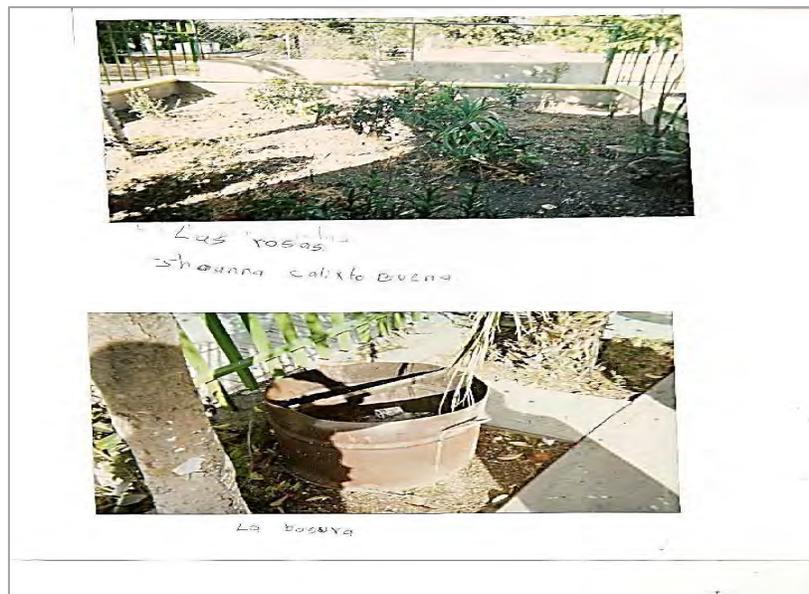
“Y lo que me gusta es este árbol porque está verde y es parte de la naturaleza”.

FM.- ¿qué me enseña ese árbol verde mi maestro que me dice del árbol verde?

N8.- “Que debemos de cuidarlas”.

FR.- ¿por qué lo debemos de cuidar?

N8.- “Porque es parte de la naturaleza y es el que da oxígeno a las persona”.



Autor: Jhoanna, 10 años.

“Las rosas”.

Realizada en la zona en el jardín de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“A mí me gusta este lugar porque las rosas son bonitas y hacen que mi escuela se vea bonita”.



Autor: Eneyda, 11 años.

“La rosa”.

Realizada en la zona en el jardín de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“A mí me gusta esta rosa porque hace brillar mi escuela con su color”.

¿Cuál es el lugar que menos me gustaba estar y por qué?

Jóvenes



Autor: Victor Hugo, 23 años.

“El futuro”.

Realizada en la biblioteca de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Le puse el futuro, que es una computadora y una impresora, siempre se nos decía que para después de algunos años nosotros tendríamos que manejar la tecnología, principalmente la computadora porque todo iba estar basado en eso pero bueno en la escuela ni me acuerdo si había, creo que si había. Pero siempre se decía que la

computadora era una herramienta importante que iba formar parte de nuestras vidas y de hecho en los libros venía y venía computadoras, que máquinas, que cámaras... eran cosas que muy pocos conocíamos o conocían y yo me acuerdo que yo si conocí... teníamos una pequeña, una viejita en esos tiempos era ya muy avanzado. Pero era cosas que quien sabe... tú si pensabas que algún día lo tendrías o lo sabrías manejar y es por eso que lo puse porque no todos aprendimos que existían”.



Autor: Osvaldo, 15 años.

“El pasillo de los castigos”.

Realizada en uno de los pasillos de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Esta es la imagen de donde no me gustaba estar y le puse el pasillo de los castigos porque antes cuando me portaba mal ahí nos sacaban, y que estuviéramos, y si se sentía raro porque veías a tus compañeros ahí adentro del salón escribiendo y tú que no hacías nada, decías no porque no hice nada o algo”.



Autor: Rubid, 15 años.

“El pasillo de los castigos”.

Realizada en uno de los salones de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Lo que no me gustaba el salón, yo le puse que era el lugar del conocimiento porque aquí fue creo que el salón que menos aprendí porque conforme esa maestra pues nos enseñaba yo no le entendía la forma en como nos explicaba”.



Autor: Yesenia, 16 años.

“Grandes caídas”.

Realizada en la zona de la cancha de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Pues si me gusta y un tanto no, porque cuando estaba en la primaria y nos sacaban a jugar seguro era la caída o igual ahí no me gustaba que luego cuando hacíamos los honores”.

FM.- ¿y no te gustaban los honores?

N3.- “No”.

FM.- ¿te aburrían?

N3.- “Me aburren”.



Autor: Gabriel, 16 años.

“Salón de la enseñanza”.

Realizada en la zona de los salones de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“El salón que no me gustó fue en el salón de tercero y cuarto porque me daba la maestra Carmen y como gritaba”.

NIÑOS Y NIÑAS



Autor: Edwin Godinez, 11 años.

“Las escaleras”.

Realizada en la zona de las escaleras de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“No me gustan los escalones porque como que están rayados”.



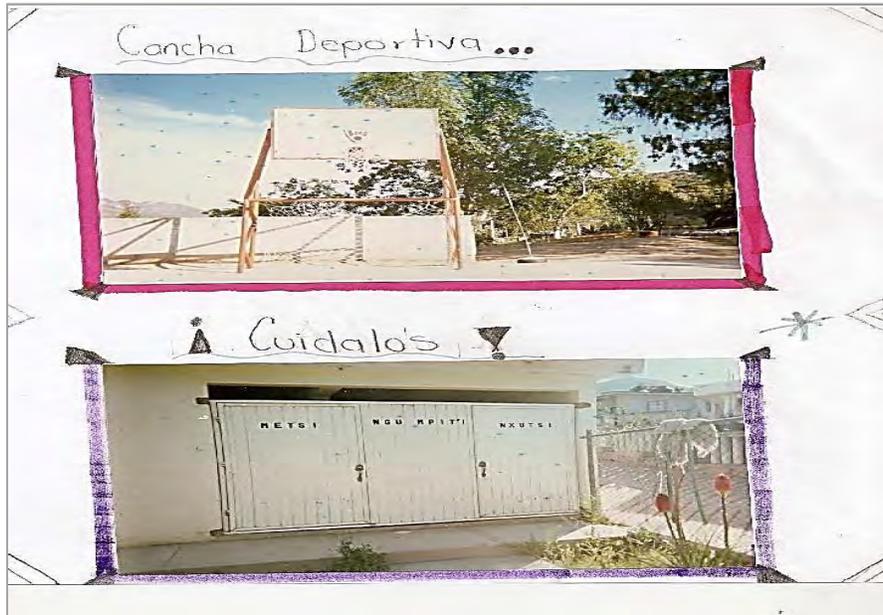
Autor: Estefanía, 11 años.

“Salón insoportable”.

Realizada en la zona de los salones de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Bueno pues en uno le puse el salón insoportable porque dentro del salón donde yo estaba pues era insoportable porque había niños que jugaban y cuando el maestro se enojaba regañaba a los demás y a veces hasta a nosotros nos tocaba”.



Autor: Claudia Gisell, 11 años.

“Cuidalos”.

Realizada en la zona de los baños de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Y no me gustan los baños porque a veces están sucios”.

FM.- ¿por qué están sucios?

N5.- “Porque no los cuidan”.

FM.- ¿Quién no los cuida?

N5.- “Todos los alumnos”.

FM.- ¿mi maestro que debe hacer para que yo pueda cuidar los baños?

N5.- “Decirnos como debemos de cuidarlos y asearlos”.



Autor: Susana, 12 años.

“Los baños”.

Realizada en la zona de los baños de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Los baños es lo que no me gusta porque también está sucio y más aparte rayan,
escriben cosas”.

FM.- ¿Qué cosas escriben en los baños y eso está bien o no está bien?

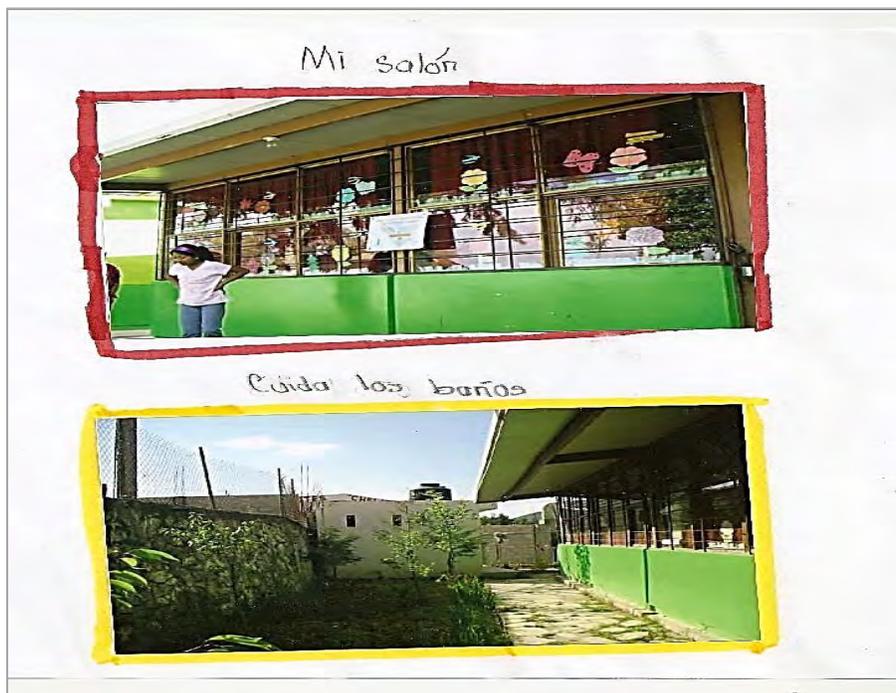
N4.- “No está bien”.

FM.- ¿Y mi maestro me ha dicho que eso no está bien?

N4.- “Ajá”.

FM.- ¿y yo qué hago?

N4.- “No escribo porque es mala educación que insultemos a las demás personas”.



Autor: Edwin Godínez, 11 años.

“Cuida los baños”.

Realizada en la zona de los baños de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Y los baños no me gustan porque están sucios, rayan”.



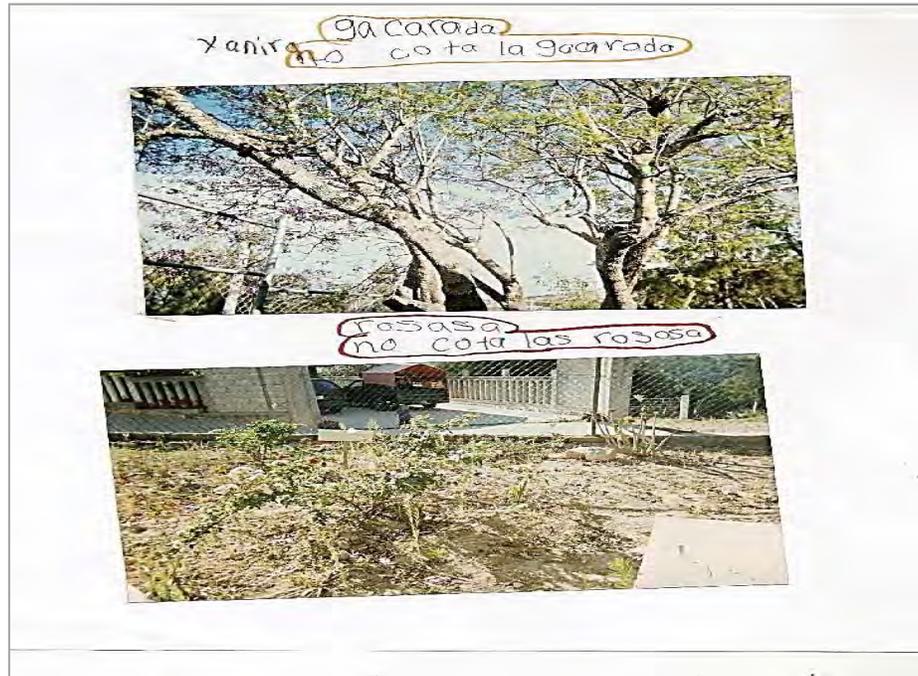
Autor: Efraín, 10 años.

“Cuida los animales”.

Realizada en la zona de los pasillos de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Yo le saqué foto a este pájaro que no me gustó porque matan a los animales y no los deben de matar, son como nosotros los seres vivos no los deben de matar”.



Autor: Xóchitl, 9 años.

“Rosas, no cortar las rosas”.

Realizada en la zona de los jardines de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

FM.- ¿qué no te gusta?

N9.- “Las rosas”.



Autor: Marcelo, 11 años.

“El jardín”.

Realizada en la zona de los jardines de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Le puse uno de un jardín no me gusta porque está maltratado”.

FM.- ¿por qué está maltratado?

N6. “Porque no lo sabemos cuidar”

FM.- ¿Quiénes?

N6.- “Nosotros los alumnos y a veces avientan pelotas y se meten a agarrarlos y a veces corren ahí”.



Autor: Yeraldi, 11 años.

“Baños escolares”.

Realizada en la zona de los baños de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“A mí no me gustan los baños porque están despintados y porque a veces están sucios porque las señoras a veces no hacen aseo”.

FM.- ¿y los baños sucios?

N8.- “Porque nosotros no los cuidamos y porque las señoras no vienen al aseo”.

FM.- ¿y las señoras porque no vienen al aseo?

N8.- “Porque son irresponsables”.

FM.- ¿nosotros que debemos de aprender de eso y de nuestros maestros?

N8.- “Que debemos ser responsables y que debemos de cumplir”.



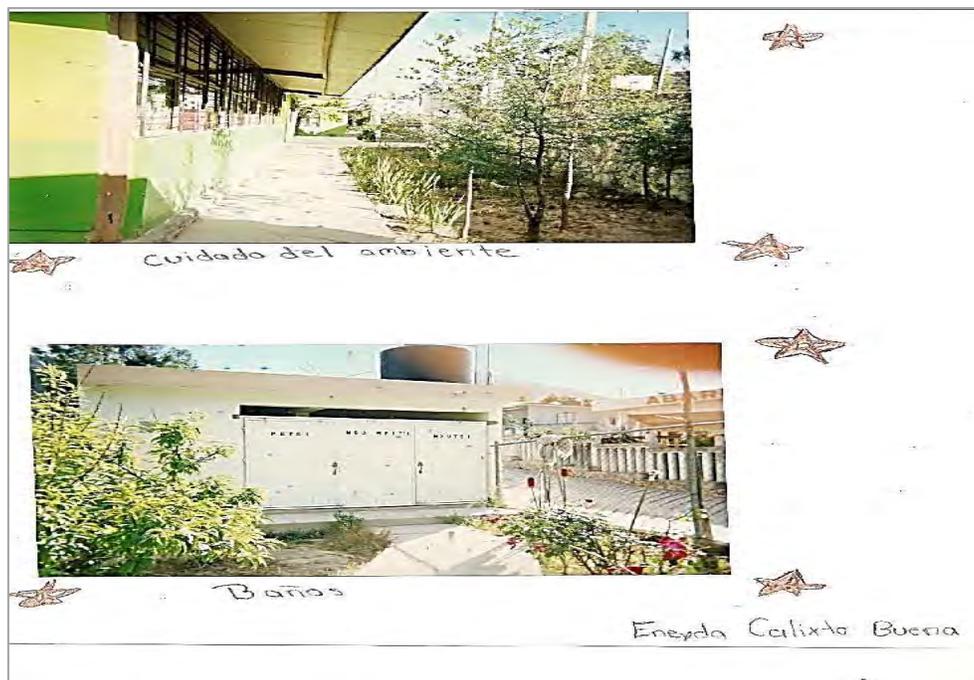
Autor: Jhoanna, 10 años.

“Los baños”.

Realizada en la zona de los baños de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo,
municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Yo lo que no me gustan son los baños porque luego escriben y están despintados”.



Autor: Eneyda, 11 años.

“Baños”.

Realizada en la zona de los baños de la escuela Guadalupe Victoria en el Boxo, municipio de Cardonal, Hidalgo.

23 de abril del 2014

“Yo lo que no me gusta es este árbol, porque no está frondoso, no tiene hojas y no me gustan los baños porque a veces están sucios”.

Podemos observar en las fotos anteriores que para los NNA el cuidado del medio ambiente es importante, consideran que sin árboles y flores no tendrías una vida mejor, ya que los árboles nos proveen de oxígeno y las plantas nos dan vida.

Los salones son parte fundamental para que el niño tenga un espacio en donde aprender, pero sin embargo los NNA ven a los salones con miedo, porque los maestros

que los atienden o los atendieron no eran tan buenos con ellos o simplemente ven a los salones como un cuarto bonito, que tiene bonitos colores y que está adornado. El niño debe de ver al salón con un espacio de aprendizaje no sólo como un espacio bonito y decorado.

Los padres de familia deben de dar el ejemplo a sus hijos para conservar en buen estado las instalaciones de la escuela.

Al terminar de presentar sus fotos, se les hicieron algunas preguntas a los NNA, la primera fue: ¿Qué aprendes de la escuela que te hace sentir bien?

Al igual que en la presentación de los dibujos y de las tarjetas, se les pidió a los NNA que contestaran por turnos, siguiendo la misma dinámica.

A continuación se presentan las preguntas textuales que se les hicieron a los NNA.

Jóvenes

FM.- ¿pero que eso que sí me ha gustado mucho de la escuela?

N5.- “Pues aprender”.

FM.- ¿pero aprender qué?

N5.- “Todo, por ejemplo nos gusta o a mí me gustaba cuando realmente aprendías algo que era significativo, que tú sabías que lo ibas a utilizar, tal vez cuando aprendiste a leer te emocionaba que tú por ejemplo salías a otro lugar e ibas viendo todos los letreros que veías y te emocionabas de ver que decía, ya sabías lo que decía y se lo decías a tu papá, mira eso dice ahí entonces eso a ti te emocionaba que conocieras los letreros. Entonces realmente creo que de lo que te gusta de la escuela es que realmente aprendes y que sea divertido. Que te diviertas aprendiendo”.

FM.- ¿leer es lo más bonito que te ha sucedido en la escuela?

N5.- “Creo que sí, porque si no lees te pierdes de muchas cosas ¿no? porque las matemáticas no te llamaban mucho la atención como aprender a leer o a escribir”.

N1.- “Lo que me gusta de la escuela es aprender, pero aprender en equipos o con tus mismos amigos porque así hacemos un poco más divertido, nos divertimos un poco más en clases porque no sólo estamos ahí poniendo atención escuchando al maestro, sino que también estamos con los amigos escuchando lo que dicen, lo que opinan o lo que podemos hacer acerca de lo que está diciendo el maestro”.

FR.- ¿Qué te gusta de la escuela?

N4.- “Que los maestros sepan hacer una clase pero no tampoco muy aburrida que digamos, así como que te expliquen y si no le entendiste que te vuelvan a explicar de una manera más específica”.

N3.- “Pues yo cuando estaba en la primaria recuerdo que lo que más me gustaba era llegar a la escuela y jugar y estar con tus amigas, platicar, jugar con ellas pues en trabajos, en equipos de lo que te está enseñando el profesor, no sé, jugar hacer dinámicas, eso es lo que más me gustaba cuando estaba en la escuela en la primaria”.

N7.- “Ha pues a mí lo que más me gustaba de la escuela eran los libros y también estar con los amigos y también tus compañeros de la escuela y cuando yo estaba en la primaria lo que más me gustaba era estar en el salón de primero, bueno de las computadoras porque nos poníamos a jugar”.

N2.- “A mí lo que me gustaba de la escuela era... mis compañeros porque nos divertíamos”.

FM.- ¿cómo se divertían?

N2.- “Jugando”.

Niños y niñas.

FM.- ¿Qué de lo que aprendes en la escuela te hace sentir bien? Que digas hay que padre, que bonito, ésto si me gusta.

N5.- “Leer”.

N3.- “Escribir”

N1.- “Bueno pues aprender inglés y también los valores que seguiremos viendo con las personas y como valorarnos”.

FM.- ¿Qué más me hace sentir bien de eso que me enseña mi maestro? aunque me regañe a veces ¿pero que me hace sentir bien? así como ¡hay que bonito!

N1.- “Deportes”.

N11.- “Dibujar”.

N12.- “Escribir”.

FM.- Leticia ¿Qué me gusta de la escuela así pero que me encanta?

N10.- “Las matemáticas”.

FM.- Las matemáticas a Leticia le encantan. Hana ¿qué te gusta de la escuela?

N13.- “Dibujar”.

FM.- Xóchitl, ¿Qué te gusta de la escuela?

N9.- “Leer”.

N7.- “Las ciencias naturales”.

N6.- “Geografía”.

Jóvenes

FM.-¿Qué es lo que más les costó aprender, qué es lo que no entienden o lo que no entendían en ese momento y cuáles fueron los más difíciles de aprender?

N5.- “Creo que lo más difícil sin duda las matemáticas, principalmente multiplicación, bueno más bien las tablas y multiplicación y división o más bien división, que es algo de lo más difícil. Hay muchas, como dije hace rato hay varias cosas que no conocemos pero algo que a mí me... como que me parecía muy raro era como los tipos de terreno, eran como dos en el libro que parecía como rojo como si tuviera lumbre en el piso, era como tierra me parece y otra que aparecía un pez con luz, que son los peces que están hasta el fondo del mar pero hasta ahora es algo como que no tiene explicación el por qué los peces traen luz, porque realmente es luz, la otra vez los estaba viendo y su piel es transparente entonces yo en ese momento lo veía y hasta ahora para mí no tiene explicación, eso es parte del mundo, del agua, de lugares que tú nunca has visto y que se te hace muy difícil de creer. Son como se podría decir como mundos mágicos”.

FM.- ¿Qué no entendías de la escuela que no entiendes y que ha sido lo más difícil de aprender?

N1.- “A mí lo que se me hizo más difícil fue las matemáticas y las ciencias. Las matemáticas en la primaria, que ahí tenías que aprender, bueno teníamos que aprender a multiplicar a sumar y restar a mí se me hizo muy complicado, yo casi aprendí a dividir como en quinto año, fue lo más complicado porque ahí se lleva a cabo toda las semanas, las restas, las multiplicaciones y las ciencias en la primaria no era tan difícil porque veías lo de la sexualidad, las plantas pero ya en la secundaria se me hizo más difícil porque ahí se lleva a cabo otras matemáticas, casi todas las materias porque también usan mapas y tienes que hacer operaciones y es lo que se hizo más difícil”.

N4.- “Creo que para mí fue la historia y las ciencias. Bueno la historia como que nunca me interesó saber sobre antes, no sé si eran las ganas de aprender de esto y las ciencias también como dice Osvaldo en la secundaria es otra cosa, no se si no le

entiendo por el maestro como enseña, o como es no sé porque la verdad no me gusta esa materia”.

N3.- “Yo igual lo que no entiendo hasta ahora es la historia, bueno en la primaria no me gustaba, en la secundaria el maestro que nos enseñaba era muy no sé, se veía las ganas de enseñarte, te ponía películas, imágenes sobre historia. En los dos semestres que tuve historia en la prepa fueron muy aburridos. No me llama la atención la historia”.

FM.- ¿y cuál ha sido lo más difícil de entender?

N3.- “No es cómo es la especie de los animales, cómo es que se crea el planeta o sea todo, cómo es que nosotros existimos y así existen razas color de la piel”.

N7.- “Lo más difícil de aprender en la primaria para mí era aprender otro idioma, como las lenguas indígenas, eso fue lo más difícil de aprender porque ya estamos acostumbrados al español y los demás no conocemos el idioma; y lo que no le he entendido es la geografía por las formas de la tierra, por qué el planeta existió”.

N2.- “Yo lo que no entendí fue las tablas de multiplicar, se me hacía difícil y ahorita lo que no le he entendido es química”.

FM.- ¿Por qué la química?

N2.- “Porque es muy difícil los elementos”.

Niños y niñas.

FM.- ¿qué cosa me ha dicho mi maestro que no le entendí que quiso decir?

N2.- “Las matemáticas”.

FM.- Las matemáticas ¿Por qué?

N2.- “Porque es mucho razonamiento”.

N1.- “Porque no explica bien”.

N1.- “Es cuestión de razonarlos, sólo es razonar las matemáticas y ya”.

FR.- ¿cuál es esa materia que digan hay no? o algo que les diga el maestro y digan es que no entendí y aunque me expliquen cómo hace rato les explicábamos, es que no entendí, no entendí y no y no.

N8.- “La historia”.

N1.- “Yo el de cultura de la legalidad porque el profe no se sabe expresar bien lo que quiere decir”.

N8.- “Yo en las matemáticas”.

Jóvenes.

Para conocer sobre que piensan sobre el horario de clases y que tanto les afecta a sus actividades que realizan diariamente en sus hogares se les hicieron las siguientes preguntas: ¿Qué piensas del horario de clases? Y ¿Qué tanto el horario de la escuela te permite realizar tus actividades u otras cosas que te gustan en tu casa o con tus amigos?

¿Qué es lo que ustedes piensan del horario de clases dentro de la primaria y la secundaria? En cuanto estuvieron en ese momento y ese horario les permite a esa hora realizar sus actividades la tarea, jugar comer ver la tele.

FR.- sus actividades con su familia, amigos.

FM.- es decir ¿me gusta el horario, me gustaba el horario? Si yo lo pudiera modificar ¿Qué horario pediría y si ese horario me permite realizar mis actividades?

N5.- “El horario estaba... no sé cómo esté ahora, pero estaba bien porque en la primaria pues no te tenías que levantar muy temprano y en la hora de salida siempre todos querían, quieren más recreo, no pero creo que es lo justo que se da porque, pues a la escuela se viene a aprender a estudiar no a jugar, claro que si se puede las dos cosas pues es mejor. Y en la secundaria igual sí me gustó y si el horario está estructurado, que antes del recreo es la mayor cantidad de horas, que después del recreo, es menos la cantidad para que sea más rápido porque hay escuelas que se exceden en horas y creo que uno se fastidia después del recreo. Creo que estaba bien que después del recreo es menos las horas de trabajo que antes, en mi particular punto de vista el horario estaba bien”.

FM.- y ¿te da tiempo de hacer tus otras actividades?

N5.- “Pues si porque tienes toda la tarde prácticamente para hacer otras actividades como dices jugar si otras actividades”.

N1.- “Yo pienso que la primaria si me gustaba las horas que teníamos primero y después el receso, pero a veces nosotros como alumnos queramos jugar más y no entrar al salón de clases. Pero si tenían razón los maestros al poner el horario justo a la mitad de las clases porque sí ya tenías las clases, primero tenías un receso y comenzabas con las otras clases y en la secundaria pues yo pienso que está bien el horario, que si el receso se da casi como nosotros entramos temprano es para por ejemplo, si no has desayunado ya puedes salir temprano a desayunar o a comer y ya te vas a tu casa tranquilo. Yo creo... no creo que sería cuestión de modificar el horario de clases cuando ya estás acostumbrado, ya se vería mal para algunos alumnos que están acostumbrados a ese tipo de horario”.

N4.- “Pues yo sobre el horario de clases opino que está bien, yo me he dado cuenta que el horario es de cada nivel va modificando conforme a tu desarrollo, es un trabajo saludable, creo que yo sí estoy conforme con ese horario porque así te vas acostumbrando a que cada nivel tiene que ponerse algo más difícil”.

FM.- muy bien y ¿si te da tiempo de realizar tus actividades?

N4.- “Sí”.

N3.- “A mí me gustaría que fuera como el que teníamos en la primaria, no sé en el nivel que yo voy me gustaría que fuera más tarde porque tu descansas más y vas más relajada a la escuela, porque nosotros entramos a las siete vas más así con sueño, con flojera para entrar a las clases, y pues salir más tarde te vas acostumbrando poco a poco al horario de clases”.

FM.- “Y también te da tiempo de realizar tarea, jugar”.

N3.- “Si, depende de cada persona que sepa organizar bien su tiempo porque si aplica más tiempo en cosas que a la mejor no tienen la importancia que por ejemplo tus tareas, que le das más importancia al juego que tus tareas, no te da tiempo”.

N7.- “A mí igual yo ahorita que entré a la secundaria pues si se me hace pesado porque yo me acostumbraba a levantar un poco tarde. Por ejemplo esta vez que entramos es como si entráramos temprano porque se cambió el horario. Pero me gustaría que entráramos como las ocho porque ya así descansaríamos más y nos relajaríamos más y ya no entraríamos a la escuela que llegan hasta las ocho como entramos a las siete y media ya pierden clases u otros con flojera o unos nada más van a dormir y ya no le ponen atención a los profes”.

N2.- “Bueno yo en primer semestre entrábamos a las siete, era muy difícil que te levantas temprano y me gustaba porque cada hora te daban diez minutos de receso y ahorita que entré a segundo semestre, ahora el horario es seguido, nada más te dan media hora de recreo porque seguidas las horas no se puede, no puedes salir a distraerte un rato o hacer tus tareas”.

FM.- Y ¿de la primaria te gustaba?

N2.- “Si porque cuando entraba ya había salido el sol, se veía bien”.

FM.- Y ahora te vas de noche y llegas a la escuela y todavía es de noche.

N2.- “Sí, todavía es de noche”.

Niños y niñas.

FM.- ¿Me gusta mi horario o no me gusta?

Todos.- “Sí”.

FM.- ¿y si les pusieran un horario de 8 de la mañana a 4 de la tarde?

Todos.- “Sí”.

FM.- No, ustedes si les gusta la escuela y por ejemplo si saliéramos a las 4 ¿les daría tiempo hacer su tarea?

Todos.- “Sí”.

N4.- “Una hora jugar, una hora hacer la tarea, una hora ver la televisión”.

Fm.- ustedes si organizan bien su tiempo, ustedes son los alumnos perfectos muy bien.

Jóvenes.

FM.- ¿Qué me ha sido útil de la escuela?

N3.- “Pues yo creo que es todo porque por algo te lo enseñan porque saben que te va a servir en un futuro”.

FM.- pero ¿qué es todo?

N3.- “Los conocimientos que cada profesor te aporta”.

FM.- ¿Qué fue el contenido que les han enseñado me ha sido útil de esa manera? Así, si es posible en mi vida diaria o me ha servido en algún momento en una actividad que he llevado a cabo.

N1.- “Leer”.

N7.- “Escribir”.

N5.- “Pues todo ha sido útil, pero como dicen las matemáticas, leer y escribir, pero creo que algo muy importante es lo que nos enseñaban en la primaria lo de ciencias naturales, nos enseñaban las partes del cuerpo, nos enseñaban el desarrollo ya como la pubertad, los cambios ya no te eran tan desconocidos ya sabías que tenías que cambiar físicamente, fue eso y el conocimiento de diversos lugares que nos enseñaban qué era lo urbano lo rural entonces ya pues nosotros saliendo de nuestro contexto aquí de la comunidad pues ya no te sorprende tanto el ver edificios, el ver semáforos, porque ya los conoces y aparte pues son de la vida diaria al salir de aquí”.

Niñas y niños.

¿Ustedes creen que lo que la escuela les enseña les va a servir?

Todos.- “Sí”.

FM.- ¿para qué les va a servir?

N1.- “Para nuestra carrera”.

FM.- ¿Todo lo que me enseña la escuela me es útil o hay cosas que no me sirven?

N2.- “Todo nos sirve”.

FM.- ¿Hay algo de mi maestro que no me gusta?

N1.- “La preferencia”.

FM.- En la escuela ¿nos hacen exámenes no?

N2.- “Sí”.

FM.- ¿Nos gustan los exámenes?

N2.- “Sí”.

N2.- “”Porque así podemos mejorar en la escuela”.

N1.- “Bueno a mi si me gustan los exámenes porque sabemos como que tanta capacidad tenemos de lo que nos enseñaron, pero a la vez no porque eso nos afecta en nuestras calificaciones”.

FM.- ¿y esa capacidad que me está midiendo el examen depende de mí o del maestro?

N1.- “De nosotros”

N1.- “No, es culpa de nosotros porque no le ponemos atención al maestro, a veces nos explican bien los maestros y nosotros no le ponemos atención”.

Jóvenes.

FM.- ¿Cómo me gustaría que me evaluaran? Que calificaran estos contenidos ¿Quién me gustaría que me evaluara? ¿Cuándo me gustaría que me evaluaran? Y ¿Dónde me gustaría que me evaluaran?

N4.- “Mi mamá”.

FM.- ¿Por qué tu mamá?

N4.- “Porque así ella sabría todo lo que he aprendido y todo lo que me han enseñado”.

FM.- ¿Quién más me gustaría que me evaluara?

N3.- “Pues creo que es la gente de afuera porque el conocimiento que tú tienes en la escuela es lo que tú vas a aplicar afuera de la escuela”.

FR. ¿Cómo me gustaría que me evaluaran? ¿Quiénes? ¿Cuándo? Y ¿Dónde?

N5.- “Pues creo que la evaluación tendría que ser como dicen tal vez de varios, tanto una autoevaluación, la evaluación en sí se debería ser hecha por el mismo maestro que te está atendiendo, porque él está viendo tu crecimiento, tu desarrollo en las actividades, realmente él está viendo tu progreso porque si lo hace alguien de fuera pues lo hace de una manera no muy profunda, porque no solamente una evaluación puede constar de preguntas si no tendría que verse varias cosas, ¿no? el comportamiento del niño por ejemplo. Tal vez el día del examen se enfermó y no pone atención a las preguntas, entonces tiene que estarse viendo todo el proceso de desarrollo y tendría que ser en el aula, las actividades, no solamente en una evaluación. También podría ser una evaluación por parte de los papás, por parte de otros profesores pero que se le diera más valor a la autoevaluación y a la evaluación por parte del profesor dentro del aula”.

N1.- “A mí me gustaría que me evaluara una persona que fuera de más conocimiento que el maestro para que, por ejemplo si yo hago un examen y si tengo siete u ocho, pero me puede transmitir más conocimiento en lo que el profesor me está calificando”.

FR.- en este caso dices alguien que tenga más conocimientos que el maestro ¿tú como quien considerarías que tiene más conocimiento que un maestro?

N1.- “EL director de una escuela”.

N2.- “El que debería de evaluar son los maestros, con un examen a fin de bimestre”.

N7.- “Pues a mí me gustaría que me evaluaran al finar del bimestre ya sabiendo los conocimientos y en un lugar silencioso en donde me pueda concentrar”.

FM.- ¿Qué lugar sería silencioso?

N7.- “Como en mi cuarto que no haya... bueno que si haya personas pero que no hagan tanto ruido. Para poder concentrarme y poder contestar mi examen”.

N5.- “¿Bueno cómo nos deberían de evaluar a nosotros así o pensando yo para niños pequeños o pensándonos a nosotros como niños pequeños?”

FM.- Desde tu trayectoria en educación básica primaria, secundaria.

N5.- “Bueno creo que se tendría que ver cómo es que los niños también, bueno por ejemplo yo tal vez soy bueno para contestar preguntas de opción múltiple por decir una evaluación, pero hay muchos que bueno yo he visto que muchos niños se le hace más fácil contestar preguntas abiertas, esa sería una pero en sí no solamente debería de constar en evaluación sino en lo que decía hace ratos tiene que evaluar todo como se va haciendo el proceso de aprendizaje, porque pues una sola evaluación no te da lo que realmente conoce, tiene que ser por ejemplo una plática. Pero creo que al niño se le presiona que le digan que se le va a aplicar un examen, sin embargo cuando los niños... vas tú y platicas con ellos sobre que se ha visto en clase o que han aprendido en clase creo que ellos si se sienten en confianza y más si llegas en un lugar que ellos se sienten cómodos, no sé, jugando ellos te van a decir realmente lo que saben, lo que piensan, sin embargo si le dicen no, es que te voy a hacer un examen se presionan y prácticamente te van a decir cosas que realmente lo están inventando”.

FM.- entonces para ti en tu trayectoria escolar te hubiese gustado más que te preguntaran de forma más armónica en un lugar agradable que hacer preguntas.

N5.- “Pues sí, pues tan sólo que te digan examen te espantas”.

FM.- ¿Cómo debería de evaluarte tus maestros?

N1.- “Debería evaluarte cuando sienta que ya te haya enseñado todo lo que había planeado para el curso”.

N4.- “Pues a mí me gusta eso de que nos evalúen mediante preguntas escritas y casi no soy de las personas que les gusta hablar en público”.

N3.- “Pues creo que como nos deberían de evaluar es como aplicamos ese conocimiento dentro y fuera del salón”.

FM.- ¿Cómo aplicas ese conocimiento dentro del salón y fuera del salón?

N3.- “¡ah! Pues cuando por ejemplo en matemáticas, dentro aquí haces unas restas y cuando vas a comprar algo y te regresa tu cambio tienes ese conocimiento de cómo aplicarlo dentro de la escuela al hacer las restas y fuera de la escuela al comprar algo, no sé”.

N7.- “Bueno pues yo me gustaría que evaluaran viendo los desarrollos de los conocimientos que hemos tenido, por ejemplo cuando nos están explicando que no hagan exámenes que solamente vayan viendo como nos vamos desarrollando en los temas que nos van dando”.

N2.- “A mí me gustaría que me evaluaran con preguntas”.

FM.- con preguntas ¿Cómo? ¿En un examen o preguntas así como dijeron?

N2.- “En un examen”.

Niños y niñas.

FM.- ¿cómo quiero que me califiquen?

N1.- “Que no haya preferencias”.

N1.- “Por nuestro desempeño”.

N1.- “Bueno pues por ejemplo en educación física nuestro desempeño como estuvimos participando, si hacíamos bien los ejercicios o no”.

FM.- ¿y si mi maestro no fuera quien me evaluara quien me gustaría que me evaluaran?

N3.- “Mi mamá”.

N1.- “Mis compañeros”.

N5.- “Uno mismo”.

FM.- ¿Quién más? ¿Cuándo me gustaría que me evaluaran? normalmente lo hacemos a final del curso o que vienen otros exámenes pero ¿Cuándo?

N1.- “Cuando ya hayamos aprendido lo que nos han enseñado”.

N1.- “Porque a veces nos aplican el examen pero no hemos entendido el tema”.

FM.- ¿Dónde? normalmente nos evalúan adentro del salón de clases pero si yo pudiera cambiar ese lugar ¿dónde sería?

N1.- “En el paisaje”

N2.- “En la casa”.

Jóvenes.

FR.-Ahora ¿quién debería de evaluar al maestro?

N5.- “Yo digo que tanto ellos se deben de hacer una autoevaluación de acuerdo como ven sus alumnos, si realmente están aprendiendo o no; y otra sus mismos compañeros, que digamos que el mismo los que realicen una misma actividad, porque por ejemplo que a un profesor lo quiera evaluar un albañil o algo así, creo que no se podría, entonces también así tendría que verse como un rango se podría decir. Los que evalúen, o más bien sí que sea alguien mayor pero en sí que alguien que esté en su misma posición, porque él es el que sabe en qué condiciones está trabajando el

profesor, igual quizás los papás lo pueden evaluar en una pequeña porción, sobre ellos ven si sus hijos están realmente aprendiendo”.

FM.- ¿los alumnos también podrían evaluar al maestro?

N5.- “Si también, bueno digamos que en la primaria no sé, quizás podría decirse que en una pequeña cantidad luego los niños somos como no sé. Como que no logramos visualizar que tanto podría afectar que tú estés aprendiendo, solamente los niños podrían decir no pues si el maestro si enseña, porque fuera de clase el maestro sea buena onda, realmente no logran ver si el maestro está enseñando o no está enseñando, porque nosotros como niños tú lo que quieres ir a la escuela realmente es como a divertirse, a pasar el rato. Entonces para ti está bien el maestro cuando realmente no, porque no te está enseñando y claro que también los niños saben cuándo aprenden y cuando no, por ejemplo se emocionan cuando aprenden a sumar, te emocionas porque ya sabes sumar, escribir, también tienes un conocimiento de cuando estas aprendiendo, pero luego podría confundir”.

N1.- “Un director debería de evaluar a los maestros porque es el que tiene, bueno es el que debería de tener más conocimientos y también los maestros deberían de pasar la relación de lo que hicieron en todo el transcurso del bimestre, semestre pero él debería de evaluar con todo lo que habían hecho en todo ese transcurso”.

N4.- “Yo digo que él se debe de evaluar él mismo, al igual que un director y un maestro, haciéndoles saber cómo alumnos que le enseñan tú le das una calificación al maestro por la forma en que te enseña y la forma en que te hace aprender”.

N3.- “Yo creo que el que debe de evaluar al maestro es tanto como no sé... el que tenga más conocimiento que él y más experiencia, pero igual los alumnos porque los alumnos ven como ahí el maestro aplica el conocimiento que ya tiene o sea cómo lo explica, a veces que él puede tener el conocimiento y tú como alumno no le entiendas, igual puede ser”.

N7.- “Pues serían los directores, supervisores, nuestros padres viendo como planea el maestro también nosotros viendo como nos enseña”.

N2.- “Yo digo que los directores y los alumnos evaluar al profe como da las clases el maestro que tanto aprenden también”.

Niñas y niños.

FM.- si cualquiera de ustedes pudieran evaluar a sus maestros ¿qué evaluarían de él, que calificarían de él?

N5.- “Cómo nos enseña sus conocimientos”.

N3.- “Su conducta” .

FM.- ¿Cómo lo evaluaría para que él sea mejor, cómo le haría, qué examen le aplicaría a mi maestro?

N1.- “Psicológico”.

N1.- “Su forma de expresarse”.

N2.- “Cómo enseña”.

N1.- “Ser buena onda, puntualidad, responsable, su valoración”.

FM.- ¿Valoración cómo?

N1.- “Valorando a los alumnos en su aprendizaje”.

FM.- ¿Quién creen que tiene que decirle al maestro o tiene que calificar al maestro?

N5.- “La supervisora, el subdirector, el director, nuestros padres”.

Niños y niñas.

Para finalizar con las actividades de la Consulta previa libre e informada se le preguntó a los NNA las siguientes preguntas: ¿Cómo sería buena onda, cómo sería chido, padre aprender, como a mí me gustaría que cuando esté adentro del salón de clases esté bien atenta, cómo sería padre que debería de ser mi maestro para yo estuviera todo el tiempo atenta?

N4.- “Ponerle atención”.

N7.- “Hacer interesante la clase”.

N2.- “Explicando a todos”.

N1.- “Poniéndonos hacer ejercicio a todos”.

N6.- “Explicándonos divertidamente”.

N2.- “Que no te explique solamente con palabras sino con dibujos”.

N2.- “Con objetos”.

FR.- ¿Qué tipo de objetos?

N6.- “Con marcadores sacapuntas, lápices con balones”.

N2.- “Jugar a lo que estamos haciendo no a otra cosa”.

FR.- ¿cómo te gustaría que te evaluaran?

N14.- “Bien para mejorar”.

N2.- “Revisando las tareas”.

N2.- “Evaluando con las tareas y como trabajamos en el salón y si le entendemos bien a la materia”.

N14.- “Con tareas”.

N12.- “Bien”.

FR.- ¿Qué quieres decir con bien?

N12.- “Bien”.

FM.- ¿Qué les gustó, que les agradó?

N1.- “Nos damos cuenta que nos hace bien de la escuela”.

N4.- “Darnos cuenta de cómo son nuestros maestros como nos enseñan”

N5.- “Qué nos gusta de la escuela y qué no”

N5.- “Para saber cómo es nuestra escuela”.

N1.- “Porque así le podemos enseñar a otros niños que cosas nos gusta de la escuela y sacar la imagen para que se den cuenta”.

N5.- “Porque le va a servir a otros niños”.

N2.- “A otros niños de México”.

Se realizó un pequeño juego a petición de una de las niñas que se encontraba participando en la consulta. Esto para que los niños que no participaban en ese momento en las preguntas que se les estaba haciendo pudieran participar. Para esto uno de los facilitadores le preguntó cómo se jugaba a canasta revuelta. Al terminar de explicar el juego la niña se jugó y se pusieron los castigos a los niños que se habían quedado parados más de tres veces.

N1.- “Por ejemplo, podemos jugar a la canasta revuelta y el que pierda le pregunta de lo que estamos haciendo”.

FM.- ¿cómo se juega la canasta revuelta?

N1.- “Se puede hacer con sillas o butacas, hacen un círculo, después a cada quien le reparten una fruta (pera, manzana, durazno y guayaba) después un alumno tienen que sobrar, para decir cualquier fruta y se saca la butaca que le toco a él, el puede decir cualquiera de las cuatro frutas, y la fruta que menciono a todos los que les tocó se tienen que mover, y el que se quede sin silla, le toca decir la fruta, si dice canasta revuelta, todos las frutas se mueven de lugar. La fruta que le toque pasar a decir más de tres veces le tocará un castigo”.

Jóvenes

FM.- Pues bueno por hoy ha sido todo pues nada más como por último a nosotros nos gustaría saber ¿Cómo se sintieron con esta actividad? ¿Qué de bueno o de malo les deja y si les gustaría seguir con esto?

N2.- “Bueno pues este pues si estuvo divertida por que como dicen hace rato nos acordamos de cosas que nos sucedieron en la primaria, cosas divertidas, cosas no tan divertidas, pero que al final de cuenta al último ha sido parte de nuestra formación y nos a ayudado a hacer mejores, digamos a valorar más las cosas, pero como todo hay que divertirnos y si es bueno, es como dicen fue algo sencillo, no sé después igual continuar con algo más de ciencia no. Pero si hay que seguir”.

N1.- “Si me gustó la actividad de hoy, las preguntas me hicieron recordar lo que ya había olvidado de la primaria, de las amistades, de mis profes y de todo lo que hacíamos en la primaria”.

N4.- “Bueno a mí sí me gustó, si le tomé importancia a esto”.

N1.- “Me hizo recordar cosas que ya no sabía que había hecho y pues que también nos enseñen cosas que, bueno así como las preguntas que den su punto de vista y si seguimos con la actividad”.

N3.- “A mí sí me gusta la actividad que hicimos aquí me gustaría que continuara porque... no sé te hace reflexionar porque vas a la escuela. Cosas que no te habías preguntado, porque de lo que tú haces o porque de ese conocimiento que te dan en la escuela”.

N7.- “Bueno a mí me gustó esto porque igual me hizo recordar tantas experiencias, tanto buenas como malas que hemos tenido y también hemos visto como aprendemos, ¿Cómo nos gustaría aprender? Y también que cosas vivimos en la primaria en la secundaria y nada más. Y seguimos con la actividad”.

N2.- “A mí sí me gustaron las actividades porque me hizo pensar y reflexionar y me acordé de lo que me sucedían y a mí si me gustaría seguir con la actividad”.

Para terminar el taller, se les comentó que los facilitadores de la Consulta previa, libre e informada, volverían a regresar, para que hicieran la devolución de la información recabada en los talleres que se realizaron el día 22 y 23 de abril del 2014.

Se les dio a conocer que lo que se estaba trabajando en ese momento es muy importante, porque se escucharía realmente las necesidades que ellos tienen en cuestión de educación y demás cosas que ellos externaron en los talleres.

El hacer esta actividad de la Consulta previa, libre e informada los NNA, se quedaron contentos, porque externaron sus preocupaciones y sus necesidades. Los facilitadores propusieron seguir trabajando para que los niños salieran adelante y no se quedaran estancados, por el hecho de tener dificultad en una materia o por no entender lo que el maestro le explica.

Por último se le pidió a los NNA, que de las cuatro fotografías que tomaron nos iban a devolver dos y dos se los iban a quedar ellos, de preferencia las fotos que nos devolverían fuera una del lugar que no les gustaba estar y otra del lugar que si les gustaba estar.