



Lipuntahuaca

Municipio de Huehuetla, Puebla





Comunidad de Lipuntahuaca, Huehuetla, Puebla.

Consulta Previa, Libre e Informada a Pueblos y Comunidades Indígenas sobre Evaluación Educativa.



PREFACIO

La evaluación es una herramienta clave para apoyar la definición de políticas públicas y orientar las acciones que conduzcan a mejorar la educación en todas sus dimensiones y salvaguardar así el derecho de todos los mexicanos a tener una educación de calidad. Para ello, es necesario reconocer que el nuestro es un país diverso y que tanto las políticas educativas como la evaluación deben responder a esa diversidad.

Tal heterogeneidad es producto de distintas condiciones, pero la principal es la composición multicultural de sus pueblos indígenas, pobladores originarios del territorio nacional que aún conservan, en mayor o menor medida, características socioculturales y lingüísticas propias.

Así, en 2013, el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), inició un proceso de diálogo y consulta con pueblos y comunidades indígenas sobre la evaluación educativa con el objetivo de documentar su manera de comprender y definir la buena enseñanza, las prácticas docentes, los contenidos y las formas de evaluación con las que se debiera dar seguimiento al trabajo que desarrollan las escuelas. Esta información será el punto de partida para la formulación de lineamientos de evaluación en contextos indígenas y la emisión de directrices de mejora de la calidad de la educación que reciben dichas comunidades, en especial, servirá de base para el diseño de una política de evaluación estandarizada en algunos aspectos (mínimos comunes) y diferenciada en otros (máximos diferentes).

La metodología empleada se basó en los principios que fundamentan el derecho a la consulta previa, libre e informada a pueblos indígenas establecidos en el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo y la Declaración de Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas.

Los elementos básicos de esa metodología fueron los siguientes:

- El consentimiento previo de las comunidades para participar.
- El respeto a las formas organizativas propias de las comunidades.
- El apoyo de facilitadores nombrados por las mismas comunidades.
- La promoción de la participación de mujeres, ancianos, niños, niñas y adolescentes.
- La realización de las actividades en la lengua en uso de las comunidades.
- El desarrollo de la consulta en un período de relativa extensión (alrededor de seis meses).

La metodología específica fue resultado del trabajo colaborativo desarrollado por intelectuales indígenas y académicos especialistas durante dos talleres realizados en septiembre y noviembre de 2013.

Durante 2014, 49 comunidades de 19 entidades federativas, hablantes de aproximadamente 31 lenguas indígenas participaron en la consulta. El presente volumen es el producto de las actividades de reflexión y discusión de los habitantes de la comunidad de Lipuntahuaca. Junto con los informes de las otras 48 comunidades, está siendo sistematizado y analizado para integrar un informe general.

Los resultados de la consulta contribuirán a la construcción de mecanismos de evaluación respetuosos de la diversidad cultural y lingüística del país. En particular, como ya se ha dicho, servirán para que el INEE diseñe lineamientos de evaluación educativa en contextos indígenas y emita directrices de mejora que contribuyan a la igualdad de oportunidades y la pertinencia de la educación.

Octubre, 2014

PARTICIPANTES

Padres y madres de familia	Niños y Niñas	Adolescentes
Alejandra Hernández Márquez	María De Los Ángeles	Homeny Jahir Gómez Martín
Andrés García Fco.	Damián García Olmos	Cristina García García
Carmen Rodríguez García	Itzel García Francisco	María Elena Tirzo García
Clara Núñez Lobato	Viviana Francisco García	Alelí Domínguez Ramiro
Dolores García Tirso	Sara	José Erasto Rivera López
Elvira García García	Alejandro Francisco Mendoza	Marisol Gaona Rivera
Fernando García Vega	Nancy	Carolina Hdez. Salazar
Germán Francisco García	Odilia García García	Citlali M. Olivares Fco.
Gpe. Dorantes Márquez	Diana García Pérez	A. Cecilia Espinosa Rodríguez
Guadalupe Fco. García	Rosario	Juan Carlos Rguez. García
Guillermo Hdez. García	Brandon Hernández Olmos	Aldo García Olmos
Gustavo Rodríguez Munive	Carlos Daniel García García	Ismael García Méndez
Lourdes García Luna	José Luis García Espinoza	Alejandro García García
María García García	Gabriel	Adolfo Ángel García Fco.
María García Tirso	Jesús	Sarel Hernández Reyes
Natividad García Rguez.	Pedro	Rosa Isela García García
Ofelia García García	Mireya	Guadalupe Gaona García
Rosa García Gaona	Miguel Ángel	Melissa Hernández López
Salvador Rguez. Sánchez	Cesar García Francisco	Margarita Mendoza Hdez.
Teresa Olmos García	Hermelinda	Rosa María Tirzo Márquez
Carmen García García	Marisa García Hernández	Miguel De Luna Márquez

ÍNDICE

PRESENTACIÓN

INTRODUCCIÓN

I. CONTEXTO COMUNITARIO

1.1 Ubicación geográfica

1.2 Toponimia

1.3 Autoridades comunitarias

1.4 Manifestaciones culturales

II. METODOLOGÍA DE LA CONSULTA

2.1 Marco jurídico

2.2 Objetivos

2.3 Modalidades de la consulta

2.4 Perfil del los participantes

III. LA PALABRA DE LA COMUNIDAD

3.1 La disciplina y la forma de enseñanza

3.2 Contenidos escolares y el aprendizaje

3.3 El trabajo docente y el calendario escolar

3.4 El currículum deseado y la evaluación

3.5 La educación que tenemos y la queremos

IV. LA VOZ DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLECENTES

4.1 Ilustraciones de niños, niñas y adolescentes sobre su identidad

4.2 Ilustraciones elaborados por niños, niñas y adolescentes sobre ¿Qué es lo que más me gusta de mi comunidad y quiero que de eso hable el maestro o maestra en clase?

4.3 Realización de la consulta sobre las preguntas generadoras

4.4 Desarrollo de la dinámica *"caminar como si..."*

4.5 La fotografía

PRESENTACIÓN

En la comunidad de Lipuntahuaca, Huehuetla, Puebla se llevó a cabo la “Consulta Previa, Libre e informada a Pueblos y Comunidades Indígenas en Materia Educativa” que está realizando el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE). Esta consulta se realizó gracias al consentimiento y autorización del C. Miguel Tirso García, Juez del Juzgado de Paz de la comunidad a quien se le presentó, en primer término, los objetivos de la consulta mediante una visita domiciliaria por parte de los facilitadores, el C. Nicéforo García Méndez y el C. Mateo Miguel Gaona Luna, acompañados por el Mtro. Macario Lauro Bautista Ramírez, el pasado 31 de diciembre de 2013. En esta plática la autoridad manifestó que no habría ningún inconveniente por su parte en que la comunidad que él representa se llevara a cabo la consulta y, por lo consiguiente autorizó de manera provisional puesto que no teníamos a la mano la carta de presentación emitida por la autoridad del INEE. Por lo tanto quedamos en que haríamos otra visita para presentarle de manera formal con la carta de presentación.

Después del *Taller de Formación de Facilitadores para la fase de Información de la Consulta Previa, Libre e Informada a Pueblos y Comunidades Indígenas sobre la Evaluación Educativa* que tuvimos en el D.F. el pasado 1 al 4 de febrero de 2014, nos entregaron carta de presentación dirigida para el Juez del Juzgado de Paz de Lipuntahuaca, emitida y firmada por Sylvia Irene Schmelkes del Valle, presidenta de la Junta de Gobierno. En este sentido, una vez que regresamos a nuestras comunidades fijamos una fecha para visitar a la autoridad y en este caso fue el día 08 de febrero de 2014, fecha en que se autorizó formalmente la realización de la Consulta por parte de la autoridad antes mencionada. En esta visita acordamos fechas para convocar la primera reunión con la comunidad en general, el 01 de mayo de 2014.

El juez convocó a la gente desde diferentes puntos de la comunidad, esto fue dos días antes de la fecha previamente definida con el juez para la reunión general. Desafortunadamente, el día convocado solamente asistieron seis personas, razón por la cual la reunión se pospuso para el día 05 del mismo mes y año. Por segunda ocasión solamente asistieron cuatro porque algunas familias se encontraban en temporada de cultivo del frijol, algunos cuidando la milpa, otros participando en empleo temporal que emplea el gobierno y sobre todo las madres de familia siempre tenían actividades del programa Oportunidades que consiste en realizar faenas, pláticas de salud, citas médicas, entre otros contratiempos

que afectaban a las actividades que nosotros habíamos programado para la consulta. Además algunas personas comentaban que por ser solamente una consulta, más no un proyecto productivo o algo relacionado con algún tipo apoyo, ya sea económicamente o en especie, la mayoría no iba a participar porque solo participan cuando el beneficio se trata de manera directa. Entonces buscamos otra estrategia para reunir a las personas y en este caso acudimos con el director de la Escuela Primaria Leona Vicario. En primer lugar se le explicaron los objetivos de la consulta y la importancia de llevarlo a cabo en su escuela tanto con padres de familia y con niños, es decir, con los alumnos de la escuela que dirige. Afortunadamente el director le interesó la propuesta que se le planteó y reconoció el trabajo que realizan los maestros en esta escuela, así como el papel que él desempeña como director, de que es importante que se haga una consulta con los padres de familia y se reconozca la opinión que ellos tienen en relación a los cambios que van adquiriendo sus hijos, en fin, le interesó conocer el punto de vista de la comunidad sobre el trabajo de los docentes, sobre el aprendizaje de los alumnos y sobre todo la propuesta que tendrían los padres de familia para mejorar la educación. Entonces en el mismo día de la visita, habló con la presidenta del comité de asociación de padres de familia para convocar a los papás o tutores de los alumnos. La presidenta del comité estuvo de acuerdo, nosotros diseñamos el formato del citatorio programando la reunión para el día 24 de junio de 2014.

En esta ocasión asistieron 22 personas que incluyen a padres y madres de familia. El director y la encargada de la cocina de la escuela nos autorizaron ocupar el espacio del comedor escolar para llevar a cabo las actividades correspondientes a la consulta.

En primer término, iniciamos con la explicación de la consulta que se está llevando a cabo en cincuenta comunidades a nivel nacional por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, además de los objetivos que se pretenden alcanzar al término de las actividades correspondientes tanto con niños, niñas, jóvenes y con padres de familia. Una vez proyectada el video grabado por Sylvia Schmelkes, los asistentes aclararon sus dudas, comentarios e inquietudes sobre el video comprometiéndose a participar en esta actividad tan importante para sus hijos y de las generaciones que vendrán más adelante. De esta manera la reunión procede con las preguntas generadoras propuestas por el INEE, que a continuación se transcriben las opiniones expresadas por diferentes personas desde diversos contextos (gente de Lipuntahuaca y otros lugares) en que los padres y madres han sido educados tanto en la familia como en la escuela, para los que tuvieron la oportunidad de estudiar.



INTRODUCCIÓN

Las aportaciones de los pueblos y comunidades indígenas en atención y desarrollo de sus necesidades colectivas en los diferentes ámbitos como social, económico, cultural, político, educativo, etc., es fundamental tomar en cuenta sus aspiraciones expresadas y sentidas tanto en forma individual y a nivel comunitario para que ellos sean los que propongan las formas de resolver los rezagos que lo viven cotidianamente y, sobre todo del compromiso activo de las instituciones y órdenes de gobierno que están sumergidos en los diversos sectores de la sociedad. En este sentido, el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) y la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), en cumplimiento con el artículo 6° del Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), como uno de los instrumentos que protegen los derechos fundamentales de los pueblos indígenas, además de otros tratados, realizan la "*Consulta Previa, Libre e Informada a Pueblos y Comunidades Indígenas sobre la Evaluación Educativa*" que garantiza a las personas indígenas de nuestro país el derecho a la toma de decisiones de manera libre sobre el desarrollo de su comunidad.

En este caso el tema principal que se abordó durante esta consulta refiere a la forma en que se debe desarrollar y evaluarse la educación en contextos multiculturales y multilingües.

Esta consulta se llevó a cabo en cincuenta comunidades indígenas a nivel nacional a través de las asambleas comunitarias y talleres con niños, niñas y adolescentes, en este caso la comunidad donde se realizó la consulta de la cual se presenta el informe final es en Lipuntahuaca, Huehuetla, Puebla, abordando los siguientes temas como ejes principales:

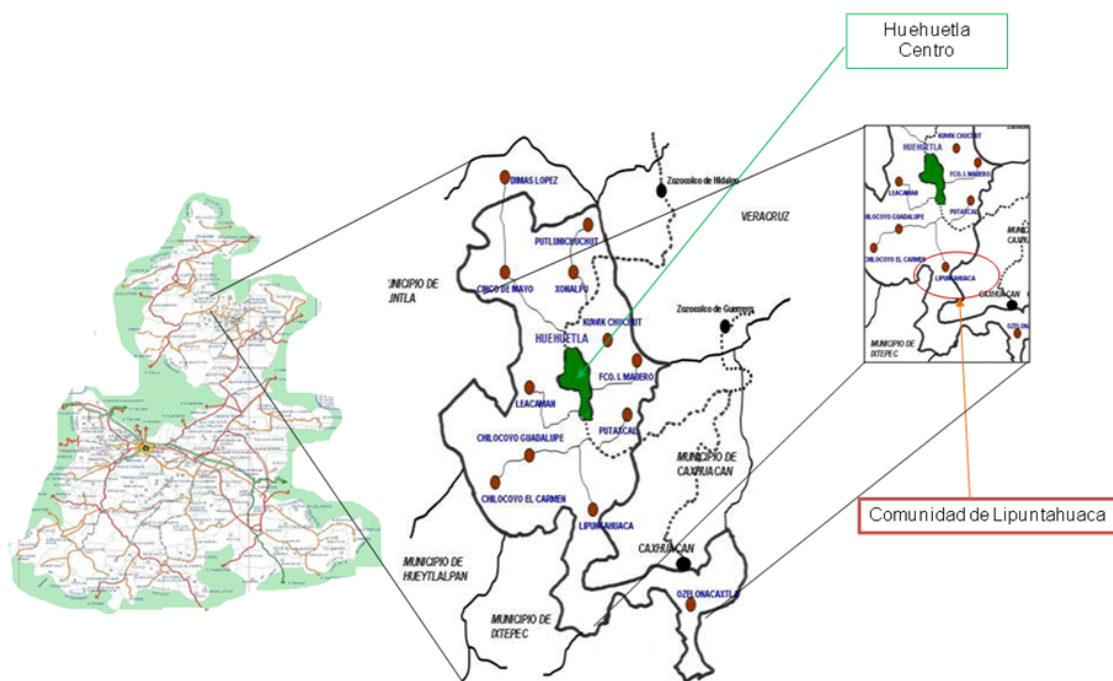
- La educación que tenemos y la educación que queremos
- Fines de la educación desde la concepción comunitaria
- Perfil de los docentes y discentes en el contexto indígena
- Contenidos escolares desde lo comunitario
- El calendario escolar y la evaluación
- Aspiraciones de desarrollo profesional de los niños, niñas y adolescentes
- Las formas de evaluación para los jóvenes y los maestros

Estos fueron algunos de los indicadores que se abordaron durante el proceso de la consulta en las asambleas con la comunidad y en los talleres que se realizaron con niños, niñas y adolescentes del nivel primaria y secundaria, respectivamente.

I. CONTEXTO COMUNITARIO

1.1 Ubicación geográfica

La comunidad de Lipuntahuaca se encuentra situada en el municipio de Huehuetla, Puebla y aproximadamente cuenta con 1561 habitantes, de los cuales 763 son hombres y 798 son mujeres. A continuación se muestra una imagen donde se representa la ubicación de la comunidad, tomado del Plan de Desarrollo Municipal de Huehuetla, 2008 - 2011.



La comunidad de Lipuntahuaca cuenta con servicios de educación desde preescolar hasta la Universidad Intercultural del Estado de Puebla (UIEP), una tienda comunitaria, carretera pavimentada desde el centro hasta en el municipio de Huehuetla; también cuenta con dos centros de cómputo: uno es particular y el otro es del ayuntamiento en coordinación con SEDESOL.

La mayoría de la población habla la lengua indígena totonaca, muy pocas familias hablan la lengua náhuatl y la otra parte de la comunidad que refiere a personas quienes terminaron alguna carrera o de alguna manera tuvieron la oportunidad de estudiar incluso por necesidades de trabajo habían migrado a otro lugar medianamente saben hablar el español. Algunos tuvieron que aprender a hablar el español por necesidad

de comercializar sus productos con personas del municipio quienes solamente hablan esta lengua, y viceversa.

1.2 Toponimia

La tradición oral de la comunidad de Lipuntahuaca relata dos acepciones en lo que respecta al significado de la comunidad. En una entrevista que realizó con don Mariano García Juárez comenta que hace aproximadamente en 19__ cuando eran apenas 5 familias quienes habitaban, a lo largo de lo que ahora es la calle principal a Lipuntahuaca, habitaban árboles que en vocablo totonaco se conoce como *‘tusun* cuyo significado en español se refiere al árbol de chaca. En ese tiempo era una vereda o camino por donde la gente se trasladaba a pie al municipio de Huehuetla para comercializar sus productos u otros fines, entonces como eran muchos árboles de *‘tusun* la comunidad decidió nombrar a su pueblo como *kaatusu'nin*, cuya palabra está compuesta morfológicamente por el prefijo *kaa_* que designa “lugar de” o “superficie”, *‘tusun* “chaca” y el morfema *_in* “sufijo plural”. Con esta explicación, el significado del nombre de la comunidad se entiende como “*Lugar o superficie donde abundan chacas*”. Oficialmente la Escuela Telesecundaria de Lipuntahuaca se llama Katusunín por el significado del nombre de la comunidad, así como se muestra en la siguiente imagen que se tomó al finalizar la consulta con los adolescentes.



Sin embargo, el registro que ha realizado ante las diversas instituciones y en los registro civil sobre el nombre de la comunidad no refiere a la acepción arriba citada si no aparece registrada con otro nombre que también es muy característico del pueblo por su espacio físico geográfico que comprende desde el puente más antiguo que se ubica al pie del cerro de la campana (camino a

Chilococho y Leacaman), cuyo camino es una subida leve hasta llegar al centro de la comunidad de Lipuntahuaca. Anteriormente este camino era la vía de acceso a la comunidad por donde las personas caminaban para trasladarse al municipio de Huehuetla y viceversa. Actualmente este camino se ha quedado en pésimas condiciones y la gente ya no camina por este rumbo sino por la carretera que va hasta Zacapoaxtla, hay una desviación de Lipuntahuaca que pasa por la iglesia de Guadalupe, junto al

manantial “kgoyomachuchut” y llega directo hasta el centro de la comunidad que queda entre 10 y 15 minutos del municipio de Huehuetla en carro.

En la actualidad, la carretera ya cuenta con pavimentación llegando a Lipuntahuaca, pero pasando por el centro de la comunidad donde se concentran las escuelas preescolar, primaria y secundaria, la tienda comunitaria CONASUPO y la iglesia católica, la vía de acceso sigue rumbo a la comunidad de “La Palma” que pertenece al municipio de Hueytlalpan. Esta es una carretera que aún no está pavimentada y su característica es que, a partir del centro de Lipuntahuaca, empieza nuevamente una bajada que no es muy inclinada y así llega hasta el límite con La Palma. Las personas comentan que por esta característica de la vía de acceso se le ha denominado como Lipuntahuaca porque este término en totonaco está compuesta por *lipun* deriva de *liaqspun* que significa “encima de” y *tahuaca* deriva de *tawakay* “subir” o “sube” por lo que etimológicamente se refiere a “subir y bajar en cima del algo”, en este caso se trata de encima del cerro que conforma la comunidad.

1.3 Autoridades comunitarias

En la comunidad de Lipuntahuaca existen varias autoridades comunitarias que se eligen de diferentes maneras y tienen diferentes funciones para ayudar a movilizar la comunidad. Existen diferentes autoridades como el Juez del Juzgado de Paz, los fiscales y semaneros de la iglesia, comités de agua potable, de educación, de obras como caminos empedrados y cargos relacionados a proyectos productivos y culturales.

La máxima autoridad es el *Juez de Paz*, cuya función es encomendada por las autoridades municipales. Es importante mencionar que no resuelve conflictos sociales que tengan que ver con delitos que se cometen comúnmente sino que estos asuntos son resueltos por la agencia municipal competente, solo autoriza la gestión e implementación de proyectos donde la comunidad esté involucrada de manera directa. Se elige cada tres años en los meses de mayo, una vez que el presidente municipal ha tomado protesta en el municipio de Huehuetla y su función comienza entre los meses de julio y agosto. Para el proceso de selección se realizan reuniones entre los partidos políticos que existen en la comunidad y cada uno elige a su candidato para participar en la asamblea de selección. Una vez que se define el que gana más votos, la autoridad municipal se encarga de realizar los trámites correspondientes para que el Tribunal Superior del Estado extienda su nombramiento como Juez de Paz. Durante se periodo se le reconoce su trabajo económicamente por la autoridad municipal.

Los *fiscales y semaneros* son autoridades comunitarias-eclesiásticas que tradicionalmente se convocan y eligen cada año para realizar su servicio social en actividades y gestiones que necesita la iglesia católica. El trabajo que realizan es coordinado con el catequista (persona voluntaria que predica el catecismo) y el párroco de la iglesia de “*El Divino Salvador*” que en el municipio de Huehuetla. Normalmente trabajan para el mantenimiento de la iglesia, recabando cuotas voluntarias en la comunidad y realizan gestiones ante la autoridad municipal en coordinación con el Juez de Paz. Su trabajo no se les reconoce económicamente, esa es la tradición que se tiene. Actualmente también se les han asignado cargos a las mujeres que les comisionan funciones.

El comité de agua potable no tiene periodos fijos para trabajar por la comunidad, cuando un integrante quiere su remplazo, lo puede hacer convocando una reunión entre los beneficiarios del agua. En cambio el comité de la escuela tiene su periodo de trabajo en cada nivel educativo, definido por la asamblea general de padres de familia que tienen hijos estudiando. Su principal actividad es vigilar la infraestructura de la escuela, organiza faenas en el interior de la escuela y administra las cooperaciones que aportan los padres de familia.

1.4 Manifestaciones culturales

La comunidad conserva su riqueza cultural que han sido el patrimonio de los antepasados y que aún en la actualidad se practican en las diferentes manifestaciones culturales como mayordomías, música y danza tradicional, elaboración de artesanías, ritual del agua y de los cerros, entre otros. Cabe destacar que estas manifestaciones se han sincretizado con la cultura occidental de manera que la religión principalmente católica ha tenido mayor presencia en la mayoría de estas expresiones que realizan la comunidad, entre ellos la mayordomía, el compadrazgo relacionado a los sacramentos (bautizo, comunión, confirmación, bodas, etc.), ritual del agua.

Por otra parte, las danzas tradicionales también forman parte elemental de la cultura totonaca en la comunidad de Lipuntahuaca, pues actualmente se cuentan con grupos de danzantes como los *negritos*, *los toreadores*, *los españoles*, *los moros* y *tocotines*, cuyos integrantes son niños y jóvenes estudiantes y personas de la comunidad quienes son lo que enseñan la danza. En estos grupos acompañan otros integrantes que tocan los sones de cada danza pero también tocan el son tradicional de los totonacos conocido como el *huapango*. El huapango se toca en las diferentes fiestas, como bodas, cumpleaños, mayordomías, en el ritual del agua, en las graduaciones, etc.

II. METODOLOGÍA DE LA CONSULTA

2.1 Marco jurídico

El Convenio 169 sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), reconoció las aspiraciones de los integrantes de dichos pueblos a asumir el control de sus instituciones, formas de vida y de su desarrollo económico, así como a mantener y fortalecer sus identidades y lenguas, dentro del marco de los Estados en los que viven. Para ello, establece en el artículo 6:

1. Al aplicar las disposiciones del presente Convenio, los gobiernos deberán:

- a) Consultar a los pueblos interesados, mediante procedimientos apropiados y en particular a través de sus instituciones representativas, cada vez que se prevean medidas legislativas o administrativas susceptibles de afectarles directamente;
- b) Establecer los medios a través de los cuales los pueblos interesados puedan participar libremente, por lo menos en la misma medida que otros sectores de la población, y a todos los niveles en la adopción de decisiones en instituciones electivas y organismos administrativos y de otra índole responsables de políticas y programas que les conciernan;
- c) Establecer los medios para el pleno desarrollo de las instituciones e iniciativas de esos pueblos, y en los casos apropiados proporcionar los recursos necesarios para ese fin.
- d) Las consultas llevadas a cabo en aplicación de este Convenio deberán efectuarse de buena fe y de una manera apropiada a las circunstancias, con la finalidad de llegar a un acuerdo o lograr el consentimiento acerca de las medidas propuestas.

2.2 Objetivo

El objetivo principal de la consulta previa, libre e informada, es:

Garantizar que los pueblos indígenas puedan tener una participación efectiva en todos los niveles de la toma de decisiones en los órganos políticos, legislativos y administrativos y en los procesos que puedan afectarles directamente. Según los términos del Convenio, la consulta se considera

una forma clave de diálogo que sirve para armonizar los intereses contrapuestos y evitar, así como también resolver, conflictos. Al interrelacionar los principios de consulta y participación, la consulta no implica sólo el derecho de reaccionar sino, también el derecho de proponer; los pueblos indígenas tienen derecho a decidir cuáles son sus propias prioridades para el proceso de desarrollo, y en consecuencia, a ejercer control sobre su propio desarrollo económico, social y cultural.¹

El propósito principal de la consulta previa, libre e informada, además de garantizar el derecho a la consulta, busca llegar a un acuerdo u obtener el consentimiento de una comunidad; se trata de un mecanismo de consulta, participación y conciliación de intereses. Sin embargo, hay una diferencia cuando se trata de una consulta previa y cuando lo que se quiere lograr es el consentimiento previo, libre e informado. En el primer caso, presupone que los pueblos indígenas tienen derecho a que se escuche su opinión antes de tomar una decisión o realizar un proyecto. En el segundo, la condición es que los pueblos indígenas den previamente su consentimiento para que proceda la medida o proyecto que les afecta.

2.3 Modalidades de la consulta

Las actividades de la consulta llevada a cabo en la comunidad de Lipuntahuaca, municipio de Huehuetla, Puebla, se llevaron a cabo mediante la coordinación de las direcciones de las escuelas de nivel primaria y secundaria. Para ello los talleres se desarrollaron mediante acciones participativas.

2.4 Perfil del los participantes

Los y las participantes en esta consulta fueron tomados en cuenta a modo en que voluntariamente se acercaron a la asamblea convocada por parte de los facilitadores en coordinación con el comité de educación de la escuela primaria "Leona Vicario" y el director de la misma a través de citatorios que se les entregaron los alumnos de quinto y sexto grado. La selección de los participantes tanto padres de familia, niños, niñas y adolescentes fue con base a que ellos llevan más años de experiencia ejerciendo sus responsabilidades en materia educativa.

¹ OIT (2009). *Los derechos de los pueblos indígenas y tribales en la práctica. Una guía de aplicación sobre el Convenio 169 de la OIT.* Programa para promover el Convenio Núm. 169 de la OIT (PRO 169).

La palabra de la comunidad



Para llevar a cabo las actividades de la consulta con la comunidad, nos reunimos con el profesor Manuel Santiago director de la escuela Primaria Bilingüe “Leona Vicario” para pedirle su autorización de trabajar con sus alumnos. El profesor no se negó a la propuesta que se le hizo sobre la consulta e inmediatamente convocó al comité de padres de familia para programar una reunión con los padres de familia de los alumnos de cuarto y quinto grado. Entonces la reunión se convocó para el día 19 de junio donde la comunidad y nosotros, Mateo Miguel Gaona Luna y Nicéforo García Méndez, como facilitadores de la consulta, nos concentramos en el comedor de la misma escuela para llevar a cabo las actividades de la consulta con la comunidad. En la siguiente imagen se puede ver a los padres de familia quienes participaron en esta consulta. La primera foto que aparece en la parte izquierda fue en la biblioteca de la escuela y en la derecha fue en el comedor.



En esta actividad, las preguntas generadoras para la consulta se abordaron conforme los asistentes fueron respondiendo una pregunta y otra, cuyas respuestas se fueron entrelazando con otras preguntas que se tenían que analizar al final, por lo tanto no se siguió en números consecutivos ya que las preguntas fueron abiertas que generaban discusiones, acuerdos, puntos de vista diferentes y experiencias que han tenido los padres de familia quienes en algún momento tuvieron la oportunidad de estudiar en esta escuela primaria, comentando el trabajo de los docentes y sobre todo el trabajo del director en aquel entonces, comparando la educación que reciben los niños y niñas en la actualidad, desde los contenidos escolares, el comportamiento de los alumnos, la disciplina y el papel de los padres de familia. A continuación se transcriben los testimonios de los participantes en esta consulta, escritos en con letra cursiva, las intervenciones de los facilitadores se escriben entre paréntesis y las conclusiones que se generaron se encuentran en la parte lateral derecha de los testimonios. La consulta se generó con la pregunta sobre la educación que hemos recibido, o que reciben sus hijos e hijas en la escuela ¿qué les parece que se podría conservar, mejorar, eliminar?

Respondan ustedes madres de familia porque ustedes son la mayoría... todos tenemos ideas, porque todos debemos de opinar cuando escuchamos algo relacionado a la escuela... Aunque no tenemos mucho estudio pero sabemos responder, lo que preguntan estos muchachos, decimos muchachos porque apenas son jóvenes, entonces...

Bueno, también voy a hablar porque yo también estudié acá en la primaria y secundaria. Bueno... yo pienso que así como se enseñaba antes hay mucha diferencia desde que se hizo la reforma de educación. Antes solamente te enseñaban por ejemplo, te dicen – aprende tu tabla a la fuerza, no... Este... aprender cómo vas a escribir, cómo vas a leer. Ahora se escucha y se ve, pensando bien, antes enseñaban de manera sencilla... sinceramente no había avance – por ejemplo hay algunos pueblos, en otros estados ee... subdesarrollados, nosotros somos rurales, no- los subdesarrollados tenían un gran avance – bueno es lo que yo pienso (dice el señor). Bueno, maestros eran más este... yo digo que todos lo obedecían lo que ordenaba, lo que él decía era lo que hacían los alumnos, si... Ahora, yo pienso que la diferencia que hay ahorita, ahora los alumnos en el salón están jugando... leyendo... no sé si sea por los derechos de los niños que hubo ahorita, no sé si a eso, ves que ahorita ya no se les puede pegar, ya no se les puede... regañar fuerte, jalar las orejas... ya no. Ahora aunque sea maestro, aunque sea director ya no lo obedecen... andan por ahí jugando... a veces eso no se ve bien.

Antes cuando estaba el maestro Cruz Manuel Hernández Vega, algunos de ustedes quienes estudiamos acá- ¿Cómo era el reglamento que había ordenado o impuesto?, no sé si aquí están mis compañeros, puede que este Noé (el señor empieza a nombrar quienes fueron sus compañeros cuando él estudió en la primaria), Cuando él decía... por ejemplo los lunes, los alumnos estaban en posición de firmes, todos participaban, nadie hablaba o bailaba. El que se quedaba jugando, había un castigo para él, no siempre puede ser el golpe, no!... sino una llamada de atención fuerte. Y si había disciplina, ahorita lo ves desde que llegó el maestro... quien sabe de donde es... de Tetelilla no se cómo se llamaba...

¡Javier!

Algunos padres de familia piensan que, aunque no tuvieron la oportunidad de estudiar, tienen la obligación de responder y proponer ideas para mejorar la educación de sus hijos.

Anteriormente los padres de familia quienes tuvieron la oportunidad de estudiar les enseñaban a leer, escribir y era obligatorio aprenderse la tabla de multiplicar a la fuerza. A demás los maestros eran obedecidos al dar órdenes.

Actualmente existe un desorden en los salones de la escuela donde estudian los niños y las niñas ya que en ocasiones unos se la pasan leyendo mientras otros jugando en horario de clases. Los padres de familia creen que esta situación se debe a los derechos de los niños que se ha reconocido últimamente, porque ahora ya no les deben pegar, regañar fuerte y jalarles las orejas.

Anteriormente había un maestro en la escuela quien como director había establecido normas que regulaban las disciplinas de los alumnos. Al alumno o alumna que no obedecía las órdenes se le aplicaba un castigo que consistía en una llamada de atención fuerte; de esta manera sí había disciplina.

Javier, fue totalmente un desorden, no. Así empezó a cambiar antes de la reforma, eso fue antes de la reforma que es lo que apenas ahorita se hizo. Ahora yo veo que sigue igual (se refiere cuando llegó el maestro Javier). No es mucha diferencia en cuanto a disciplina, en cuanto a disciplina, no ha cambiado, los niños a donde quiera van... llega un padre de familia a la escuela a ver cómo va su hijo, los niños están grite y grite y grite y aunque el maestro diga ¡shit!, cállense... nada, los niños ahí van. No sé si esto empieza en casa o en la escuela, porque... la mayoría, la mayoría del tiempo pues estábamos con nuestro hijos en la casa, la otra parte pues este... en la escuela, no. Bueno eso es en cuanto a disciplina, en cuanto a aprendizaje po's yo creo que está bien, así como de la reforma educativa pues que es más, yo siento, ya yo fui a la prepa por decirlo así, le ayudamos a nuestros hijos pues como que se nos complica un poquito porque es de razonamiento, es mucha avanzado en matemáticas...

-. (Entonces el reglamento era más estricto cuando estaba el maestro Cruz Manuel Hernández Vega)

Pues yo creo, yo siento que sí, si había disciplina, nadie lo desobedecía, lo que se tenía que hacer... tampoco te va decir sabes que - vete a brincar por ahí, no verdad! Lo que de veras se tenía que hacer... pues así tiene que ser. Y ahorita pues como que los directores como que ya no... no sé si hacen la función... o no lo hacen porque... es que el director pues cada aula tiene que... por ejemplo ahorita le toca la maestra de aquí, aquí va ir a ver a supervisar cada rato a sus maestros, a sus docentes, no nomas tiene que estar sentado en su dirección a ver quién lo va ir a ver... Como ven estoy mal o... no.

(Otra intervención)

¡Correcto!, ¡correcto! Este... Es verdad lo que dice el compañero padre de familia, así pasó hace algunos años cuando él estudió (se refiere a la persona que acaba de participar) pero más antes cuando inicio aquí la escuela, ustedes aun no sabían, cuando en las primeras veces empezaron a dar clases, venían como maestros los del municipio (Huehuetla). En aquel entonces venía el maestro Galvino Velázquez Pérez, no sé si vive todavía. Cuando él educaba a sus alumnos, si un niño o niña no obedece dentro de la clase, ¿qué va hacer el maestro? Va agarrar un gis y se da cuenta cuando al

Anteriormente la educación que recibieron los padres de familia era más avanzada en la disciplina que la educación que reciben sus hijos actualmente.

Cuando los padres de familia asisten a la escuela para conocer el desempeño de sus hijos, algunos alumnos se encuentran gritando en el salón y el maestro no los puede controlar porque los niños no obedecen. Los padres de familia suponen que los niños no son disciplinados debido a la educación que reciben en casa.

Se ha logrado un avance en relación al aprendizaje, ya que actualmente los niños les enseñan razonamiento en matemáticas, por ello a los padres de familia se les complica ayudar a sus hijos en casa.

Los padres de familia dudan de que los directores que han trabajado últimamente en la escuela donde estudian sus hijos, cumplan con la función que tienen asignado. También opinan que el director debe supervisar el trabajo docente aula por aula, no solamente tiene que permanecer en la dirección.

aventar el gis le caía en la cabeza de su alumno o alumna, así él los educaba. Si uno no había hecho su trabajo o tarea - ¿qué va hacer el maestro? - así como está ésta silla, al alumno lo ponían a cargar la silla por varios minutos incluso horas va cargar la silla para que así se eduque. Si el maestro no hace eso pues los alumnos no obedecían - los de antes - y el que no entiende, no puede leer, por ejemplo en la lectura; como bien sabemos en la primaria ya te enseñan el abecedario, cinco vocales, entre varios temas que te enseña el maestro para que tú puedas leer, si nunca entendiste cuando el maestro ya te ha explicado varias veces, - ¿qué te va hacer? - te da un golpe en la cabeza, pero ningún padre de familia venía a regañar o llamarle la atención al maestro y decirle por ejemplo: por qué le pegaste a mi hijo o hija, por qué le hiciste eso.

Pero qué pasa ahora, ya no pasa lo mismo. Si le pegan tantito nuestro hijo o hija, luego luego nos vengamos con el maestro; aunque hoy ya no se les pega a los alumnos - ¿por qué? - porque así como comentan por ahí, ahorita que hubo la reforma educativa, pues a los niños y niñas los protegen mas. Pero por una parte, entre mas protegen a los niños, mas se vuelen flojos, ya se ponen rebeldes hasta con los maestros, porque ya no te entienden. Por otra parte, quizás en la casa no hay respeto, puede que el niño o niña no respeta a su papá o mamá - pero qué le hace falta - le hace falta educarlo, aconsejarlo. Hay que trabajar con los niños así como trabajamos en el campo, hay que insistirles para que mañana o pasado endurezca su mente (se eduque). Ayer vine otra vez a la dirección y vi a dos alumnos que los estaban aconsejando (educando), les estaba hablando el director. No se comportan bien, se rechazan, hasta les hablaron lo del bullying, ustedes saben dónde empieza el bullying, nosotros hemos escuchado varias veces bullying, bullying pero no sabemos qué significa el bullying. Entonces por qué se da eso, porque la mayoría de los casos ven mucha televisión, así cambia el comportamiento de los niños. Entonces si nunca corregimos a nuestros hijos - porque la mayoría de nosotros decimos, --hay mi hijo o hija pobrecita por qué le voy a regañar, por qué le voy a pegar-- pero mañana o pasado cuando ya sea grande algún día nos vamos a preocupar porque ya van a hacer cosas que no se debe.

Mas ahorita que ya contamos aquí con preescolar, primaria, secundaria, bachillerato hasta universidad, -donde ustedes

Anteriormente cuando comenzó a funcionar la escuela en la comunidad, el primer maestro que impartía las clases educaba a sus alumnos de tal manera que todo era por medio de golpes con gises en la cabeza cuando un alumno o una alumna no obedecía. Cuando algún alumno no cumplía con su trabajo o tarea, tenía que cargar una silla por varios minutos u horas para educarlo.

Cuando algún alumno era golpeado en la cabeza por el maestro porque no avanza en lo que le están enseñando, ningún padre de familia se acercaba a la escuela para llamarle la atención al maestro correspondiente.

Actualmente los padres de familia le reclaman al maestro de grupo cuan les pegan sus hijos, aunque hoy en día ya no les pegan a los niños porque ya se han reconocido los derechos que los protege.

Cuando más existan los derechos que protejan a los niños, los alumnos se vuelven más flojos, se revelan con los maestros y no obedecen porque saben que ya existen normas para ellos y por lo tanto ya no se les puede llamar la atención fuertemente.

Los padres de familia consideran que el comportamiento de los niños depende de la educación que reciben en casa y, el bullying escolar se debe a que en la mayoría de los casos los niños tienen acceso a la televisión y eso cambia y afecta su comportamiento.

estudiaron o se encuentran estudiando-, (el señor se refiere a la UIEP) pues nos están trayendo muchos cambios (se refiere a los comportamientos de los niños y jóvenes en la comunidad). A lo mejor no somos iguales, no pensamos lo mismo, algunos cumplimos algunos no cumplimos, entonces ahora existe un poco la diferencia en cuanto a la educación que anteriormente. Así como está diciendo el compañero, pues tiene razón, el también sabe porque también apenas aquí estudió, también sabe cómo trabajó con ellos el maestro Cruz Manuel. Cuando estaba como director el maestro Cruz Manuel les exigía mucho sus alumnos, así como dice el compañero, pues los alumnos lo obedecían porque le tenían miedo, pero ahora ya no les da miedo porque también el director que esta ahorita, - no digo que él no trabaja sino que también le está echando ganas, - pero ahorita lo que pasa es que si el maestro les habla fuerte a nuestros hijos, nosotros como padres de familia luego venimos a reclamarle por nuestros hijos. No preguntamos primero por ejemplo - si a mi hijo o mi hija le hablaste fuerte, será porque no hizo su tarea - Primero nosotros averigüemos por qué le hablaron fuerte para que así nos demos cuenta el por qué le llaman la atención, de donde empieza ese problema. Entonces ahorita la educación está cambiando porque los niños los protegen mucho pero por una parte los está afectando en su aprendizaje, en su trabajo. Ahora veo en la primaria los de sexto grado, ya le hablé el maestro, no saben la división de dos, de tres, de cuatro cifras, cuando a nosotros nos enseñaron de tercer grado, cuarto, quinto, todos sabíamos resolver problemas de tres, de cuatro, de cinco cifras... -¿por qué no pueden resolverlo?- porque aunque les exigen que aprendan la tabla de multiplicar pues ya no les interesa aprender -¿por qué?-... porque así como digo, lo que les quita el tiempo es la televisión. Entonces qué se necesita... se necesita ahora como se dice en español... tenemos que insistirles a nuestros hijos para que se enderezan y vayan aprendiendo mejor... mucho mejor que antes porque antes había la... bueno, es la misma enseñanza pero es muy cambiado porque como decía el compañero e... lo de la reforma educativa, podríamos decir que hay cambios ya por qué porque...

Hay algunos padres de familia que tantito le están regañando a nuestros hijos—ya vienen hacer reclamos los padres porque los padres no hacen las investigaciones primero con los hijos... decirle oye hijo o que el hijo que se acuse con su padre - no pues es que me pegó el maestro. El padre lo que tiene que hacer es preguntarle

Los padres de familia tienen la obligación de dialogar con sus hijos cuando les pegan o les llaman la atención en la escuela o dirigirse con el maestro correspondiente para conocer cuál es el problema y no vengarse directamente con él.

al maestro... mi hijo o mi hija trajo su tarea, cumplió lo que le pidió... entonces lo que a veces hacemos es en lugar de educar a nuestros hijos, luego hacemos una venganza con los maestros, jeso no se tiene que hacer!. Eso es mi punto de vista, eso es mi opinión, no se aquí a cada una de las madres de familia creo que tienen la palabra, comenten lo que aquí preguntan los jóvenes...

-. (Qué piensan ustedes madres de familia, creen ustedes conveniente que se enseñe lo mismo así como han comentado algunos que han participado, pues antes era muy estricto el reglamento, el director les hablaba fuertemente a los alumnos por eso también ellos obedecían al maestro o al mismo director. Ahora por lo que se escucha pues ya no se les hablan igual, quizás por eso ahora los niños ya no obedecen... quien sabe que piensan ustedes, ¿creen que es conveniente que se les enseñe así como se enseñaba antes como se ha estado comentando?).

Otra intervención

Tengo una duda, una duda... ¿esta investigación es para mejorar la educación?

-. Sí...

Pero yo e... vamos a partir de dos tipos de educación: la educación que recibimos en casa y la educación que recibimos en la escuela que es secular...

-. Sería de la escuela

Secular, no es de la educación moral...lo que pasa es que hablamos de dos lenguajes y no vamos a llegar a un acuerdo nunca porque estamos hablando desde dos lenguajes. Yo estoy escuchando a los padres de familia de la educación moral que recibieron en casa, de los valores morales que nos compete a nosotros como padres de familia inculcar a nuestros hijos para su desarrollo moralmente y en cuanto al conocimiento, como comentaba acá el padre de familia si a nuestros hijos no les interesa aprender por la televisión pues ya depende de nosotros en procurar que mejoren...

-.Ustedes que opinan...

Lo que quieren saber es en cuanto a conocimientos, aprendizaje es lo que estoy entendiendo y de los maestros donde entra?

-. (Apenas vamos en el punto de los conocimientos, enseñanzas y todo eso, a partir de la pregunta nueve entramos a tocar el tema de los maestros y directores).

-. (Ahorita estamos hablando de los niños, si les enseñan o les explican sus hijos a ustedes cuando llegan a su casa lo que vinieron a aprender en la escuela o cuando les dejan la tarea, lo hacen solos, alguien les ayuda o de plano no lo quieren hacer pues quien sabe por qué... puede que no entendió o que piensan ustedes, como ven a sus hijos)...

Otra intervención

Oye una pregunta, este... ¿no pueden repetir en español?

-. (Sí, estamos aquí haciendo la pregunta sobre la educación que recibimos nosotros en la escuela comparando con la educación que están recibiendo ahorita sus hijos, como cual sería la mejor manera de educar a los niños desde la escuela, la forma en que los están educando ahorita o la forma en que nos educaron a nosotros y cómo fue que nos educaron a nosotros)...

Bueno... yo siento que antes nada mas era exigencia pero no nos daban consejos, no había este... bueno no había padres de que te explicaran las cosas a ver ¡hazlo ya!. Yo siento que... ahorita es lo mismo la diferencia es de que... nosotros debemos de apoyar a nuestros hijos de cómo educarlos y segundo... depende de los papás, yo creo que depende de los papás porque a veces los niños imitan todo lo que hacemos nosotros, por ejemplo hay familias que tienen problemas todo eso los niños lo absorben, pues ya no les interesa aprender nada de eso, ya no les importa, yo digo que también depende de nosotros como padres cómo debemos de educar a nuestros hijos. No debemos de pelearnos delante de ellos porque ellos ahora sí que imitan todo eso... bueno no se qué opinan los demás papás, bueno yo me imagino que es así...

Aquí lo que están preguntando es en cuanto a conocimiento...

Bueno, es que es lo mismo... es que por ejemplo ahorita no podemos regañar a los niños cuando nosotros no este... no nos entendemos por ejemplo yo pongo a exigir a mi hija -sabes que, hazlo- cuando ella me pide algo yo no lo hago o sea que yo creo que todo depende de que si yo lo obedezco entonces ella también me tiene que obedecer...

Okay, perdón por otra parte lo que mencionabas, lo que comentabas hace ratito, es cierto porque a veces nuestros hijos, que fueran muy inteligentes como sean pero si existe un problema en la familia siempre les afecta...

Si...

Ellos siempre están pensado no pues tienen problemas mis papás, enton's lo que acaba de decir es todo lo que a los hijos...

Si los niños y niñas no les interesa aprender por la televisión depende de la educación moral que inculquen los padres de familia y procurar que mejoren sus hijos.

Los problemas familiares son uno de los factores que afectan el estado emocional de los niños, lo cual influye en su proceso de aprendizaje.

Los papás deben educar a sus hijos sin enseñar o transmitir malos hábitos ya que los niños y niñas absorben e imitan todo lo que observan.

Y lo peor de todo que hacemos es cuando a nosotros o sea, los hijos no entienden los regañamos sin preguntarles por qué motivo no entienden...

Claro...

Hay niños te dicen... no es que se la pasan peleando por eso nosotros somos así o... bueno, equis cosa...

Sí, eso todo les afecta

Bueno, yo voy a dar mi punto de vista así de rápido. Es que estoy viendo aquí algo una situación muy... no nos vamos llegar a poner de acuerdo porque estamos hablando desde dos lenguajes... para empezar dos lenguajes diferentes, yo no entiendo totonaco, por ahí voy a entrar en totonaco, yo no sé nada del totonaco ustedes si lo saben la mayoría si lo sabe. Yo pregunto, quien es de esa lengua, de los padres y de los padres, los abuelos así sucesivamente... qué está pasando ahora se está perdiendo el lenguaje, por qué se está perdiendo, no sé usted por qué no sabe totonaco

Lo que pasa es que yo no soy de aquí entonces yo apenas estoy aprendiendo

Ya sí, sí, a mi si me interesa aprender totonaco, bueno... yo nomás les pongo un ejemplo, Benito Juárez, quien conoce a Benito Juárez... quien fue Benito Juárez... fue un tipazo que salió de la nada pero fue presidente de la república, cómo le hizo, a lo mejor no tenía lo que nosotros tenemos pero si había... eran otros tiempos ahora estamos viendo una situación... nos hemos percatado que hay más corrupción, hay más este... maldad y son los bombardeos por los diferentes medios de comunicación y alguno de ellos es la televisión, hay internet también es bueno y es malo. Por qué digo que es bueno, porque hay un avance en el conocimiento y es malo porque nuestros hijos en vez de avanzar están retrocediendo porque ven cosas que... les perjudican en su mente y como consecuencia en su corazón para poder transmitir o plasmar en un papel el conocimiento porque no les interesa aprender porque sus valores son otros, nuestros valores morales y espirituales se van deteriorando cada vez, entonces ya no es lo mismo. Entonces el origen de la educación... con esto termino, la recibimos de nuestros padres, de ahí enseñamos cosas buenas pero tristemente llegan a la escuela donde hay otros pequeños que no reciben la misma

A los niños se tienen que educar de tal manera que los padres de familia transmitan ejemplos que enseñen buenos valores.

Los padres de familia piensan que los problemas familiares afectan en la educación de los niños porque ellos siempre piensan en los problemas que existen en y cuando no entienden lo que les enseñan en la escuela, lo que hacen los papás es regañar a sus hijos sin preguntarles por qué motivo no entendieron.

*educación y afectan a los hijos y son contaminados y no avanzan...
es lo que puedo compartir con ustedes...*

- (¿Hay otra pregunta y dice de lo que se les enseña en la escuela
sus hijos, cuales son los conocimientos que sirven para realizar los
trabajos o necesidades de la comunidad...)

- (¿Que pueden aportar los niños en la comunidad de lo que
aprenden en la escuela, empecemos desde en la casa...)

(Intervención de la comunidad)

Que hablen los que no han hablado... todos tenemos que decir

(Solo se escuchan susurros, el padre de familia que está siempre
participando les dice a las madres de familia...)

*Con qué les apoyan sus hijos o hijas de lo que vienen a aprender en
la escuela, de lo que aprenden en matemáticas o si se trata de leer
algo, o lo que sea ustedes de que manera creen que sus les ayudan
por ejemplo los que ya saben leer o ya hacer cuentas...*

*Yo creo que mucho no... así como ustedes reciben su apoyo de
Oportunidades a poco no le dan su recibo a su hijo y le dicen –a ver
checa mi recibo si me dieron completo o cuanto me dieron – a poco
no dicen eso... ¡eso digan! Cuando van a la tienda con ellos a poco
no le dicen que cuente su dinero cuando les dan el cambio para
ustedes que no saben leer... eso les están preguntando...*

Solamente se escuchan risas de las madres de familia...

- Respondan esta pregunta y así vamos a ir sucesivamente

(Otro padre de familia dice)

*A ver hablen madres de familia por favor para que esta reunión sea
un poco rápido porque como bien saben tenemos otras actividades
en casa y además van a venir a comer aquí nuestros hijos a las once
y media...*

(Solo se escuchan susurros donde están las madres de familia)

*Bueno... si no quieren hablar ellas pues yo de nuevo hablo de lo que
yo veo de aquí de los que nos conocemos de los que van sus hijos
en la escuela en cuarto, quinto, sexto... los niños ya saben leer y*

Los niños y niñas reflejan su aprendizaje en matemáticas y en lectura cuando ayudan a sus mamás a realizar operaciones matemáticas cuando sea necesario.

Los niños inculcan el respeto a sus padres, principalmente para dirigirse con las personas que hablan español o con gente ajena a la comunidad. También aconsejan a sus papás a que ya no se dejen humillar por otras personas.

algunos sus mamás no saben leer, no saben hacer cuentas pues a los niños los ponen hacer cuentas porque en la escuela ellos están aprendiendo como la división, multiplicación o una suma. Así como puse el ejemplo hace rato cuando les dan su apoyo de Oportunidades, el recibo o ticket revisan los niños para corroborar si coincide la cantidad que tiene el recibo con la cantidad que recibieron su mamá, ahí ayudan algo. Esto yo creo que entra en matemáticas y en la lectura...

Hay otros casos en que a veces nosotros como padres o madres de familia no sabemos respetar en español o con gente de fuera, bueno digo porque así me pasó una vez por eso lo digo. -Este... por qué lo saludaste de esa manera a este señor, no debes de decir eso-, me dijo mi hijo. Pues así ya te dice como debes de dirigirte con las demás personas, como inculcando el respeto, no...

- . Pasamos a otra pregunta...

Hay otro punto muy importante sobre el derecho también, los niños ahorita pues ya conocen un poquito de sus derechos pues ya se defienden, nosotros como padres nos dicen que ya no tenemos que dejarnos a que nos humillen, así a grandes rasgos.

- . (Hay otra pregunta y dice de esta manera... así como está el calendario escolar, ustedes creen que debe respetar las actividades comunitarias o culturales que realizamos nosotros. Por ejemplo a veces estamos en la fiesta patronal o en las actividades agrícolas, en la semana santa etc., o ustedes que piensan sobre los tiempos...)

No, no está bien así como esta.

No porque qué hacen los niños si el papá va realizar una fiesta él que venga a la escuela porque nada más se la pasan jugando y cuando llega en la tarde pues le dan de comer y ya... si los llevan a la misa no van a la misa...

A fuerza se tiene que respetar así como pasa la fiesta patronal porque se acuerdan cuando estaba el maestro Cruz Manuel como director, suspendían las clases por unos días.

- . Aja

No sé si decirlo en totonaco o en español...

Para algunos padres de familia, en los días de fiesta patronal de la comunidad, los niños tienen que ir a la escuela porque ellos no participan en estos eventos.

Otros opinan que la escuela debe respetar la fiesta de la comunidad porque el director que trabajaba anteriormente suspendía las clases en estos días.

Es necesario que la escuela le dedique un espacio de tiempo cuando la familia o la comunidad realizan eventos culturales para que los niños y niñas puedan involucrarse, aprendan participar y convivir con ellos.

(En las dos lenguas...)

Dentro del calendario escolar que maneja hay algunas fechas importantes, ahora sí, por ley se tienen que respetar, como son las fechas más importantes sale... a nivel nacional. Dentro de eso yo tengo entendido que en las fiestas patronales de cada comunidad se le debe dedicar un día por lo menos que es cuando es el día más importante de la fiesta. Lo que decía este... aquí el padre de familia, en eso yo estoy en desacuerdo de lo que dice, de sí que un papá hace una fiesta y el niño se tiene que ir a la escuela ¿por qué? porque él tiene que estar ahí, no... En eso yo estoy un poco en contra porque se supone que al hacer una fiesta dentro de la casa con la familia, es para que el niño esté, para que el niño aprenda a convivir, para que aprenda a ver qué es lo que hacen los papás... sale... un poco de ahí yo creo que está el valor, no... de poder convivir con la familia, de poder convivir con los abuelos, con los vecinos o que se yo. Igual las dos semanas de... descanso que se les da a los niños en el mes de abril y diciembre yo creo que eso es muy bueno porque como todo ser humano o como seres humanos necesitamos también un espacio de estar solos, de convivir con nuestras familias, a lo mejor de salir un rato, a lo mejor no necesariamente tiene que ser de salir a la ciudad, a lo mejor ir al campo, ver otras cosas nuevas no simplemente tienes que estar ahí... es como nosotras, bueno yo lo digo en mi caso, -(la madre de familia que está participando trabaja en una asociación civil)- que estoy trabajando, que todo el tiempo sea trabajo y trabajo, eso nos va acabar porque no somos de fierro, no somos un motor, somos seres humanos que sentimos y pensamos por eso necesitamos un espacio para reflexionar para analizar y qué es lo que está pasando cada uno de nosotros, sale...

Así como yo estoy comentando en español ahora comento en totonaco... que los niños se les debe de dar un espacio para convivir con sus papás porque de ahí empieza que los niños, no obedecen, faltan el respeto a sus papás porque siempre en la escuela, en la escuela, nunca se toman el tiempo para convivir con sus padres, comer con ellos, ir al campo a lo mejor el niño que aprenda aunque sea poquito cómo se trabaja en el campo. En el caso de las niñas que aprendan a moler, a hacer tortillas, cocinar un poco... entonces solamente así podrán aprender de las dos cosas: de la escuela con

Es necesario que los niños tengan tiempo de estar solos, convivir con su familia y salir a otros lugares para aprender cosas nuevas. También los que tienen trabajo en alguna institución necesitan tiempos de descanso porque trabajar es pesado y además por el simple hecho de ser seres humanos.

Es importante que los niños y niñas tengan espacios para convivir con sus papás y no se pierda el respeto en la familia. También es necesario que aprendan no solamente de la escuela sino las técnicas para trabajar en el campo y en el hogar.

Para los que no les gusta ir a la escuela, es fundamental que los niños aprendan también de los trabajos del campo y las niñas en los labores del hogar para que se dediquen en algo productivo y se alejen de los vicios que les puede afectar.

su maestro o maestra y con sus compañeros y con su familia en la casa o en el campo o en el hogar.

Pues es cierto lo que usted comenta porque hay algunos que de plano no les gusta la escuela pues hay que enseñarles cómo se trabaja en el campo para que mañana o pasado se dediquen a algo, de no ser así solamente andan en la calle, fuman, toman... así pienso yo...

- . (Aja, bien, ¿ustedes que opinan de los que están de este lado?)

- . Hay otra pregunta, ¿para qué mandan sus hijos a la escuela?

(Solo se escuchan susurros...)

Contestando a tu primera pregunta, que es lo que van a hacer los niños a la escuela... Se supone que es para desarrollen habilidades pero en la escuela donde... la escuela que todo México que tenemos, lamentablemente no es así ¿por qué...? porque solo casi por lo regular dentro de los salones manejan mucho lo que es la escuela tradicional --que es lo poco que estaban viendo cuando yo entré- lo que es la escuela tradicional y lo que es la escuela nueva. Aunque decimos escuela nueva pero la realidad es otra cosa, sigue siendo como la escuela tradicional que es donde el maestro es el centro, es el que sabe, es el que tiene la razón; en vez de que los niños desarrollen ciertas habilidades no lo hacen por eso los niños están... estamos como estamos a nivel mundial. Se supone que México los que salen de la universidad es como si salieran en cuarto de primaria, no sé si eso ya lo sabían ustedes...

(Otra intervención)

Pero eso es en cuanto a habilidades, en cuanto a conocimiento pues yo creo que estamos un poquito mejor porque en matemáticas ya se ve puro razonamiento porque antes era aprender solamente las tablas de multiplicar.

Bueno... lo que yo no entiendo es que como nosotros aquí en nuestra comunidad no nos enseñan computación así como en otras zonas, en otros pueblos o en la ciudad o por ejemplo les enseñan inglés... es lo que no entiendo por qué a nosotros no les enseñan a nuestros hijos... o sea yo no estoy en contra de que les enseñen totonaco, esta bien porque son nuestras raíces, nuestra cultura, nuestra tradición y lo llevamos en la sangre y lo llevaremos hasta la

Los padres de familia opinan que actualmente los niños y las niñas no desarrollan habilidades porque los maestros y las maestras siguen aplicando la educación tradicional en las aulas.

La escuela tradicional es en donde el maestro es el centro, es el que sabe, es el que tiene la razón y por eso los niños y las niñas no desarrollan sus habilidades.

A pesar de que la escuela tradicional no desarrolla habilidades, se ha avanzado en relación al conocimiento porque anteriormente era solamente aprenderse las tablas de multiplicar y ahora se ha logrado abordar temas sobre razonamiento.

Además de la enseñanza del totonaco y demás temas culturales, es necesario integrar en los contenidos escolares otras materias como el inglés y computación para que los niños y niñas aprendan no solamente de su cultura sino explorar temas fuera de su entorno sociocultural.

muerte, pero yo no entiendo por qué no nos mandan ese tipo de educación (el padre de familia se refiere a la enseñanza del inglés y computación).

-. (Si pues esta consulta es para que ustedes opinen sobre la educación que están recibiendo sus hijos, lo que les enseñan están de acuerdo o no están de acuerdo lo que van aprendiendo. Nosotros vamos a hacer todo lo posible para llevar sus opiniones a nuestras autoridades para que ellos lo analicen y vean que van a hacer con eso...)

No es discriminación verdad... simplemente es parte del conocimiento, no...

De que los niños aprendan cosas nuevas, ellos ya saben lo que es su tradición, no... pero que ya aprendan otro tipo de cosas y lo que hacen los maestros es que es siempre lo mismo, la misma tradición y de ahí no les enseñan cosas diferentes a los niños...

Eso no quiere decir que no nosotros no respetamos lo nuestro...

No, eso no, simplemente que aprendan cosas del otro mundo. Es que yo pienso que todos tenemos el derechos de aprender... es como aquí dice el compañero no sabe hablar en totonaco pero le gustaría aprender a hablarlo, es una de las cosas nuevas que él quiere aprender y nos gustaría a nosotros aprender de otras cosas.

-. (¿Y eso e qué manera creen ustedes que se pueda evaluar lo que están aprendiendo sus hijos en la escuela... y sobre todo de los maestros y de los directores?)

Pues lo que yo sé es que hacen reuniones pero reunión quien sabe de qué. Cuando yo estaba parte del comité de padres de familia, yo nunca vi que el director anduviera aula por aula o algo así evaluando a los docentes, nada, no se veía eso, incluso este año que pasó totalmente es un desorden lo que pasó – los que tenían mayor puntaje en lo académico se fueron pa' abajo. En quinto grado no fue nada bien para los alumnos, el maestro no le echó ganas, no sé si nada más estaba esperando su quincena o simplemente no quería trabajar pero la verdad estuvo muy mal. Entonces yo pienso que tiene que venir el supervisor continuamente a supervisar lo que están haciendo los maestros y que tanto están aprendiendo los alumnos.

Los padres de familia opinan que los maestros y maestras enseñan siempre la misma tradición y no revisan otros temas diferentes.

Los padres de familia están consientes que al exigir que sus hijos aprendan temas del exterior no están rechazando su cultura propia sino que quieren que sus hijos tengan conocimientos del mundo.

Los padres de familia saben que los directores realizan reuniones pero no saben de qué se trata.

El comité de padres de familia nunca observó que el director anduviera aula por aula para evaluar el trabajo de los docentes.

Este año un grupo de alumnos les fue muy mal porque el maestro a cargo no le echó ganas. Los padres de familia no saben si solamente estaba esperando su quincena o de plano no quería trabajar.

Los padres de familia proponen que el supervisor asista continuamente a la escuela para vigilar el trabajo de los docentes y que el director cuente con estrategias metodológicas para evaluar a los docentes aula por aula.

Para evaluar el aprendizaje de los niños y niñas es importante que se realice a través del intercambio de docentes con otras escuelas.

Que al momento de realizar la evaluación a los niños, que haiga un intercambio de maestros de otras comunidades, por ejemplo que los profesores de Putaxcat -(Putaxcat es otra comunidad cercana a Lipuntahuaca y también pertenece al municipio de Huehuetla)- vinieran aquí en Lipuntahuaca para que el maestro de grupo no le echara mano a su alumno y que en verdad se viera de que realmente si está aprendiendo, cualquiera que fuera el examen ya sea extraordinario.

(Les pido de favor que nos concentremos en la dirección porque ya van a pasar aquí sus hijos a comer, ya va ser a las once, por favor).

Si esta bien, pasemos pues allá.

-. (Este... vamos a continuar con nuestra reunión para poder terminar a tiempo para que ya nos retiremos porque sabemos que ya están un poco cansados y además por lo que decían hace rato que para otro día no tienen tiempo para venir a terminar la plática, entonces lo vamos a terminar en este momento).

Sí... mejor ya hay que terminarlo de una vez ya que estamos un poco la mayoría aunque hasta eso no todos vinieron pues con lo poco que estemos nosotros pues hay que aprovechar nuestra presencia para que no sea solo una pérdida de tiempo.

Sí, él tiene razón mejor ya hay que terminarlo porque yo mañana y pasado no puedo.

-. (Ustedes que características piensan que deberían de tener los maestros y las maestras que trabajan aquí para que nosotros digamos él o ella es un buen maestro o maestra para mi hijo...)

Pues bueno, yo veo que no quieren hablar las mujeres entonces yo voy seguir hablando... Pues un maestro para que pueda enseñar a nuestros hijos, pueda transmitir buenos conocimientos, en primer lugar debe de tener una buena preparación para que pueda formar bien a los alumnos. También debe mostrar una buena actitud o buen ejemplo a los niños, específicamente no debe por el ejemplo de emborracharse, que se encuentre en una cantina o tirado en el camino, ¿por qué no debe? porque en la comunidad a un maestro o maestra es visto como el ejemplo de los niños que van a la escuela, y por lo tanto debe de cuidarse mucho. ¿Qué va hacer mañana o pasado un alumno o alumna si encuentra a su maestro en estado de

Desde la comunidad un buen maestro o maestra lo primero que debe de tener es una buena preparación para que pueda enseñar y formar a sus alumnos; debe actuar con ejemplos que transmitan actitudes formativas para los niños y niñas y además, tiene que alejarse de los ejemplos que puedan mal encaminar a los alumnos como el consumo del alcohol, ya que en la comunidad a un maestro o maestra es visto como el ejemplo de los niños que van a la escuela.

En la comunidad ha habido casos de niñas y señoritas estudiantes que han consumido alcohol por eso los maestros deben cuidarse mucho para que no transmitan estos ejemplos a sus alumnos y alumnas.

ebriedad?... <<decimos alumna porque hoy en día las niñas y señoritas ya empiezan a tomar>>; pues ellos o ellas seguirán ese mal ejemplo del maestro o maestra porque van a decir que también toma el maestro entonces yo también debo tomar y después ya van a empezar a fumar. Por eso el maestro debe de cuidarse mucho para que no inculque malos vicios a los alumnos porque él es como el consejero de los alumnos y que su trabajo y comportamiento se reflejará en la formación de los niños. A ver no sé que opinen ustedes compañeros padres de familia...

Lo que pasa es que... entiendo su punto de vista. Aquí el punto es... se predica con ejemplo, okay, ese e una parte, la otra parte es... son los padres, nosotros como padres este... también predicamos con el ejemplo, pero yo les comento que mi papá fue alcohólico y gracias a dios yo no soy alcohólico y ¿por qué no soy alcohólico? pues no lo soy... acá el punto es ese... osea... a veces no tanto es lo que vemos, lo que observamos en la familia, bueno estoy hablando de mi caso porque en realidad el alcohol a mí no me afectó porque siempre dije... yo no quiero ser como mi papá. Entiendo que la mayoría de los casos aprendemos de los ejemplos o de las actitudes que vemos pero también está en nosotros y tomar una decisión de -yo no lo hago porque eso a mí me parece mal- y pues simplemente no lo voy a hacer.

Primero pues es que el que quiera ser maestro pues que tenga la vocación, no porque se gana bien o algo, no por eso va decir no pues yo quiero ser maestro, no. Va saber a qué se va enfrentar porque los niños son tremendos, les tiene que tener paciencia, primero tiene que escoger la vocación para que sea un buen maestro. Yo creo que ese es el primer punto que debe de decidir para que trabaje con los niños porque es un trabajo pesado, desgastante, bueno eso yo me imagino porque yo no soy maestro...

Eso es buen punto lo que estas mencionando del maestro, para que sea un buen maestro. El que tiene la vocación solito va ser atractivo para él pero aquel que está por imposición o porque no hubo otra opción, o porque no encontró otro lugar y le ofrecieron esta chamba pues lo voy a pescar pero no lo voy desarrollar al cien. Créenme que en vez de ser de ayuda va ser en afección hacia quienes lo rodean, es como el mecánico, el mecánico es mecánico es porque le gusta

Para la comunidad, los maestros son como los concejeros de los alumnos y su trabajo y comportamiento se refleja en la formación de los niños y las niñas.

Los padres de familia también son el ejemplo de los niños y las niñas pero a veces no todo nos afecta las actitudes malas que vemos en la familia sino es cuestión de tomar decisiones propias.

Los padres de familia piensan que el maestro o maestra debe tener la vocación de su trabajo, no porque se gana bien. En primer lugar tiene que decidir de ser maestro porque tiene que saber que en su trabajo se enfrentará con niños tremendos y tiene que ser paciente con ellos, ya que es un trabajo pesado y desgastante.

El trabajo docente para el que tiene la vocación es atractivo para él pero aquel que trabaja por imposición o porque no encontró otra opción de trabajo pues no va trabajar con los alumnos como debería de ser.

su trabajo. Eso ya depende de los que son educadores, qué van a escoger, qué quieres o qué les gusta hacer...

- (Ya hablaron del trabajo de los maestros, no... ahora cómo creen ustedes que se podría evaluar el trabajo que realiza el director...)

Pues yo no conozco, habría que conocer su trabajo para poder evaluarlo... está difícil porque para empezar nosotros no somos directores, no tengo respuesta porque primero tendría que conocerlo.

Es como fuera una cadena no... bueno es lo que yo pienso. El maestro evalúa a los niños, ¿pero el maestro quien lo evalúa?, supongo yo que el director, no... ahora el director me imagino que sería el supervisor o donde pertenece realmente, no...

Alguien que está un poco más arriba que él...

- (Pues ustedes que están aquí de este lado, ¿qué opinan ustedes sobre cómo debería de evaluarse el trabajo que realizan los maestros y el director en la escuela...?)

Pue no podríamos definir nosotros porque no conocemos el trabajo ni de los maestros y menos de los directores... lo único que sabemos nosotros es que los alumnos los evalúa el maestro, el maestro es evaluado por el director y el director por el supervisor y el supervisor por alguien que encima de él.

- (¿Qué tiene una buena escuela, para que nosotros digamos que en nuestra comunidad contamos con buena escuela, qué debería de tener esa escuela...?)

Pues como se comentaba hace rato, debe de tener buenos maestros, a parte pues yo creo que aquí por lo menos hace falta mobiliario, una remodelación total de la escuela porque nosotros cuando veníamos a la escuela se veían bonito y así se podría trabajar bien... bueno es lo que yo pienso.

Por ejemplo aquí tenemos el centro de cómputo, pues yo pienso que necesita una rehabilitación total desde las computadoras nuevas hasta el salón. Aparte debería de estar un encargado quien sepa manejar al cien por ciento la computadora para que pueda ofrecer capacitación a los alumnos, que tenga internet por ejemplo ahorita no hay internet. ¿Entonces qué está pasando...? solamente esta de lujo pero no funciona como debería de ser. Que se les enseñe a

Los padres consideran que la evaluación debe ser de manera jerárquica. El maestro evalúa a los niños y niñas, el director evalúa a los maestros; mientras él es evaluado por el supervisor o alguien quien tenga un cargo más alto que él.

Una mejor escuela es aquella que tiene buenos maestros y maestras, suficiente mobiliario e instalaciones en buenas condiciones y materiales didácticos para trabajar.

Que la escuela ofrezca talleres y capacitaciones en computación a los niños, niñas y adolescentes por un personal que tenga preparación y experiencia de enseñar en el uso y manejo adecuado de la computadora y del internet, ya que ellos lo estarán utilizando a futuro en su trabajo.

manejar bien el internet para lo que les sirva después en su formación porque ahora los niños y jóvenes ya ven muchas cosas malas por internet... Apenas vi a muchos de los jóvenes de la secundaria que estaban viendo a mujeres y hombres sin ropa y teniendo relaciones sexuales, eso fue por internet... eso no queremos y no es bueno para nuestros hijos porque ¿qué consecuencias trae eso? mañana o pasado principalmente los jóvenes van a agarrar ese vicio y no faltando alguien que un muchacho de quince, dieciséis o diecisiete años agarre en el camino a su compañera o a cualquier mujer intentando tener relaciones a la fuerza, eso lo va llevar a cometer un delito por su puesto a la cárcel no por dos, tres o cuatro años... Eso les va afectar mucho si desde en la escuela no se les explica bien cómo se maneja una computadora o para qué sirve el internet, porque mañana o pasado donde lleguen a trabajar nuestros hijos siempre tienen que estar frente a la computadora porque ahorita ya cambió mucho, ya no se utiliza la máquina de escribir como antes... así como estos jóvenes (la persona se refiere a nosotros como facilitadores)... perdón ustedes jóvenes siempre han manejado la computadora...

Yo creo que aquí en la escuela necesitamos una canchas deportivas de todo un poco, de baquet, de futbol, un espacio para saltos de altura, de longitud así como era antes. Yo cuando fui alumno de aquí hace diez u once años nos ponían a practicar básquet, saltos de altura, de longitud, y participábamos en los concursos a nivel regional y si sacábamos los primeros lugares pero ahorita eso ya no se hace. Eso también es importante porque no solamente tiene que ser aprender las letras y números sino también los deportes... bueno yo pienso así...

Pues debe de haber un equilibrio entre lo que se enseña que se refiere a contenidos y los deportes, es un balance... no todo es deporte ni tampoco todo es estudio porque así hacen ejercicios... para evitar que los niños se vayan a los cosas malas como a la droga, el alcohol, etc.

Es lo primordial esos juegos porque actualmente en los niños se habla mucho de obesidad y eso viene desde no ejercitar el cuerpo... entonces con los deportes podemos evitar muchos problemas y al contario eso les beneficia a los niños en su proceso de aprendizaje...

Los padres de familia piensan que los niños, niñas y adolescentes pueden tener vicios inclusive llegar a cometer delitos sexuales si no les enseñan adecuadamente el uso del internet, pues ha habido casos en que los estudiantes de secundaria revisan páginas pornográficas en los centros de cómputo que existen en la comunidad y consecuentemente pueden llegar a ser condenados penalmente por algún delito sexual por varios años.

La escuela necesita canchas deportivas de basquetbol y de futbol para practicar deportes y realizar eventos regionales donde los alumnos concursan con otras escuelas como era anteriormente.

Los padres de familia consideran que debe haber un balance entre los contenidos escolares y el deporte. No todo debe ser deporte ni todo estudio, pues con los deportes realizan ejercicios que les previenen adicciones como la droga, el alcohol y la obesidad.

Los deportes benefician a los niños y niñas en su proceso de aprendizaje y además evitan muchos problemas a los cuales están expuestas.

- (¿Y ustedes de qué manera podrán intervenir o relacionarse con las actividades que se realizan en la escuela)

Hay muchas formas... de organizarse para la participación en los eventos escolares.

Nosotros como padres de familia podemos participar a través de las faenas, reuniones, cooperar, asistir puntuales y todos porque ahorita cuantos padres de familia estamos y cuantos faltaron...

Es que a veces no tomamos en cuenta la importancia de las participaciones en los eventos que organizan los maestros a veces decimos no pues yo no voy, no me compete o que vayan los que tienen tiempo, yo por ejemplo no tengo tiempo... así dicen algunos. De aquí aprenden nuestros hijos a ser irresponsables porque nosotros tampoco cumplimos con lo que nos corresponde, por eso los niños tampoco obedecen, nosotros somos el ejemplo de ellos.

No pues no somos cumplidos, si es una reunión nada más que reunión pues no, pero que tal si se trata de esto (el señor hace un semicírculo con sus dedos índice y pulgar representando una moneda), ¡jazu mecha!, si como o no como pero allá voy corriendo, eso hacen algunos.

Perdón, que pasa cuando dice el maestro vamos a hacer una reunión para arreglar la escuela, y qué sucede cuando se habla de que va ver apoyos económicamente yo creo que ahí no falta ninguna persona porque saben que va caer algo de lana, no... entonces si sabemos que solo es pérdida de tiempo, porque algunos lo tomamos como pérdida de tiempo pues decimos que tenemos trabajo. Si nosotros no participamos en estos eventos o en reuniones pues nuestros niños tampoco ya no tienen ganas de hacer la tarea, participar en eventos o incluso ya no quieren venir a la escuela, tenemos que saber eso empieza desde a veces desde nuestra responsabilidad como padres.

- (Algo que quieran agregar ustedes que no se les haya preguntado hasta el momento, pues por nuestra parte eso sería todo pero también sería importante que ustedes también agregaran lo que

Los padres y madres de familia proponen participar en la escuela solamente a la realización de faenas, asistir a las reuniones y aportar económicamente cuando sea necesario.

Los niños y niñas aprenden a ser irresponsables cuando sus padres no les importa participar en los eventos que organiza la escuela incluso pierden el interés seguir estudiando.

La participación de los padres y madres de familia en la escuela es condicionalmente a algún proyecto productivo o apoyo económico.

Cuando el maestro o director organiza una reunión para mejorar la escuela, la mayoría de los padres de familia que tienen hijos estudiando no participan en estas actividades pero cuando se trata de reuniones con fines lucrativas todos asisten porque saben que eso no es pérdida de tiempo.

piensan ustedes para mejorar nuestra escuela y sobre todo la educación de sus hijos. La información que nosotros hemos recabado lo vamos a analizar y después del 30 y 31 de agosto programaremos otra reunión para presentarles el informe final y así ustedes estén de acuerdo de lo que dijeron ustedes y lo que nosotros vamos a plasmar en un papel. El día en que nos reunamos de nuevo pues los vamos a citar otra vez, les pedimos que colaboren con nosotros y asistan para que estén enterados de los que va pasar después con esta consulta. De antemano les damos las gracias por haber participado, por haber aportado algo de sus opiniones y pues esperamos que esto no sea la única vez que nos reunimos con ustedes para analizar esta parte de la educación que nos corresponde a nosotros como comunidad. Cuando las autoridades de donde nosotros venimos pues les vamos a avisar para que ellos se den cuenta en que condiciones se encuentra nuestra escuela. Muchas gracias y una disculpa por haberles quitado un poquito de su tiempo.

(Un padre de familia dijo:)

No, no hay problema, es nuestro deber asistir como padres de familia.

Como bien se pudo dar cuenta, la participación de los padres y madres de familia aportó y reveló grandes compromisos que le compete a la escuela para mejorar la educación que la comunidad tiene actualmente y sobre la educación que quiere brindar para los futuros profesionistas quienes contribuyan al desarrollo de la comunidad.

De esta manera se ha logrado que el pueblo totonaco como es Lipuntahuaca, ejerza su derecho a que sea consultada sobre la educación que desea tener, como establecen algunos instrumentos internacionales y nuestra constitución política. Es importante mencionar que con esta consulta no se resuelven o se atienden todas las necesidades de la comunidad en materia de la consulta previa, libre e informada sino esto es uno de los derechos que tienen las comunidades en materia de los derechos indígenas, ya que en esta comunidad otros campos o sectores donde falta por trabajar para que las personas indígenas (tonacos) se cumplan sus derechos.

Cabe destacar que hasta el momento se ha conocido la opinión de los padres y madres de familia, es decir, de la población adulta, mientras tanto dentro de las actividades para esta consulta que se está llevando a cabo, también se ha contemplado la participación de los niños, niñas y adolescentes que actualmente se encuentran estudiando en la primaria y secundaria. A continuación se presenta como se desarrollaron estas actividades con estos estudiantes.

Consulta con niños, niñas y adolescentes

Niños



Adolescentes

Los talleres de consulta con niños, niñas y adolescentes (NNA) en el marco de la *Consulta Previa, Libre e Informada a Pueblos y Comunidades sobre Evaluación Educativa*, se llevaron a cabo en las instalaciones de la escuela Primaria "Leona Vicario" y en la escuela Telesecundaria "Katusunín", respectivamente, en la comunidad de Lipuntahuaca, Huehuetla, Puebla. Es importante mencionar que los niños y niñas estudian en el nivel primaria y pertenecen a la comunidad antes mencionada; mientras que los adolescentes la mayoría también son de Lipuntahuaca pero algunos pertenecen a otras comunidades como Putaxcat, Huehuetla Centro, La Palma, Kgaxtamusinj y Kaajinanín. Las tres últimas localidades pertenecen al municipio de Ixtepec, Puebla, ya que en esos lugares no cuentan con servicios de educación básica (en el caso de la educación secundaria), por ello la Escuela Telesecundaria antes citada cuenta en aproximación con 140 estudiantes de diversos contextos formativos, es decir, algunos provienen de escuelas con modalidad indígena, no indígena y multigrado. No obstante, la mayoría de la comunidad estudiantil pertenece al grupo étnico totonaco y habla la lengua indígena totonaca con las respectivas variantes de su comunidad, además del español como segunda lengua; mientras que la parte minoritaria (estudiantes de Huehuetla Centro) solamente habla el español.

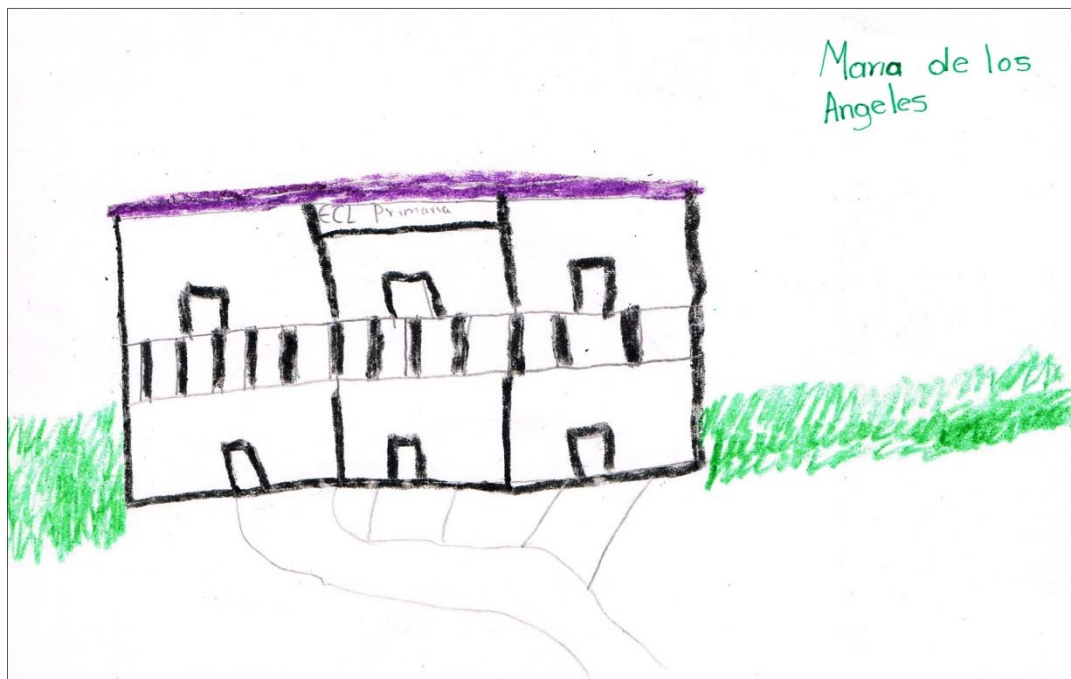
En las actividades con NNA se trabajó con base a las dinámicas planteadas dentro del cronograma de actividades que permitieron obtener el objetivo de la consulta. La mecánica de trabajo consistió en abordar las preguntas de la consulta como una especie de entrevista o encuesta, formándose en equipos y en algunos casos de manera grupal de tal manera que se sientan cómodos.

Una vez que los facilitadores y los NNA se hayan presentado ante el grupo de trabajo, se prosiguió a la siguiente actividad correspondiente a los dibujos. La finalidad de que ellos y ellas dibujen una imagen es conocer cómo se sienten, la forma en cómo conciben y se identifican con su cultura, en qué contextos viven y que elementos culturales se desarrollan en sus comunidades.

En relación a esta actividad se les pidió que realizaran un dibujo en cada tarjeta que se les repartió previamente, se les indicó que en la primera tarjeta dibujaran algo con que se identifiquen, una imagen que los pueda representar, puede ser cualquier objeto, animal, fruta, árbol o cualquier actividad que se realiza en su comunidad. Después de esta instrucción se pudo visualizar la emoción que tuvieron los niños y las niñas por el hecho de realizar algún dibujo. Mientras que los adolescentes se les dificultaron realizar el dibujo, pareciera que les costó dibujar algún objeto porque a ese nivel en que están estudiando ya no están acostumbrados a dibujar, lo cual ocasionó a que se tomaran un poquito más de tiempo. Sin embargo, al final de la actividad la instrucción fue que de manera grupal expusieran su dibujo, explicando sobre todo la

razón por la cual les gusta y por qué se identifican lo que habían dibujado. Por respeto tanto a los NNA no fue posible grabar los testimonios sobre sus dibujos, puesto que algunos expresaron que no les gusta que alguien los grabe mientras hablan, ni con la cámara ni con la grabadora porque según ellos se intimidan, se sienten presionados o de plano tienen miedo a equivocarse cuando están frente a la cámara. A continuación se presentan las imágenes que ellos dibujaron con sus respectivos testimonios que se recabaron pasando los facilitadores a sus lugares correspondientes.

María de los Ángeles, Lipuntahuaca, 24 de junio de 2014



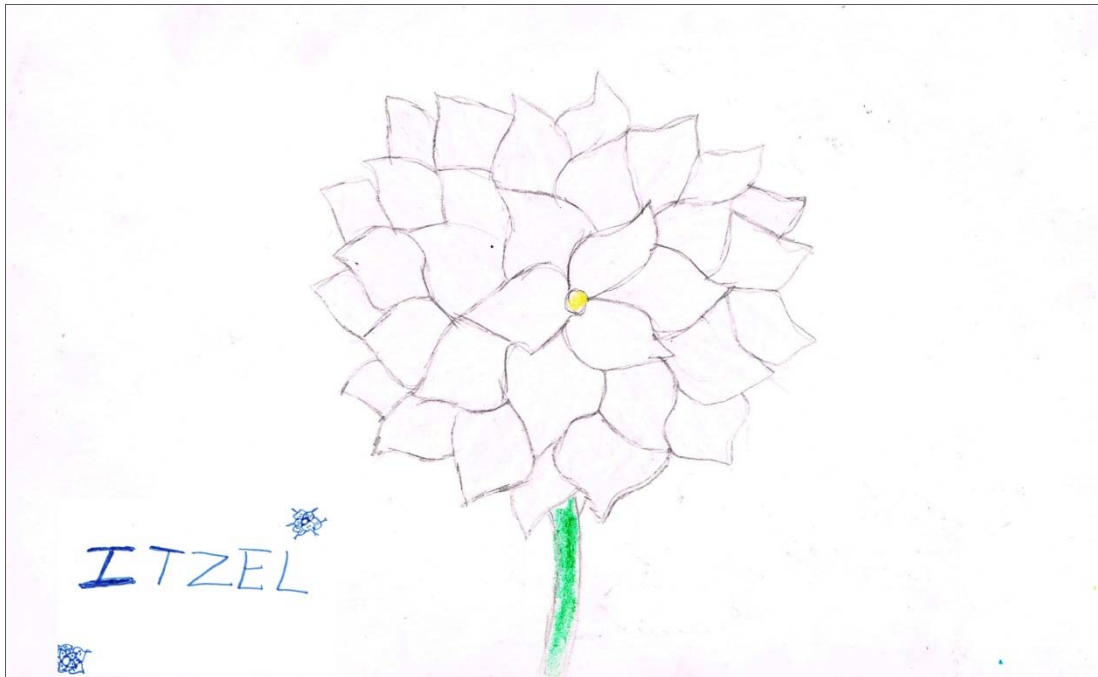
"Yo dibujé la escuela porque me gusta venir a la escuela"

Damián, Lipuntahuaca, 24 de junio de 2014



"Yo dibujé un gato porque en la casa mi mamá tiene un gato"

Itzel, Lipuntahuaca, 24 de junio de 2014



"Yo dibujé una flor me gusta mucho su aroma"

Viviana, Lipuntahuaca, 24 de junio de 2014



"Yo dibujé una dalia porque así me llaman en mi casa"

Sara, Lipuntahuaca, 24 de junio de 2014



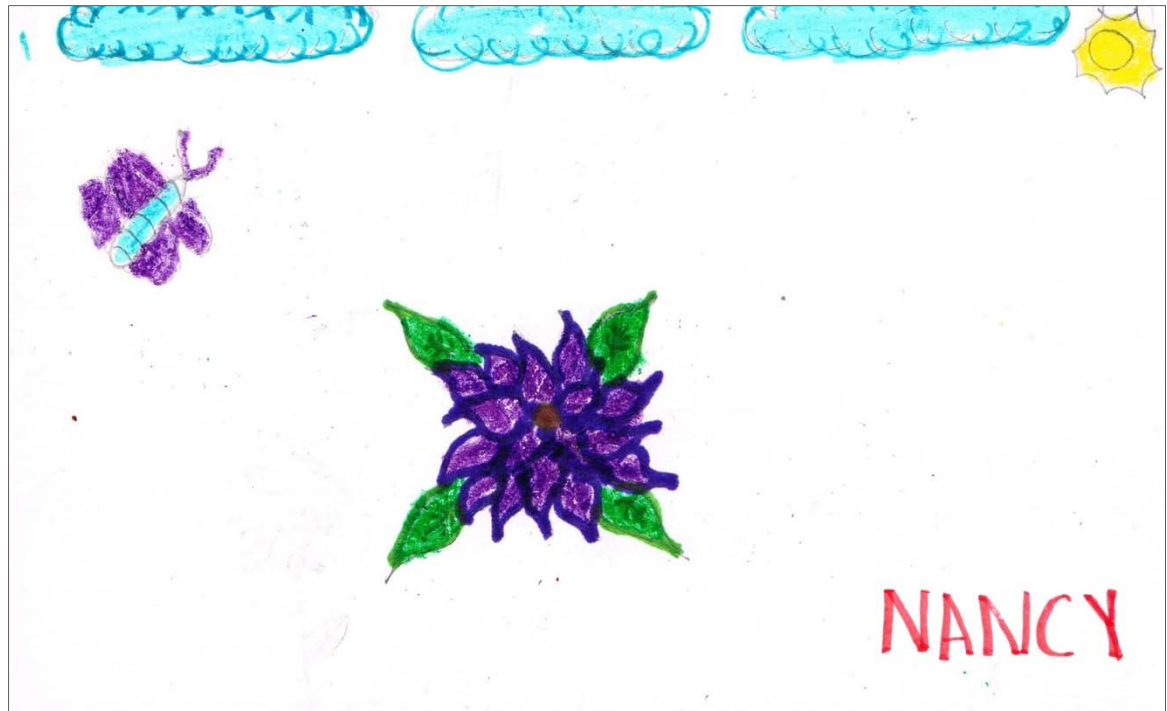
"Esta flor es bugambilia y me gusta mucho porque hay en mi casa"

Alejandro, Lipuntahuaca, 24 de junio de 2014



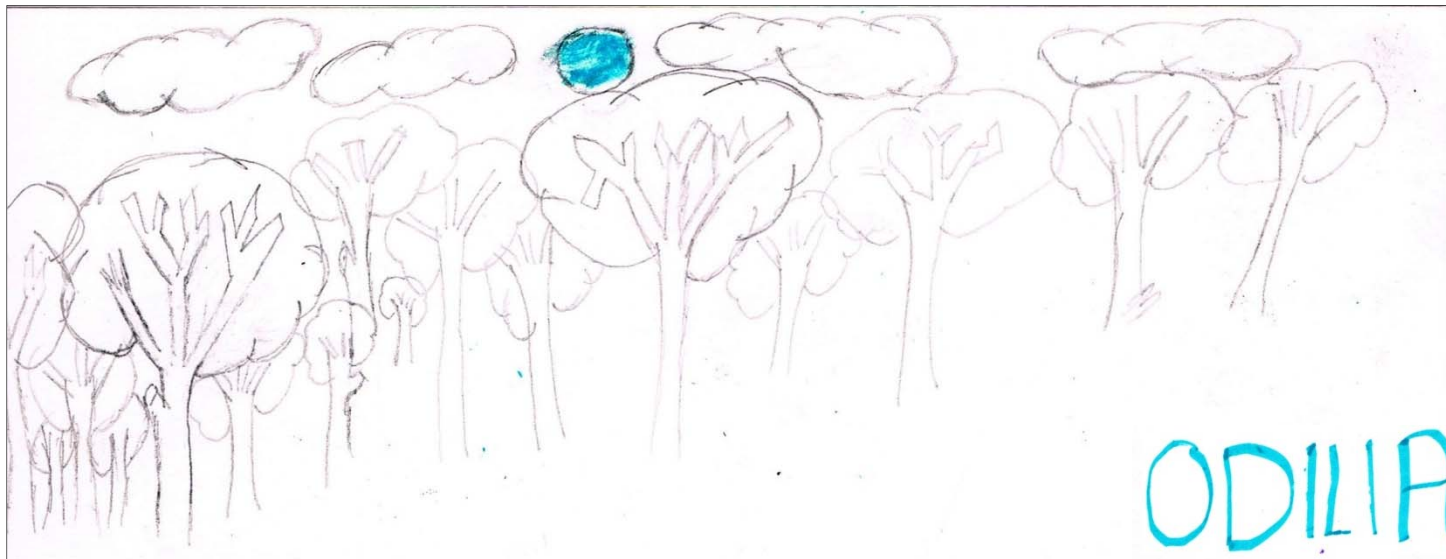
"Yo soy Alejandro y me gustan los carros"

Nancy, Lipuntahuaca, 24 de junio de 2014



“Soy Nancy y me gusta ver la mariposa cuando se posa en una flor”

Odilia, Lipuntahuaca, 24 de junio de 2014



“Yo dibujé el árbol de chicas porque esta comunidad también se le conoce como chicas”

Diana, Lipuntahuaca, 24 de junio de 2014



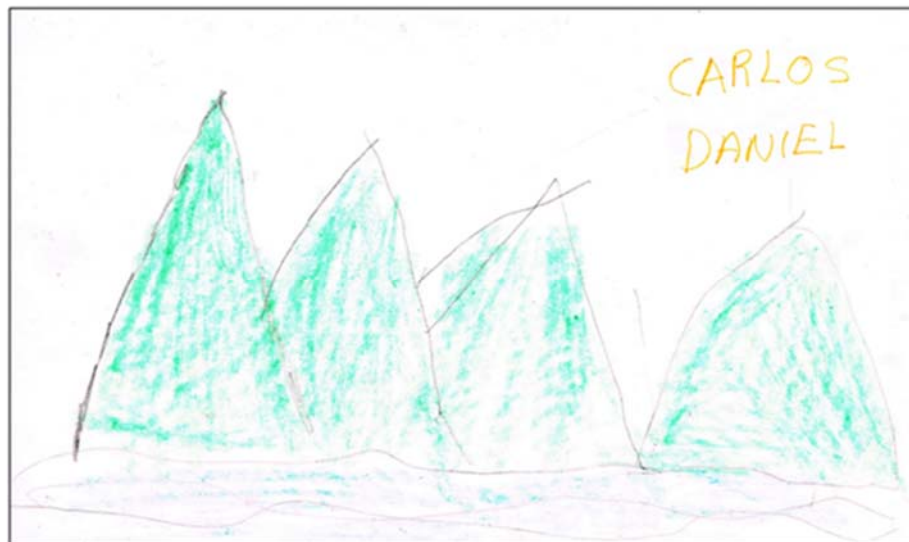
"Soy Diana y me gusta la flor y los árboles"

Rosario, Lipuntahuaca, 24 de junio de 2014



“Yo también dibujé una rosa porque me llamo Rosario”

Carlos Daniel, Lipuntahuaca, 24 de junio 2014



“Yo dibujé unos cerros porque por donde esta mi casa hay muchos cerros”

Gabriel, Lipuntahuaca, 24 de junio de 2014



"Dibujé un coche Ferrari porque me gustaría tenerlo algún día"

Miguel Ángel, Lipuntahuaca, 24 de junio de 2014



“Yo dibujé un tiburón porque me gusta mucho y se llama cohete porque tiene forma de cohete”

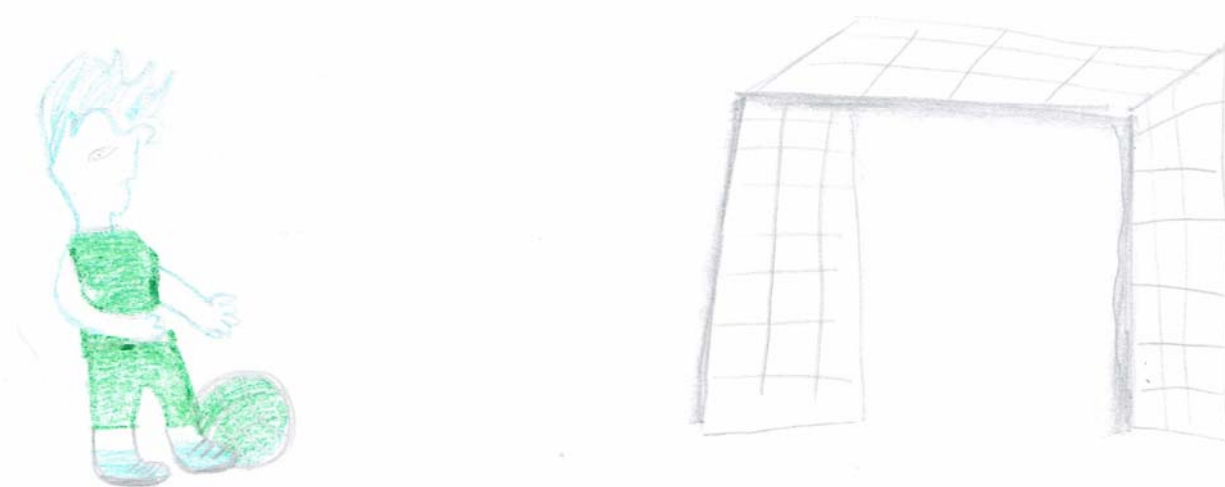
Juan Carlos, Putaxcat, 27 de junio 2014



“Yo dibujé un balón de futbol ya que es el deporte que me gusta y es el medio para desahogarme de algún problema o disgusto”.

Ismael, Lipuntahuaca, 27 de junio 2014

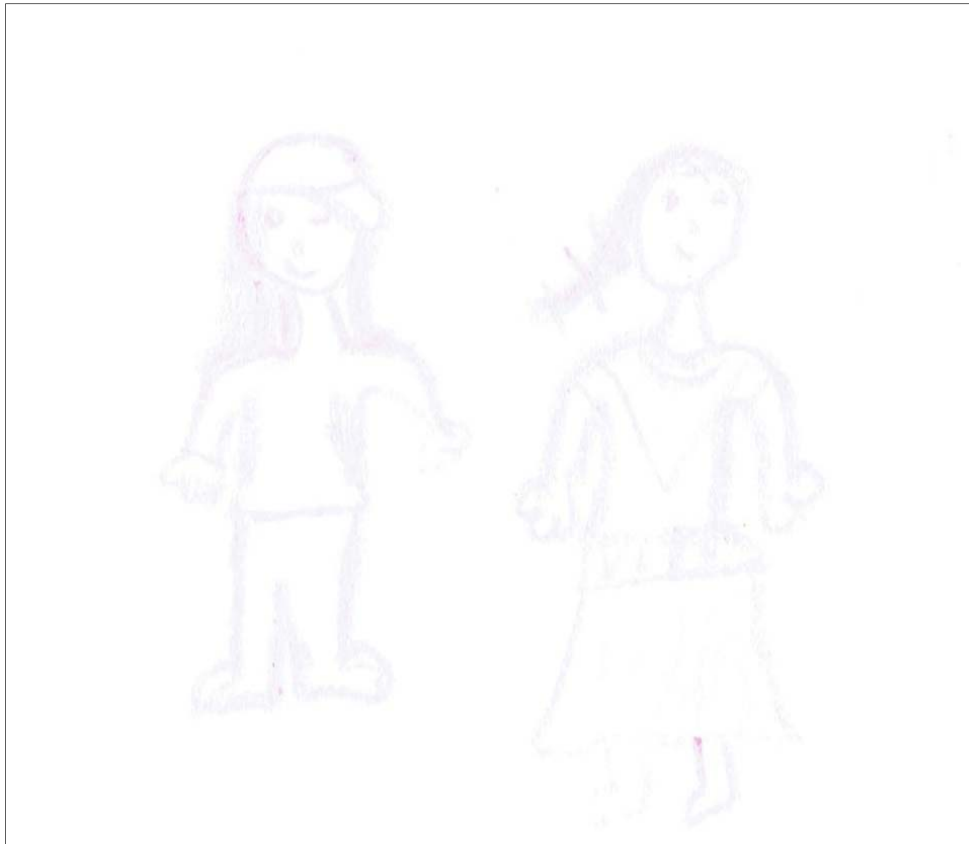
¿ Con que me identifico y porque ?



Me identifico con un balafon por que me gusta jugar al futbol.

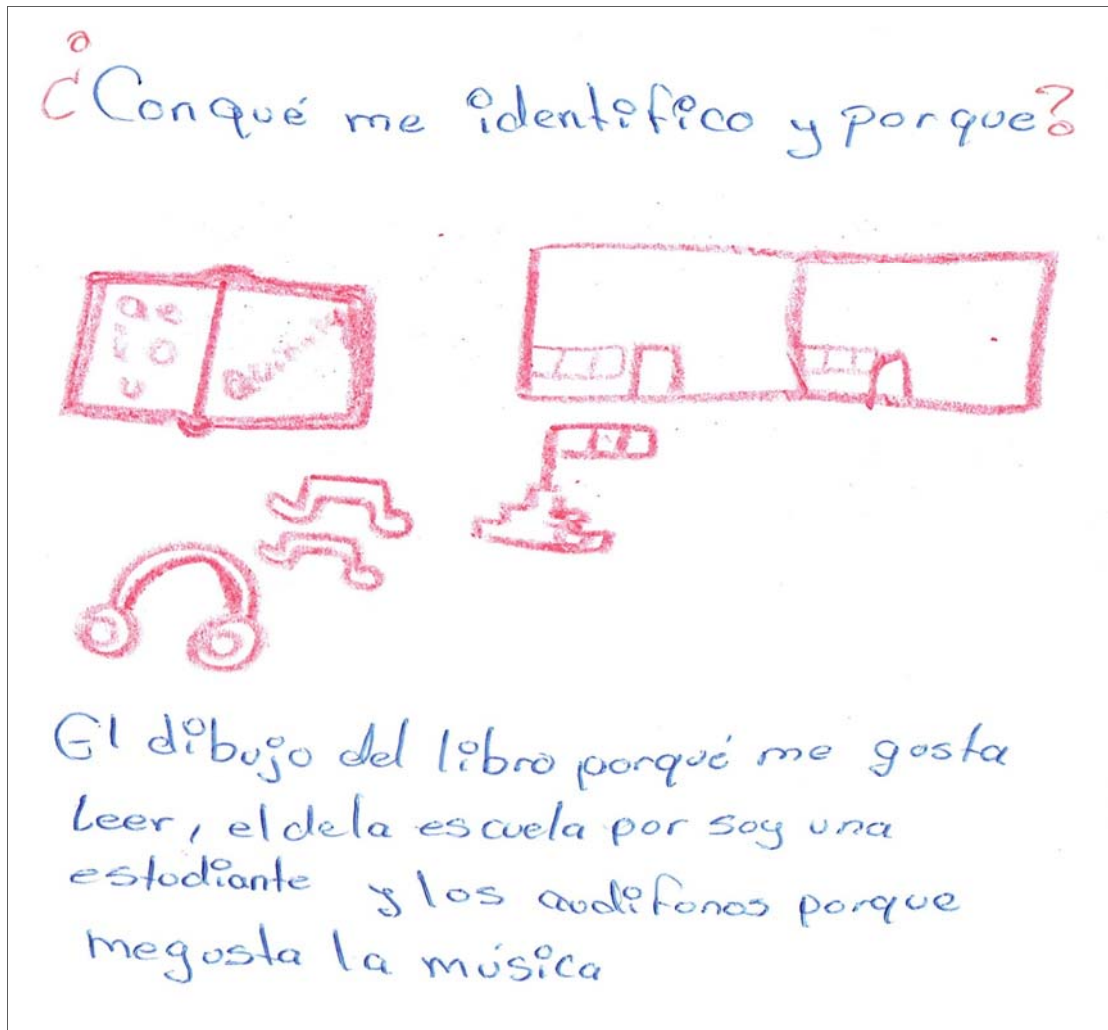
"Me identifico con un balón porque me gusta jugar el futbol "

María Elena, Lipuntahuaca, 27 de junio, 2014



“Me identifico por la ropa indígena de mi comunidad porque soy una indígena de la comunidad de Lipuntahuaca y también como una rapera porque me gusta el rap”.

Guadalupe, Huehuetla, 27 de junio de 2014



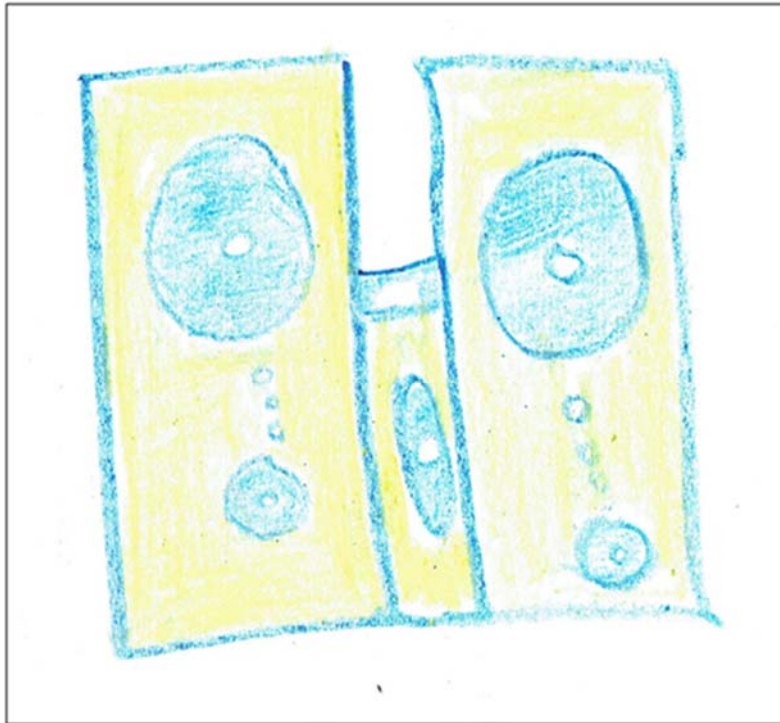
"El dibujo del libro porque me gusta leer, el de la escuela por soy una estudiante y los audifonos porque me gusta la música"

Homeny Jahir, Huehuetla, 27 de junio de 2014



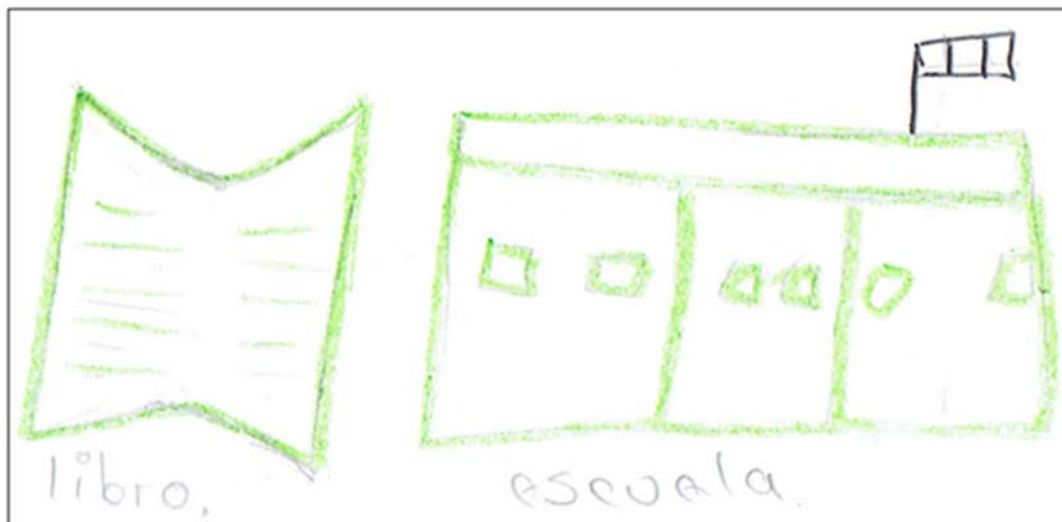
“Yo dibujé el logotipo de Michelle Jordan porque es uno de mis jugadores favoritos de basquetbol y me gusta el basquetbol”

José Erasto, Huehuetla, 27 de junio de 2014



“Yo me identifico con la música porque me gusta la música electrónica y el rock”.

Margarita, Lipuntahuaca, 27 de junio de 2014



“Con un libro y con la escuela porque el libro es importante para la lectura y la escuela porque es donde se aprende”

Ana Cecilia, Putaxcat, 27 de junio de 2014



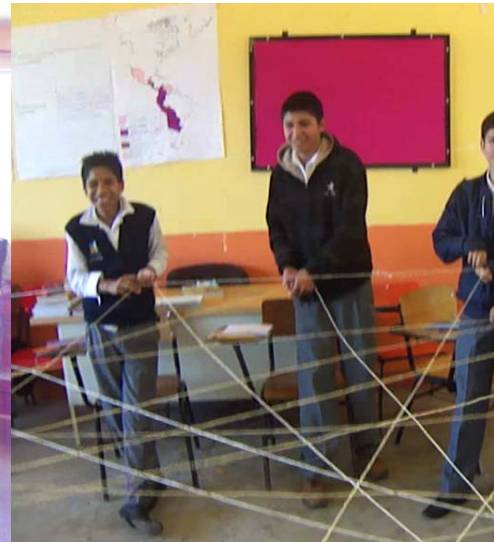
“Me identifico con un balón de básquet porque me gusta jugar este deporte”.

Cabe destacar que existe una diferencia entre lo que dibujaron los niños, las niñas y adolescentes a edades de a 11, 12, 13 y 14 años. Los niños se emocionaron dibujando carritos, cerros, escuelas, animales, etc.; mientras tanto las niñas iluminaron las flores, árboles, mariposas, paisajes, etc. En el caso de los adolescentes dibujaron imágenes como balones de futbol y basquetbol, escuela, libros, música, vestimenta tradicional y también la vegetación.

Después de esta actividad se pudo apreciar que los NNA intercambiaron sus testimonios en pequeños grupos, entre niños y niñas. En este momento se escuchaban risas, gritos, críticas y comentarios de los dibujos de otros compañeros, etc. Algunos son muy rápidos para dibujar, otros se tardaban porque cada rato borraban su dibujo, en algunos casos combinaban colores, otros dibujaron nomas con lápiz, en fin, cada quien pensó y tiene diferente forma de hacer el dibujo, lo cual, se respetó la particularidad de cada participante.

En el caso de los adolescentes, se les propuso una dinámica para la presentación de sus dibujos ya que mostraron actitudes de ser participativos. La dinámica que se utilizó se llama “La telaraña” que consistió en que los participantes formaran un círculo dentro del salón. Con una bola de hilo se fue armando la telaraña

al lanzarse la bola entre los compañeros en forma cruzada de tal manera que el hilo se fuera enredando como se muestra en la imagen.



En este momento los estudiantes ya estaban armaban la telaraña, al lanzarse la bola de hilo nombraban a una compañera a quien se le lanzaba la bola, ella se encargaba de ella estuviera atento.

La indicación fue que se fijarán bien en el compañero o en la compañera a quien se les vaya a aventar la bola de hilo porque con esa misma persona se le va regresar para desenredarla. Una vez que todos y todas las participantes les haya pasado la bola de hilo en sus manos, se prosiguió a desenredar la telaraña. La última compañera con la que se había quedado con la bola de hilo, en primer lugar presentó y explicó su dibujo a todos sus compañeros y después le regreso la bola a la misma persona de quien lo había recibido, así sucesivamente hasta que todos y todas presentaron sus dibujos como se puede ver en la siguiente imagen.



En estas imágenes se muestra a los estudiantes cuando los y ellas presentaron y explicaron sus dibujos a través de la dinámica.

Pasando a la siguiente actividad que es dibujar de nuevo pero esta vez la indicación fue en referencia a la siguiente pregunta: **¿Qué es lo que más me gusta de mi comunidad y quiero que de eso hable el maestro o maestra en clase?** Para esta actividad se explicó con mayor detalle el sentido de la pregunta y la respuesta que se pretende obtener a través de una imagen. Los NNA se mostraron muy motivados al escuchar las indicaciones y en pequeños grupos empezaron a preguntarse sobre qué elementos de la comunidad serían interesantes para que se incluyeran en las clases que tienen cotidianamente. En este momento algunos pedían más tiempo para pensar bien y tomar una buena decisión porque comentaban que nunca se habían puesto a analizar sobre los contenidos escolares que se abordan en la escuela y sobre todo relacionado desde el contexto de su comunidad. Entonces la actividad fue avanzando de

manera que los NNA fueron plasmando sus ideas en imágenes desde diversos entornos socioculturales en los cuales se apreciaron los temas de interés para ellos.

En esta actividad hubo casos en donde coincidieron las ideas de cada participante, por lo tanto, se clasificaron en temas principales o campo semántico para agrupar las demás subtemas que se relacionan con el tema general. Es importante mencionar que las actividades con NNA se han llevado a cabo en diferentes espacios, se trabajó primero con niños y niñas y después con los adolescentes, solo que en el informe se han conjuntado la información de ambas partes. A continuación se muestran los dibujos elaborados por NNA conforme al número de participantes que eligieron algún tema en común, es decir, el primer dibujo que se va a presentar fue elegido por la mayoría de NNA y así sucesivamente. El diálogo que se generó con cada participante están representadas con la letra "F" cuando intervino el facilitador y la "N" cuando hablan los niños y niñas y los adolescentes y los adolescentes solamente una vez explicaron su dibujo.

A. Medio ambiente



- a) A mí me gusta los árboles, el río, el paisaje y quiero que el maestro me enseña a cuidar el medio ambiente, María de los Ángeles, 11 años.

F.- *"¿Por qué dibujaste el paisaje?"*

N.- *"porque es bonito"*

F.- *"¿por qué te llama la atención?"*

N.- *"porque ahí conviven muchos seres vivos y que el maestro me enseñe a cuidarla, no tirar basura"*



- b) Me gustan los árboles que hay en mi comunidad y que el maestro me enseñe a sembrar árboles, Alejandro, 12 años.

F.- *"¿Te gustan los árboles Alejandro?"*

N.- *"Sí, me gusta cortar leña con mi papá pero no sé sembrar"*

F.- *"Tu papá no te enseña a sembrar árboles"*

N.- *"No, por eso quisiera aprender y sembrarlo en la escuela y en mi casa"*



- c) A mí también me gustan los árboles porque hay muchos en mi comunidad, Nancy, 12 años.

F.- *"¿Por qué quieres que el maestro te hable de los árboles en la clase?"*

N.- *"Mnn, porque los árboles son muy importantes en la casa"*

F.- *"¿Sabes para qué sirven los árboles en la casa?"*

N.- *"Sí, se utiliza para cocinar, para construir la casa y para hacer tablas"*



d) A mí me gustaría que el maestro me enseñara sobre cómo no contaminar el río, Odilia, 12 años.

F.- "¿Crees que en tu comunidad los ríos están contaminados?"

N.- "Sí, porque las señoras cuando lavan su ropa tiran su basura en el río, también en los pozos y manantiales"

F.- "¿Crees que el maestro pueda enseñarte cómo cuidar el río?"

N.- "Sí, porque hace un año nos enseñaron un poco pero ahora ya no"

F.- "¿Y qué les dijeron que hay que hacer para no contaminar el río?"

N.- "Que hay que separar la basura en inorgánica y orgánica, no lavar la ropa cerca donde pasa el río porque se mueren los peces"



e) Yo dibujé el cedro, Brandon.

F.- "¿Qué es el cedro y por qué quieres que el maestro te enseñe en la escuela?"

N.- "Aaa, porque el cedro es un árbol que crece muy grande y con eso sacan las tablas y hacen sillas, puertas, ventanas, mesas y nada más."



- f) A mí también me gustaría que me enseñaran cómo cuidar los animales, los árboles y el río, Carlos Daniel, 11 años.

F.- "¿Por qué te gustaría que el maestro te enseñe a cuidar los animales, los árboles y el río?"

N.- "Porque en el río hay peces, ahí lavan la ropa y ahí toman el agua la gente"

F.- "¿Qué crees que sucedería después si el maestro no te enseñe en la escuela a cuidar el río?"

N.- "No vamos a cuidar el agua, ni los animales"



- g) Yo dibujé los cerros porque en este lugar hay muchos cerros también hay muchos árboles y río, José Luis, 11 años.

F.- "¿Quieres que de eso te hable el maestro en la escuela?"

N.- "Sí, así como en geografía vemos el volcán que está en Puebla"

F.- "Sabes algo de ese volcán?"

N.- "No me acuerdo como se llama, creo que popocatepet y hay otro que no me acuerdo. En el libro se ve que en la punta le sale fuego y humo"



h) Dibujé el sol, los cerros y las plantas, Pedro, 11 años.

F.- "¿Por qué quieres que el maestro te enseñe en la escuela?"

N.- "Porque mi papá dice que si no sale el sol no crecen las milpas y yo quiero aprender más".

F.- "¿y qué más quisieras saber sobre el sol?"

N.- "Cuentos del sol y la luna, también del maíz."

F.- "¿Tu maestro no te enseña cuentos en la escuela?"

N.- "Sí, pero quisiera saber del sol y del maíz lo que sabe el maestro no del libro"

F.- "¿Por qué no quieres saber cuentos del libro?"

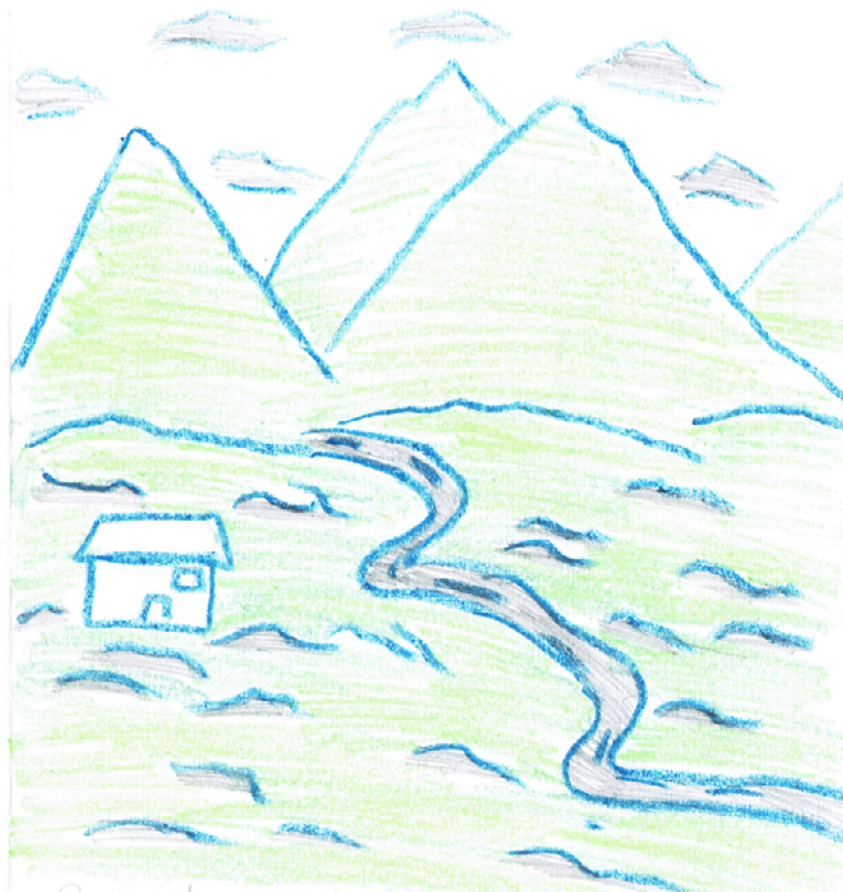
N.- "Porque son muchas hojas y no le entiendo, mejor que cuente el maestro y nada más ya no quiero hablar"



i) En mi comunidad me gusta la naturaleza y quiero que los maestros hablen de eso, Ismael, 13 años.



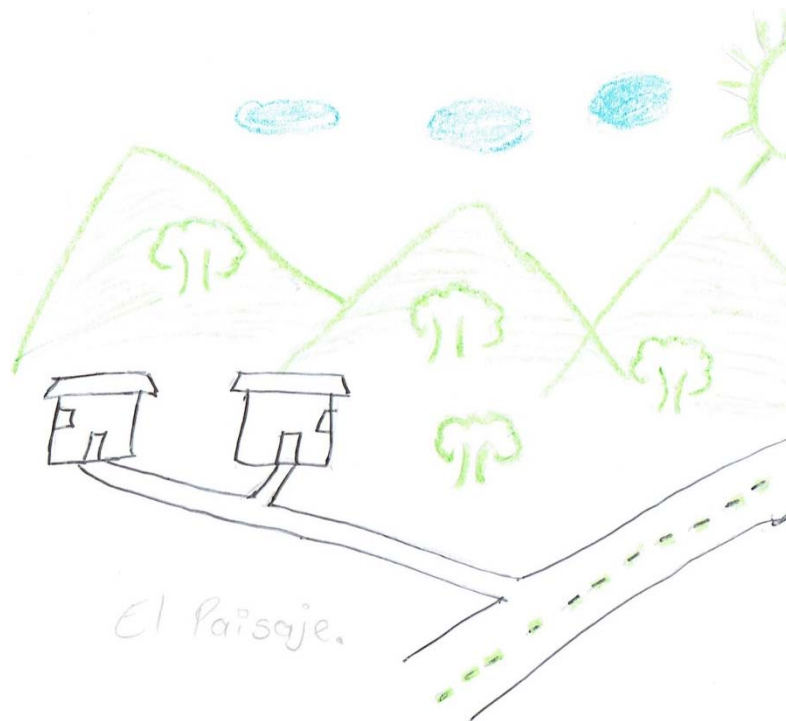
- j) Porque en mi comunidad están contaminando y tirando basura, están tumbando árboles, Alejandro, 13 años.



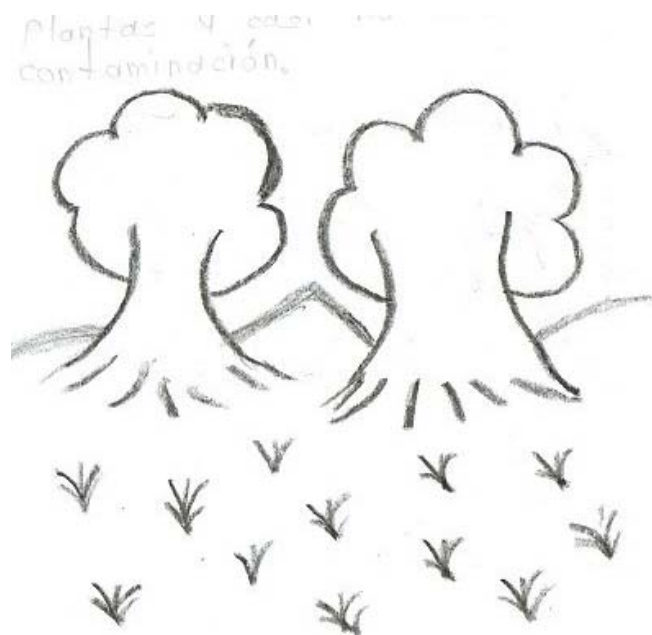
- k) Su vegetación y demás, lo que quiero que hable o diga el profesor en clase es que eviten tirar basura para que no haiga contaminación, Melissa, 14 años.



- l) Lo que me gusta de mi comunidad es la flora y la fauna y que tiene muchísimas áreas verdes y la variedad de animales e insectos, Alelí, 13 años.



- m) El paisaje porque es muy bonito, tiene montañas, árboles y muchos caminos, Margarita, 14 años.



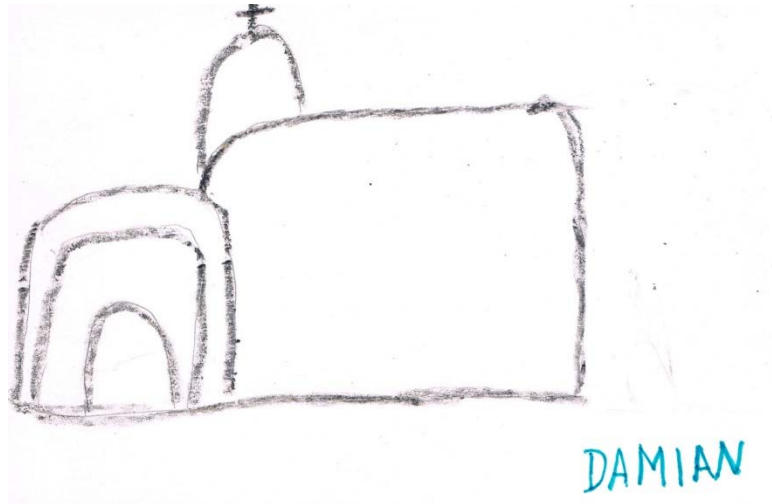
- n) A mí lo que más me gusta de mi comunidad es que hay muchas plantas y casi no hay contaminación, Carolina, 13 años.

Como se pudo observar, las imágenes que proyectaron los NNA fueron relacionados al cuidado de los árboles, plantas, ríos, los animales, dibujaron cerros y lugares donde en partes se da la contaminación y en lugares donde no existe este problema. Algunos dijeron que les gustaría que les enseñaran sobre la prevención de la contaminación, ya que desde el punto de vista que tienen es uno de los problemas que existen en la comunidad. También mencionaron sobre basura que arrojan las personas en cualquier espacio que les rodea y todo lo relacionado a sus opiniones son uno de los temas que les gustaría que se les hablara en clase o que los maestros y maestras que trabajan en sus escuelas, tanto en la primaria como en la telesecundaria, se profundizaran en esos temas que han priorizado los niños, niñas y adolescentes.

Los siguientes dibujos que a continuación se presentan reflejan otros temas en donde los NNA tienen presencia o de alguna manera están vinculadas en esos contextos, como las representaciones que mostraron sobre la iglesia, la escuela que es el espacio donde más tiempo le dedican por ser estudiantes, las costumbres y tradiciones que se realizan en su comunidad, algunos mencionaron sobre las fiestas de cada pueblo de donde son los estudiantes principalmente los adolescentes, las historias de la comunidad, la lengua indígena que hablan (totonaco) y sobre todo también le dieron importancia al tema de los valores

que aprenden en casa y que tienen que ser revalorados en la escuela. La siguiente clasificación corresponde al tema de la religión católica.

B. Religión (iglesia)



a) Yo dibuje la iglesia de mi comunidad, Damián, 10 años.

F.- "¿Qué temas te gustaría que te enseñen en la escuela relacionados a la iglesia?"

N.- "Pues no sé, algo que sirva para vivir bien"

F.- "¿Para ti que es o como es vivir bien?"

N.- "Mmm, pues respetar a los demás, tratarse bien y todo eso"



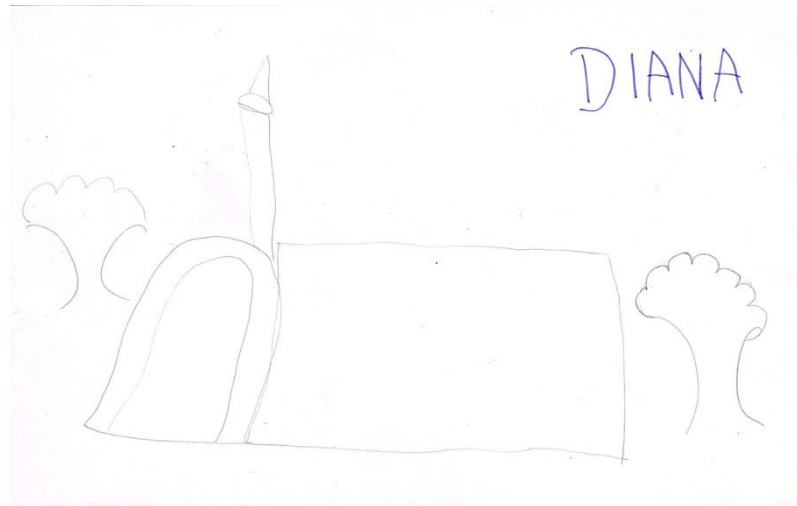
b) Yo también dibujé una iglesia que es de aquí en Lipuntahuaca, Viviana, 12 años.

F.- "¿Por qué te gustaría que en la escuela te enseñen sobre la iglesia?"

N.- "Porque en la iglesia enseñan cosas buenas"

F.- "¿Cómo que cosas buenas enseñan?"

N.- "Mmm, por ejemplo te dicen como debes de vivir, no pelearse, no robar, no cometer cosas malas".



c) Me gusta que el maestro me explique más de lo que enseñan en la iglesia, Diana, 12 años.

F.- "¿Por qué quieres que el maestro te enseñe lo que se enseña en la iglesia?"

N.- "Porque se aprenden cosas bonitas"

F.- "¿A poco en la escuela no te enseñan cosas bonitas?"

N.- "Sí, pero en la iglesia te enseñan a ser como hermanos"



d) Dibujé la iglesia que se encuentra en esta comunidad, Jesús, 11 años.

F.- "¿Por qué dibujaste la iglesia?"

N.- "Porque me gustan las cosas que enseñan, y te dicen que debes de comportarte bien"

F.- "¿Qué cosas enseñan en la iglesia?"

N.- "Enseñan a también los alores como respetar a los mayores y también hay danzas, y músicos"

F.- "¿Qué danza te gustaría que te enseñaran en la escuela?"

N.- "A mí me gusta la danza de los moros, negritos"



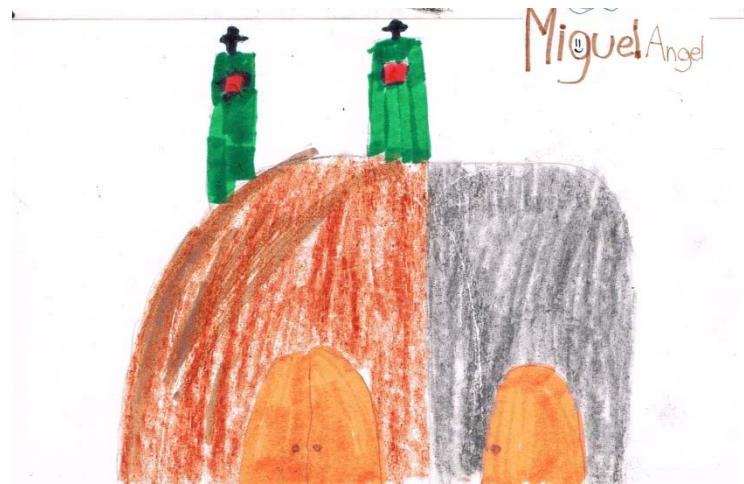
e) Yo también dibujé una iglesia porque me gusta lo del catecismo, Mireya, 12 años.

F.- *"¿Por qué dibujaste te gustaría que en la escuela te enseñen sobre la iglesia?"*

N.- *"Porque en la iglesia bailan los negritos, los voladores y los moros, ahí se reúnen las familias cuando hay fiesta"*

F.- *"¿Te gusta las fiestas que se realizan en la iglesia, por qué?"*

N.- *"¿Por qué es cuando convivimos todos con la familia?"*



f) Yo dibuje una iglesia, Miguel Ángel, 10 años.

F.- *"¿Por qué te gusta que el maestro te hable de la iglesia en la escuela?"*

N.- *"Porque ahí aprendemos cosas buenas, nos dicen que ayudemos a los demás, que hay que tratarnos como hermanos"*

F.- *"¿A caso en la escuela no te dicen que debes de comportarte bien?"*

N.- *"Sí, pero en la misa también va mi papá y mi mamá y ellos también se portan bien con nosotros, eso es bonito que no nos peleemos y que nos perdonemos"*

F.- "¿Y por qué se van a perdonar, a poco se en ofenden, a ti te ofenden?"

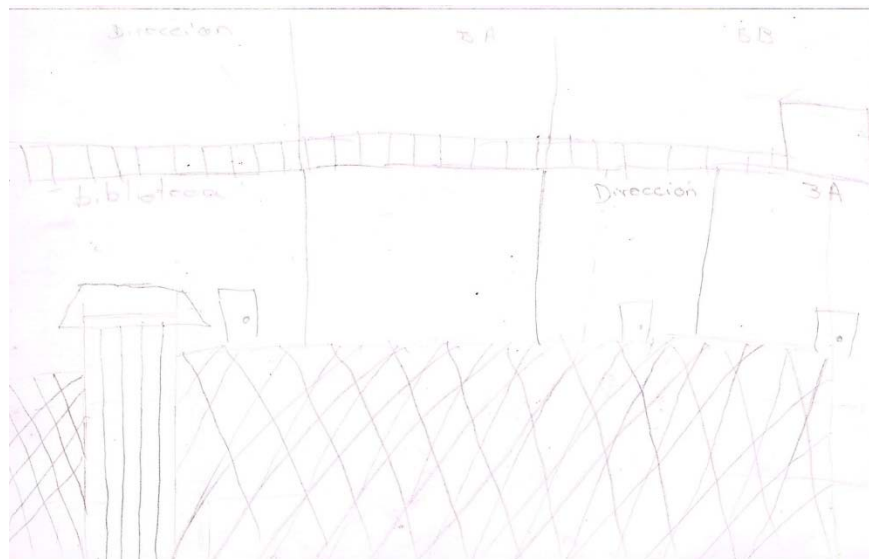
N.- "Sí, a veces en las escuelas nos enojamos entre compañeros"

F.- "¿Y por qué se ofenden entre compañeras"

N.- "Mmm, nomas por algo" [La niña se sonríe con pena, se truenan los dedos y luego los cruza]

Es importante hacer mención que las iglesias fueron dibujadas por los niños y las niñas ya que expresaban que les gusta ese espacio porque aprenden cosas bonitas, cosas buenas en el sentido de que les enseñan a portarse y tratarse bien con los demás ya sea entre los niños o con otras personas quienes ya son mayores que ellos. Unos comentaron que dibujaron la iglesia porque es el lugar donde se reúne la gente para convivir con toda la comunidad, donde se bailan diferentes danzas como los negritos, moros y es cuando las familias conviven. En cambio, los adolescentes no mencionaron temas sobre la iglesia aunque también recalcaron sobre las danzas pero las tomaron desde lo comunitario como parte de las tradiciones que tiene la comunidad.

C. Contexto escolar



a) Yo dibujé la escuela porque me gusta estudiar, Itzel, 11 años.

F.- "¿Por qué dibujaste la escuela?"

N.- "Mmm, porque me gusta ir a la escuela"

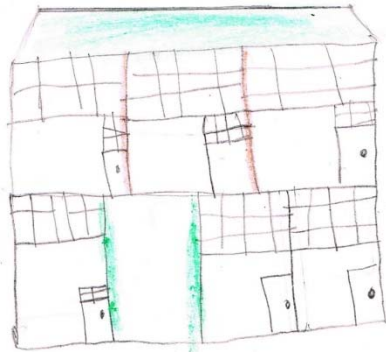
F.- "¿Y por qué te gusta ir a la escuela?"

N.- "Porque en la escuela aprendo a leer, a escribir y otras cosas"

F.- "¿Cómo que otras cosas aprendes a la escuela?"

N.- "Aprendo a respetar a mis compañeras, a jugar a bailar"

Escuela primaria Leonora Vicario



José
Luis

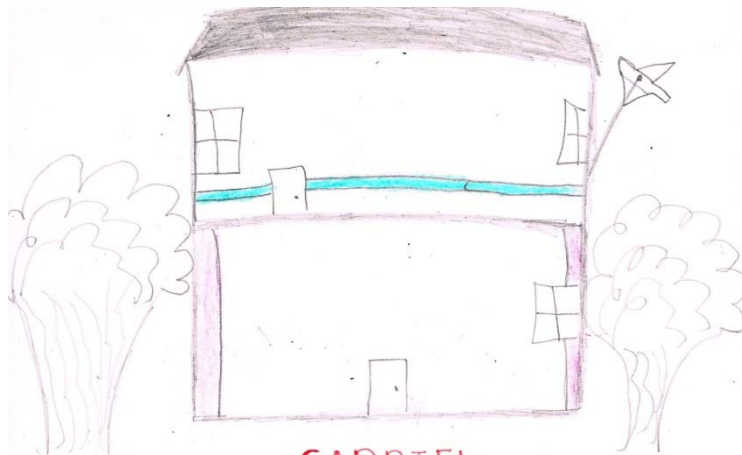
b) Yo dibujé una escuela me gusta estudiar, José Luis.

F.- "¿Por qué te gusta estudiar?"

N.- "¿Porque quiero ser alguien cuando crezca?"

F.- "¿Cómo que quieres ser alguien, que ahora no eres nadie?"

N.- "No, quiero ser como maestro, doctor o no sé todavía"



GABRIEL

c) Yo dibujé la escuela porque ahí aprendo mucho, Gabriel.

F.- "Dices que aprendes mucho, ¿y qué aprendes?"

N.- "A pues aprendo a leer, a escribir, a multiplicar, a sumar y muchas cosas más"

F.- "¿Cómo que otras cosas más aprendes?"

N.- "A jugar básquet, futbol"

F.- "¿Te gusta jugar básquet y futbol?"

N.- "Sí"

F.- "¿Por qué?"

N.- "Porque es divertido, nos divertimos mucho con los demás"

d) Me gustaría que cuando sea grande ser maestro, Pedro, 11 años.

F.- "¿Entonces a ti te gustaría ser un maestro?"

N.- "Sí"

F.- "¿Crees que terminando la primaria ya puedes ser un maestro?"

N.- "No lo sé, porque todavía tengo que ir a la secundaria, después a la prepa"

F.- "¿Y después?"

N.- "Pues voy a ir donde estudió mi maestro"

F.- "¿Y por qué quieres ser maestro?"

N.- "Porque me gusta la escuela"

En este apartado sobre el contexto escolar los niños y las niñas se proyectaron hacia el futuro, expresaron en anhelo que tienen de ir a la escuela pues para ellos es muy importante la escuela para que algún día lleguen a ser profesionistas como maestro o maestra, médico, por mencionar algunos. Algunos decían que en la escuela es el lugar donde aprenden a leer, escribir, a sumar, conocer, amigos y sobre todo convivir con otros mediante juegos, actividades escolares, escolares, etc.

D. Costumbres y tradiciones



a) De las costumbres que realizamos y tradiciones que existen en mi comunidad y también la lengua, María Elena, 14 años.

¿Que es lo que más me gusta de
mi comunidad y quiero que de eso
hable el maestro en clase?

quiero que el maestro hable
de las costumbres que realizamos
en la comunidad

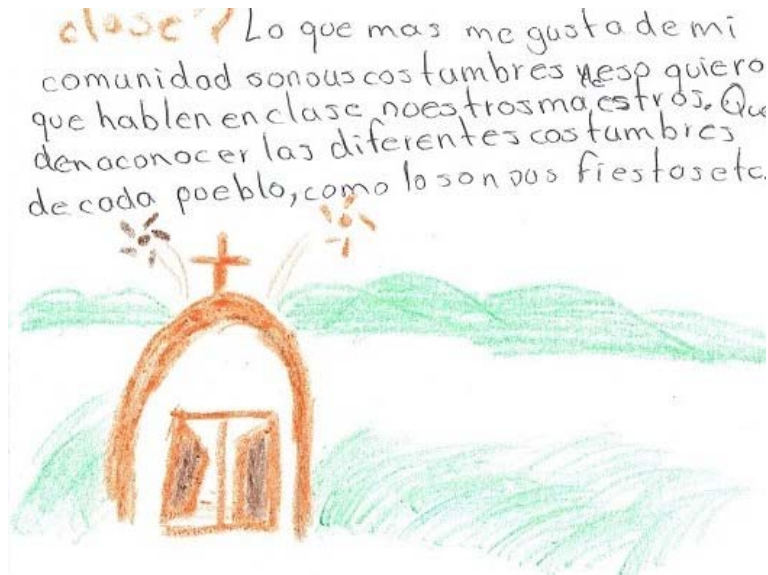


- b) Quiero que el maestro hable de las costumbres que realizamos en la comunidad, Cristina, 13 años.



El motivo de este
dibujito es porque yo quiero que
el maestro hable sobre la historia
de mi comunidad, su vegetación, su
riqueza y la sociedad, las costumbres
y las tradiciones.

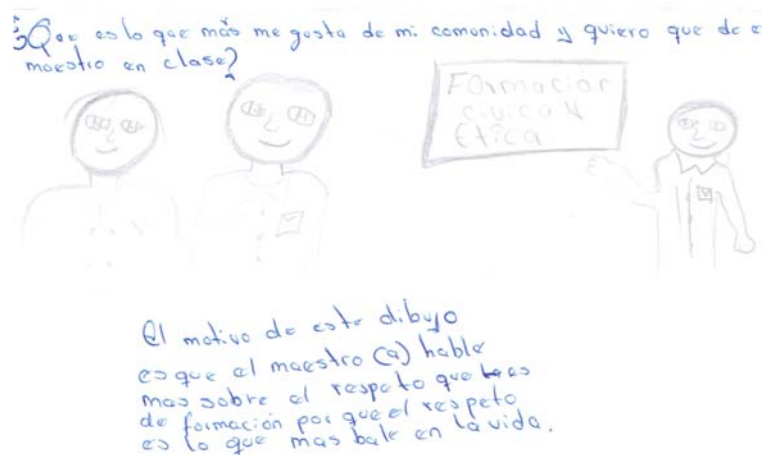
- c) El motivo de este dibujo es porque yo quiero que el maestro hable sobre la historia de mi comunidad, su vegetación, su riqueza y la sociedad, las costumbres y las tradiciones, Guadalupe, 14 años.



- d) Lo que más me gusta de mi comunidad son sus costumbres y eso quiero que hablen en clase nuestros maestros. Que den a conocer las diferentes costumbres de cada pueblo, como lo son sus fiestas, etc., Ana Cecilia, 13 años.

En el caso de los adolescentes mostraron su interés que en los contenidos escolares que se maneja en su escuela se incluyera las costumbres, tradiciones e historias de las comunidades de donde son los estudiantes de la escuela telesecundaria ya que actualmente no forman parte de los temas que se abordan durante los bloques. Una estudiante de Lipuntahuaca mencionó sobre la lengua de la comunidad (en este caso sería el totonaco).

E. Valor y ética



- a) El motivo de este dibujo es que el maestro (a) hable más sobre el respeto que es de formación porque el respeto es lo que más vale en la vida, Sarel, 14 años.

Solo una estudiante mencionó sobre el valor del respeto que deben de tomar en cuenta los maestros en la clase; más adelante se hablará sobre este tema con base a los testimonios de los participantes en el taller.

Una vez que se han realizado estas actividades que corresponden a los dibujos, se prosiguió con abordar las preguntas de la consulta para retroalimentar los testimonios de los NNA los cuales se han presentado. Para ello las dinámicas fueron diferentes tanto para niños, niñas y adolescentes.

Los niños y niñas abordaron las preguntas a través de trabajos en equipos que ellos mismos formaron entre compañeros, amigos, conocidos, etc. En total fueron seis equipos de trabajo, de manera que a cada equipo le tocó abordar dos preguntas. Al final solamente mostraron sus respuestas a los demás compañeros para que o leyeran pero no quisieron explicar. En cambio los jóvenes contestaron las preguntas de manera individual en forma de entrevista y posteriormente se socializaron las repuestas grupalmente.



Presentación de las opiniones de los niños y las niñas sobre las preguntas de la Consulta.

Los adolescentes contestando las preguntas de la Consulta.

Cabe mencionar que los niños y las niñas no pudieron responder algunas preguntas que se les había asignado por lo tanto en la sistematización no aparecen todas las que se habían planteado sino solamente aparecen las preguntas que se respondieron. A continuación se presentan las opiniones de los niños y niñas con base a la preguntas de la consulta y posteriormente presentamos la voz de los adolescentes con

la siguiente estructura: las preguntas de la consulta están marcadas en negrita, en seguida aparecen las respuestas de los niños, niñas y adolescentes transcritos textualmente con letra cursiva y en la parte de la derecha aparecen las conclusiones.

¿Para qué los niños, niñas vamos a la escuela?

Para aprender a leer, escribir, sumar, restar, multiplicar, y dividir, para tener educación, respeto a las personas mayores.

Ser alguien en la vida como: Maestro (a), doctor, enfermera, veterinario, paramédico, abogado (a), secretaria.

¿Cómo debería ser un maestro para dar clases en esta comunidad?

Es amable

Es respetuosa

Es bonita

Te sabe escuchar

Debe ser inteligente

Bueno

Un poco regañón

Trabajoso

Respetuoso

Inteligente, bueno

Debe ser muy limpio

Que no sea grosero y no sea borracho y ni fumador

Ser puntual

No pegue con el metro o el cinturón

La maestra debe ser lista inteligente peinada

Bañada y debe de llegar temprano a la escuela y nos enseñe bien a todas las materias

El objetivo que tienen las niñas y los niños de ir a la escuela es aprender a leer, escribir, guardar respeto hacia las personas mayores y realizar operaciones matemáticas como sumar, restar, multiplicar y dividir.

Llegar a ser profesionistas como médico, enfermera, paramédico abogado, profesor, secretaria, etc.

Los niños y niñas consideran que un maestro o maestra sabe escuchar a sus alumnos dentro y fuera de clases.

Para los niños y niñas un maestro durante las clases no debe ser grosero, no llegar borracho a la escuela ni que este fumando en horario de clases. Tampoco que sea regañona o regañón y que no les pegue a sus alumnos con el cinturón.

El maestro o maestra debe ser inteligente, puntual en el horario de clases y contar un cuento todos los días. También debe mostrar el ejemplo a sus alumnos sobre la higiene personal y no tire basura en el salón.

Que no sea regañosa y que nos quiera todos los días

Nos cuente un cuento todos los días

*Que este bien limpio todo los días y cuando coma su tamal u otra
cosa no tire en el salón su basura.*

¿Qué te gusta de la escuela?

Los pinos, el receso porque jugamos.

Que nos gusta ir a la computación.

Que nos gusta nuestro salón y hacer tareas.

Nos gustan las materias de matemáticas.

Nuestro salón nos gusta.

*Me gusta el bunko (Espacio recreativo donde los niños juegan, leen,
dibujan, cantan etc.).*

Los libros con cuentos.

También nos gusta es auditorio.

La cancha, el pasto.

*Lo que me gusta son las materias matemáticas, historia, geografía,
ciencias naturales, formación cívica y ética, educación artística,
educación física, Lengua indígena y Bunko.*

¿Qué no te gusta de la escuela?

*De que en la escuela se pierda la higiene, de que los alumnos sean
rebeldes e irrespetuosos por ejemplo: no lavan los baños, no se
bañan los niños.*

Hacer el aseo del salón.

Como juegan los más grandes.

No nos gusta que nos peguen.

No quiero recoger basura y también hacer aseo de la escuela.

Los niños y niñas les gusta la hora de receso durante el día de clases porque es cuando se divierten jugando en la cancha o en el auditorio de la escuela.

También les gusta el bunko porque es un espacio recreativo donde juegan, leen, dibujan, y cantan.

Les gusta lo que les enseñan en la escuela como computación, matemáticas, leer libros con cuentos y la clase de lengua indígena.

No les gusta que los alumnos pierdan la higiene personal y sean rebeldes e irrespetuosos.

No les gusta que les llamen la atención sin haber alguna razón, que el maestro o maestra les pegue y que los compañeros más grandes se aprovechen de los más pequeños.

No me gusta que los más grandes se aprovechen de los más pequeños.

Que me regañen por algo que no hice y que me molesten.

¿Qué aprendes en la escuela que te hace sentir bien?

Que nos dejen tareas y hacerlas.

Las materias.

Los derechos.

Aprendo a leer.

Puedo hacer cuentas.

Los porcentajes.

Aprendo las leyes.

El respeto, la educación etc.

¿Qué no entiendes de lo que te enseñan en la escuela?

Las divisiones de tres cifras.

Los múltiplos de tres cifras.

Las tareas de matemáticas y de español.

Las tareas.

¿Qué es lo más difícil de aprender y por qué?

Sacar el mínimo común múltiplo

Inventar poemas.

Historia

Geografía

Matemáticas, No pongo atención.

¿Qué piensas del horario?

Más horario en recreo.

Los niños y niñas se sienten bien cuando aprenden a leer, resolver problemas matemáticos, al abordar temas relacionados a las leyes y derechos los protegen. También aprenden a respetar a los demás.

Los niños y niñas no entienden cómo resolver operaciones matemáticas como las divisiones y multiplicaciones de tres cifras y las tareas de español.

Lo más difícil de aprender para los niños y niñas es el procedimiento para resolver problemas de matemáticas inventar poemas y aquellas relacionadas a las asignaturas de historia y geografía.

Los niños y las niñas necesitan más tiempo en la hora de receso y los días de clases fueran de lunes a sábado.

Yo me gustaría venir a la escuela lunes a sábado.

Yo me gustaría estar a la escuela a las 2 y salimos a las 3.

Hasta aquí llegan las conclusiones de los niños y niñas con base a sus opiniones que se han presentado textualmente. Ahora pasaremos a las conclusiones que se llegaron con los adolescentes pero antes se hace el siguiente comentario. Para abordar las preguntas de la consulta con los adolescentes primero se tuvo que realizar como si fuera una evaluación, un examen, una encuesta o una entrevista para conocer las opiniones que tienen cada uno de ellos, es decir, a los participantes se les repartió los cuestionarios a cada integrante para que de manera individual y escrito fueran contestando. Posteriormente se procedió a contestar las mismas preguntas pero de manera abierta, es decir, se respondieron en forma grupal a través de lluvia de ideas. Se realizó de esta manera porque los facilitadores han tenido otras experiencias en otras actividades con jóvenes, que en un grupo de trabajo, algunos se les facilita expresarse en público mientras otros quizás por varias razones no participan en todas las actividades que se les encomienda y regularmente presentan dificultades para expresarse públicamente.

Con la mecánica de trabajo que se ha descrito en el párrafo anterior, se logró que cada participante pudiera incluirse en la consulta, respondiendo todas las preguntas que se plantearon ya que en forma grupal se les dificultaba expresarse pero de manera escrita manifestaron sus opiniones que favorecieron significativamente la información.

Durante en ambas actividades que se llevaron a cabo para abordar las preguntas, se pudo dar cuenta que la participación de cada uno de los estudiantes con quienes se trabajó fue diferente en cada actividad. En la primera, que refiere a la contestación de las preguntas en forma escrito, cada uno aportó su opinión personal conforme a lo que han vivido, han sentido y han pensado en relación a la escuela, a la forma de enseñanza y aprendizaje, al trabajo de los maestros o maestras incluso del director, a la convivencia en el aula, a los contenidos escolares y a sus sueños que proyectaron en el futuro, lo cual, es la razón de que actualmente se encuentren estudiando en la telesecundaria.

En cambio, en la segunda actividad que respecta al contestar las preguntas de manera grupal, solamente algunos y algunas opinaban al momento de plantear y replantear las preguntas, mientras el resto del grupo de trabajo siempre estaba de acuerdo lo que expresaban algunos, en ocasiones unos y otros simplemente movían la cabeza para afirmar o negar sobre la opinión del compañero que participaba aunque en la actividad anterior también habían proporcionado diferentes puntos de vista. Por ello, se considera que las dos formas de abordar las preguntas como las que se llevaron a cabo, fueron favorables y significativas para obtener la información deseada.

En fin, este trabajo ha sido una gran experiencia más de trabajar con un grupo muy diverso cuyo integrante tienen particularidades propias del contexto social y cultural en el que se han desarrollado de manera individual y colectiva pero también han establecido y mantenido la relación con su entorno inmediato que comprende desde el medio

ambiente, convivencia escolar, trabajos comunitarios, etcétera. Veamos las conclusiones que se llegaron con los adolescentes los cuales aparecen en la parte lateral derecha.

¿Cómo me gustaría que la comunidad (padres, vecinos, yo) participara en lo que me enseñan en la escuela?

Que se organicen y busquen algunos métodos que puedan hacer que los alumnos y el maestro se responsabilice.

Me gustaría que comprendieran que cuando tengamos que hacer un trabajo en equipos nos comprendan.

Pues yo pienso que los padres de familia deberían participar más en las actividades que se llevan a cabo en la escuela.

Que digan lo que piensan a cerca de lo que se hace.

Que los padres de familia pregunten por el desempeño académico de sus hijos, también que las autoridades de la comunidad o del municipio brinden apoyos para el mantenimiento de la institución.

Para que también aprendan a escribir, a leer participar y entre otras cosas más.

Que estuvieran pendientes de las actividades que se llevan a cabo en la clase.

Me gustaría que asistieran a las actividades que realiza la escuela, y dar su opinión sobre estas actividades.

Cuando haiga algo que se celebre, los padres, autoridades y todos de la comunidad participen en todas las actividades.

Que los alumnos hablen con sus papás y así participen en las actividades que se realizan en la escuela.

Los adolescentes consideran que es importante que la comunidad y padres de familia participen en los eventos que se celebran en la escuela dando su opinión sobre las actividades que se llevan a cabo y que comprendan las actividades extraclases que tienen que hacer los estudiantes fuera del día y horarios de clases.

Que los padres de familia se vinculen constantemente con la escuela para que acompañen en los procesos educativos de sus hijos. También que las autoridades civiles otorguen apoyos para el mantenimiento adecuado de la institución.

Que los alumnos motiven a sus papás para que ellos participen en todas las actividades que se llevan a cabo en la escuela, sin importar el tema o evento de que se trate.

Que participaran en las diversas actividades de la escuela sin importar de qué se trate.

Que cada vez que haiga reunión en la escuela se presenten para que así sepan que es lo que se tiene que realizar para beneficio de la escuela, si se tiene que dar alguna cooperación, asistan a cualquier evento pero de la escuela.

A mí me gustaría que los padres, vecinos y autoridades participaran hablando con la directora de cómo se portan sus hijos en la escuela, si van bien o mal.

Me gustaría que los vecinos apoyen y participen lo que la escuela le hace falta.

Me gustaría que me pregunten lo que me enseñan en la escuela.

Los padres en la tarde deberían interactuar con sus hijos sobre lo aprendido en la clase y estimular sus aprendizajes.

A mí me gustaría que los padres de familia participaran en la escuela que en algunos días fueran a la escuela para ver como sus hijos van aprendiendo y que participaran en algunas actividades que se realizan en la escuela.

¿Para qué los jóvenes vamos a la escuela?

Para poder aprender lo que nos servirá en la vida y tener conocimientos del mundo en que vivimos.

Para aprender cosas pero sobre todo trabajar de algo porque eso nos sirve las enseñanzas que nos dan los maestros.

Para aprender a respetar, para convivir con la gente.

Que los padres de familia participen en las reuniones que se celebran en la escuela y cooperar en las actividades para el beneficio de la institución.

Que los padres, vecinos y autoridades se mantengan en contacto con la directora de la escuela para vigilar el comportamiento y desempeño de sus hijos y que apoyen para los servicios que le hace falta la institución.

Que los padres de familia abran espacios para interactuar con sus hijos y estimular su aprendizaje en la escuela.

Los adolescentes opinan que van a la escuela con el fin de adquirir el conocimiento del mundo que les servirá en el futuro para obtener trabajo.

Nosotros los jóvenes vamos a la escuela para aprender también para convivir con los que nos rodean, para poder mejorarlos.

Para aprender y así nos facilita el trabajo que vamos a tener más adelante.

Para tener un conocimiento más a fondo y resolver algún obstáculo en la vida.

Para aprender más para salir adelante.

Para tener un buen futuro.

Nosotros los jóvenes vamos a la escuela porque tenemos la necesidad de aprender y para que nos beneficie en un futuro.

El motivo por el cual los jóvenes asistimos a la escuela es porque es la base para obtener una carrera y preocuparnos para enfrentar el futuro.

Para que los jóvenes aprendan lo que sus maestros les enseñan.

Para aprender más sobre mas cosas y ser alguien en la vida.

Pues para estudiar, saber más de lo que nosotros sabemos, para ser alguien en la vida y no quedarnos solo con los brazos cruzados, sino estudiar y echarle muchísimas ganas y así poder salir adelante y lograr el sueño de querer ser alguien, también vamos a la escuela para desempeñarnos.

Los jóvenes vamos a la escuela para aprender y comprender lo que se les dice y también para los que le echan ganas puedan ser mejores estudiantes para ser maestros, enfermeras ingenieras, etc.

Para aprender, tener una carrera y que podamos seguir adelante con lo que queramos.

Los adolescentes asisten a la escuela porque tiene la necesidad de aprender y es la base para obtener una carrera y trabajo en el futuro.

Para ellos la expresión "ser alguien en la vida" significa llegar a dedicarse alguna profesión como maestro (a), médico, ingeniero (a), enfermera (o), arquitecto, etc.

Los adolescentes van a la escuela para enriquecer sus conocimientos de la vida, aprender para el trabajo y lograr el sueño de llegar a ser profesionistas en la vida como maestros, enfermeras, ingenieras, etc.

Para que los jóvenes aprendan mas y que en su futuro sea o tenga una vida mejor, trabajo y familia.

Para tener un estudio.

En mi caso para lograr una profesión y tener un futuro próspero y estable.

Para aprender más y entender un poco más de lo que nos explica el maestro, también para desarrollarnos en cómo vamos aprendiendo o para tener un buen desarrollo.

¿Qué características podrían tener los maestros que trabajan en tu escuela para ser considerados como buenos maestros?

Lo fundamental sería tener las ganas de hacerlas, y así poder apoyar, de esa manera se puede ser un buen maestro.

El primero es respetar a los alumnos pero sobre todo enseñar bien.

Respetuosos y pacientes.

Tal vez algunos de los maestros y maestras deberían ser un poco comprensivos.

Que pues expliquen bien los temas que dan y que pidan trabajos de mayor importancia.

Ser pacientes al término de cada sesión, preguntar a los alumnos y le entendieron a la clase y si no se vuelva a explicar.

Deben ser amigables con los demás, ser respetado, etc.

Trabajar de una buena forma, sin tener alumnos consentidos.

A mi parecer para que sean considerados como buenos maestros deberían de ser pacientes.

Los adolescentes consideran que los maestros que trabajan en su escuela deben ser exigentes en las tareas y trabajos que realizan los alumnos, tener las estrategias metodológicas para que sus alumnos sean participativos en las actividades escolares, de tal manera que pierdan el temor al momento de expresarse.

Los maestros deben tener la metodología para impartir una clase a manera que a sus alumnos les parezca entendible. Además que sea responsable en su trabajo, un poco regañón pero también amable y orientar en los problemas que presentan los alumnos.

Los maestros deberían ser capaces de agilizar las actividades de los temas que se van abordando y respetar los tiempos que marca el horario de clases en cada asignatura para aprovechar el tiempo en actividades extraclases.

Las características del maestro (a) es que sean comprensivos, pacientes y dedicados a su trabajo en el horario correspondiente.

Explicar cuando le pregunten algo y no se enoje.

Ninguna característica, los maestros que enseñan en esta telesecundaria son buenos maestros, enseñan bien.

Que sean un poco pacientes con los alumnos, exigentes con los trabajos, tareas y obligar a participar en la actividad que se está realizando ya que así nos ayuda a perder la vergüenza que nosotros sentimos hacia los demás pero también nos ayuda a ser más participativos.

Para mi tener un maestro bueno son las siguientes características: Que nos explique bien, sea cumplida, que no nos regañe, que no falte a la escuela, que sea muy responsable, que nos ayude en nuestros problemas.

Pacientes, un poco regañón (a), ser buenos con nosotros y que nos apoyen en lo que no sabemos.

Que los maestros sean amables con los alumnos, padres y otras personas que vienen a esta escuela y también que expliquen bien cada actividad que realizamos en la escuela y en clase.

Regañones, castigadores.

Mis maestros cumplen con la mayoría de los requisitos pero deberían avanzar un poco más rápido en los temas y respetar el tiempo de cada materia.

Enseñar un poco más, ser pacientes, ayudar a sus alumnos en lo que no entiendan, ser amables, buenos; pues estos son los que

Los adolescentes opinan que un buen director para su escuela debe tener la atención hacia los alumnos, maestros o cualquier persona que necesite apoyo, respetar y mantener buena relación y trato con ellos.

El director debe preocuparse para mejorar las condiciones de la escuela y vigilar el trabajo que realizan los maestros junto con los alumnos.

El director debería de cambiar la forma de dar las órdenes para que los alumnos lo obedezcan; además debe ser responsable, paciente y accesible en su trabajo.

El director debe ser capaz de ejercer el funcionamiento de su cargo y consultar con los estudiantes y padres de familia, las necesidades de la institución para resolverlas.

hablara bien de su personalidad y para considerarlo como buen maestro.

¿Cómo debería ser un buen director para responder a nuestra escuela aquí en la comunidad?

Tener la atención hacia el alumno, profesor o persona que necesite apoyo.

Debe preocuparse por el bien de la escuela y tener una buena relación con sus alumnos de toda la escuela.

Respetar a los maestros, ir a revisar que los maestros trabajen con sus alumnos.

Creo que tal vez la directora de la escuela debería de cambiar un poco en la forma de dar órdenes, ya que algunos alumnos no hacen caso a las órdenes.

De qué pues pida a tiempo el dinero que se le pide en la supervisión y trate bien a los maestros y alumnos.

Responsable, paciente, accesible para tener un buen funcionamiento del cargo, además revisar y preguntar las necesidades de la institución para resolverlo.

Ser amigable también con los padres de familia, maestros y alumnos.

Principalmente que sea responsable y cuidadoso y que sepa manejar las cosas dentro de la escuela.

El director debería ser responsable, paciente.

Una persona honesta, que sepa expresarse para anunciarnos algo y sobre todo que no sea una persona que admire solo a un alumno (a).

El director debe ser una persona honesta, que no admire solo a un alumno o alumna y que gestione más instalaciones y servicios que le hacen falta la escuela como sanitarios en buenas condiciones, una plaza cívica y un comedor para atender a todos los alumnos y maestros.

El director debe tener muchas ganas de trabajar, aportar ideas para el mejoramiento de la escuela y de la educación de los jóvenes.

El director no debería atender a un grupo de alumnos porque no puede ejercer dos cargos al mismo tiempo y debe exigirle a cualquier maestro que no cumpla con sus responsabilidades.

Que mande a pedir más escuelas, una cancha, un comedor pues así se considera un buen director.

La directora ya tiene las características, ella se preocupa por la escuela, hace todo para que aprendamos mejor.

Pues que se dé a la responsabilidad de checar lo que pasa en la escuela y que atienda bien los problemas que se le presente y haga bien el trato, que los alumnos queden en paz y con la promesa de que no lo volverá a hacer pero también que se dé a la fuerza de arreglar los sanitarios de mujeres y hombres, el chapeo de toda el área verde.

Que sea responsable y que no falte.

Ser amable, muchas ganas de trabajar por la escuela y que tenga muchas ideas para mejorar la escuela y la educación.

Que tenga una mejor presentación en los alumnos, padres, escuela y que haga lo posible para que la escuela tenga una mejor presentación y que no se quede atrás.

Regañosa (o) y estar en contacto con los padres de familia.

No sé cómo debe ser el trabajo del director pero creo que funcionaría mejor la dirección de mi escuela si mi director no atendiera al grupo de alumnos que tiene, ya que en mi opinión no puede dar al cien en ambas partes.

Tener en cuenta todo lo que pasa en su escuela, ver si los maestros y maestras estén trabajando bien como debe ser, exigirle a cualquier maestro que no esté cumpliendo.

¿Qué te gusta y qué no te gusta de la escuela?

Los adolescentes les gusta la escuela porque no hay mucha exigencia, la maestra trabaja justamente y es un espacio para convivir entre los compañeros.

No les gusta que en la escuela haiga los insultos, algunos tiran basura, rayan paredes y hay un desorden.

No les gusta que el tiempo se extienda como marca el horario de clases al abordar una materia ya que no les permite revisar todas las asignaturas en un día de clases.

Lo que me gusta es que se tiene la libertad de respetar horarios, tal y como es. Lo que no me gusta es que a veces se tiene que extender el tiempo.

Pues dentro de mi salón me gusta que todo sean respetuosos y fuera de mi salón no me gusta ver que algunos de mis compañeros que se insulten.

Fuera del salón yo me siento solo porque no convivo con mis amigos y dentro del salón convivo con mis amigos ya no me siento solo.

Lo que no me gusta de mi escuela es que muchos alumnos tiran basura, rayan paredes, a veces no hay orden.

Lo que me gusta es que no es mucha exigencia y lo que no me gusta es que algunos compañeros hagan travesuras.

Lo que me gusta es la enseñanza de los maestros la convivencia de compañeros.

Me siento feliz cuando estoy en el salón con mis compañeros, con mi maestra y cuando salimos al receso me siento triste o cuando salimos de la escuela a las 2:00 de la tarde.

Lo que me gusta de la escuela es que en mi grupo la maestra o el maestro enseñan bien y trabaja con nosotros de una manera justa. Cuando estoy a fuera del salón o entro al salón es diferente porque tal vez pienso que hay la maestra es diferente.

Dentro del salón me siento bien ya que aprendo cosas y fuera del salón igual ya que me tomo un tiempo libre.

Me gustaría que no existiera el bullying para poder llevarnos bien entre todos.

Los jóvenes les gusta su escuela porque cuenta con espacios para platicar, tiene áreas verdes y además los maestros explican bien las clases.

Lo que no les gusta de su escuela es que en los salones se sienten incómodos porque se concentra mucho calor y no cuenta con ventilación, la escuela no tiene materiales necesarios para realizar experimentos de laboratorio y los maestros no regañan y menos aplican los castigos.

Los adolescentes les gustaría que los maestros que trabajan en su comunidad regañaran a los alumnos, no existiera el bullying en su escuela para llevarse bien entre ellos y que su escuela tuviera una cancha para llevar a cabo eventos cívicos, sociales y culturales.

A mí me gusta mi escuela porque es muy bonita pero le faltan más salones y también me siento bien dentro y fuera del salón.

A mí me gusta todo de mi escuela sin importar que sea grande ni tan pequeña.

Lo que me gusta de la escuela es que tiene espacios libres para poder platicar, también porque tiene áreas verdes y están aseadas. Dentro del salón pues me siento un poco incómoda ya que los ventiladores no funcionan muy bien y a fuera pues me siento libre, sin estar haciendo nada y además puedo platicar con mis amigos (as).

Lo que me gusta de mi escuela es que me explican bien.

Lo que me gusta es la clase que dan los maestros (a), la atención que nos dan, y lo que no me gusta es que no haiga algunos materiales para lo que necesitemos que nos puedan ayudar.

A mí me gustaría que mi escuela tenga una cacha grande para que cuando se realice una ceremonia ya no tengamos que estar en el sol y que ya no nos pegue. Sobre la escuela me siento desesperado porque ya quiero que los saquen adelante de todo esta escuela.

Lo que me gusta de mi escuela es que regañen a los maestros. Lo que no me gusta es que los maestros no regañan, no castigan.

Me gusta la calidad de mis maestros, la convivencia con mis compañeros pero también es importante mencionar que no me agrada que no contemos con el material en el aula para trabajar, no tengamos un cercado y una cancha y no sean muy adecuadas algunas instalaciones.

Dentro del salón me siento bien porque el maestro o la maestra me explican bien y afuera los compañeros también respetan pero lo que no me gusta es que los alumnos gritan mucho.

¿Qué aprendes en la escuela que te hace sentir bien?

Las materias de día a día.

Pues algunas materias no las comprendo pero la maestra o el maestro me explica y unas veces lo entiendo y otras no pero lo que aprendo de eso me siento bien.

Yo aprendo a escribir, a leer y me siento muy bien porque en la escuela me enseñaron a leer y escribir.

Aprendo sobre diferentes materias, me gusta como enseñan ya que algunas veces tenemos que hacer actividades creativas.

A trabajar en equipo para entenderse bien.

Los valores, puntos de convivencia.

Aprendo muchas cosas o para resolver algunos problemas de las asignaturas pues me siento feliz.

Las materias que vemos son más fáciles y no me preocupo porque el maestro o la maestra nos explican de una manera que nosotros podamos entender.

Aprendo como lo es las matemáticas, español, etc., y eso me hace sentir bien.

Lo de formación que esa materia me enseña mis valores y derechos que yo tengo y cómo ejercerlos.

Lo que aprendo es que respetas a los demás y lo que me hace sentir bien es que me explican bien y me respetan y yo también respeto a los demás.

Aprendo a convivir con los demás sin importar las necesidades de los demás, trabajar en equipo y aprender nuevas cosas de las diferentes materias.

Los adolescentes se sienten bien cuando en la escuela aprenden temas relacionados a las asignaturas de español y matemáticas.

Con la asignatura de Formación Cívica y Ética aprenden a reconocer y ejercer sus derechos como individuos y practican los valores con los demás.

Los adolescentes se sienten bien cuando participan en clase, exponen algún tema y aprenden a ser responsables en las tareas y trabajos escolares.

Los adolescentes aprenden cosas nuevas e interesantes en la escuela y eso les hace sentir bien pero sobre todo cuando abordan temas sobre el cuidado del medio ambiente.

Ser respetuosa, responsable con mis trabajos y tareas, eso me hace sentir bien.

Aprendo muchas cosas.

Aprendo muchas cosas de cada materia o actividades que hacemos y me hace sentir bien.

Que las matemáticas, algunas actividades me facilitan y siento que poco a poco voy aprendiendo.

Participar en clase, exponer.

En la escuela aprendo cosas nuevas y muy interesantes todos los días pero lo que más me gustan son las que tienen que ver con el cuidado del medio ambiente.

En la escuela aprendo muchas cosas pero lo que más me gusta es estudiar matemáticas y eso me hace sentir bien.

¿Qué es lo más difícil de aprender y por qué?

Cuando se necesita la elaboración de objetos científicos, ya que la escuela no cuenta con laboratorio.

Pues yo creo que en formación porque puedes resolver problema pero sobre todo nos enseña muchas cosas más.

Por mi parte nada es difícil de aprender.

Lo más difícil de aprender para mí sería la forma de expresarme ya que algunas veces casi no me gusta hacerlo.

A entender algunas materias, porque algunos no ponen atención.

Ninguno porque todo aquello lo resuelvo consultando alguno de los docentes de la escuela.

Los adolescentes se les dificulta aprender temas relacionados a la ciencia porque consideran que es fundamental la elaboración de objetos científicos o experimentos en el proceso de aprendizaje y la escuela no cuenta con instalaciones del laboratorio.

Los adolescentes consideran que deben empeñarse y poner mayor atención al estudio para que no se les complique aprender.

Algunos opinan que sus dificultades es la forma de expresión, aprender a leer y escribir en inglés porque no es su lengua propia.

Las asignaturas de matemáticas e historia son uno de los campos donde se les dificulta aprender porque les cuesta trabajo captar los pasos para resolver problemas matemáticos y no comprenden cuando leen textos y libros relacionados a la historia.

No solamente poner más atención.

Lo que a mí se me dificulta es la materia de inglés porque hay veces que no se puede leer el contenido.

Para mí lo mas difícil de aprender es el inglés, porque no es nuestra lengua.

No tengo ninguna materia que se me dificulte en ocasiones sí que es el inglés.

Pues nada es difícil si yo empeño todo mis esfuerzos en la escuela.

No hay cosas difíciles sino hay que proponérselas y así poder aprender sin dificultad.

La materia: matemáticas ya que hay algunos problemas un poco difíciles de captar y poder responder, resolver.

Para mí lo mas difícil de aprender es en historia porque si leo no se me queda nada.

En algunas ocasiones se me dificulta algo que no le entiendo porque me enredo y no sé hacerlo pero al último gracias al maestro (a) y mis compañeros que me ayudan.

Las matemáticas porque se trata de multiplicar, dividir etc., y que también se necesita la tabla de multiplicación.

Resolver los problemas con signos porque son problemas de muchos números.

No hay algo que sienta que es difícil, todo tiene que ver con el empeño y atención que pongo.

Lo que se me dificulta es español porque los textos casi no les entiendo.

En ocasiones intervienen los compañeros y maestros de grupo para resolver problemas de aprendizaje.

Las operaciones matemáticas contienen signos y muchos números que son difíciles de resolver porque se trata de multiplicar, dividir y es necesario contar con la tabla de multiplicación.

El español es otro de los campos donde se les dificulta aprender porque los textos que tienen los contenidos son difíciles de entender.

Los adolescentes consideran que los tiempos que marca el horario de clases en ocasiones alcanza para abordar todas las asignaturas del día pero se necesita más tiempo en la hora de receso y para la educación física.

El tiempo está definido y distribuido para realizar actividades correspondientes a cada asignatura y también hay un espacio para promover la lectura.

¿Qué piensas del horario?

El horario en ocasiones alcanza, pero en otras no, el receso es muy corto.

Pues yo pienso que está bien porque en ese horario aprendo lo que dice la maestra pero en otro horario no.

A mí si me alcanza el tiempo en clases.

Pues pienso que el horario está bien porque cada asignatura esta por hora pero hay algunas veces que bueno solo para educación física hay muy poco tiempo.

Pues está bien, así es mejor para que te enseñen más tiempo las materias y leer en hora de lectura.

Es suficiente para el aprendizaje de los alumnos y el mío.

El horario está bien y así nos alcanza porque cada horario tenemos las actividades de las asignaturas.

Yo pienso que el horario está bien eso depende de cada maestro o maestra en su forma de enseñar, también hay veces que en mi grupo no alcanzamos a ver una materia por las actividades que a veces se llevan a cabo en la escuela.

Si está bien el horario, si me alcanza el tiempo.

El horario tendría que ser de 8:00 a.m. a 3:00 p.m. para que podamos aprender más y no retrasarnos en algunas materias.

Sí, a mí me alcanza el horario para entender las materias que me explican en las clases.

El horario es bueno y pues más o menos nos da tiempo para aprender sobre el tema.

Los adolescentes están de acuerdo la distribución del tiempo por asignaturas y que el maestro o maestra de grupo tenga las estrategias metodológicas para abordar cada uno de los temas en los horarios establecidos. En ocasiones no se cumplen con revisar los temas en cada asignatura como marca el horario por las actividades extras que organiza la escuela donde participan los alumnos y maestros.

Es necesario extender el tiempo en cada asignatura para no retrasarse en los temas y aprender más. También la hora de receso debería de extender un poco más de tal manera que los alumnos les alcance el tiempo para almorzar.

A veces no se pueden abordar todas las asignaturas al día porque los maestros organizan reuniones de trabajo en horario de clases y no les alcanza el tiempo para trabajar con los alumnos.

Es necesario que los maestros y maestras respeten el horario establecido para cada una de las asignaturas y no solamente aborden la mitad de las asignaturas al día.

Pues el horario está muy bien y si me alcanza el tiempo y sobra.

Para mí el horario está bien porque me alcanza el tiempo.

Lo del horario de clases está bien pero para el receso pues yo opino que nos den más tiempo para poder almorzar.

El horario es muy poco tiempo porque entramos temprano y a veces los maestros se reúnen por mucho tiempo y entran los maestros, realizamos actividades luego salimos al receso y al final no realizamos muchas actividades y es por eso que yo digo que el horario es poco tiempo.

Pienso que no alcanza el tiempo porque no podemos ver todas las materias.

Deberíamos empezar porque los maestros los respeten que nuestro horario marca una materia y se ve otro y tardan demasiado y solo se alcanza a ver la mitad. Y también casi no salimos a educación física, son pocas las veces que vamos, son contadas y el receso es muy corto apenas alcanza para comer.

El horario me parece bien y no tengo necesidad de quejarme y si me alcanza el tiempo para aprender lo que me explican.

¿Cómo me gustaría que me evaluaran?

De manera oral podría ser otra alternativa al escrito, porque debemos saber expresarnos y así también pueden evaluar cómo se expresan.

Por medio de mis trabajos.

Me gustaría que me evaluaran por escrito.

Para algunos estudiantes adolescentes el horario de clases es adecuado y les alcanza el tiempo para todas las actividades que tengan que realizar con el fin de llegar a aprender sobre algún tema determinado.

Los adolescentes les gustaría que la evaluación que les aplican fuera en forma oral para mejorar y/o aprender a expresarse a parte del examen escrito.

Otro de los aspectos que proponen para la evaluación son mediante trabajos individuales y en equipos.

También se contemple en la evaluación sobre la participación y la responsabilidad en las diferentes actividades que se llevan a cabo en clase y en la escuela y la honestidad que muestra cada alumno.

Pues pienso que tal vez a cada maestro les podrían hacer un examen y verían que tal enseña al igual que nosotros que nos hacen un examen por escrito para saber que tanto hemos aprendido.

Con trabajos de portafolio, libretas y libros forrados y con los aciertos del examen.

Por medio de un examen oral y solo se cuente la calificación de examen aplicado.

De manera oral porque así me puedo expresar más.

Me gustaría que me evaluaran por medio del examen escrito u oral.

Que me evaluaran sería de la participación, la responsabilidad y la honestidad.

A mí me gustaría que me evaluaran en forma oral.

Con trabajos y participación.

Con exámenes un poco más fáciles o bien normales no fáciles ni difíciles.

A mí me gustaría que me evaluaran por medio de exámenes, que vean se soy participativa, que no falte, etc.

Lo de la evaluación está bien por trabajos, proyectos, participación y tareas.

Me gustaría que me evaluaran como me comporto y la calificación que llevo y que no me regalen calificaciones porque si me regalan calificaciones yo solo me perjudico.

Un solo examen pero uno por uno para evitar trampas y ese examen fuera toda la evaluación para ver lo que verdaderamente se aprendió y no subir de calificaciones con trabajos.

Los adolescentes proponen que la evaluación que se les aplique tenga diferentes grados de dificultad dependiendo de la capacidad que tengan para hacerlo como pueden ser fáciles, normales (ni fáciles ni difíciles).

La evaluación se realizara mediante tareas y proyectos que realizan los alumnos tanto en forma individual y grupal, sin regalarles calificaciones porque les perjudica.

Para algunos la evaluación fuera uno por cada asignatura los cuales al sumar todas, el resultado que se obtenga se contara como calificación final y sea la única modalidad de evaluación sin contar los trabajos extraclases.

Los adolescentes opinan que la evaluación para sus maestros se realizara mediante trabajos escolares o con base a las calificaciones que van obteniendo sus alumnos. Esta evaluación lo pueden realizar los alumnos, el director, el supervisor correspondiente a la zona escolar y por los padres de familia.

Haciendo trabajos por escrito, así me gustaría que me evaluaran.

¿Cómo podría evaluarse el trabajo que realizan los maestros?

De manera escrita y por los alumnos al igual que a nosotros.

Pues todos los maestros enseñan bien y es por eso que también los evaluaran por medio de sus trabajos y los evaluará la supervisora.

Los evaluara por su trabajo y los evaluara en supervisor.

Podrían evaluar a los maestros por medio de exámenes o por calificaciones del alumno para eso podría ser la supervisora o tal vez padres de familia.

Los trabajos que enseñan o la forma y las calificaciones de los alumnos y pues lo revisaría el director o la supervisora.

Por medio de un examen oral junto con el apoyo de las autoridades de municipio.

Mediante calificaciones.

Tal vez una maestra aunque más que conociera a una de sus alumnos y le subiera puntos sería injusto y estaría perjudicando porque supongamos que la supervisora o nada mas a la alumna y sale mal, avergüenza a la escuela y quedaría mal ella misma.

Me gustaría que evalúen a los maestros de mi escuela por medio de exámenes, trabajos o exámenes orales y me gustaría que los evaluara la supervisión o los padres de familia.

Que los evaluaran serían los alumnos porque nos dan a conocer como son y nosotros podíamos evaluarlos y los evaluaríamos por la forma de dar clases.

Los adolescentes desean que sus maestros fueran evaluados a través de exámenes orales por parte de las autoridades civiles del municipio, la supervisión a la cual pertenecen y los padres de familia.

Para los adolescentes, los maestros fueran evaluados por los alumnos porque ellos son el resultado del desempeño que tienen y la metodología de enseñanza que utilizan en cada asignatura.

Nosotros podríamos evaluarlos siendo como se dan las clases en las diferentes materias.

Los alumnos tal vez para ver que tan bien inteligente es su profesor o profesora pero también ser los otros profesores o la directora.

Lo podrían evaluar de cómo trabajan dentro del salón o por algunos trabajos que les pongan o entre grupo lo podríamos evaluar, lo podrían evaluar los alumnos o supervisoras de la escuela.

Podrían evaluarse de cómo se trabajan y lo podrían evaluar los alumnos porque solo ellos saben cómo les ha enseñado.

La directora los podría evaluar.

El trabajo de los maestros debería ser evaluado con sus alumnos y no con él ya que él puede ser muy conocedor, letrado y demás y no enseña a sus alumnos.

Los trabajos que realizan los maestros a veces nosotros podemos evaluarlos de cómo se comportan con nosotros si son comprensivos, buenos, así podemos saber como son.

Esta pregunta *¿Para que los niños y niñas vamos a la escuela?* fue reformulada al trabajar con los adolescentes porque se tomó en cuenta que ellos ya no son niños y niñas como los de la escuela primaria puesto que como se mencionó al principio, las actividades se llevaron a cabo en diferentes momentos. Entonces en vez de niños y niñas se utilizó la palabra "jóvenes". En forma similar se modificó la pregunta *¿Qué características podrían tener los maestros que trabajan en las escuelas de la comunidad para ser considerados como buenos maestros?* porque en la comunidad de Lipuntahuaca existen escuelas desde el nivel básico hasta novel superior, es decir, preescolar, primaria, secundaria, bachillerato y además se cuenta con la Universidad Intercultural del Estado de Puebla (UIEP). Por ello los adolescentes con quienes se trabajó se complicaba pensar las características que deberían tener los maestros desde el nivel preescolar hasta los de la UIEP, entonces al reformular la pregunta quedó de la siguiente manera: *¿Qué características podrían tener los maestros que trabajan en tu escuela para ser considerados como buenos maestros?*

El trabajo docente puede ser evaluado por los alumnos tomando en cuenta los contenidos actitudinales como el comportamiento y comprensión hacia los educandos.

Cabe destacar que algunas preguntas también se depuraron al pasar a la sistematización como las siguientes: ¿Qué es lo más difícil de aprender y por qué?, ¿Qué no entiendes de lo que te enseñan en la escuela?, puesto que la mayoría coincidió en que se respondiera a la primera pregunta ya que las repuestas de ambas interrogantes son similares.

Terminando la actividad antes mencionada se pasó a la siguiente dinámica denominada “*Caminar como sí...*” donde los adolescentes tuvieron una participación importante. Sin embargo, con los niños y las niñas no posible llevar a cabo esta dinámica porque tenían muchas actividades que realizar como ensayos, bailables, evaluaciones finales y entre otras tareas escolares relacionadas a la clausura de fin de cursos que ya estaba próximo. A continuación se describen como se trabajó con los jóvenes en esta actividad y más adelante se presentan los cometarios finales de la misma dinámica y, entre la plática que se desarrolló se tocaron algunos puntos relacionadas a las preguntas generadoras que ya se habían abordado al inicio de la consulta, esto es para retroalimentar de manera abierta la información.

Desarrollo de la dinámica “*Caminar como sí...*”

Antes de presentar la descripción de esta actividad primero se muestran las imágenes donde se pueden apreciar algunos de los simulacros que hicieron los y las adolescentes.



En la imagen se puede ver que los y las adolescentes simulaban como si tuvieran frío cuando se les indicó que “*caminaran como si fuera sobre la nieve*”, un participante se cubrió hasta la cabeza, mientras otros se cruzaron los brazos y temblaban.



Esta fotografía se tomó cuando a los y las adolescentes caminaban con los pasos bien cerrados, con los brazos extendidos y unos iban de lado como si se fueran caer, ya que la indicación fue “*caminar sobre una cuerda tendida*”.



La indicación fue que *"caminaran como si fueran a jugar básquetbol"*, y los y las participantes comenzaron a caminar alzando los pies simulando pasar el balón entre las piernas y unos fingieron caminar rebotando el balón.

Al indicarles que *"caminaran rumbo a la dirección de la escuela porque les van a llamar la atención"* algunos hicieron gestos de seriedad, otros incluso simulaban llorando junto al compañero y algunos se rascaban la cabeza.

Regresando a las actividades con base al cronograma de actividades, y una vez que los y las participantes regresaran del receso, se les explicó que la siguiente actividad es para que expresen los diferentes estados de ánimos, emociones o sentimientos que presentan cuando se encuentran en diferentes contextos y momentos en su vida como en la escuela, comunidad o en otros espacios donde han convivido o tenido experiencia. Pero antes se les indicó que se formarían en círculo y escucharían las indicaciones del facilitador. Entonces primero caminaban por el espacio, todos se dirigían en diferentes direcciones, unos se cruzaban, otros caminaban paralelamente, algunas participantes caminaban de a dos de a tres, unos agachados y otros bien concentrados en la dinámica y atentos a las indicaciones que podrían escuchar en cualquier momento. A continuación se describen las vivencias que surgieron con las indicaciones que se fueron dando en el transcurso de la dinámica *"caminar como si..."*

Primera indicación: *¡Caminar como si fuera sobre la nieve!*

Los adolescentes comenzaron a caminar cruzando los brazos simulando el frío que se siente sobre la nieve. Uno de ellos se abrigó bien con la chamarra mientras otros se encogieron y caminaban temblando.

Segunda indicación: *¡Caminar como si fuera sobre una cuerda tendida!*

Los participantes caminaron muy lento, levantaban el pie y luego el otro pie pero muy lentamente de tal manera que los pasos fueron muy cerrados ya que ponían el segundo pie donde en la punta del primero. Unos caminaban de lado como si se fueran a caer y extendían los brazos hacia los costados, mientras que su mirada siempre era dirigida hacia los pies.

Tercera indicación: *¡Caminar como si fuera sobre la arena caliente!*

La mayoría se mantuvieron parados, mientras algunos empezaron a brincar en su lugar, se sacudían los pies y la cara simulaban de que la arena estaba caliente.

Cuarta indicación: *¡Caminar como si fuera en agua fría pero el agua les llegara hasta la rodilla!*

Todos empezaron a caminar alzando los pies lo más alto que pudieron para poder avanzar. Unos se divertían mucho con el agua en los pies y otro se remangó el pantalón. Mientras que otros tres estudiantes se sentaron en sus butacas.

Quinta indicación: *"Caminar como si fuera alrededor de un león dormido"*

Unos caminaban agachados viendo al león dormido, otros caminando bien asustados con pasos lentamente sin hacer ruido. Algunas muchachas mostraron su cara de seriedad y una de ellas gritó ¡mira un león!, ¡un león!, señalando con su dedo al león.

Sexta indicación: *"Caminar como si tuvieran un pie lastimado"*

Todos caminaron fingiendo el dolor en el pie lastimado, unos caminaban de lado dependiendo de qué pie estuviera herido, derecha e izquierda. Mientras otros se apoyaban a caminar y uno iba agachado agarrando su rodilla en el pie lastimado.

Séptima indicación: *¡Caminar como si alguien los hubiera regañado!*

Unas muchachas solo se reían porque no les afectaba el regaño, otros hacían señas con los brazos de que no les importaba y que les daba igual.

Octava indicación: *"¡Caminar como si fuera entre los charcos!"*

Unos empezaron a caminar despacio para no caerse en los charcos, otros caminaban lentamente, buscando con el pie donde pisar para no meter el pie en el charco. Otros caminaron con los pasos más abiertos hacia adelante y hacia los costados para saltar en los charcos.

Novena indicación: *¡Caminar como si estuvieran tristes!*

Los participantes dejaron de gritar y empezaron a caminar agachados, pensativos y con pasos muy lentamente. La mirada fue siempre hacia abajo.

Decima indicación: *¡Caminar como si fueran cargando leña!*

Algunas fueron caminando a paso lento, otros con la cara sonriente. Otros participantes mostraban la cara de cansancio, iban agachados apoyándose con los dos varazos sobre la cabeza.

Siguiente indicación: *¡Caminar como si fueran a la escuela!*

Todos y todas gritaron ¡ayyyy! ... ¡no!... y empezaron a caminar lentamente. Un grupo de tres muchachas caminaban despacio de tal manera que se veía como que no querían llegar a la escuela, otros iban platicando normalmente y uno iba muy pensativo y preocupado.

Siguiente indicación: *¡Caminar como si fueran al salón de clases!*

Los y las participantes reaccionaron lo mismo cuando se les indicó que caminaran hacia la escuela y dijeron: ¡haaa...!. Una de ellas levantó los brazos y con las dos manos agarró la cabeza. Otras y otros iban caminando agachados con pasos lentos y algunos caminaban arrastrando los pies contando al segundo tiempo 1 – 2, 1 – 2, 1 – 2.

Siguiente indicación: *¡Caminar rumbo a la escuela y que no hayan hecho su tarea!*

Empezaron a caminar lentamente con la cara agachada mostrando cara de arrepentimiento. Un participante se rascaba la cabeza y luego bajaba la mano sobre la cara. Con la mano derecha, las muchachas se tapaban los ojos y luego la boca haciendo gestos de temor. Una muchacha unió las dos manos y se fue caminando agachada como si estuviera rezando, otro muchacho iba a paso lento chupándose el dedo y tres muchachas se detuvieron platicando en un solo lugar.

Siguiente indicación: *¡Caminar rumbo a la escuela para hacer el examen!*

Un participante hizo movimiento de su cuerpo y mostró la cara de escalofrío, mientras uno iba silbando, otra muchacha iba moviendo las manos recordando lo que había estudiado y otra muchacha cruzó los brazos, caminaba despacio, cerraba y abría los ojos pareciera como si fuera recordando lo estudiado.

Siguiente indicación: *¡Caminar rumbo a su casa sabiendo que reprobaron dos materias!*

En el grupo se escuchó la expresión ¡chin!, ¡azo! mientras iban platicando, lamentando, unos rascándose la cabeza, otros platicando y todo el fue caminando a paso lento, inclusive unos arrastrando los pies.

Siguiente indicación: *¡Caminar como si fueran a la fiesta de cumpleaños de su amigo o amiga!*

Todos y todas se mostraron contentos y contentas, gritaban de alegría, sonreían, platicaban con ademanes, unas y otros se abrazaron y los pasos eran más rápidos que los anteriores.

Siguiente indicación: *¡Caminar como si fueran a jugar basquetbol!*

Los y las participantes simularon jugar basquetbol al caminar, iban pasando las dos manos por el frente y por atrás como si pasaran el balón entre las piernas. Un participante hizo como si tuviera el balón en las manos y lo lanzó al tablero. Algunos y algunas iban como si sostuvieran el balón con la red.

Siguiente indicación: *¡Caminar como si fueran a la fiesta de su comunidad!*

Todos y todas caminaban con alegría, platicando, sonriendo y fueron formando pequeños grupos.

Siguiente indicación: *¡Caminar como si fueran al pueblo a comprar algún mandado!*

Cada quien reacciono diferente. Uno iba contando el dinero como si fueran monedas, otro iba contando billetes, otro participante caminaba como llevara la bolsa en la mano. Una muchacha comenzó a caminar como si fuera bailando, moviendo todo el cuerpo y los brazos también.

Siguiente indicación: *¡Caminar como si fueran a la dirección porque les llamaron la atención!*

En el grupo se escuchó la expresión ¡huuu!, ¡haaay!, un participante se rascaba la cabeza, algunas muchachas iban de a dos de a tres hablando en susurro, otro participante se acercó a otro compañero de al lado, con un brazo lo abrazó y fingió llorando mientras los demás se reían del compañero que aparentaba llorar.

Última indicación: *¡Caminar como si pasearan con sus amigos o amigas!*

Todos y todas se abrazaron con el compañero que estaba cerca de tal manera que fueron formando pequeños grupos mientras caminaban, gritaban, sonreirán, platicaban mostrando la cara de alegres.

Comentarios generales sobre la actividad *"Caminar como si..."*

Para establecer la plática sobre la actividad *"caminar como si..."* con el grupo de adolescentes, el facilitador plantea la siguiente pregunta: ¿Por qué cuando les indiqué que fueran a la escuela se actuaron diferente, o sea como no tenían ganas de ir a la escuela...? Al respecto los y las participantes respondieron como a continuación se presenta textualmente, representando a las respuestas con la letra "r" en mayúscula "R" con su respectivo número consecutivo.

R1: Uno por no querer despertar temprano.

R2. Porque está lloviendo.

R3. Porque está lejos, como el caso de María Elena.

R4. Porque tenemos tarea.

R5. *Hay que esperar a que pase el carro y luego vienen llenos.*

R6. *Y luego Marisol nos quita el lugar (en este momento todos y todas se ríen)*

R7. *Porque no hicimos la tarea.*

El facilitador pregunta, ¿Y por qué no hicieron la tarea?

R8. *Porque no nos dio tiempo.* Otra respuesta fue lo siguiente: *porque sabemos que hay examen.*

R9. *Porque nos quedamos dormidos o dormidas.*

El facilitador vuelve a preguntar ¿Por qué cuando les indique que caminaran como si tuvieran examen, por qué este...? Inmediatamente un participante respondió.

R11. *Porque estamos preocupados.* El facilitador hace la pregunta: ¿Por qué preocupados?, los y las participantes respondieron:

R12. *Porque... no sabemos qué va venir en el examen.* Otro compañero de al lado dijo: *qué tal si reprobamos.*

El facilitador realizó otra pregunta: ¿Y qué pasa cuando reprueban? La mayoría de los y las participantes respondieron lo siguiente:

R13. *Nos regañan.* El facilitador pregunta: les regañan, ¿y quién los regaña?

R14. *Nuestros papás.*

Y cuando una vez que reprueban ¿el maestro que hace? Ya tienen su examen a la mano, sacaron un 6 en historia por ejemplo, ustedes ya... En seguida una estudiante responde de inmediato:

R15. *Nos dicen que nos pongamos a estudiar más.* El facilitador interviene, *que se pongan a estudiar más, verdad! ¿Y ustedes los hacen?* (En este momento todas y todos les causó risa y respondieron): *¡a veces!, ¿y por qué a veces lo hacen?* Inmediatamente intervino una compañera y expresó lo siguiente.

O igual sería por decisión de cada uno, ¿no? por si quiere hacerlo, lo hace, sino quiere pues no, a estudiar.

F. Pero ya por sí solo.

¡Aja!

El facilitador plantea otra pregunta: ¿y en este caso el maestro qué hace por ustedes?, es decir, les vuelve a explicar en donde reprobaron o en donde sacaron una mala.

R16. En mi grupo pues así, el maestro nos vuelve a explicar donde estamos mal o nos pregunta si es que tenemos dudas o donde no le entendimos.

Pasando al tema de las tareas, el facilitador plantea la siguiente pregunta: ¿y cuando no hacen la tarea como reacciona el maestro?

R17. Se enoja el maestro, nos llaman la atención.

El facilitador, ¿y cómo está eso de que les llaman la atención?

Mandan a llamar a nuestros papás. Si no hacemos la tarea nos dan tres oportunidades de la hacerlo y ya si no lo hacemos pues ya mandan a traer a nuestros papás.

Otra intervención: *Aja, o igual lo que pasa en mi grupo, hay maestros que nos hacen formar equipos, para que los compañeros que no hicieron las tareas, revisen las tareas las hagan pero este... están por equipos de cinco integrantes y el que no lo haga le macan en su libreta que no lo hizo, le ponen fecha, pero... igual tiene que llevar la firma del papá y al último durante la siguiente semana se vuelve a revisar y así el maestro e da cuenta de que si el padre de familia no es responsable con su hijo pues ya lo mandan a llamar.*

Al respecto el facilitador realiza la pregunta: ¿y ustedes se sienten cómodos cuando llaman a sus padres o sus mamás?

Los adolescentes respondieron que sí argumentando lo siguiente: *porque así nos hacen a entender que nosotros debemos de cumplir con nuestras obligaciones de hacer la tarea o asistir a la escuela... más que nada esas son las obligaciones que debemos de cumplir...*

El facilitador vuelve a plantear otra interrogante relacionada a la reacción y emoción que tuvieron los y las participantes sobre la dinámica “caminar como si...” y en este caso la pregunta fue ¿Por qué cuando yo les indicaba que caminaran como si fueran a la fiesta, a alguna fiesta, todos se abrazaban, por qué?. Al respecto los y las participantes respondieron lo siguiente.

R18. Porque en una fiesta o sea... necesitas compañía o a veces te sientes solo y pues con la fiesta te sientes alegre, no te sientes solo y...

R19. Estar con los amigos...

R20. Más que nada para distraerse o igual porque en la casa hay falta de comprensión, sabes que en tu casa hay una persona la cual si te comprende.

¿Ustedes a parte de venir a la escuela, de lunes a viernes, de ocho a dos de la tarde me imagino?...

R21. No, luego salimos más de las dos de la tarde porque los días del taller por ejemplo, nuestros maestros, como vamos muy lento en las clases si se atrasan pues recuperamos horas después de las dos de la tarde y todos los días que tenemos taller que es de una a dos y media o más. También cuando nos toca danza, salimos a las dos de la tarde y después de esa hora la maestra nos lleva a danza...

R22. Salimos a las dos y cuarto pero para recuperar el tiempo en que salimos y eso, nos sacan tres y cuarto... si salimos mas tarde y luego está lejos mi casa, algunos vivimos lejos.

¿Y cómo desearían que fuera el horario?

R23. Que pues de ocho a dos de la tarde nomas como está establecido.

R24. O igual que se organizaran bien que sea obligatorio el taller e incluirlo en el horario y también que se respetaran las clases por ejemplo, se supone que son 50 minutos para español, 50 minutos para matemáticas y 50 de ciencias pero luego nos hacemos una hora por en matemáticas otra hora en español y no acabamos de ver todas materias que nos tocan al día, pues por eso luego tenemos que salir más tarde para recuperar el tiempo.

Muy bien, ¿y ustedes han hecho algo sobre esa inquietud que tienen sobre el horario, le han manifestado a...?

R25. La verdad si lo hemos manifestado varios compañeros pero la maestra no nos dice nada, solo dice que se apuren que... algunos no se apuran y por eso tenemos que esperar nos rodos hasta que los demás terminan la actividad que estamos realizando pero yo siento que no es justo.

También mencionaron sobre la pregunta que hablaba de las dificultades que tienen para aprender. Recalaron que lo que les enseña el maestro o lo que leen en los libros no son difíciles de aprender, simplemente que el aprendizaje fuera de manera *vivencial*, es decir, que el tema que se esté tratando se desarrolle con prácticas que permitan facilitar el aprendizaje significativo lo cual sea un conocimiento adquirido a través de la experiencia. A continuación se citan textualmente los testimonios de los y las participantes en donde resaltan la importancia del aprendizaje mediante prácticas vivenciales sobre un tema determinado.

Este... sería cuando... no es dificultad sino que no tienes... lo que quieres decir lo puedo hacer pero a veces se te dificulta y tratas de hacerlo este... expresarte lo que quieres pero a veces se te dificulta y pues ese sería una dificultad de no poderse expresar...

¿y por qué no puedes expresarte, alguien te lo prohíbe o tienes miedo a...?

Porque... por miedo, por temor...

¿Por temor a quien?

A que des una respuesta mal, a que se burlen de ti, como... (En este momento la persona que participaba hizo gestos a sus compañeros y compañeras tratando de decir "ustedes ya saben quien") y entre todos se entendieron.

Al respecto se le hizo la pregunta ¿alguna vez tú has dado algún opinión y se han burlado de ti?

Sí...

¿En ese momento cuando se burlaron de ti no estaba ahí la maestra o maestro?

E... si estaba solamente que no dijo nada o hay veces que sí y hay veces que los maestros no les llama la atención... aja solo nada mas dicen: solo están bromeando y no pasa nada.

¿Pero en realidad ustedes o bueno en tu caso no sientes que no esté pasando nada?

Es incómodo que se burlen de tus opiniones.

¿Y ustedes que proponen al respecto?, sus compañeros de ustedes se burlan cuando expresan su opinión, en ese caso ¿Qué debería de hacer el maestro o maestra?

Pues llamarle la atención y preguntarle a él su opinión de lo que se esté tratando, preguntarle a él que opina para que sienta lo que se siente.

O más que nada hacerlos a entender que todo mundo se puede equivocar porque está nervioso o por algo y pues tampoco tienen por qué burlarse del compañero porque en algún momento también les puede ocurrir.

Bueno a parte de lo que ya comentaron los y las compañeras lo de sus dificultades, yo siento que... no... no es difícil de aprender pero a veces no se cuenta con el material para elaborar algunos experimentos o algunas cosas y por lo tanto no quedan bien marcadas porque se te olvidan luego.

¿Eso influye en tu aprendizaje?

Sí, influye en el aprendizaje porque si en el libro marca... nos da la teoría sobre por ejemplo... sobre... algo así sobre química, sobre mezclas pero no tenemos un laboratorio para elaborarlas o donde hacerlo y pues solo nos quedamos con la teoría y lo manual ya no lo hacemos.

(Otra intervención)

No tenemos los medios, solamente aprendemos por medio de lo que leemos en los libros pero en sí no lo llevamos a cabo, no hacemos el proceso como lo marca y eso es una dificultad porque... no se nos queda bien marcado lo que tenemos que aprender.

¿Y ustedes creen que si tuvieran su laboratorio aprenderían mejor?

(Todos y todas respondieron)... *siiii...* y uno de ellos argumentó: *porque podríamos llevar todo el proceso tal y como es y así sabríamos qué es lo que se tiene que hacer para llegar a lo que queremos aprender.*

(Otra intervención) *Otro problema que tenemos es que en el salón tenemos que estar todo el día sentados y nada más nos paramos a veces por nuestro libro y luego, luego iniciamos otra clase y no da ni siquiera para salir. Si es que nos dan permiso de pararnos porque luego nos dicen - tus libros los tienes que sacar desde que iniciamos las clases ya sabes que libros toca-.*

¿Y no les dan permiso ni siquiera de moverse para ir algún lugar o a visitar a su compañero o amigo?

Mmm... solo cuando la maestra sale (en este momento los jóvenes se ríen)

¿O sea que hay un cierto control del maestro o de la maestra hacia ustedes?

Si porque pues luego te dice... estoy dando clase y por qué te levantaste y te regaña porque está dando clases...

¿Y si quiero ir al baño?

A pues si nos da permiso... pero no podemos salir al baño seguido porque te dice -que ya se te hizo costumbre de ir al baño-

¿Qué tal si vengo enfermo del estómago?

Luego sale uno y luego quiere salir otro y luego dice: -no pues ya todos quieren salir al baño- solo ella decide cuantos van, después dice que no pueden salir todos... y es incómodo porque hace también mucho calor dentro del salón aunque hayan comprado un ventilador pero nada más les da a unos cuantos, los que están al frente pero los de la esquina pues no y luego somos 34 alumnos en un salón mas el maestro, es incómodo también por eso porque tenemos que estar apretados mas el chaleco que tenemos puesto que es de algodón y pues en épocas de calor si se siente mucho calor.

¿Y si las clases fueran no dentro de un salón sino afuera?

Pero no hay donde porque no tenemos ni cancha, no tenemos espacios ni algún espacio aunque sea chiquito pero con techo para hacerlo afuera, no hay donde hacerlo, solamente nos queda en el salón o afuera pero exponiéndose al sol y no podemos tapar el espacio donde está la escalera porque les tapamos el paso de los que suben y bajan y pues toda esta parte esta todo así inclinado, se vaya a caer alguien.

Ahora que ya mencionaron sobre los problemas que tienen dentro de su salón de clases, ahora ¿qué proponen para resolverlos?, ¿cómo desearían que fuera su escuela para que se sientan cómodos?

Que se hiciera una cancha grande o un espacio donde podamos llevar a cabo cada actividad... que se aplanara un cachito y que se pusieran unas mesas y sillas y se pusiera una capa para que no nos pegue el sol...

Si porque para eventos que llevamos a cabo tenemos que ir a la cancha de la primaria y ahí no nos dejan hacer todo lo que queremos de educación física y todo eso. Luego la cancha que tenemos aquí en la secundaria esta mas chiquito que al área de este salón, para hacer escolta nada mas dan tres pasos adelante ya es conversión a la derecha, dan otros tres pasos adelante y ya es conversión a la izquierda...

También lo de los baños, los baños de los hombres solo hay dos, uno no tiene puerta todas las paredes están bien pintadas, rayadas y no es adecuado, no tiene palanca y no tiene agua. Tenemos que ir a sacar el agua a la cisterna y luego en la cisterna te tienes que agachar bien para sacar el agua y uno se puede caer ahí...

A demás hace falta un cercado porque estamos en honores y ya vemos a tres compañeros corriendo por allá abajo... luego en las tardes se vienen algunos muchachos que no conocemos y rayan las ventanas, rompen los cristales y luego si llegan a entrar aquí adentro y empiezan a tirar los libros y empiezan a aventar cosas pa' dentro, dejan sus botellas de tequila, ayá arriba hay botellas tiradas...

Entonces si en la escuela se sienten incómodos, por el calor o porque tienen que estar sentados todo el día, y otras cosas que tienen que soportar, entonces la siguiente pregunta es ¿para qué vienen a la escuela?

En mi caso es para... terminar una carrera y tener un futuro estable y próspero porque si no estudiamos tenemos que trabajar en algo pesado y pagan poco y así trabajar mucho...

Y para estar al tanto del exterior porque no podemos ser unos ignorantes porque si no se pueden aprovechar de uno y pues tenemos que tener más o menos los conocimientos necesarios para defendernos.

Yo quiero opinar sobre el trabajo de la directora que venía más adelante. La verdad yo no sé como es el trabajo de la directora pero yo pienso que en nuestro caso no es muy bueno porque... la maestra al atender un grupo y atender a la dirección, no puede dedicarse ni bien a su grupo de alumnos ni a la dirección porque tiene que estar en los dos lugares al mismo tiempo y luego tiene compromisos y sus alumnos tienen clases y no hay alguien quien los atiende solamente andan afuera como ahorita, mire usted allá afuera... (En este momento que se hizo la consulta si se encontraba la directora en la escuela pero estaba atendiendo en la dirección al Comité de Asociación de Padres de Familia mientras que sus alumnos y alumnas de primer grado que ella atiende, andaban paseando por el pasillo de la escuela, unos atravesaban la calle que está junto a la escuela para ir a comprar a la tienda que está enfrente de la misma escuela).

Y en relación a la evaluación que les aplican ¿Qué piensan ustedes?

Yo siento que ahí lo que debería contar verdaderamente los que es el examen porque luego por ejemplo tengo dos en el examen pero entregué todos mis trabajos bien pintaditos, este... y le dije ¡qué bonita se ve hoy maestra! y ya paso y pero no aprendí nada más porque hice un trabajo y ya.

(En esta parte de la evaluación los y las participantes proponen que la evaluación fuera simplemente el concomimiento adquirido durante las clases y se evaluara a través de un examen aplicado sin tomar en cuenta los trabajos, las asistencias, e incluso los portafolios como le llaman ellos que consiste en copiar alguna actividad que marca el libro en una hoja blanca y presentarlo con adornos de varios colores y eso es todo, tal y como lo expresan ellos al plantearles la siguiente pregunta. ¿Entonces que es más importante para ustedes, aprender o entregar bien el trabajo?, y esto fue lo que comentaron.) Al principio algunos dijeron que los dos y argumentaron:

Porque a veces los trabajos que realizamos nos ponen ejercicios pero no son los del libro... y que tienen que ver con los temas que vemos...

Mientras que los participantes que tenían otra opinión respondieron lo siguiente:

Los trabajos que tienen que ver dentro del salón, en el caso de nosotros, los portafolios nada más es copiar la misma tabla que está en el libro y pintarla bonito y cuenta más calificación que el examen.

¿Cómo que porcentaje?

Entre todos se apoyaron y uno de ellos dijo: *el cuarenta por ciento y el examen es de veinte por ciento, mas las participaciones...*

(Otra intervención): *No pero nosotros en nuestros portafolios nos dicen en la página noventa y siete hay una tabla y la pasan tal y como está con sus preguntas y la pintan bonito de varios colores y luego ya al otro día entregan su trabajo, pero es lo mismo que si le sacas una fotocopia a la pagina donde aparece la tabla y lo pegas y sale mucho mas mejor...*

(La aclaración que hicieron es que en los diferentes grupos se les evalúa de diferente manera, hay grupos en donde se le da mayor importancia a los trabajos que generan conocimientos significativos y hay otros grupos en donde se les piden portafolios como se mencionó en el párrafo anterior)

Por otra parte en esta plática mencionaron que se sienten incómodos cuando la escuela no les acepta los gustos que tienen los alumnos. En el caso de la mujeres, cada quién tiene su forma de peinarse de tal manera que ellas se sienten cómodas pero la escuela les prohíbe a que se arreglen con "flecós" pero la maestra les ordena que se quiten el fleco o se los corta y mejor que se hagan las trenzas, aparte de exigirles el uniforme escolar.

Hay veces que las maestras dicen por ejemplo que... lo del fleco que nos van a cortar y pues el problema es que nunca los hacen, nada mas lo dicen y pues se queda así y nuca lo hacen.

(Otra intervención al respecto):

Además hasta donde yo sé en ningún lugar dice que tienen que hacerse trenza las mujeres. Que si tienen que traer la camisa, la casaca y la falda y las calcetas y los zapatos pero nunca dice que tienen que venir trezadas. Pues hace rato en la ceremonia las que traían su trenza y todo su cabello todo estirado, las dejaron pasar a su salón y las que no las dejaron ahí en la cancha hasta que se trenzaran su pelo para poder entrar.

¿Ustedes que piensan al respecto está bien o está mal?

Está mal porque pues más que nada no hay ninguna ley que prohíba los flecos simplemente tal vez que como es una escuela nos dicen que nos peinemos de esa manera. Pero yo pienso que con que tengan su pelo recogido y su coleta y ya... o que tengan el pelo suelto y así con su flaquito así normal.

¿Y ustedes con el fleco se sienten bien?

Más que nada si porque son nuestros gustos...

Aunque hace un año no nos obligaban la trenza y los viernes nos daban el día libre para que trajéramos cualquier ropa porque algunos nada mas cuentan con un uniforme pero así limitado y pues ni modo que lo usen tres días seguido porque cuando lo lavan no se seca como hace unos días que estuvo lloviendo no se seca ni en dos días cuando está lloviendo.

Hay veces en cuando traemos la ropa para educación física y no nos sacan. La otra vez un compañero trajo su short y no nos iban a sacar pero nada mas porque él dijo que nos dejaran salir y ese día si nos sacaron pero no nos iban a sacar y luego venimos con el pants y con el calor y aun así no nos sacan.

Aunque a veces ponemos buzón de quejas pero no las leen y a veces por miedo no escribimos nuestras quejas porque luego los maestros lo leen.

Pero las quejas no llevan nombre.

Si pero las letras del compañero se diferencian de todas las demás letras. (Se refieren a un participante que escribe en letra cursiva).

O igual como nos pasó hace un año la maestra tenía su consentida aunque nosotros hablábamos con ella que vimos a la compañera que hacía trampa en el examen ella no dijo nada, la maestra pues, pero la maestra no le dijo nada, no le bajó un punto o sea nada mas le aumentó más.

Incluso hubo un alguien quien faltó un mes a clases y tuvo calificaciones altas, faltó un mes, imagínese.

Ante esta consulta que se llevó a cabo en esta comunidad de Lipuntahuaca, los adolescentes ellos tienen un mensaje para las instituciones como el INEE y la UPN. El mensaje es el siguiente:

Que les digan a nuestros maestros que también tomen en cuenta nuestras opiniones y que traten de mejorar en lo que nosotros les recomendamos porque tampoco estamos pidiendo algo que no sea favorable para nuestra institución, no estamos pidiendo que nos den dos horas de receso, sino estamos pidiendo cosas que son necesarias que nos beneficien a nosotros y a los maestros para que estemos estables, porque un maestro no siente feo porque está en su escritorio y se para al pizarrón y hace a ver aquí y allá y se vuelve a sentar.

Porque como maestro dice hay ya me canse y vamos a hacer esto y se vuelve a sentar y se vuelve a parar...

(Otra intervención):

Que tomen en cuenta nuestras opiniones y que hagan todo lo posible para mejorar nuestra escuela y nuestra educación...

Pasando a las tutorías la escuela no cuenta con espacios de tutorías para interactuar con los alumnos y atender desde sus problemas de aprendizaje hasta sus aspiraciones que tiene cada uno. Al respecto un participante comenta:

Las maestras dicen no tenemos el material para trabajar con las tutorías, no nos llegaron los libros a todo le ponen un pero... igual pasó en la materia de ingles nos llegaron los libros después de un mes y la maestra trabajo siempre son copias.

Hay veces en que cuando se llevan a cabo los eventos que organiza nuestra escuela, hay veces en que los alumnos quieren dar alguna opinión pero no se nos toma en cuenta. Cuando nosotros queremos proponer algo o hacer alguna otra actividad.

Nosotros estamos en danza pero ese tipo de música creo que es de Veracruz como que no le encontramos el ritmo ni los pasos y le propusimos a la maestra. Oiga maestra mire no podemos con esta danza pero podemos hacer esto y dice: no pero que no se van a organizar bien y esto que el otro, no mejor ya aquí ya está todo.

No, hasta eso nos impusieron lo de la danza porque nosotros habíamos propuesto una tabla rítmica. Pero necesariamente tiene que ser las que decida ella y no nos preguntaron que si queríamos participar o no, nada más como que nos vieron la cara de que si queríamos participar y nos dijeron - tu si te vez que si puedes y vete -, tu como que no y no, ni siquiera nos preguntaron quien quiere bailar.

En esta plática se pudo observar que la escuela permite que los alumnos se ofendan los unos a los otros mientras que los ofendidos se quedan sin hablar o simplemente porque no tienen con quien quejarse del compañero o de la persona quien los ofende. Al respecto se transcribe textualmente el siguiente testimonio.

Nos hicieron bailar hombre con hombre y eso es malo para el alumno porque luego ¡aaa Rus son novios! Y los compañeros se pueden sentir agredidos, se pueden lastimar emocionalmente y mañana ya no van a querer venir a la escuela porque tienen miedo de que les hagan lo mismo.

Y la maestra no quiere cambiar la danza porque dice: ¡o participas o cinco en artes!, luego se va con la calificación de danza, música y eso cuenta como calificación y en esas horas cuando ensayan la danza nos toca educación física, nos roban la hora de educación física.

También un compañero que le tocó bailar con otro compañero, "hombre con hombre", luego hay un huero y le dijeron al otro compañero que no tampoco tenía pareja: --¡agárrale la mano a tu huera!-- y el mismo instructor fijese, el mismo instructor le dijo eso. El mismo instructor le dijo al compañero, porque también no vas a agarrarle la mano a tu compañero, es que todo era hombre y mujer, hombre y mujer y que hubiera hombre a hombre como que no... y entonces en eso le dijo ¡agárrale la mano a tu huera!

¿Y en ese momento no ahí estaba la maestra o el maestro?

Ahí estaban todos los maestros...

¿Y qué dijeron al respecto?

Pues para ellos solo les causa gracia.

¿Y ustedes que sintieron o que sentirían si en vez del compañero el que es huero fueran ustedes?

Depende si lo hacemos todos con seriedad, digo no alcancé o sobré pues sí lo hago con mi compañero, no hay ningún problema, pero ya si todos empiezan ¡no... son novios que agárrale la mano a tu huera! Y ya es cuando ya te sientes agredido, psicológicamente te daña y cada vez que vayamos a salir a danza, si me van a decir lo mismo mejor ya no voy a danza, prefiero... reprobado que me estén insultando y como no se hacen nada al respecto pues los compañeros lo siguen haciendo.

Relacionado a la pregunta de **¿qué es lo que más me gusta de mi comunidad y quiero que de eso hable el maestro en clase?**, se puntualizaron algunas cosas en esta plática y los participantes dijeron lo siguiente:

Podríamos ver las actividades económicas de mi comunidad, la siembra del maíz, la siembra del café, los cultivos, las temporadas y todo eso. También cuando estamos viendo lo de precipitación y todo eso, que tanto llueve en

nuestra comunidad. Como el otro día que fuimos a la Universidad Intercultural, escuché algo muy interesante que dijo el doctor que estaba ahí, que... aquí en la comunidad en cada metro cuadrado durante todo el año, si solo lloviera en este cachito durante todo el año, caerían tres toneladas de agua en un solo metro cuadrado y es un montón; y es algo que nosotros no sabíamos y eso es lo que hay aquí en nuestra comunidad.

Que nos mostraran el libro donde todos estamos registrados, que viniera algún juez y nos dijera: miren jóvenes este es el libro donde todos están registrados con su domicilio, fecha de nacimiento.

El problema que tenemos también es que no tenemos biblioteca de la escuela, si tenemos la biblioteca del aula pero ni están ordenadas. Hay una biblioteca que está en la dirección pero la tienen con llave como la directora está en su grupo... dice la directora no es que se vaya a perder algo... Luego dice no yo no pongo los libros ahí porque si los dejo se vayan a perder algo.

Y entonces para que quieren esos libros allá todo amontonado. O por ejemplo también tenemos computadoras pero la maestra en vez de que reparta por ejemplo uno en cada grupo lo que hace es encerrarlas, todas están guardadas en cajas.

Aja en la dirección están las computadoras, esta la impresora esta todo. El internet esta en un solo salón pero es por medio de cable y solo lo tiene el profe el de al lado de la dirección y no podemos ir porque si no vamos a interrumpir a su grupo.

Aja y luego por ejemplo estamos en clase y aparece una duda y dice: no pues que háganlo de tarea porque no sabemos aquí y luego pues no le dan importancia y no hacen la tarea ya es una duda que se quedó y esa duda al rato viene algo más complicado y por esa duda ya no puedes entender algo más complejo.

No nos ponen el internet a nosotros porque dicen que el aparatito que hace falta cuesta ochocientos pesos, eso lo pueden comprar con cuatro padres de familia que den una cooperación. Aunque sean ochocientos pesos pero bien invertidos en algo que va servir por muchos años...

Y cuando dicen que viene el supervisor nos mandan a avisar y es cuando ¡a ver todos acomoden, barran, pinten, peguen dibujitos en las paredes, acomoden sus carpetas, pinten bonito sus trabajos que se viene la visita que...para quedar bien! Pero no a veces ni llegan.

Y nada más nos dicen en la siguiente semana viene la supervisora, y nomas no, y luego nos dicen mañana viene la visita acomoden sus trabajos y no mas no llegó.

Nomas vino cuando nos regalaron los libros de lectura, pasó a cada salón y pues lo único que nos dijo que le echáramos ganas, que sigamos estudiando y nos dio un consejo de que leyéramos mas y ya... Aja pero como nos dicen los maestros que va venir la supervisora que nos va revisar los portafolios, pues no nada de eso.

Y el día en que según viene es el día en que se corre para que todo se vea bonito.

Pero después de ahí cuando se va...

Todo vuelve a ser un desastre...

Es como por ejemplo para que los maestros no queden mal. Solo cuando ven a la supervisora va a algún salón y la maestra dice: ¡sshh!, ¡sshh!, -- ¡guarden silencio!, ¡guarden silencio!, ¡ahí viene la supervisora y todos sentados como que están leyendo un libro! - ...y todos agarran su lugar y ahí están y ya pasa la supervisora y ahí están... comentando y no sé qué... y ya cuando sale y todo como si no hubiera pasado nada, mientras ella subía por los escalones y volvía a bajar y todos bien sentaditos y bien portados y ya cuando se iba y seguíamos como antes y otra vez se paraban...

Como se pudo dar cuenta, los testimonios de los y las adolescentes en este taller han sido más quejas sobre el trabajo de los docentes, el trato que tienen con los alumnos, al trabajo de la directora con el grupo de alumnos, las instalaciones que no están adecuadas, los talleres que realizan los alumnos que les impone el maestro o la maestra, los salones que no están acondicionadas, los maestros que no ponen órdenes cuando entre los alumnos se insultan y que no cuentan con laboratorios para realizar experimentos que se señalan en las asignaturas de física, química y biología. Pero también algo muy interesante que se mencionó es sobre lo que los alumnos quisieran que el maestro les hable en la escuela, mencionaron las *actividades económicas* como la *siembra del maíz, del café, los cultivos y de la precipitación del agua*, lo cual han escuchado en algún momento fuera de la escuela y que de esos temas quisieran seguir aprendiendo más para que los conocimientos que vayan adquiriendo en cada asignatura fueran vinculando en su entorno inmediato.

La fotografía

Posteriormente para terminar con las actividades de la consulta con los NNA, obviamente en diferentes momentos y espacios como se mencionó desde un principio en cada nivel en su propia escuela. Entonces la siguiente actividad que se les indicó fue el de *la fotografía* consistente en fotografiar los espacios que más les agrada de su escuela y donde aprenden lo más les gusta aprender. Se intentó que los niños y las niñas tomaran fotografías con las cámaras desechables que nosotros les habíamos facilitado pero fue imposible porque los niños no supieron manejarlos y además dijeron que esas cámaras ya no servían porque eran con las que se tomaban las fotos anteriormente y como habían visto que nosotros estábamos tomando fotos durante las actividades que estábamos realizando con ellos,

con cámaras digitales entonces prefirieron fotografiar los espacios de su escuela con la cámara digital que nosotros les prestamos, ya que decían que esas cámaras eran algo nuevo para ellos y ellas. Para ello formaron equipos por afinidad y cada integrante tomó fotografías en diferentes espacios de su escuela como en el auditorio, en las canchas, en el pasto, en un árbol y hasta tuvieron la necesidad de salir un rato de la escuela para fotografiar unos animales que existen en su comunidad.

En el caso de los adolescentes, solamente cinco voluntarias quienes fotografiaron los espacios de su escuela, mientras esperábamos a los demás compañeros que se tomaron un poco más de tiempo de la hora del receso para almorzar, ya que comentaban que solo tienen veinte minutos para consumir sus alimentos. Como el espacio de su escuela es muy reducido, solamente fotografiaron los escalones, las afueras de los salones, el tronco de un árbol, una barda donde hay sombra y dos alumnas que van caminando por las escaleras rumbo al salón.

Es importante mencionar que una vez tomadas las fotografías los niños y las niñas expusieron las razones por las cuales habían elegido esos lugares y sus testimonios aparecen debajo de las imágenes que se van a presentar, están escritos en letra cursiva y solamente lo que dijeron es lo que se transcribió. En cambio los y las adolescentes no fue posible que explicaran sus fotografías porque una vez que regresaron al salón con la cámara, los participantes que se habían tardado ya se encontraban todos en el salón y por eso se quiso aprovechar el tiempo para realizar otras actividades que marcaba nuestro cronograma, además no contábamos con el equipo necesario para proyectarlo; por eso los comentarios de las fotos que se tomaron son descripciones de lo que observaron los facilitadores durante el día de la consulta.

A continuación se presentan las fotografías que tomaron los NNA para aterrizarse a la realidad del contexto escolar en que llevan o que desearían que se llevaran a cabo las actividades para desarrollar su proceso de aprendizaje y mejorar la calidad de los conocimientos necesarios para dar un paso más en el nivel que están estudiando y lograr el sueño que tiene cada uno para el futuro.

Fotografías tomadas por niños y niñas



Nosotros tomamos esta foto porque se ve bonito y es divertido estar en un lugar donde sea

Fotografías tomadas por los adolescentes



La razón por la cual las estudiantes tomaron la fotografía en este lugar fue porque es el lugar donde

grande.

hay unos árboles que hacen sombra.



Este lugar es donde se siente bonito porque el área es verde hay un árbol y a un lado está el auditorio donde jugamos.

Esta imagen representa el lugar donde jóvenes estudiantes de la telesecundaria se concentran para platicar con los amigos.



Nos gustan los animales que existen aquí, nos gustaría aprender cómo cuidarlos cuando se enferman y como se reproducen y además de otros animales como los pájaros, conejos y no dejar mucha basura donde comen. En esta foto se ven los borregos y alrededor hay mucha basura.

Este es lugar por donde pasan los estudiantes para ir a la cancha, también es el paso que conduce a la dirección y a los sanitarios. Es un espacio abierto donde a orillas de las escaleras hay árboles, el pasto es verde y es un lugar limpio. En la imagen se ven dos estudiantes que van caminando hacia la dirección en hora de receso.



En este lugar es donde nos divertimos porque

En esta imagen se ve uno de los espacios que

jugamos entre todos en las mañanas antes de entrar a clases y en el recreo. Jugamos futbol y algunos se van al auditorio y también vienen a jugar los de la secundaria y a veces aquí nos formamos por grupos para entrar al salón en orden. También por aquí pasan los niños del preescolar con sus mamás para ir a la escuela.

cuenta la escuela telesecundaria "Katusunín" y es un lugar más donde les agrada estar o donde podría desarrollarse algún temán determinado, ya que es un espacio abierto y se puede desestresarse a diferencia del salón donde hace mucho calor y al mismo tiempo es incómodo estar sentados.



Este es el salón del bunko donde jugamos, dibujamos, pintamos, leemos y escribimos. Nos gusta leer y hacer trabajos entre compañeros.

En esta área es a un lado de la dirección de la escuela donde las estudiantes eligieron cuando se les indicó que fotografiaran el espacio donde les agrada estar.

Las actividades que se desarrollaron durante esta consulta que se llevó a cabo en la localidad de Lipuntahuaca, municipio de Huehuetla, Puebla, han sido de mayor relevancia que permiten conocer diferentes puntos de vista que tienen los niños y las niñas, adolescentes y padres de familia que están involucrados en el sistema educativo de nuestro país. Con la participación de comunidad se puede dar cuenta que como individuos es nuestra obligación exigir la educación que queremos para formar una ciudadanía que contribuya al mejoramiento de las condiciones de nuestro entorno social, siempre y cuando las instituciones encargadas en esta materia valoren la voz de los pueblos y comunidades que demandan sus derechos.

Consulta Previa, Libre e Informada a Pueblos y Comunidades Indígenas sobre Evaluación Educativa
Comunidad: Lipuntahuaca, Huehuetla, Puebla.
Facilitadores: Nicéforo García Méndez
Mateo Miguel Gaona Luna