



Xajay

Municipio de Amealco, Querétaro



PREFACIO

La evaluación es una herramienta clave para apoyar la definición de políticas públicas y orientar las acciones que conduzcan a mejorar la educación en todas sus dimensiones y salvaguardar así el derecho de todos los mexicanos a tener una educación de calidad. Para ello, es necesario reconocer que el nuestro es un país diverso y que tanto las políticas educativas como la evaluación deben responder a esa diversidad.

Tal heterogeneidad es producto de distintas condiciones, pero la principal es la composición multicultural de sus pueblos indígenas, pobladores originarios del territorio nacional que aún conservan, en mayor o menor medida, características socioculturales y lingüísticas propias.

Así, en 2013, el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), inició un proceso de diálogo y consulta con pueblos y comunidades indígenas sobre la evaluación educativa con el objetivo de documentar su manera de comprender y definir la buena enseñanza, las prácticas docentes, los contenidos y las formas de evaluación con las que se debiera dar seguimiento al trabajo que desarrollan las escuelas. Esta información será el punto de partida para la formulación de lineamientos de evaluación en contextos indígenas y la emisión de directrices de mejora de la calidad de la educación que reciben dichas comunidades, en especial, servirá de base para el diseño de una política de evaluación estandarizada en algunos aspectos (mínimos comunes) y diferenciada en otros (máximos diferentes).

La metodología empleada se basó en los principios que fundamentan el derecho a la consulta previa, libre e informada a pueblos indígenas establecidos en el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo y la Declaración de Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas.

Los elementos básicos de esa metodología fueron los siguientes:

- El consentimiento previo de las comunidades para participar.

- El respeto a las formas organizativas propias de las comunidades.
- El apoyo de facilitadores nombrados por las mismas comunidades.
- La promoción de la participación de mujeres, ancianos, niños, niñas y adolescentes.
- La realización de las actividades en la lengua en uso de las comunidades.
- El desarrollo de la consulta en un período de relativa extensión (alrededor de seis meses).

La metodología específica fue resultado del trabajo colaborativo desarrollado por intelectuales indígenas y académicos especialistas durante dos talleres realizados en septiembre y noviembre de 2013.

Durante 2014, 49 comunidades de 19 entidades federativas, hablantes de aproximadamente 31 lenguas indígenas participaron en la consulta. El presente volumen es el producto de las actividades de reflexión y discusión de los habitantes de la comunidad de Xajay. Junto con los informes de las otras 48 comunidades, está siendo sistematizado y analizado para integrar un informe general.

Los resultados de la consulta contribuirán a la construcción de mecanismos de evaluación respetuosos de la diversidad cultural y lingüística del país. En particular, como ya se ha dicho, servirán para que el INEE diseñe lineamientos de evaluación educativa en contextos indígenas y emita directrices de mejora que contribuyan a la igualdad de oportunidades y la pertinencia de la educación.

Octubre, 2014

**INFORME CONTEXTUALIZADO DE GENTE DE LA TERCERA EDAD DE LA
COMUNIDA DE XAJAY EN AMEALCO, MUNICIPIO DE QUERÉTARO.**



FACILITADORA: ERICKA GUTIERREZ FLORES



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
La Consulta previa, libre e informada a Gente de la Tercera Edad	2
CON RESPECTO A LA EDUCACIÓN QUE HEMOS RECIBIDO, O QUE RECIBEN SUS HIJOS EN LA ESCUELA ¿QUE LES PARECE QUE SE PODRÍA CONSERVAR, MEJORAR, ELIMINAR?	4
CONTEXTUALIZACIÓN.....	4
DE LO QUE SE ENSEÑA EN LA ESCUELA ¿CUÁLES SON LOS CONOCIMIENTOS O LO QUE SABEN HACER LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE SIRVEN PARA LOS TRABAJOS O NECESIDADES DE LA COMUNIDAD?	9
¿PARA QUE VAN LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES A LA ESCUELA?	11
CONTEXTUALIZACIÓN.....	11
¿CUÁLES SON LOS CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES QUE LA COMUNDIAD TENDRÍA QUE ENSEÑAR A NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES?	14
DE LOS COMPORTAMIENTOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES QUE SON DESEABLES PARA LA COMUNIDAD ¿CUÁLES SON REFORZADOS Y VALORADOS POR LA ESCUELA? ..	14
¿EL CALENDARIO ESCOLAR DEBERIA ADAPTARSE A LAS PRÁCTICAS COMUNITARIAS O ESTÁ BIEN ASI?	16
DESDE LA COMUNIDAD ¿QUÉ ES UNA BUENA ENSEÑANZA?	17
CONTEXTUALIZACIÓN.....	17
¿COMÓ Y SOBRE QUE DEBE EVALUARSE EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES EN LA ESCUELA?.....	19
CONTEXTUALIZACIÓN.....	19
DESDE LA FORMA DE VIDA DE LA COMUNIDAD, ¿QUÉ CARACTERISTICAS PODRÍAN TENER LOS MAESTROS Y MAESTRAS QUE TRABAJAN EN LAS ESCUELAS DE LA COMUNIDAD PARA SER CONSIDERADOS COMO BUENOS MAESTROS O MAESTRAS?....	21
¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE EL TRABAJO QUE REALIZAN LOS MAESTROS Y MAESTRAS EN LA ESCUELA PARA QUE CADA DIA SEA MEJOR?	21
CONTEXTUALIZACIÓN.....	21
DE LOS DIRECTORES O DIRECTORAS QUE CONOCEN O CONOCIERON ¿QUÉ CARCTERITICAS LOS HACEN SER BUENOS DIRECTORES O DIRECTORAS?	25



¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE EL TRABAJO QUE REALIZAN LOS DIRECTORES Y DIRECTORAS EN LA ESCUELA PARA QUE CADA DIA SEA MEJOR?	25
CONTEXTUALIZACIÓN.....	26
¿CUÁLES SON LAS CARACTERISTICAS QUE TIENE UNA BUENA ESCUELA?	27
¿COMO SE PODRÍA EVALUAR A UNA BUENA ESCUELA?.....	27
CONTEXTUALIZACIÓN.....	28
¿CUÁLES PODRÍAN SER LAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN DE LOS INTEGRANTES DE LA COMUNIDAD EN LAS ACTIVIDADES DE LA ESCUELA?	29
CONTEXTUALIZACIÓN.....	



INTRODUCCIÓN

La comunidad de Xajay es un grupo étnico Otomí, cuenta con una población total 488 habitantes, de los cuales el 57% lo representan las mujeres madres de familia.

La región cuenta con altos índices de pobreza multidimensional, marginación social y rezago económico así como de falta de oportunidades por carecer de estudios y medios económicos para subsistir.

Las madres de familia en su mayoría son amas de casa dedicadas a la agricultura y crianza de animales, además de realizar trabajo artesanal y de bordado.

EL sustento económico de la familia está a cargo, principalmente de la figura paterna, quien en su mayoría se dedica a trabajar en la construcción (albañiles o chalanos) o como obreros fuera de la localidad, debido a que no existen oportunidades de trabajo, por lo que migran hacia otras partes del Estado de Querétaro, México y Guanajuato principalmente y algunos por la gran necesidad económica han tenido que migrar hacia los Estados Unidos.

Xajay, que en otomí significa "tierra húmeda", desde 1991 se separó de Tenasda para constituirse como una comunidad propia. Ambas forman parte de la delegación de San Ildefonso, Tultepec, en el municipio de Amealco, una de las regiones con mayor número de indígenas Otomíes en el estado de Querétaro.

Dentro del ámbito educativo la comunidad ha tenido que participar de manera directa en las decisiones educativas, debido a que durante mucho tiempo sufrió discriminación en este sentido, ya que no contaban con una Primaria y se veían obligados a enviar a sus hijos a la escuela de las comunidades vecinas (Tenasda y San Ildefonso centro), en donde su voz no era escuchada.

La gente de la tercera edad representa un 7% de la población, están entre los 65 y 90 años, la mayoría de ellos no tuvo una educación escolar, porque en sus tiempos no había escuela, en su mayoría se dedican a los quehaceres del hogar y



al trabajo del campo, todos hablan la lengua otomí y tienen muy arraigadas las costumbres y tradiciones de la comunidad.

La Consulta previa, libre e informada a Gente de la Tercera Edad



El día sábado 17 de mayo se llevó a cabo la primer parte de la consulta a personas de la tercera edad, el punto de reunión fue en “los gigantes” un espacio de la comunidad donde normalmente se reúne este grupo para trabajar las sesiones del programa 60 y más.

La sesión de este taller se realizó sin problema, hubo una asistencia de 15 personas, la consulta se fue en lengua y español.

Esta consulta represento algo nuevo para la comunidad, porque nunca se había realizado algo similar, siempre se presentó una comparación entre la educación del pasado con la que se vive ahora y lo que esperan para un futuro.

Al final se le recordó a la gente que para el día 24 de mayo se realizaba la segunda parte de la consulta en el mismo lugar, cuando terminará la plática del grupo de la tercera edad, porque expresaron anteriormente que es muy difícil reunirse en otro momento por las actividades que tiene cada uno.

El día 24 de mayo a las 11:30 am se realizó la segunda parte de la consulta con un total de 10 asistentes, nuevamente en los “gigantes”.

Mediante un dialogo abierto se fueron respondiendo las preguntas de la consulta.



Expresaron su sentir respecto a la educación escolar, al término de la sesión retomaron que es muy importante el rescate de los valores en la escuela y la participación de las familias, comunidad y sociedad en general para hacer un cambio en la educación escolar.

Desde la etapa de información, se comento que se realizaría un proceso de consulta acerca de la evaluación educativa y los adultos inmediatamente respondieron que no iban a saber que contestar porque en sus tiempos no había escuela, este mismo comentario resulto el día de la consulta, pero poco a poco fueron dando respuesta a las preguntas mediante una conversación en la que uno a uno daba su testimonio o experiencias en la lengua materna y algunas veces en español.

En esta consulta se conto con la presencia de un padre y madre de familia de la comunidad y con el apoyo de Guillermo, traductor bilingüe.

El punto de reunión fue el los “gigantes”, donde los señores y señoras se acomodaron y se sentaron en suelo, la hombres por un lado y las mujeres por otro, algunas mujeres mientras escuchaban y conversaban se ponían a bordar.

Los resultados de la consulta se presentan a continuación.



PREGUNTA GENERADORA

CON RESPECTO A LA EDUCACIÓN QUE HEMOS RECIBIDO, O QUE RECIBEN SUS HIJOS EN LA ESCUELA ¿QUE LES PARECE QUE SE PODRÍA CONSERVAR, MEJORAR, ELIMINAR?

CONCLUSIÓN

Lo que se puede mejorar es la enseñanza de la Lengua materna, que es un conocimiento que se esta perdiendo porque en la escuela ya no lo toman en cuenta.

Además se debe incluir la materia de ingles y computación, porque representan una necesidad para la vida, en la actualidad la mayoría de los trabajos requieren de estos conocimientos y los niños deben estar preparados.

Se debe fomentar más la lectura en los niños.

Que se les vuelva a enseñar la letra manuscrita, porque ahora los niños no saben escribir bien y no se les entiende su letra.

CONTEXTUALIZACIÓN

El resultado de esta pregunta fue muy importante porque la gente mostraba objetividad respecto a lo que se requiere en la educación en estos tiempo, y mientras algunos decían que es importante rescatar la lengua otros decían que para la actualidad una de las cosas más importantes y necesarias es que a los niños de primaria les enseñen el idioma ingles y computación.

Los comentarios que surgieron se presentan a continuación:

Que no se pierda la lengua porque ya se esta perdiendo....que se enseñe a como hablarlo y como escribirlo



Eso es importante, a lo mejor nosotros como mamás les enseñamos en casa ha hablar el otomí, pero no lo sabemos escribir, ese es el detalle, que a la mejor en la escuela el profesor le enseñe como escribir la palabra

Deben de ponerles la materia de inglés y un poco de computación, porque ahora es lo que más se utiliza.....es una necesidad.....no un lujo.....cuando los jóvenes migran a Estados Unidos púes por lo menos ya saben algo.....siquiera pedir algo en ingles.....eso debería ser.....

También el otomí es importante que les enseñen, porque aquí no les enseñan a los niños, pero si salen a otro lado púes ya no tienen con quien hablar

Que los niños puedan leer.....que les den más lectura.....eso estaría bien....porque los jóvenes no saben leer bien.....y eso es importante

La escuela es un recuerdo que uno esta agarrando y que sirve para la vida.....lo que se va a prendiendo no se debe de olvidar.....y sirve para..... para aprender a trabajar y que eso ayude a mantener a la familia....

Eso de quitar púes no.....porque todo sirve.....al contrario se debe de poner a estudiar más a los niños....porque luego suspenden clases a cada rato..

Al niño aparte de darle su lengua materna...también es enseñarle el idioma que nos esta invadiendo a nivel internacional que es el ingles.....porque desde ahí.....desde eso momento.....nosotros nos consideramos marginados y después entrando a la globalización.....el desarrollo de todo el mundo.....nos auto marginamos ahí a nosotros al no saber ingles.....porque aquí seremos muy aplicados mantendremos nuestra lengua materna y toda la cosa.....pero si voy allá y me empieza a hablar la computadora.....porque ahorita para cualquier niño es necesario saber la computadora.....aquel que no sabe la computadora es como ser un analfabeta en el sistema de esta sociedad



*Hay niños desde los doce años que se van a Estados Unidos.....y sufren allá
Los que regresan por lo menos ya saben algunas palabras en ingles.....porque
allá los enseñan y aquí no hay nada de eso....*

*Por eso es necesario el ingles que se enseñe desde la primaria, porque si un
cristiano estudia aquí la primaria y termino la secundaria.....por lo menos cuando
se vaya para allá por lo menos sabe pedir algo de comer.....pero si no púes
como le va a decir.....es como estar totalmente mudo y ciego.....entonces por
esos es necesario.....nosotros sí pedimos ahora en la actualidad se ve como
una necesidad.....obligatoria....y es triste pero así es porque a nosotros en ese
sentido nos agarran de bajada.....en curva.....la verdad no sabemos ingles....y
debe ser indispensable.....porque vamos ante una computadora y a fuerza tienes
que saber ingles.....si no sabes, mejor ni se meta uno porque no sabe ni que onda.*

*Y aquí también otro de los aspectos precisamente es que nos den eso.....si se
les esta impartiendo eso en muchas otras comunidades.....porque no se
consideran a las comunidades de extrema pobreza....como es esta
comunidad.....o el pueblo de San Ildefonso....para que todo niño de la primaria
aprenda.....porque el gobierno no les manda una computadora a los niños de la
primaria.....o por lo menos en la Secundaria.....si ahí sí les piden
pura tarea de internet y que carajos va a ser.....a donde agarra aquí uno el
internet.....si no llega uno a computadora.....hay que ir a los ciber hasta San
Ildefonso o Amealco porque aquí nadie tenemos Computadora, entonces ir por
una tarea.....no es fácil.....por el otro lado los maestros están bien, pero a veces
están mal porque sí sabemos quenosotros aquí somos de comunidad
indígena y nos dejan de internet imagines todos hay que ir hasta allá hasta
internet.....hay que ir a pagar....hay que trasladarse y el tiempo no es apropiado,
eso esta malísimo.....es mejor que le den una computadora a los niños y
que manden una red de internet a la comunidad para que sí puedan trabajar.....*



Porque es necesario el ingles?.....porque si en la primaria es puro otomí.....en la secundaria le voltean la página.....como si de día a noche.....porque en la secundaria puro ingles.....y donde quedo el otomí....ya no vieron.....y el ingles ahora es novedoso para los niños.....y si no pasan los reprueban.....también en bachilleres es lo mismo.....y además las necesidades económicas que hay en la comunidad hacen que emigren familias completas hacia otros lados, Querétaro, México, Morelia y luego cuando los niños entran a estudiar a esos lugares los contenidos educativos son diferentes...y entonces llegan allá y también es el ingles.....porque allá no van a hablar otomí.....y que pasa....el niño se queda desprotegido porque no sabe nada de ingles, eso yo lo digo porque por ejemplo.....yo emigre a la ciudad de México hace años, estoy hablando del 80, 82, en ese tiempo yo fui y tuve que estudiar la secundaria allá, y el ingles ya tenia uno que dominarlo bien.....y de donde carajo agarraba yo el ingles, si nunca lo había escuchado yo aquí en el rancho, es eso los problemas y las diferencias que se ven ahora en nuestros hijos es que tienen que salir por necesidad a trabajar a otros lados, y ya saliendo....están descobijados porque no tiene el ingles, no saben nada.....la lengua predominante es el ingles, yo si quiero el otomí, me gusta el otomí, pero también a nuestros hijos necesitamos darles armas para combatir al exterior allá.....no tanto aquí en el interior, para que él se defienda para allá el día de mañana, púes necesita saber el ingles, entonces si se necesita, es urgente que se de

Que los maestros este capacitados para dar computación, es importante que se les de cómo otra materia más.

Es que para encontrar un trabajo ahora te piden computación y el ingles básico.....por eso debería de ser importante tomarlo en cuenta



Es que por ejemplo dicen , hay dos computadoras aquí en la escuela....pero de que sirven.....sí los niños no la saben usar.....los maestros de repente uno que otro lo sabe usar.....el resto no lo sabe usar.....entonces para que los tenemos ahí.....(otra señora dijo)como dice mi mamá lo quieren para lujo nada más.....exactamente....entonces agréguele por ahí esas dos materias el ingles y computación.

Dice mi nietita.....dice la tele tú abuelita, aprendemos el ingles y el español.....pero ella dice....yo aprendo otomí, español y el ingles.....pero es que ella como ve la tele.....y ella le agrega a lo que dice la tele

Es que ahora hasta para pedir trabajo de barrendero te piden el ingles.....por ejemplo en hoteles grandes.....te dicen que necesitan que tengan preparatoria y que sepas hablar ingles....entonces dice uno pero si yo vine a barrer.....y te dicen si señor pero aquí va a tener contacto con la gente que viene de fuera y tiene que saber ingles.....y entonces dice uno, ahora me doy cuenta que también para ser barrendero quiero ingles.....

Pero es diferente el ingles enseñarlo aquí.....al ingles de estado unidos.....porque por ejemplo mi hijo sabe un poco del ingles y dice...ahora que me fui para allá mamá el ingles que yo se al de allá viene muy bajo.....como que no es igual

Antes escribían en letra de molde.....eso les enseñaban..pero ahora.....escriben separado

Para poder hacer un consenso de la información el facilitador presento a manera de resumen lo que fueron expresando, y al final todos dijeron que estaban de acuerdo.



PREGUNTA GENERADORA

DE LO QUE SE ENSEÑA EN LA ESCUELA ¿CUÁLES SON LOS CONOCIMIENTOS O LO QUE SABEN HACER LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE SIRVEN PARA LOS TRABAJOS O NECESIDADES DE LA COMUNIDAD?

CONCLUSIÓN

El aprender a leer y escribir son conocimientos muy importantes que son la base para aprender nuevas cosas, en la comunidad estos conocimientos se pueden aplicar en todo, en la casa, el trabajo, en el campo, porque los niños se van desarrollando y en la escuela además adquieren otros conocimientos que les permiten salir adelante en la sociedad.

La mayoría de las personas comentó que el aprender a leer y escribir es muy importante para los trabajos de la comunidad, por ejemplo comentó un señor “*si yo quiero ir a comprar abono para la milpa, pues necesito saber pedir las cosas como son, si no se leer pues me pueden dar otra cosa que no es, pero como se leer ya puedo saber si en realidad es lo que pedí o no*”, enseguida otra persona dijo “*cuando estamos trabajando en la milpa o en construcción, te piden que midas o cuentes las cosas, o que anotes algo, entonces todo eso es importante, pero si no fue uno a la escuela pues es como si no sirviera, porque no ayuda*”.

Otros comentarios fueron los siguientes:

Para mí si me gusto que fuera a la escuela mis hijos y mi nieto porque ellos aprendieron a escribir o leer, por ejemplo él se fue (se refiere a su nieto) se fue a estados unidos, que no haya echo dinero es otra cosa, pero si quiera ya sabe salir, a Rosa que la mande a la escuela pues sabe leer y escribir y a trabajado un poco en la política, con la gente ha solicitado trabajo, eso es lo que me ha gustado

Yo creo que todo sirve.....pero ahora los niños como que no ponen atención a las cosas, no les gusta o no se que pasa.....pero yo pienso que todo es bueno...

Sí como dice acá la señora.....todo lo que le enseña el maestro al niño es bueno.....y eso le ayuda a tener más conocimiento, pero debe poner atención.....mi nietita va en cuarto y ya sabe leer, luego le ayuda a su mamá a hacer las compras o le escribe lo que ella dice.....todo es bueno



La otra vez llego mi nieto de la escuela y le dijo a su mamá que le habían enseñado a sembrar una plantita en una botella, y eso le sirvió para que ayudara a su mamá.....luego dice que de grande va a tener un invernadero.....o de esas cosas que están saliendo.

Todo sirve, pero a veces los niños no saben como aplicarlo.....lo que pasa que luego....si les cambias las cosas.....ya no saben.....como que hace falta algo

Yo veo que sí es bueno el estudio.....por que así los ya no fácil los niños los hacen tontos.....además si saben, pueden ayudar a uno.....cuando estamos en la milpa mis hijos me ayudan y dicen cuanto maíz salió.....porque yo no se contar.....y ellos como si fueron a la escuela.....poquito....pero si aprendió a contar y leer...

Sí sirve.....si sabe leer ya no se pierde.....o sabe escribir, para poner su firma.....porque luego como nosotros no sabemos.....nada mas nos dicen que pongamos nuestra huella para firmar.....o los papeles, no sabemos leer.....nosotros en eso si estamos perdidos, ahora si los niños tienen oportunidad pues tiene que echarle ganas.....si no se van quedar como nosotros....

Yo también digo que todo sirve.....lo que pasa es que también los niños no ponen atención.....y no le echan ganas.....yo veo a mis nietitos que ya saben leer.....eso sí esta bien.....porque ya ayudan.....que tal si van a misa y el padre les dice que lea la palabra.....púes ahí sirve.....o cuando va a comprar ya sabe cuanto cuestan las cosas.....o en la milpa.....en todo.....el estudio es bueno, pero uno le tiene que echar ganas.



PREGUNTA GENERADORA

¿PARA QUE VAN LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES A LA ESCUELA?

CONCLUSIÓN

Los niños van a la escuela para prepararse y tener nuevos conocimientos que le sirvan para vivir bien.

El niño se manda a la escuela principalmente para prepararse, educarse para un trabajo a futuro que le permita vivir bien.

CONTEXTUALIZACIÓN

Los comentarios que resultaron sobre este cuestionamiento fueron recibidos bien por todos, nadie objeto nada al respecto, por el contrario todos estaban de acuerdo en el resultado, para hacer el consenso de la información un señor se ofreció para dar un recuento de los comentarios.

Los comentarios respecto al cuestionamiento se presentan a continuación.

Púes yo veo que los que estudian pueden tener un trabajo.....una vida bien.....o sea que no les cuesta mucho.....a nosotros como no sabemos leer ni escribir.....púes que nos esperaba.....nada.....solo aquí el trabajo del campo.....que sí es pesado.

Para mí si me gusto que fuera a la escuela mis hijos y mi nieto porque ellos aprendieron a escribir o leer, por ejemplo él se fue (se refiere a su nieto) se fue a



estados unidos, que no haya echo dinero es otra cosa, pero si quiera ya sabe salir, a Rosa que la mande a la escuela púes sabe leer y escribir y a trabajado un poco en la política, con la gente ha solicitado trabajo, eso es lo que me ha gustado

Como que antes nosotros siempre estábamos considerados como objeto de uso.....como que nosotros éramos un objeto que el gobierno o las instituciones usaban.....pero a nosotros no nos consideraban como sujetos de derecho, como pueblo indígena.....esa es la diferencia, por eso los niños se mandan a la escuela para que sepan defender sus derechos (este comentario lo hizo un señor de la comunidad de 47 años).

El niño se manda a la escuela.....principalmente para prepararse, educarse para un trabajo a futuro.....que tenga que desempeñar cualquier actividad que se requiera según su capacidad.

Para mi en mi pienso...porque se van a la escuela....púes tendrán que ir a estudiar que sigan estudiando para que aprendan algo los niños....a mi eso me gustaría..... Yo a veces les digo.....a los niños no hay que quitarles la escuela, hay que mandarlos a la escuela.....para eso esta uno para mantenerlos ahora que están chiquitos, para que sigan estudiando y conociendo cosas nuevas.

Ahora hay de todo....kinder, primaria, secundaria...bachilleres.....pero el niño no lo aprovecha.....si no aprenden púes es cosa de ellos.....porque tiene todo y como antes no

Púes a leer y escribir, porque con eso saben en donde andan.....y se pueden mover como pez en el agua.....



Para salir a trabajar, a ganar el pan, saber donde va ese camión, porque luego uno no sabe ni de donde viene o para donde van los camiones.....yo aunque quiera aprender ya no puedo, mis manos no me ayudan....

Van a la escuela para que estudien algo deuna lección.....la lectura cristiana.....para que entiendan los dos idiomas.....para que estudien algo y cuando le pregunten su nombre ya lo digan, como se llama tu papa, tu abuelito, tu madre, que apellido tienen.....quien quita y lo memorizan.....si le preguntan en donde vives.....en barrio fulano.....debe ser así

Cuando menos que sepan defender sus derechos y no sean violados sus normas o derechos.



PREGUNTA GENERADORA

¿CUÁLES SON LOS CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES QUE LA COMUNIDAD TENDRÍA QUE ENSEÑAR A NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES?

DE LOS COMPORTAMIENTOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES QUE SON DESEABLES PARA LA COMUNIDAD ¿CUÁLES SON REFORZADOS Y VALORADOS POR LA ESCUELA?

CONCLUSIÓN

Como personas de esta comunidad nos corresponde enseñarlas las cosas que a nosotros nos han enseñado acerca de la vida como las labores del campo, el cultivo de maíz, el cuidado de los animales, los quehaceres del hogar; lavar, hacer tortillas, bordar, que son conocimientos que los preparan para vivir.

CONCLUSIÓN

El respeto y la responsabilidad son comportamientos que los niños van reforzando en la escuela, porque se les fija un horario de clases, tienen que cumplir con las tareas y en la convivencia con otros niños y maestros se debe establecer el respeto, aunque no todas las escuelas trabajan con los niños estos conocimientos ya sea por falta de interés o conocimiento por parte de los docentes, en los contenidos de la escuela sí se establecen, porque antes los niños que asistían a la escuela eran más responsables y respetaban a los demás.

CONTEXTUALIZACIÓN

Conforme se iba desarrollando la sesión de la consulta, las personas hacían varios comentarios respecto a la educación, pero en todo momento hacían la comparación del ahora y antes.

Los siguientes comentarios se dieron en un dialogo aproximado de 10 minutos.



Nosotros como comunidad debemos de enseñarle lo que sabemos a los niños.....que tal si mañana se casa, púes ya sabe hacer la comida, o echar una memela.....si no sabe eso púes que va a hacer.....los hijos quieren que los atiendan....el esposo igual.....eso debemos de enseñarles

Los papas deben de educar a sus hijos.....hay que enseñarles cosas buenas, no que luego los papa...parece que no les interesa su hijo, como que no hacen caso.....luego porque se van los jóvenes a la droga o de borrachos...

Luego los niños llegan a la casa avientan la mochila.....no saludan.....deben de decir buenas tardes.....ya llegue...pero ni siquiera hacen eso.....

Bueno nosotros ponemos el ejemplo.....si pasa un joven.....buenos días joven o buenas tardes, pero hay muchos que no responden.....ya depende de ellos, uno cumple con saludar

Púes uno cumple con mandar a los niños a la escuela.....solo ellos saben si les enseñan o no.....y aunque les pregunte uno púes que cosa les va a enseñar si no sabe.....como dice mi hermana debemos de decirles que respete, que salute a cualquier persona aunque no sea nada de ellos, pero que cumpla.....porque como le digo yo que hago si no se leer ni escribir, en que le ayudo, púes no es igual, ahora ya le digo a mi hija encamina al niño, ayúdale en su tarea, pero yo que le ayudaba, ella aprendió poquito y eso llevo nada mas a la primaria.....no llegaron más por la pobreza.....le pedían a uno comprara un libro o la libreta y de donde agarraba uno, y ya salían hasta ahí se quedaban, y ahora es diferente le dan su beca, el gobierno le ayuda a estudiar, ahora si hay un cambio porque lo poco que les dan ya pueden comprara su ropa, sus útiles...

Tienen que aprender las cosas del campo.....para que después trabajen ellos, porque ahora ya nadie quiere sembrara, los jóvenes no les gusta.....prefieren irse a otro lado....pero es porque no les han enseñado el valor que la milpa tiene..



PREGUNTA GENERADORA

¿EL CALENDARIO ESCOLAR DEBERIA ADAPTARSE A LAS PRÁCTICAS COMUNITARIAS O ESTÁ BIEN ASI?

CONCLUSIÓN

El día de la fiesta de la comunidad donde se celebra al Sagrado Corazón de Jesús debe ser marcado en el calendario escolar como única práctica comunitaria y los maestros deben respetar las fechas que marca el calendario.

CONTEXTUALIZACIÓN

De forma general los resultados a esta pregunta fueron que el calendario escolar debería de incluir el día de la fiesta de la comunidad, los comentarios fueron muy pocos pero consensados por los asistentes.

Púes solamente que tomen en cuenta el día de la fiesta de la comunidad.....lo demás está bien.....pero que tengan clases los niños.

Está bien.....no hay problema

Como que de repente suspenden mucho las clases, eso no debe de ser.....los niños deben de asistir.....yo creo que está bien.....pero que el maestro lo aplique.



PREGUNTA GENERADORA

DESDE LA COMUNIDAD ¿QUÉ ES UNA BUENA ENSEÑANZA?

CONCLUSIÓN

Una buena enseñanza se refleja en el comportamiento de los niños y jóvenes, si ellos muestran respeto ante los demás y son responsables en su casa y en la escuela o el trabajo quiere decir que les han enseñado bien.

CONTEXTUALIZACIÓN

Como resultado a esta pregunta, los comentarios resaltaron mucho el respeto como un comportamiento importante que refleja la buena educación.

Bueno para mí.....para educarse un niño hay que darle de comer porque va creciendo.....porque si yo voy a tener un niño en golpe, mejor no tener nada, a mi me gustaría que los niños coman su alimento y se vayan a la escuela y no están por allá durmiéndose porque no comió o tiene hambre y a mí no me gustaría eso.....me gustaría que este alegre....que este en la escuela alegre...para mí eso ayuda para que tengan una educación mejor

Cuando uno ve que el niño saluda o respeta a sus compañeros es bueno, pero si el niño es grosero y no obedece, púes eso está mal

Ser responsable, dar el ejemplo.....púes todo lo que les han inculcado a los niños, no decir groserías respetar a los demás



Ahora no existe respeto, los chamacos dicen mucha grasería.....no obedece a uno, como que ellos ahora quieren mandar.....si le enseñan bien púes debe de comportarse bien.....en casa nada mas quieren mandar a uno.....

Mi ahijado que vive por allá abajo, es buen muchacho.....llega y saluda....dice como estas padrino.....a ese lo educaron bien.....porque sabe cómo se debe comportar

Si yo enseño a mis hijos como deben comportarse.....pero empezando desde la casa.....les enseño a respetar, saludar a trabajar.....porque cuando los niños no les han enseñado bien púes se van.....se meten a las drogas, son pandilleros....no hacen caso....hasta rateros se vuelven.....ya ven que en varios lados hay jóvenes que roban



PREGUNTA GENERADORA

**¿COMO Y SOBRE QUE DEBE EVALUARSE EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y
JÓVENES EN LA ESCUELA?**

CONCLUSIÓN

Los niños debe ser evaluados por su forma de comportarse en la escuela, con el examen, con las tareas, su asistencia y sus trabajos que reflejan su aprendizaje porque se toma en cuenta varios aspectos que ayudan en su aprendizaje.

CONTEXTUALIZACIÓN

Cuando se iniciaba a comentar el contenido de esta pregunta, uno de los asistentes dijo que se tenía que retirar por cuestiones personales, pero que si a un niño le ponen un diez sería porque cumplió con lo que le pidió el maestro y tuvo buena conducta en la escuela, al término de su comentario agradeció que lo hubieran tomado en cuenta porque según él, a los ancianos de la comunidad son pocos y a él le gustaría ver que en un futuro los niños y jóvenes ayuden a su comunidad.

Los otros comentarios que fueron saliendo son los siguientes:

Si un niño es bueno en la escuela, pues se ve en el respeto que tiene para los demás, pero si no respeta pues no merece buena calificación

Cuando saben hacer las cosas entonces si aprendieron.....pero si nada más van y ni siquiera les pone el maestro a que hagan trabajos, así ni aprenden.



Los maestros les hacen exámenes a los niños.....mm...pero nada más el niño se graba por un rato eso.....y ya después si le preguntas no sabe.....deben trabajos que sí les sirvan para pensar

Deben dejarles muchos ejercicios.....así para que aprendan los niños.....porque luego les dejan uno o dos y ya....nada más....pero no aprenden.....no sé.....a la mejor así aprenden más

Lo que hacían antes para que aprendieran los niños era que les dejaban la tarea....pero si no estaba bien, lo tenían que volver a hacer.....y así hasta que lo resolviera.....solo así aprendían.....pero eso era solo un maestro, los otros casi no dejaban tareas y cuando los niños la llevaban no la revisaban

Los niños no son iguales.....y sí tienen que ver los maestros como evaluarlos para saber si ellos aprendieron, cuando los niños aprenden es porque saben hacer las cuentas, o pedir algo.....o saben identificar una cosa de otra.....entonces si aprendieron

Las calificaciones que se le dan a los niños se deben hacer si cumplieron con los trabajos y tareas.....si hicieron trabajo en equipo.....sí respeto a su compañero, a su maestro.....si asistió a la escuela.....pero sobre todo si sabe hacer las cosas o lo que le enseñaron



PREGUNTA GENERADORA

DESDE LA FORMA DE VIDA DE LA COMUNIDAD, ¿QUÉ CARACTERÍSTICAS PODRÍAN TENER LOS MAESTROS Y MAESTRAS QUE TRABAJAN EN LAS ESCUELAS DE LA COMUNIDAD PARA SER CONSIDERADOS COMO BUENOS MAESTROS O MAESTRAS?

¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE EL TRABAJO QUE REALIZAN LOS MAESTROS Y MAESTRAS EN LA ESCUELA PARA QUE CADA DIA SEA MEJOR?

CONCLUSIÓN

Los maestros deben responder a las siguientes características:

- **Vocación de servir**
- **Ser responsables**
- **Tener carácter**
- **Contar con los conocimientos necesarios para realizar su trabajo**
- **Tener un buen control de grupo**
- **Tener interés por enseñar**
- **Ser paciente**
- **Cumplir con sus obligaciones**
- **Saber enseñar a los niños**
- **Tener amor al trabajo**

CONTEXTUALIZACIÓN

Esta respuesta se fue respondiendo desde la reunión informativa en la que varios asistentes hacían comentarios sobre como son y cómo deberían de ser los maestros en la comunidad.



En la educación de los niños una parte nos corresponde a nosotros como padres de familia y la otra parte le corresponde a la escuela, o sea a los maestros, darles lo mejor de educación a los niños

Púes que no digan groserías.....todos los niños de diez o doce años dicen puras groserías.....yo lo he visto.....porque voy a las juntas...no eso no debe de ser.....nada mas llega ahí empujando al compañero, ni saluda

Los niños deben de llegar y decir buenos días maestro.....como amaneciste.....y sí regresa ese niño a la casa debe de decir ya llegue papá, mamá.....pero llega no dice nada, avienta su mochila nada más.....antes yo me acuerdo llega de la escuela su mochila lo cuelga, ya llegue.....besa la mano o besa la cara y dice ya llegue mami.....ahora ya no.....como que le vale.....ellos sienten que valen mucho.....(otra señora dice) ya no hay respeto....ya no hay educación.....no le obedece a uno.....que se respete como se hacia antes...

Debe existir una buena disciplina dentro del plantel

El maestro debe de tener conocimientos y vocación de servicio.....o sea que si les guste dar clases.....que si quieren trabajar con los niños...para poderles transmitir el conocimiento, porque si nada mas vienen a jugar y no les dan buena disciplina, púes por eso los chamacos hacen lo que quieren.

Que los niños no rayen su banca de la escuela

Antes hablaban los maestros.....decían como esta?.....pero ahora ni saludan

Que sea un maestro que enseñe a los alumnos, que les enseñe los valores.....sobre todo el respeto.....(otra señora dice)si ya se esta perdiendo



mucho.....ahora puro castilla dice uno, pero más antes puro otomí.....ahora ya los niños no lo quieren hablar, se avergüenzan.....

Luego esta el maestro con su título de profesor.....pero no tienen vocación ni capacidad de servir.....no tiene amor al trabajo.....

Púes por ejemplo.....la maestra que está aquí (se refiere a la maestra del preescolar) en la comunidad, desde que empezó a trabajar ha durado, porque no he visto que entre otro, sale de aquí y se va para aquel lado.....yo me imagino que esa maestra ha trabajado bien, porque la ha seguido queriendo la gente.....porque un maestro de esos que se enojan o pegan a los niños.....ese maestro no lo quiero yo....y esa maestra tiene carácter para enseñarle a los niños.....ha de tener mucha paciencia, al tener a los niños aquí y luego sale y se va a la otra comunidad a trabajar con más niños.....también otro maestro que teníamos por allá en la loma (señala con la mano) duro mucho tiempo con los niños.....y como digo para mí.....yo creo que si era buen maestro, porque al durar dos, tres, cuatro, cinco o seis años en la escuela es porque ha sido buen maestro.

Cuando nosotros trabajábamos en la escuela en la construcción, había un maestro que llegaba y nos regañaba.....porque a él no le gustaba el trabajo que hacíamos.....y le decíamos que él tenía que estar atendiendo a sus alumnos pero no hacía caso.....como que no nos respetaba, se sentía más que nosotros.....

Un buen maestro es alguien que enseña bien.....porque de que sirve que haya muchos maestros si no saben.....pero también depende si el alumno le echa ganas o no

Si un maestro que ha trabajado bien con uno.....con los niños.....púes uno esta bien tranquilo, le va a favor a uno.....como el Profe Alfredo...bueno él porque nos



gusto su forma de trabajar con los niños hasta compadres nos hicimos.....porque si enseñaba bien y los niños lo querían y lo respetaban.....

Antes era bonito....porque lo maestros si educaban a los niños, ahora cual educación.....lo que le dice el maestro al niño como que le vale.....pero el no sabe que ahí esta el bien

Los maestros eran puntuales.....bueno yo no fui pero veía.....estaban antes de la hora para recibir a los niños...

Ahora ya hay más escuela y antes no.....y nosotros no tuvimos la oportunidad de estudiar.....pero me acuerdo de un maestro que atendía a todos los grupos se venía caminando desde acá.....desde la Purísima de Aculco....se venía caminando....imagínese bien lejos para venir.....y nada mas a dar clases.....eso eran ganas de trabajar.....si se veía el interés.....y no nada más él porque antes venían muchos del estado de México.....y no se quejaban tenían vocación daban clases a todos los grupos, quien sabe cómo le hacían pero si aprendían los niños.....muchos de ellos se quedaron a vivir por este lado



PREGUNTA GENERADORA

DE LOS DIRECTORES O DIRECTORAS QUE CONOCEN O CONOCIERON ¿QUÉ CARACTERÍSTICAS LOS HACEN SER BUENOS DIRECTORES O DIRECTORAS?

¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE EL TRABAJO QUE REALIZAN LOS DIRECTORES Y DIRECTORAS EN LA ESCUELA PARA QUE CADA DÍA SEA MEJOR?

CONCLUSIÓN

Un buen director es aquel que cumple con las siguientes características:

- **Es puntual**
- **Responsable**
- **Respeto a los demás**
- **Trabaja en equipo con los padres de familia para ofrecer una buena educación escolar en la escuela**
- **Cumple con su trabajo**
- **Está pendiente de los profesores y alumnos**
- **Dirige el rumbo de la escuela, son los responsables de su buen funcionamiento**
-



CONTEXTUALIZACIÓN

Antes había un Director....ya no me acuerdo como se llamaba decía los cito a todos en una fecha...que se vengan todos los padres de familia y decía señores.....ya llego las vacaciones, ya nosotros nos vamos de vacaciones y les doy las gracias...discúlpenos si hemos sido buenos o malos....entonces yo dijo que esos son los maestros o directores que son buenos.....porque lo invita a uno.....y yo como ahorita no me paro en la escuela, púes sabe dios.....no se como estará

Yo me acuerdo un Director que ese sí a veces iba de salón en salón haciendo preguntas, como haciendo un cuestionario para ir evaluando lo que íbamos aprendiendo, al igual que si nos enseñaba bien el maestro.....se interesa en los alumnos que tiene en sus aulas.....un director de esos es bueno.....porque hay quienes no se paran a ver a los niños

Los directores son los responsables de que la escuela funciones bien.....deben de hacer que los niños y maestros trabajen bien.....citar a los padres de familia a reuniones, ver que le hace falta a la escuela y solicitar a las autoridades educativas las necesidades de la escuela.....

Cuando hay problemas en la escuela debe de ayudar a resolverlos, tiene que participar con los padres de familia y los padres respetar el acuerdo.....debe de dirigir a la escuela, hacer citatorios y oficios que se pidan y apoyar a los maestros cuando tengan que salir para que los niños no se queden sin clases

Me acuerdo que el director de Tenasda atendía a la gente con respeto, si llegaba uno te pasaba a su dirección de forma amable y te escuchaba.....pero ya después llegaron otros que como que no les importaba lo que uno quería, no te atendían o te decían espérame....pero se iban a platicar con algún maestro y te atendía hasta que le daba la gana....



Lo que es la banda de guerra y una materia de artes es muy importante, pero son desarrollos internos del plantel, que se pueden llevar acabo si se tiene un buen director.....el puede implementar eso.....que también es algo que le sirve a los niños.

PREGUNTA GENERADORA

¿CUÁLES SON LAS CARACTERISTICAS QUE TIENE UNA BUENA ESCUELA?

¿COMO SE PODRÍA EVALUAR A UNA BUENA ESCUELA?

CONCLUSIÓN

Una buena escuela se muestra en el aprendizaje y avance de los niños porque quiere decir que los maestros están capacitados y tiene vocación de servicio.

Una buena escuela se presenta cuando hay una participación e integración de padres de familia, maestros y directores que trabajan para el bien de la educación escolar, además de contar con los espacios y materiales necesarios para el desarrollo del aprendizaje.



CONTEXTUALIZACIÓN

Los comentarios que se generaron sobre este cuestionamiento fueron sobre diferentes puntos de vista, para todos afirmaban que la buena escuela se refleja en un buen aprendizaje de los alumnos.

La escuela es buena si los maestros saben enseñar.....porque si no...para que sirve una escuela muy bonita si los niños no saben las cosas

Pero si debe de contar con los salones necesarios, mesas y sillas para que estudien.....y un salón por grupo

Si los niños saben respetar.....es una escuela buena

Aunque quieran hacer más salones o meter cosas nuevas.....pero si el maestro no sabe enseñar....pues de que sirve.....no....tiene que empezar por que los niños de verdad aprendan.....

Como las escuelas de la ciudad, tienen muchas cosas juegos, canchas, baños buenos.....pero aun así hay niños que no saben bien.....yo no digo que no.....aquí también en la escuela hacen falta muchas cosas, salones, pizarrón, computadora....pero debe ser mejor que aprenda el alumno y para eso no es tan necesario lo demás.....

Los niños si deben de contar con un espacio para jugar, pero que este bien.....en la primaria esta la cancha de futbol que en tiempos de lluvia no es buena para jugar porque se encharca el agua.....entonces eso si debe de tomarse en cuenta

Además si la escuela cuenta con buenos maestros.....que les guste enseñar es bueno, y si los padres de familia apoyan también quiere decir que esta bien, porque todos están preocupados por la educación y trabajan juntos para el bien de la escuela



Púes va de la mano con el comportamiento de los niños, porque si yo veo que el niño tiene buen comportamiento.....entonces en la escuela y en la casa lo están educando bien, pero si por el contrario el niño no tiene respeto por nadie.....púes no...

¿CUÁLES PODRÍAN SER LAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN DE LOS INTEGRANTES DE LA COMUNIDAD EN LAS ACTIVIDADES DE LA ESCUELA?

CONCLUSIÓN

Como comunidad debemos acercarnos más a la escuela y trabajar en conjunto con los maestros, además de participar en los eventos que la escuela tiene.

Dentro de la comunidad debemos de dar el ejemplo y trabajar en conjunto con las autoridades comunitarias para que la comunidad sea un espacio de sano desarrollo para los niños.

Como padres de familia debemos de apoyar a nuestros hijos asistiendo a las reuniones y participando, cumplir con las responsabilidades escolares.

Testimonio de un señor de la comunidad: *La obligación de nosotros es participar y apoyar a los maestros.....apoyar a la asamblea o comité de la escuela.....para que se tenga una sola educación y disciplina.....porque si en la escuela se les dice una cosa y en la casa otra...púes los niños ya no sabe para donde irse.....los revolvemos.*

Este proceso de la Consulta se llevo acabo en la Comunidad de Xajay del Municipio de Amealco Querétaro reconocida por ser una comunidad indígena de la etnia Otomí.

El proceso se realizó gracias al apoyo de las autoridades comunitarias, padres y madres de familia, así como también del Joven Guillermo Quirino de Jesús



hablante de la lengua ñoño y el apoyo de Ivonne Gretel del grupo de apoyo a la consulta de niños y jóvenes del INNEE.

**INFORME CONTEXTUALIZADO DE MADRES DE FAMILIA DE LA COMUNIDAD
DE XAJAY EN AMEALCO, MUNICIPIO DE QUERÉTARO.**



FACILITADORA: ERICKA GUTIERREZ FLORES



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
La Consulta previa, libre e informada a Señoras de la comunidad	2
El día de la Consulta	4
CON RESPECTO A LA EDUCACIÓN QUE HEMOS RECIBIDO, O QUE RECIBEN SUS HIJOS EN LA ESCUELA ¿QUE LES PARECE QUE SE PODRÍA CONSERVAR, MEJORAR, ELIMINAR?	5
CONTEXTUALIZACIÓN	6
DE LO QUE SE ENSEÑA EN LA ESCUELA ¿CUÁLES SON LOS CONOCIMIENTOS O LO QUE SABEN HACER LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE SIRVEN PARA LOS TRABAJOS O NECESIDADES DE LA COMUNIDAD?	11
¿PARA QUE VAN LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES A LA ESCUELA?	11
CONTEXTUALIZACIÓN	12
¿CUÁLES SON LOS CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES QUE LA COMUNDIAD TENDRÍA QUE ENSEÑAR A NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES?	18
DE LOS COMPORTAMIENTOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES QUE SON DESEABLES PARA LA COMUNIDAD ¿CUÁLES SON REFORZADOS Y VALORADOS POR LA ESCUELA? ..	18
CONTEXTUALIZACIÓN	19
¿EL CALENDARIO ESCOLAR DEBERIA ADAPTARSE A LAS PRÁCTICAS COMUNITARIAS O ESTÁ BIEN ASI?	22
CONTEXTUALIZACIÓN	23
DESDE LA COMUNIDAD ¿QUÉ ES UNA BUENA ENSEÑANZA?	24
CONTEXTUALIZACIÓN	24
¿COMÓ Y SOBRE QUE DEBE EVALUARSE EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES EN LA ESCUELA?.....	25
CONTEXTUALIZACIÓN	25
DESDE LA FORMA DE VIDA DE LA COMUNIDAD, ¿QUÉ CARACTERISTICAS PODRÍAN TENER LOS MAESTROS Y MAESTRAS QUE TRABAJAN EN LAS ESCUELAS DE LA COMUNIDAD PARA SER CONSIDERADOS COMO BUENOS MAESTROS O MAESTRAS?....	27
¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE EL TRABAJO QUE REALIZAN LOS MAESTROS Y MAESTRAS EN LA ESCUELA PARA QUE CADA DIA SEA MEJOR?	27



CONTEXTUALIZACIÓN.....	28
DE LOS DIRECTORES O DIRECTORAS QUE CONOCEN O CONOCIERON ¿QUÉ CARACTERÍSTICAS LOS HACEN SER BUENOS DIRECTORES O DIRECTORAS?	32
¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE EL TRABAJO QUE REALIZAN LOS DIRECTORES Y DIRECTORAS EN LA ESCUELA PARA QUE CADA DIA SEA MEJOR?	32
CONTEXTUALIZACIÓN.....	33
¿CUÁLES SON LAS CARACTERÍSTICAS QUE TIENE UNA BUENA ESCUELA?	35
¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE A LA ESCUELA PARA QUE CADA DIA SEA MEJOR?	35
¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE LOS MATERIALES DE LA ESCUELA?.....	35
CONTEXTUALIZACIÓN.....	36
¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE LOS CONTENIDOS DE LA ESCUELA?.....	38
CONTEXTUALIZACIÓN.....	38
¿CUÁLES PODRÍAN SER LAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN DE LOS INTEGRANTES DE LA COMUNIDAD EN LAS ACTIVIDADES DE LA ESCUELA?	39
CONTEXTUALIZACIÓN.....	39



INTRODUCCIÓN

La comunidad de Xajay es un grupo étnico Otomí, cuenta con una población total 488 habitantes, de los cuales el 57% lo representan las mujeres madres de familia.

La región cuenta con altos índices de pobreza multidimensional, marginación social y rezago económico así como de falta de oportunidades por carecer de estudios y medios económicos para subsistir.

Las madres de familia en su mayoría son amas de casa dedicadas a la agricultura y crianza de animales, además de realizar trabajo artesanal y de bordado.

EL sustento económico de la familia está a cargo, principalmente de la figura paterna, quien en su mayoría se dedica a trabajar en la construcción (albañiles o chalanés) o como obreros fuera de la localidad, debido a que no existen oportunidades de trabajo, por lo que migran hacia otras partes del Estado de Querétaro, México y Guanajuato principalmente y algunos por la gran necesidad económica han tenido que migrar hacia los Estados Unidos.

Xajay, que en otomí significa "tierra húmeda", desde 1991 se separó de Tenasda para constituirse como una comunidad propia. Ambas forman parte de la delegación de San Ildefonso, Tultepec, en el municipio de Amealco, una de las regiones con mayor número de indígenas Otomíes en el estado de Querétaro.

Dentro del ámbito educativo la comunidad ha tenido que participar de manera directa en las decisiones educativas, debido a que durante mucho tiempo sufrió discriminación en este sentido, ya que no contaban con una Primaria y se veían obligados a enviar a sus hijos a la escuela de las comunidades vecinas (Tenasda y San Ildefonso centro), en donde su voz no era escuchada.

Como madres de familia se preocupan por la forma en como la educación básica en la comunidad se está impartiendo, pues lo que más quieren y desean es que sus hijos logren tener *una mejor vida*, un testimonio de la comunidad fue "*lo que queremos es que nuestros hijos tengan una mejor vida, ya que nosotros no tuvimos la oportunidad de estudiar...pues que ellos si lo aprovechen para que vivan bien*", que es un testimonio con el que se identifican varias madres de familia.



La Consulta previa, libre e informada a Señoras de la comunidad



El proceso de la Consulta con Madres de familia de la Comunidad de Xajay se realizó en dos talleres, el primero se llevó a cabo el día sábado 3 de mayo a las 10 de la mañana, el punto de reunión fue a un costado de la iglesia, la asistencia fue únicamente de 3 personas, la consulta se realizó en lengua y español. A pesar de que la hora de reunión fue a las 10 de la mañana, se comenzó a trabajar hasta las 11, porque se dio tiempo para ver si se reunía más gente, pero no se acercaron más.

Una de las personas que asistió a este taller comento; *“en estos tiempos ya es difícil reunir a la gente de la comunidad a menos de que se les ofrezca algo, como despensa o dinero además las personas que se comprometen a participar son las que no asiste”*.

En este taller se contó con el apoyo de Guillermo Quirino de Jesús, joven de la región de origen ñoño y hablante de la lengua indígena.

La sesión tuvo una duración de 3 horas y mediante un dialogo de expericias y recuerdos se fue recabando información de la consulta.

Al final se llegó al acuerdo que para el día 21 de mayo se convocaría a más personas para realizar una segunda parte de la consulta en las instalaciones de la primaria a la una de la tarde.

El segundo taller se llevó a cabo el día miércoles 21 de mayo en las instalaciones de la primaria de la comunidad a las 13:00 hrs.



La sesión de este taller se realizó sin problema, hubo una asistencia de 20 madres de familia de estudiantes de primaria y secundaria.

El realizar la consulta en las instalaciones de la escuela ayudo a que las personas se expresaran mejor, porque en sus comentarios hacían referencia a las áreas escolares.

Se percibió un ambiente agradable, la participación fue buena.

Previo a estos talleres, se realizó perifoneo, se repartieron trípticos y se colocaron carteles y lonas para comunicar la fecha del día de la Consulta, además se solicito permiso a las autoridades educativas de la Primaria presentando el oficio otorgado por el INEE, para hacer uso de las instalaciones.

Algunos comentarios previos a la consulta fueron;

“es muy bueno lo que propone, es muy importante que nos hayan tomado en cuenta”

“...a la comunidad siempre le ha interesado el trabajo que hace la escuela...nosotros mismos tuvimos que solicitar a las autoridades educativas que nos dieran la clave para iniciar nuestra propia escuela, si hay niños que quieren seguir estudiando”.

“tenemos que participar todos.....porque tenemos a nuestros hijos en la escuela y la verdad si hace falta buenos maestros.”

Los resultados de la consulta se presentan a continuación.



El día de la Consulta



La consulta del primer taller se realizó a un costado de la Iglesia, para los asistentes fue muy importante que se pudieran expresar en la lengua, cuando se inició la sesión de trabajo se sorprendieron porque Guillermo, apoyo de la consulta, hablo en la lengua lo que para ellos represento orgullo y confianza para expresarse (en la comunidad no es común que los jóvenes se expresen bien en ñoño).

El segundo taller fue completamente en español, los asistentes lo entendían y expresaban sin ningún problema.

Ambos talleres se fueron trabajando mediante un proceso de dialogo donde se intercambiaban experiencias, sentimientos y formas de vida.



PREGUNTA GENERADORA

CON RESPECTO A LA EDUCACIÓN QUE HEMOS RECIBIDO, O QUE RECIBEN SUS HIJOS EN LA ESCUELA ¿QUE LES PARECE QUE SE PODRÍA CONSERVAR, MEJORAR, ELIMINAR?

CONCLUSIÓN

Que se pueda contar con maestros capacitados que hablen la variante del la lengua ñoño de la comunidad para que enseñen de forma correcta a los alumnos.

Se debe reforzar la educación en valores trabajando en conjunto maestros y padres de familia.

Los maestros deben enseñar a identificar cuando se puede hacer uso de alguna herramienta tecnológica (computadora, celular, calculadora) para la solución de problemas sin hacer que dejen de usar el razonamiento lógico.

Lo que se enseña en la escuela debe relacionarse con el aprendizaje comunitario, las tareas que se dejan a los alumnos deben estar a su alcance y se tiene que rescatar la letra manuscrita o de molde.



CONTEXTUALIZACIÓN

Para dar respuesta a esta pregunta, las señoras durante el diálogo iban realizando una reflexión sobre lo que hasta ahora se ha enseñado en la escuela, como era antes y como es ahora, cuando alguien hablaba los demás afirmaban la aportación moviendo la cabeza, algunas se encontraban sentadas y platicaban entre si (a veces en la otomí y otras en español), como inicio a esta pregunta una de las asistentes comento:

“púes la verdad nos gustaría que hubiera maestros que sí supieran bien el otomí y que les hablara a los niños en otomí, porque ahorita ya los maestros , que si saben, vienen unos de Santiago (comunidad indígena otomí de la región de Amealco), púes que si lo hablan, pero aquí en la escuela ya no les enseñan, no lo practican nada más les han enseñado el himno en otomí pero a lo mejor ni muy bien porque no hemos ganado ningún concurso de otomí, pero si nos gustaría que si se conservara el otomí”.

El comentario anterior trajo reflexión y recuerdos sobre algunos porque expresaron;

“Yo me acuerdo que desde antes a los maestros no les gustaba el otomí.....o sea que odiaban a la gente indígena....nos humillaban púes” y “Yo iba a Tenasda (comunidad vecina) luego ni ropa teníamos, llevamos nuestra ropa de estas (señala su vestimenta indígena), nos íbamos asina.....no pos ahí la verdad si nos humillaban pues los de Tenasda porque dicen que....hablábamos mucho de otomí....la verdad....casi ni español no sabía y entonces yo hablaba mucho en otomí , púes ahora si que ni entendía a los que hablaban español y el maestro solo hablaba español, entonces nosotros ya no entendíamos nada y no participábamos “,

Es importante señalar que la comunidad de Xajay formaba parte de la comunidad vecina Tenasda hace algunos años y solamente en esa comunidad había escuela



Primaria y preescolar, por lo que los niños de Xajay tenían que asistir a esa comunidad a tomar clases, Tenasda es una comunidad mestiza.

La expresión de la señora respecto al comentario anterior fue de tristeza e impotencia, porque para ella el no hablar en español en esos tiempos (hace 20 años aproximadamente) y que él mismo docente no lo tomara en cuenta, la orillo a no tomar decisiones sobre la educación de su hijo en varias reuniones.

Este comentario hizo que algunas señoras también compartieran este sentir porque afirmaban lo que escuchaban moviendo la cabeza.

Una señora más comento:

“Sí esta bien que aprendan el otomí, porque luego no saben que les esta diciendo uno, seria bonito que les enseñaran eso y que lo valoren porque a veces se avergüenzan de eso”.

Otros comentarios respecto a la pregunta que fueron surgiendo durante el dialogo y en los cuales todos coincidían fueron los siguientes:

“Todo está bien no se debe de quitar nada, porque todo es bueno para los niños.....bueno depende si él niño le pone atención”

“No se debe de quitar nada...al contrario se debe aumentar cosas que le sirvan a los niños como el respeto a los demás”

“Que se les vuelva a enseñar la letra muscrita, es algo que ya se ha perdido.....me acuerdo que antes el profesor nos enseñaba como escribirlo y luego teníamos un libro donde practicábamos eso.....ahora yo no he visto eso”



“Yo no quitaría nada.....al contrario hay que seguir fomentando esa educación y reforzar los valores en los niños, que es algo que ya se ha perdido...ya no hay respeto”

“Todo es bueno y sirve, lo que pasa es que a veces los niños no ponen atención a los maestros o los maestros no saben enseñar”

“Lo que están enseñando en la escuela yo creo que sí...sí sirve....lo que pasa es que los niños no ponen de su parte....porque los maestros lo poquito o mucho que saben, pero si es ayuda, ahora si nosotros aquí en casa a lo mejor no le tomamos mucha importancia a los hijos, no le ayudamos un poco con las tareas, a lo mejor no tenemos el tiempo suficiente para los hijos, no sabemos a la mejor ni ser padres...porque púes llega el niño avienta la mochila y ni le preguntamos si hizo tarea o no hizo tarea.....yo creo que aquí pues nosotros somos los responsables de que.....como dicen los maestros....es que...no todo le vamos a culpar a los maestros que no les enseñan....no aquí somos también los padres, en casa debemos de ayudarle a nuestros hijos y un poco en la escuela, porque no todo le vamos a dejar a cargo de los maestros.”

El siguiente comentario surgió en una de las reuniones finales que se tuvo con la gente de la comunidad donde asistieron 13 personas (entre padres y madres de familia) para validar la información, en esta sesión se presento mediante diapositivas la información que sus hijos había dado sobre la consulta, esto permitió que hubiera retroalimentación sobre lo que se presento y los comentarios que surgieron se presentan a continuación:

“Púes la verdad a mi no me gusta que les dejen tareas a los niños, yo voy en contra de eso, por que cuando llegan a la casa y uno los quiere mandar a un mandado te dicen que no porque van a hacer sus tareas.....y entonces ya no ayudan.....y luego se estresan porque no saben como hacer la tarea.....y se pierde la convivencia con la familia.....mejor que les dejen tarea que tenga que



ver con cosas de la casa o de lo que hacen diario.....por ejemplo si van a hablar de números o cuentas.....pues que hagan sus operaciones con lo que hay en el campo o en la casa.....y a si los niños ayudan y hacen su tarea.”

Este comentario permitió que varios de los presentes expresaran su sentir:

“Es cierto lo que dice la señora ahora los niños ponen de pretexto las tareas para no ayudar en casa..... sí tienen que ir al ciber.....uno tiene que llevarlos hasta San Ildefonso para hacer sus tareas...y eso si hay dinero o tiempodeberían de dejarles tareas que si puedan hacer porque luego hasta a nosotros como papas nos preguntan como se hace la tarea”

El comentario anterior hizo que varios asistentes murmuraran entre si....eso es cierto.....sí es verdad a nosotros nos preguntan y no sabemos.....los mandamos a aprender y ellos nos preguntan.

Entonces otra señora comento;

“Sí los niños no saben, menos nosotros, se supone que los mandamos a la escuela para aprender....(se ríe).....pero luego llegan y nos preguntan a nosotros ”

Alguien más dijo en voz alta;

“Sí a mi me ha tocado venir con la maestra para que me explique como se hace la tarea que le dejo a mi hijo para que yo le pueda explicar como hacerlo.....y me tengo que sentar con ella aquí (señala el escritorio que hay en el salón) para que me explique.....se supone que mandamos a los niños para que aprendan.....”

Otros comentarios fueron:

“Además quien sabe que aprenden los niños porque luego les decimos que nos ayuden a hacer cuentas y no saben”



“Sí es verdad solo saben hacer cuentas con la calculadora, les deberían de enseñar a hacer cuentas sin usar calculadora como nos enseñaban antes, porque ahora todo lo quieren hacer con aparatos y así no es”

Al final todos estuvieron de acuerdo en los comentarios que hicieron al decir que todo lo que se hablo y lo que ya habían dicho otros era muy importante y se tenía que tomar en cuenta.



PREGUNTA GENERADORA

DE LO QUE SE ENSEÑA EN LA ESCUELA ¿CUÁLES SON LOS CONOCIMIENTOS O LO QUE SABEN HACER LOS NIÑOS Y NIÑAS QUE SIRVEN PARA LOS TRABAJOS O NECESIDADES DE LA COMUNIDAD?

CONCLUSIÓN

Las matemáticas son parte fundamental que se aplican en la vida diaria, para los quehaceres, las labores en el campo, en los trabajos de la comunidad.

El aprender a leer y escribir es muy importante porque ayuda a que los niños puedan conocer muchas cosas y expresarse.

Los conocimientos adquiridos en el aula son útiles e importantes para lo que se hace en comunidad, pero hace falta orientación hacia como aplicarlos en la vida diaria por parte de los docentes y padres de familia.

¿PARA QUE VAN LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES A LA ESCUELA?

CONCLUSIÓN

Para aprender y adquirir nuevos conocimientos que les ayuden a vivir bien.

Los niños van a la escuela para prepararse y tener un buen futuro, en el que no les falte nada (comida y techo).

Los niños van a la escuela para prepararse y que en el futuro tengan un trabajo digno que les permita vivir bien.



CONTEXTUALIZACIÓN

Para dar respuesta a esta pregunta fue necesario cuestionar a los asistentes ¿a que se dedica o que hace la gente de la comunidad? y los comentarios fueron:

“bueno púes aquí nos dedicamos al campo (señala las milpas que se encuentran a la vista), sembramos nuestra milpa, cosechamos o vamos a la leña”

“púes aquí no hay un trabajo que paguen....lo que hacemos es para la casa, sembramos nuestro maíz y si tenemos animales hay que cuidarlos”

“nosotros nos dedicamos a los quehaceres de la casa, lavar, recoger hacer la lumbre para la comida.... echar tortillas”

“también hacemos nuestras servilletas y a veces las vendemos.....y ya sale algo para lo que se necesite en casa”

“algunos también hacen artesanías de barro que las van a vender a otro lado.....aquí es muy poco.....”

Conforme iban haciendo sus comentarios las personas hablaban en momentos en voz baja unos a otros sobre este cuestionamiento algunas veces en otomí, haciendo un recuento de lo que hacen las mujeres y hombres en la comunidad.

Otra de las preguntas que se fue respondiendo sobre los comentarios fue ¿cuáles son las necesidades de la comunidad? por que decían;

“en la comunidad hace falta jóvenes preparados que nos apoyen con las cuentas o lo que no entendemos nosotros”

“nuestra comunidad necesita gente preparada, que respete, si no para que van a la escuela”

“aquí hay mucho problema de alcoholismo y eso no es bueno, necesitamos que alguien ayude a que el problema se acabe”



“hay mucha necesidad en la comunidad.....nuestros hijos se deben preparar para que vivan mejor que nosotros.....que tenga una casita, que puedan ganar algo para salir adelante.. ”

“cuando hacemos rosarios necesitamos quien lea las oraciones”

Los comentarios anteriores fueron resultado de un dialogo de 10 minutos aproximadamente, la sesión se llevo acabo en las instalaciones de la primaria y en esos momentos las madres de familia se encontraban sentadas fuera del salón de clases, porque adentro se sentía mucho calor, algunas cargaban bebes en los brazos y otras se encontraban acompañadas de sus hijos de entre 6 y 12 años.

Para dar un descanso se cometo de parte del facilitador *“hasta ahora ustedes han identificado las actividades que realizan en su comunidad y sus necesidades, entonces ¿de lo que sus hijos o ustedes han aprendido en la escuela, que es lo que les ha servido para lo que hacen en su comunidad”*, el primer comentario que se escucho fue; “

“Lo que más utilizas a diario es matemáticas por ejemplo..... sí es albañil estas calculando cuanto le pones de material, cuanto vas a cobrarle, es lo que más se utiliza en la comunidad”

Después otra señora dijo;

“Yo creo que sí sirve todo.....pero a veces no aprenden bien los niños porque no ponen atención, o porque no le saben explicar bien.....pero cuando los mandamos a la tienda nos damos cuenta si saben o no”

Alguien más dijo;

“Púes por lo menos para hacer bordado deben de estar contando cuantos cuadritos son para formar la figura.....pero muy pocos lo hacen.....”

El siguiente comentario hizo que algunos asistentes afirmaran en voz alta que eso era cierto porque se escuchó *“si la señora tiene razón.....(otros) si los hijos no quieren ayudar”* el comentario fue;



“Cuando llegan de la escuela, nada más quieren hacer lo que ellos quieren....llegan y avientan su mochila.....y no le hacen caso a sus papas.....nada más se van con los amigos.....no obedecen...luego dicen mejor ve tu o hazlo tú.....entonces para que les sirve la escuela....si los mandas ve a moler....o hacer algo....no....o cuando llega a la escuela debe decirle al maestro buenos días o profesor, es porque el niño esta educado....pero luego ni siquiera hacen eso, ni los buenos días dan, eso es lo que nos falta aquí”

Otros comentarios fueron:

“Es un conocimiento que les ayuda en la vida para que puedan vivir bien.....pos yo que solo termine mi primaria.....pos se leer y escribir.....no me hacen tonta tan fácil”

“Saber hacer cuentas es importante porque eso sí que se utiliza en todo”

Para poder llegar un conceso de la información, por parte del facilitador se dijo; “Bueno lo que algunos de ustedes han expresado hasta este momento es que los conocimientos adquiridos en la escuela sí son importantes y útiles en las actividades de la comunidad (para el campo, los quehaceres de la casa, el trabajo en general), pero otros no dicen que los niños y jóvenes no lo demuestran, por el contrario no se ve esa educación porque no quieren ayudar en casa o no respetan a los demás”, “entonces cuál es su conclusión final”, a lo que una señora respondió:

“Los que se aprende en la escuela es importante y útil...como usted dijo.....lo que falta es que los maestros y nosotros padres de familia ayudemos a los niños a que puedan aplicarlos en la vida diaria.....porque a veces en la escuela los confunden....piensan que nada mas lo que saben lo tienen que aplicar en cosas muy especiales.....pero no.....se puede aplicar en cosas muy sencillas.....púes sí (dijo alguien más).....eso es verdad....a veces pensamos que los niños no saben....pero sí lo saben.....nada mas que no los ayudamos nosotros”



La gente iba conversando completando lo que uno y otro decía y así ellos llegaron a dar la respuesta a la pregunta ¿para qué van los niños, niñas y jóvenes a la escuela? que inicio con el siguiente comentario

“Los niños vienen aquí a aprender, pero luego nosotros no les hacemos caso, esa es otra cosa mal que tenemos.....eso es cierto (dijo otra señora que se encontraba al otro extremo)”

Enseguida por parte del facilitador se pregunto a los asistentes ¿y ustedes para que mandan a sus hijos a la escuela?.....la respuesta inmediata fue “para aprender”, entonces se pregunto ¿para aprender qué? con la intención de que comenzarán a arrojar mas información, además como se puede observar durante el dialogo los papas hacen mucho énfasis en que los niños van a la escuela a aprender, pero no han especificado qué.

Como la pregunta fue más específica algunos comenzaron a decir:

“Púes vienen a aprender lo que nosotros no sabemos y que les va ayudar para que vivan bien”

“Vienen a aprender a leer y escribir bien, por lo menos saben escribir su nombre o reconocer lugares a donde vayan”

“Es para que aprendan cosas nuevas y que nosotros no sabemos.....les tiene que servir para que vivan bien.....mejor que nosotros...”

La conversación que se genero respecto a los comentarios anteriores fue:

S: Los niños van a la escuela para aprender.....eso les sirve para saber dónde andan, por ejemplo si se van a México o a Aculco, o algún otro lugar, que tengan conocimiento que sepan hacia dónde va cierto camión, si saben leer no se pierden tan fácil.

S: Para aprender a escribir a leer

E: Como padres que esperamos.... ¿Usted para que manda a sus niños a la escuela?



S: Yo creo que para que tengan un futuro más adelante....este....que tengan un trabajo ya cuando estén...ahora sí que mayor de edad....por ejemplo yo...yo si supiera...este... hacer cuentas, o sea yo me fuera a trabajar ...yo no tengo trabajo....no tenemos dinero.....porque....púes la verdad no estudiamos y ahora si los hijos no quieren aprovechar esta oportunidad que nosotros tantito la apoyamos, púes no van a hacer nadie para más adelante.....no van a tener trabajo a lo mejor, siempre van a andar de vagos.....(preocupada) no sé qué vayan a hacer después....este púes hay que echarle ganas a ver si logran púes salir adelante.

E: Es muy importante lo que nos comenta.....a los niños les preguntamos lo mismo y nos contestaron “púes porque queremos vivir mejor, y vivir bien.....es decir.... tener una buena casa, comer bien todos los días

S: La verdad si

S: Púes porque ya muchos salen de la secundaria púes ya se juntan...luego salen de bachilleres lo mismo....luego ya va a tener familia....luego el problema

S: Púes no....ahora el marido que no lo trata bien púes empiezan los problemas.....se dejan....y ¿quién sufre?.....sufren los hijos....

S: Los hijos y las mujeres que son quienes se quedan a cargo de los hijos....como quiera el hombre se desase de las responsabilidades y deja a la pareja

S: Púes si.....por no estudiar....yo creo que si tuviera un estudio.....las muchachitas fracasan por lo mismo que dejan muy pronto el estudio

E: ¿Ustedes conocen a personas de la comunidad que tenga estudios universitarios, que digan si le sirvió?

S: Púes aquí nada más que las hijas de doña Lupe, ella si es la única que estudio, porque hasta ahorita es la única....

E: La muchachita que es maestra

S: Sí es maestra y todas sus hermanas ahorita siguen estudiando en Querétaro, a pesar de como decía ella que tenía muy baja calificación.....entonces teniendo baja calificación en ningún lado no la aceptaban.....pero aun así le hecho ganas y ahorita púes ahí va...

E: Qué bueno....ese es un ejemplo de las personas

S: Para alcanzarlos a ellos es muy difícil



S: O sea que queriendo si se puede

S: Pero si le echan ganas...

También durante la sesión de retroalimentación con padres de familia, surgieron los siguientes comentarios;

“Los mandamos para que aprendan.....pero de que sirve si a veces no quieren ayudar en casa.....no respetan.....y hasta quieren mandarnos.....”

“Vienen a aprender a leer y escribir bien.....eso les sirve para que puedan salir adelante.....por lo menos encontrar un trabajito bueno”

“Vienen a aprender.....ya ve que luego si no estudian púes se dedican nada mas a andar de vagos.....drogados.....sin nada que hacer.....y si quieren ir a trabajar, púes les cuesta por que ahí si les piden estudios.....y si no tienen púes se tienen que conformar con lo que les den”

“Mi hija ya no siguió estudiando.....y ahora esta en la casa.....púes me ayuda a los quehaceres de la casa porque no termino la secundaria y..... púes no se puede ir a trabajar porque es menor de edad.....”

Los comentarios se daban en un tono de preocupación, mostrando el interés que tienen las madres de familia para que los niños puedan algún día “vivir mejor” como expresaron varias, para ellas el superarse o tener un “buen estudio” determina la calidad de vida.



PREGUNTA GENERADORA

¿CUÁLES SON LOS CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES QUE LA COMUNIDAD TENDRÍA QUE ENSEÑAR A NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES?

DE LOS COMPORTAMIENTOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES QUE SON DESEABLES PARA LA COMUNIDAD ¿CUÁLES SON REFORZADOS Y VALORADOS POR LA ESCUELA?

CONCLUSIÓN

Se deben de enseñar los valores a través del ejemplo.
Las labores del campo como el cultivo de maíz y el cuidado de los animales.
Los quehaceres del hogar; lavar, hacer tortillas, cuidar animales, bordar, que son conocimientos que los preparan para vivir.

CONCLUSIÓN

El respeto es muy importante, los maestros deben reforzar más este comportamiento en los niños, porque hasta ahora no ha sido suficiente, se debe dar el ejemplo.



CONTEXTUALIZACIÓN

Para dar respuesta a esta pregunta una de las señoras hizo la siguiente reflexión:

“Antes nuestros papás nos enseñaban a respetar a los demás.....si pasábamos junto a alguien teníamos que pararnos a saludarlo, y si era alguien cercano.....algún pariente.....púes hasta les teníamos que besar la mano, pero ahora los niños pasan como burritos.....ya ni saludan”

Y otros comentarios que se hicieron fueron:

“Debemos de dar el ejemplo, que vean que sí saludamos.....no nada mas basta con decirles.....no.....hay que hacerlo.....porque son niños y aprenden de lo que uno hace”

“Ahora sí que a nosotros también nos toca educarlos.....la educación vienen de la casa y se refuerza en la escuela.....”

“Sobre todo debemos de enseñarles los valores.....porque si un niño no respeta quiere decir que no esta educado”

“Como padres de familia debemos de estar atentos a nuestros hijos.....los debemos de apoyar para que le echen ganas a la escuela.....”

“Debemos de enseñarles a cuidar la naturaleza.....el campo.....aquí tenemos.....gracias a Dios.....mucho lugar bonito, animales.....que nos ayudan a salir adelante.....me acuerdo cuando mi mamá nos decía que si no respetamos lo que Dios nos dio, púes ya no va a dar y no tendremos para comer.....lo que son los niños ahora.....púes ni respetan nada.....y no quieren ayudar.....pero quien tienen la culpa.....nosotros.....porque no les hemos enseñado”

“Les debemos de enseñar ha hacer las cosas de la casa, el quehacer.....porque sí no.....al rato se casan.....y si no saben hacer la lumbre o echar tortilla.....púes se van a quedar sin comer.....hay que enseñarles a vivir.....porque ahora nada mas quieren estudiar.....pero para que?.....que tal si se salen.....entonces por haber estudiado se quedo sin aprender las cosas que se hacen en el campo o en la casa.....y que por lo menos le puede ayudar cuando tenga una familia”



Uno de los comentarios más importantes que salto en la conversación fue lo siguiente:

“Sí se dan cuenta en la actualidad hay mucho ratero, drogadicto, borracho y gente que mata.....¿púes de donde sale?.....de la familia.....y entonces.....¿qué les estamos enseñando a nuestros hijos?.....¿porque ellos salen de la familia?.....quiere decir que no les estamos prestando atención o enseñando lo suficiente a nuestros hijos.....debemos educarlos bien.....luego porque los niños hasta se revelan en contra de los padres.....porque nosotros creemos que dándoles todo (se refiere a cosas materiales) ya los educamos.....no!.....hay que inculcarles los valores.....el respeto, la responsabilidad, el amor.....todo.....” y alguien más dijo “Yo estoy de acuerdo a nosotros nos corresponde enseñar y educar a nuestros hijos.....hay que enseñarles las cosas que le van a servir para cuando quiera tener una familia.....ir a la leña....cuidar animales....sembrar.....hacer tortillas.....cosas importantes.....que le ayuden”

Cuando se cuestionaban sobre esta pregunta los asistentes se miraban unos a otros cada que alguien hacia un comentario, afirmado lo que se decía. En general se percibía un ambiente de preocupación porque hay una responsabilidad de la comunidad hacia los niños.

El dialogo continuó con la siguiente conversación:

E: ¿Cómo les gustaría que los niños se comportaran en la comunidad?

S: Deberían de respetar.....camino a su casa y de su casa a la escuela

S: Púes que no se juntaran en la banda de los jóvenes que se drogan, que toman, hay que prevenir a los hijos de que a esa edad a lo mejor no deberían de acercarse a ellos o de prohibirles que se vayan a lo bailes, porque yendo los bailes ahí corren el riesgo de que cualquier accidente puede pasar....luego creo que hasta por ahí matan, se pelean, todo eso es por lo bailes que uno lo permite

E: ¿Los jóvenes asisten a las reuniones en la comunidad?

S: no....no aquí no

E: ¿Porque?

S: Luego como que no hay alguien que venga a orientarlos

E: ¿Y no les gustaría que participaran en las decisiones de la comunidad?

S: Púes si...si nos gustaría para que no estuvieran ahí de vagos, drogándose



E: Entonces ¿Cuáles son los comportamientos de los niños que son reforzados o valorados por la escuela?

S: Púes ellos (lo maestros) les enseñan, pero los niños como que no les hacen caso.....ni si quiera respetan a sus maestros.....(otra señora dijo) el maestro si trata de apoyar, pero los niños no hacen caso.....como que ya quieren mandarse solos.....y eso no es....

S: A la mejor tratan de inculcarles el respeto.....pero si llegan a la casa y en la casa no les decimos nada.....púes se pierde.....porque no les estamos ayudando.

S: Los niños en casa a la mejor los vemos diferentes.....púes yo digo mi niño en la casa púes no es travieso así que digamos púes mucho, pero ya aquí en la escuela púes a la mejor ya es diferente persona, entonces tratar de hablar con ellos para que ojala y cambien y que entiendan....y conocer que amigos tienen.....porque eso de que ahorita ya hay muchos muchachos que se drogan ya de pocos años pues ya conocen las drogas.....y hay que hablar bien con ellos....que conozcan que clase de amigos tienen tanto como nosotros y ellos y púes llevarlo a cabo con la educación.....más que nada púes hablar con ellos.....y tenerle confianza como nosotros y ellos con nosotros.....y estar al pendiente de nuestros hijos a donde vayan, a qué hora llegan, hay que ponerle un límite decirles sabes que te dejo ir pero a qué hora llegas

En este momento del dialogo todos los asistentes se encontraban sentados, para la concusión de esta pregunta se cuestiono si alguien tenia algo que más que decir sobre el siguiente comentario que hizo una señora *“El respeto es muy importante, los maestros deben reforzar más este comportamiento en los niños, porque hasta ahora no ha sido suficiente, se debe dar el ejemplo”*.

Con el comentario anterior concluyo la respuesta, porque todos estuvieron de acuerdo y no hubo más comentarios.



PREGUNTA GENERADORA

¿EL CALENDARIO ESCOLAR DEBERIA ADAPTARSE A LAS PRÁCTICAS COMUNITARIAS O ESTÁ BIEN ASI?

CONCLUSIÓN

El día de la fiesta de la comunidad donde se celebra al Sagrado Corazón de Jesús debe ser marcado en el calendario escolar como única práctica comunitaria y los maestros deben respetar las fechas que marca el calendario.



CONTEXTUALIZACIÓN

La respuesta a esta pregunta fue muy rápida, todos coincidían en que la fecha que sí debería de suspenderse es en la fiesta de la comunidad donde celebran al Sagrado Corazón de Jesús para que los niños también participen en la celebración.

Otra fecha importante para la comunidad en la cuál se ha perdido la tradición es la del 15 de mayo día de San Isidro Labrador, que aunque ya se encuentra marcada en el calendario, debería ser retomada por esta festividad en la escuela, para que los niños valoren y conozcan esta celebración.

Los comentarios al respecto fueron:

S: a mí me gustaría que en el calendario se pusiera suspensión de labores el día de San Isidro Labrador, que se volviera a retomar lo que se hacía antes con la yunta.....me acuerdo que la adornábamos con flores y le dábamos vuelta al redor de la milpa para agradecer a Dios por la tierra.....eso estaba bien.....se debería de volver a tomar en cuenta.....para que los niños aprendan lo que se hacia antes.

S: A lo mejor no porque están como que quitando mucho tiempo de clases...este...como que antes no teníamos mucho días sin estudiar.....como que ahorita el viernes no tuvieron clases, ahora lunes no hay clases....como que hay mucha suspensión...y acaban de regresar de vacaciones, todavía que los niños no saben...todavía les dan mucho tiempo libre, a lo mejor los maestro ni respetan el calendario.

S: Nada más la fiesta de junio, lo que es el Sagrado Corazón....porque muchos niños hacen la primera comunión y ese día púes hay clases, no asisten sus compañeritos a misa.....púes porque están estudiando....y ese si nos gustaría que se suspendiera.....en la fiesta de la comunidad.

S: Debería de dejarse como está..... Qué sí se suspenda pero el día de la fiesta de aquí.....nada más.....porque ya han perdido muchas clases los niños, acada ratito dicen que hay suspensión.....

S: Esta bién así

S: Que se quede como está, pero que los maestros lo respeten porque luego suspenden clases a cada rato y el calendario no lo marca.



PREGUNTA GENERADORA

DESDE LA COMUNIDAD ¿QUÉ ES UNA BUENA ENSEÑANZA?

CONCLUSIÓN

Una buena enseñanza es cuando el niño aprende y aplica lo que se vio en la escuela y que se refleja en el comportamiento.

Cuando el docente prepara sus clases y hace uso de varias estrategias de aprendizaje en los niños.

CONTEXTUALIZACIÓN

Como resultado a esta pregunta se obtuvieron los siguientes comentarios:

“Para mí es cuando se respeta al compañero, al vecino y cuando hay confianza entre ambos”

“Cuando se portan bien, que no digan groserías, que no le peguen a sus compañeros, que se respeten uno a otro, que sean amables”

“Una buena enseñanza se refleja en el niño cuando te obedece, no dice groserías, no te insulta, respeta a sus mayores y puede trabajar en equipo”

“Una buena enseñanza es cuando el maestro se prepara, que cuenta con el material suficiente para dar su clase, cuando el niño aprender porque lo práctica o lo da a conocer”

Conforme se expresaban iban dando información acerca de la buena enseñanza desde la parte docente;

“La buena enseñanza se ve en el estudiante, porque aprendió y puede darlo a conocer”

“Pues cuando el niño se porta bien.....aprende las cosas.....sabe resolver los problemas.....sabe razonar.....eso es buena enseñanza.....pero sí el maestro no le sabe explicar.....pues el niño no aprende”



PREGUNTA GENERADORA

¿COMÓ Y SOBRE QUE DEBE EVALUARSE EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES EN LA ESCUELA?

CONCLUSIÓN

Para hacer una buena evaluación se deben considerar los siguientes elementos:

- **Comportamiento del alumno dentro y fuera del salón de clases (aplica o no los valores)**
- **Revisión de tareas**
- **Examen teórico y práctico (aplicación del conocimiento en las cosas cotidianas)**
- **El trabajo en clase (uso de los libros)**

CONTEXTUALIZACIÓN

Los comentarios que surgieron acerca de esta pregunta fueron:

“Púes yo creo.....que no nada mas con exámenes.....porque muchas veces sacan buena calificación, pero ¿en donde se da uno cuenta si saben o no?.....púes en la práctica.....eso se debe de tomar en cuenta.....si saben resolver un problema...entonces si aprendieron.....de los contrario púes no.....uno no sabe”

“Saca diez porque se comporta bien en su casa y en la escuela.....se debe tomar en cuenta las dos.....por que salen de la casa o de la escuela y parece que ya son otros”

“Con su trabajo...yo creo.... también...que se debe tomar en cuenta sí hace sus tareas o no, porque luego sacan lo mismo todos.....y así no....uno le echa ganas mientras otros no”.

“Por su comportamiento y más que nada le echa ganas en sus libros....en cualquier materia que le toca.....púes cumple con las tareas.....yo creo que por



eso se sacó un diez porque se lo gano y le echa ganas..... ahora sí que entre sus papas y el niño porque púes.... Sí no le hacemos caso..... y queremos que saque reconocimiento yo creo que nunca va a ser.”

Para poder ampliar un poco los comentarios por parte del facilitador se dijo:

“Bueno a veces nos quejamos y decimos; es que el maestro le puso seis, pero yo sé que mi niño le echo ganas, no merece un seis.....¿que más podría considerar el maestro, porque a veces puede decir que toma en cuenta únicamente lo que saco en el examen, que más debería tomar en cuenta para evaluar o calificar al niño?”

S: Es que puede ser que el maestro es el que está fallando, o sea que no califica bien, tiene que poner atención a los trabajos y revisarlos bien o las tareas de los niños.

S: Sí es cierto.....porque luego los maestros dejan tareas que ni revisan.....o las califican sin ver si esta bien o no.

S: A través del conocimiento y por la forma de comportarse.....porque no puede ser que un niño tenga diez.....si se porta mal o dice groserías.....ahí lo deben de calificar....

S: yo pienso que los exámenes no son muy buenos.....porque los estresan.....cuando va a llegar el día del examen.....púes nada mas ese día estudian y se aprenden todo.....y ya que pasaron....púes se les olvida.....y ya no lo vuelven a ver.....eso no esta bien.....mejor que les digan como aplicar el conocimiento para las cosas que viven a diario.....y que a la mejor cada semana los evalúen de forma distinta no nada mas con el examen.....puede ser lo que las demás ya dijeron”.

Los comentarios respecto a esta pregunta fueron breves y muy claros, los presentes estaban muy firmes en la forma en que se debe de evaluar a los niños, sobre todo que es muy importante que lo que se aprende en el aula lo puedan aplicar a las cosas de la vida diaria.



PREGUNTA GENERADORA

DESDE LA FORMA DE VIDA DE LA COMUNIDAD, ¿QUÉ CARACTERÍSTICAS PODRÍAN TENER LOS MAESTROS Y MAESTRAS QUE TRABAJAN EN LAS ESCUELAS DE LA COMUNIDAD PARA SER CONSIDERADOS COMO BUENOS MAESTROS O MAESTRAS?

¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE EL TRABAJO QUE REALIZAN LOS MAESTROS Y MAESTRAS EN LA ESCUELA PARA QUE CADA DIA SEA MEJOR?

CONCLUSIÓN

Un buen maestro es el que tiene la capacidad de enseñar a sus alumnos teniendo en cuenta la diversidad de aprendizajes, el que es amable, respetuoso, que tiene paciencia y carácter para tener control sobre el grupo, se hace respetar, se interesan para que aprendan los niños y mantiene una comunicación con la comunidad .

Para evaluar el trabajo de los maestros se deben considerar los siguientes elementos:

- Responsabilidad
- Puntualidad
- Que fomente y aplique los valores (sobre todo el respeto)
- Que tenga control sobre el grupo
- Que se capacite, esta preparado para dar su clase
- Cumple con su trabajo



CONTEXTUALIZACIÓN

Este cuestionamiento para las personas fue muy importante, porque a pesar de que ya cuentan con su propia primaria en la comunidad, el servicio docente para ellos ha sido deficiente, porque los maestros no cumplen con las características que la comunidad requiere.

Es importante señalar también, que algunos padres de familia mandan a sus hijos (niños y jóvenes de la comunidad) a estudiar al preescolar y primaria de la comunidad de San Ildefonso centro, esto representa trasladarse en carro particular o transporte público, lo que implica un gasto más, porque ellos consideran que la educación que se imparte en la escuela de Xajay no es buena, no hay un maestro por cada grupo y no existe un buen control.

Una de las señoras que manda a sus hijos a San Ildefonso comentó: *“Un tiempo tenía a mi hijo aquí en Xajay, pero el niño no aprendía nada, no se veía un avance en él, se supone que tenía que empezar a leer pero no, se estaba quedando y el maestro no le ponía atención, así que preferí sacarlo y llevarlo a San Ildefonso.....y que diferencia.....ahí sí aprendió rápido.....lo que pasa es que aquí los papas no exigen a los maestros.....”*.

El diálogo que se generó en torno a esta pregunta fue el siguiente:

E: ¿Qué características debe tener un maestro para que digan que es bueno?

S: En su modo de hablar y respetar a la gente.....se debe dirigir bien hacia todos.

E: ¿Ó de los que han conocido quien se les ha hecho el mejor y porque?

S: Púes yo digo que también cuando el maestro exija a sus alumnos, porque yo...bueno.... por ejemplo la maestra Cecilia....ella era exigente....pero así los niños aprendían...pero si el maestro le habla a los niños...y aquí no le obedecen... ..o sea que trabajan a su manera los niños...pero cuando un maestro es exigente pero es mejor...que si es enojona..... pero es mejor....así es como aprenden algo....porque cuando un maestro púes no tiene carácter, el niño hace lo mismo y cuando el maestro pone su carácter o sea que exija....es como también los niños cumplen con su obligación.....púes ahí la maestra Cecilia ,púes la verdad nosotros si aprendíamos...porque ella nos exigía...y aprendíamos.....porque cuando exige pues también los niños tiene que cumplir con su obligación



S: Púes yo creo que si porque ahorita los maestros o sea no...no tiene la capacidad de enseñarle a los niños...como que tienen muy abandonados a los niños, como que a ellos les vale lo que hagan, o si bien lo hicieron pues bien si no púes no, como que ellos no le ponen atención a los niños.

S: El maestro no los escucha, se enoja y ya no les vuelve a repetir las cosas

S: Y aquí nos hace falta mucho un director o directora, porque como nada más tres maestros tenemos, entonces si uno de los maestros se va, este púes a reuniones o a donde lo llamen, púes el grupo se queda sin maestro, entonces a fuerza si nos hace falta uno, púes un director, púes si se va la maestra a reuniones ya los niños los suspenden, ya no hay clases, no se echan la mano uno a otro los maestros, entonces quedan los niños sin tener clases, empiezan a pelear ahí.

E: Entonces para ustedes ¿un buen maestro es el que tiene carácter, que llama la atención cuando es necesario, él que se hace respetar y el que cumple con su trabajo?

S: Si así es

E: Decían otras personas es que ahora los maestros vienen y cumplen con su trabajo nada más para ganar dinero, decía un señor, ya no vienen por la vocación de maestros....ya nada más vienen y medio que entretienen al grupo y se van....y ya cumplieron...y decían que anteriormente los maestros llegaban un poquito antes.

S: Antes como que si obedecíamos más a los maestros....que si no entendíamos ira...nos pegaban con el borrador.....de reglazo.....pero así solamente entendíamos....porque púes ahorita los maestros púes ya no....a la mejor ni tienen carácter para educar a los niños.

S: Púes que los maestros ahora si que enseñen a los niños bien y los niños que respeten a sus maestros, porque la verdad los niños de ahorita como que ya....púes no le hacen caso a los maestros, no obedecen, púes ahora si a la mejor viene de casa pero púes los niños como que si ya no entienden.....

S: Antes era bonito porque si educaban a los muchachos ahora...cuál educación.....los niños dicen graserías enfrente de los maestros y ellos ni dicen nada

S: Decía el maestro letra o si no reglazo....al mes ya sabían los muchachos...llegan y le pregunta el papá ¿y que dice aquí?...al mes ya sabe leer.



S: Ahora el muchacho ya no respeta al maestro...lo que le dicen le vale...como que no....pero no sabe que está el bien ahí

S: Debe de respetarse primero para que respete a los demás...como dicen.....tienes el valor o te vale..

S: No toda la gente somos iguales no todos pensamos lo mismo, ahora si que debe de tener la capacidad de entender a uno como de entender al otro.

S: Debe ser paciente.....tener vocación y respetar para que lo respeten.....me acuerdo que antes los maestros saludaban.....si te veían se paraban y saludaban de mano.....ahora pasan como si nada y si te ven ni saludan.....

S: Parece que se sienten diplomáticos.....porque no se paran a saludar.....antes era bonito porque convivían con uno.....salían a la comunidad.....y platicaban con la gente.....pero ahora no se ve nada de eso.

S: Antes era distinto nos saludaban.....hasta besaban la mano.....¿que les cuesta pararse a saludar?.....pero no.....son unos burritos.....pasan como si nada.

S: El maestro debe estar preparado.....estar capacitado.....para poder enseñar.....antes los profesores se quedaban más tiempo con los niños que no sabían, les daban más clases.....y así estaba bien....porque hacía que todos aprendieran.

S:Yo me acuerdo que si no llevamos la tarea la maestra nos dejaba sin recreo.....y nos ponía a hacerla.....sí nos exigía.....por eso al otro día ya sabíamos que la teníamos que hacer.....porque si no.....no teníamos recreo.....o para aprendernos las tablas era lo mismo.....y solo así estudiábamos.....por eso muchas mamás querían después que esa maestra le diera clases a sus hijos porque con ella si aprendían.

S: Una vez a mí me toco que esa maestra me diera clases.....no pues yo no quería.....porque ya sabía que ella si exigía.....era regañona.....sí.....pero yo doy gracias a ella porque sí aprendí.....me dejaba sin recreo cuando no cumplía con la tarea.....luego si no le echábamos ganas.....pues nos daba más clase a los que íbamos mal, yo veía que salían todos y se iban a sus casa pero nosotros nos quedamos otra hora más.....pero solo así aprendí.....esa maestra si le ponía interés a los



niños.....no los otros maestros no.....ellos luego, luego....daba la hora de salida y se iban.....por eso esa maestra es respetada por la gente.....porque si sabe enseñar.....y siempre saluda a todos y convive con la gente.....aquí la conocen casi todos.....

S: No púes.....deben llegar a su hora de clases.....antes los maestros llegaban media hora antes.....para ver que todo estuviera bien y recibir a los niños.....ahora a veces llegan tarde...o ni llegan (se escucha una voz)..... y luego salen temprano.....deben de cumplir con el horario.....si no para que se pone.....

S: Otra cosa que tienen los maestros.....es que.....a veces nada más vienen a matar el tiempo.....como que no les interesa.....antes no era así.....ellos tenían vocación.....venían desde lejos, a veces caminando.....pero aquí estaban.....a tiempo para la clase.....necesitamos de esos maestros..

Los comentarios anteriores se dieron en un dialogo de más de media hora, todos los asistentes reflexionaban y daban su explicación de cómo debe ser un maestro haciendo una comparación del pasado con el presente.

No se presento ningún desacuerdo, por el contrario cada comentario era afirmado por la gente y se complementaba con otros.



PREGUNTA GENERADORA

DE LOS DIRECTORES O DIRECTORAS QUE CONOCEN O CONOCIERON ¿QUÉ CARACTERÍSTICAS LOS HACEN SER BUENOS DIRECTORES O DIRECTORAS?

¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE EL TRABAJO QUE REALIZAN LOS DIRECTORES Y DIRECTORAS EN LA ESCUELA PARA QUE CADA DÍA SEA MEJOR?

CONCLUSIÓN

Un buen Director debe ser responsable, es el que lleva el control de la escuela, está atento a lo que va pasando en el espacio escolar, es el que llama la atención cuando es necesario a los alumnos y docentes.

Un buen Director es respetuoso con la gente, es puntual, cumple con sus obligaciones y fomenta la participación de los padres de familia y comunidad con las actividades de la escuela.

Para evaluar el trabajo del Director se deben considerar los siguientes elementos:

- Tiene carácter y exige cuando es necesario
- Es puntual
- Fomenta y aplica los valores (sobre todo el respeto)
- Fomenta la participación de los padres de familia en las actividades escolares
- Cumple con su trabajo
- Está pendiente de los profesores



CONTEXTUALIZACIÓN

Antes de trabajar esta pregunta, se repartió entre los asistentes un pequeño refrigerio que a su vez compartieron con sus hijos, durante este momento de convivencia las señoras platicaban unas con otras y se percibía un ambiente de confianza.

Para iniciar nuevamente el dialogo se dijo por parte del facilitador:

“Esta primaria (señalando las instalaciones) ha surgido por el esfuerzo de la misma comunidad, como ustedes lo han expresado en diferentes ocasiones, los niños ya cuentan con un espacio en el que pueden aprender y retomando un poco lo que mencionaban antes acerca de cómo deben ser los maestros también es importante conocer como debe ser un buen Director en la escuela.”

Cuando escucharon este comentario una de las señoras dijo:

Aquí en la escuela no hay director, solo tenemos tres maestros y cada uno le da clases a dos grupos, uno de ellos también funge como director.....pero no tenemos director como tal.....

A pesar de que no hay un director en la escuela, las mismas personas comenzaron a cuestionarse lo siguiente *¿Si tuviéramos un Director como debería de ser? Y ¿Cómo son o han sido los directores de otras escuelas? Y de aquí varias comenzaron a dialogar:*

S: El director es el que tiene el control o poder para ejercer en la escuela

S: Ser un buen director es que..... que le llame la atención a los maestros para que enseñen bien a los niños para que no digan groserías y que hagan los trabajos bien en la escuela, que no estén mal hechos

S: si púes..... sí de repente no llega un maestro, púes para eso está el director para que le de clases a los niños

E: ¿Y si les pidieran que evalúen al Director como lo harían?

S: Debe ser por su responsabilidad, por la puntualidad, por la atención hacia las personas

S: Sí y como dicen sobre la marcha vas calificando viendo como va trabajando



E: ¿Y quien los debería de evaluar (a los directores)?

S: Púes los de arriba (se refiere a la autoridad escolar que esta por encima del Director) y nosotros también

S: Púes aquí siempre el que ha fungido como director ha sido también maestro y así no puede uno ni calificar el tiempo del maestro ni el tiempo de director

S: Los Directores deben estar atentos a que las actividades de la escuela se estén desarrollando de la mejor manera, debe de llamarle a atención al profesor cuando no esta haciendo bien las cosas y debe de informar a los padres de familia que va pasando en la escuela o lo que hace falta.

S: El es quien tiene control total.....ahora como usted dicen ¿cómo los evaluaríamos? Púes por su responsabilidad y su trabajo.....lo tienen que hacer bien.

S: Yo me acuerdo de un director que llegaba todos los lunes bien crudo.....yo creo que no querían que le hiciera ruido.....(se ríen varios).....llegaba y se encerraba en la dirección y nada mas salía cuando era la hora de irse.....no púes así no.....ahora aquí sí necesitamos un Director porque luego los maestros no saben si atender al niño o los padres de familia que vienen a preguntar como va su hijo.

S: En las reuniones hay que respetar lo que el director diga, porque aquí hay veces que la gente ya ni acepta lo que la maestra dice entonces púes si la gente no acepta cualquier cosa de reuniones púes para que nos sirve el director, aquí hay que respetar lo que el director diga y cumplir...si se trata de cooperaciones hay que cumplir....si se trata de faenas pues igual hay que cumplir..... y respetar lo que el maestro o el director.

Al final de la conversación las personas expresaron que los Directores son los principales responsables del buen funcionamiento de las escuela y de que los padres de familia se involucren en la educación escolar de sus hijos.



PREGUNTA GENERADORA

¿CUÁLES SON LAS CARACTERISTICAS QUE TIENE UNA BUENA ESCUELA?

¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE A LA ESCUELA PARA QUE CADA DIA SEA MEJOR?

¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE LOS MATERIALES DE LA ESCUELA?

CONCLUSIÓN

Una buena escuela debe de contar con espacios suficientes para brindar una buena educación (sillas, mesas, salones, baños, canchas) y debe de existir un trabajo en equipo padres de familia-director-maestros, además de contar con maestros capacitados que si tengan vocación.

La escuela se podría evaluar a través del trabajo y participación de padres de familia, maestros y director y del aprendizaje de los estudiantes.

Los materiales de la escuela deben estar en condiciones buenas para su uso, sin rayones o maltratados.



CONTEXTUALIZACIÓN

Estas preguntas se respondieron en la reunión de retroalimentación y en las de consulta, donde las señoras comentaban que una buena escuela debe de contar con lo necesario, bancas, salones, baños, pizarrones, pero que lo más importante debería de ser que los maestros estén bien capacitados para dar las clases y que los niños aprendan.

Los comentarios resultantes fueron:

S: Que tenga un buen pizarrón, sillas

S: Ahora si que las escuelas vienen por parte de USEBEQ yo creo que....este también nos debería de apoyar con materiales que nos hace falta aquí en la escuela.....nuestra escuela no tiene nada de juegos.... he visto esas escuelas que si están bien equipados y aquí la verdad nos tiene bien abandonado lo que es parte de USEBEQ no hay apoyo.....

E: ¿Entonces para ustedes una buena escuela es aquella que debe de contar con áreas de juego para los niños?

S: Si....o otras escuelas (aquí la señora se refiere a un salón de clases)...porque ahorita aquí están estudiando dos grupos por salóny es muy difícil de aprender...tener más salones y más maestros.... que haya los seis maestros ...nos faltan otras tres escuelas (escuelas se refiere a salones)porque de dos grupos que estudian...todos se distraen.

S: Debe de tener los jardines cuidados, que no estén rayados los salones o que se pinten para que no se vea feo

E: Entonces una buena escuela es la que está pintada, que tenga los jardines cuidados, que tenga salones suficientes, directores y maestros.

S: Si yo creo que eso es lo que importa

S: unos baños buenos, que sirvan.....porque luego ni sirven.....eso se ve mal.....

S: Por ejemplo nuestro preescolar púes está ahí muy chiquito, ya no cabe con todosbueno de que hay niños si hay niños.....y está lleno de sillas, de cajas.....o sea que ya no caben adentro.....hemos estado pidiendo apoyo, pero hasta que eso no ha habido nada....si nos hace falta que nos apoyaran con otro salón porque si les hace falta.....y para tener buenas escuelas pues nos hace



falta tener maestros buenos.....aquí en la primaria nos hace falta maestros y salón.

S: Púes una buena escuela es la que tienen maestros que enseñan bien.....niños que saben respetar.....tiene salones suficientes.....hay participación de los padres de familia.....hay una buena comunicación.....para mí eso es una buena escuela.....como dicen otros.....de que sirve tener tanta caso bonita si los niños no aprenden.....eso es lo que debe de importar.....y para eso púes se tiene que trabajar en equipo padres de familia, director y maestros.....

S: Púes hablar con los niños que los cuiden.....este no destruir las bancas que tienen, no pintar las paredes y....los baños igual mantenerlos limpios conservarlo que esté limpio..... más que nada púes que ahora sí que son los niños son de ellos y decirles que lo cuiden.....

S: y de nosotros también....hay que cuidarlo porque son de nosotros también

E: Entonces para poder decir yo esta escuela es buena o no tengo que llegar y ver si la escuela no está pintada es buena, si las bancas no están rayadas es buena, si este....los baños están limpios es buena, (una señora y el jardín cuidado), el jardín cuidado entonces es buena

S: Yo creo que la escuela la calificas ahora si que depende al tipo de educación ahora si que imparten los docentes.....los maestros, porque de que sirve que tengamos una escuela totalmente lujosa si el maestro es de lo peor....de que sirve....no hay educación

S: Yo creo que mientras el maestro sea como tal maestro y ahora si que sus funciones sean como tal, púes hasta debajo de un árbol.....pa mi gusto....o sea no necesitamos en sí un plantel para que sea un buen maestro y sea una buena educación.

S: Las cosas de la escuela deben estar en buen estado.....sin rayones o que estén quebradas o rotas.....todo lo que hay aquí debe estar en buenas condiciones para su uso.....porque si no.....por ejemplo si no sirve la silla.....púes como van a estudiar los niños.....tiene que estar bien.....



PREGUNTA GENERADORA

¿CÓMO PODRÍA EVALUARSE LOS CONTENIDOS DE LA ESCUELA?

CONCLUSIÓN

La evaluación se debe realizar sobre el aprendizaje de los niños, los contenidos deben responder al contexto social.

CONTEXTUALIZACIÓN

En la segunda sesión de consulta se trabajo la respuesta a está pregunta, donde los comentarios hacían mención acerca de sí era bueno o no el contenido de los libros y la forma en como el profesor lo daba a conocer a los alumnos.

Los contenidos educativos son muy importantes para la comunidad y deben ser considerados desde el contexto social en el que se imparte la educación, las aportaciones de la gente respecto de la forma de evaluar los contenidos escolares fueron los siguientes:

Para que se pueda evaluar bien es importante que se presente información clara y sencilla en los libros, que sí lo pueda comprender el alumno porque hay ocasiones que ponen cosas que no se entienden y los maestros no lo saben explicar

Se debe tomar en cuenta lo que hay en la comunidad, lo que se vive o se ve a diario, porque a veces los libros traen cosas que aquí no lo hay.....también te mandan a internet.....pero si aquí no hay.....digo yo....entonces para que lo ponen.....no eso no.....además luego los niños para empezar ni saben usar las computadoras

Si el niño aplica lo que vio en la escuela, entonces quiere decir que sí fue bueno.....pero si no sabe como lo aplica.....o para que le sirve....pues no.

Yo creo que como padres de familia debemos estar muy al pendiente de lo que lo niños ven, que materias les enseñan y revisar sus libros a ver si los trabajan o no



Se puede evaluar mediante el aprendizaje de los niños, porque de nada sirve que tengan libros si no los van a usar.....no...los tienen que usar y entender lo que viene ahí.....

Lo que hay en los libros es muy importante.....pero se debe explicar bien a los niños.....para que aprendan.....yo creo que eso sería

PREGUNTA GENERADORA

¿CUÁLES PODRÍAN SER LAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN DE LOS INTEGRANTES DE LA COMUNIDAD EN LAS ACTIVIDADES DE LA ESCUELA?

CONCLUSIÓN

La evaluación se debe realizar sobre el aprendizaje de los niños, los contenidos deben responder al contexto social.

CONTEXTUALIZACIÓN

Para dar respuesta a esta pregunta, la mayoría comenzaba a describir las responsabilidades que tienen los padres de familia en la escuela y con sus hijos, y que según ellos no lo hacen existe una irresponsabilidad por parte de algunos padres de familia.

La conversación que se generó fue el siguiente:

E: ¿Entonces de qué otra forma puede participar la gente en las actividades de la escuela?

S: Cuando hacen sus clausuras los del kínder, los de la primaria necesitan una techumbre, una lona que los cubra en tiempo de lluvias.....y la comunidad puede participar solicitando eso a las autoridades porque va a ser para su familia y para todos nosotros porque yo también vengo aquí

E: Si porque muchas veces aunque no tenemos hijos en la escuela púes vamos a ver



S: por eso dicen muchos “es de nosotros” sí todo.....la iglesia, el centro de salud, los caminos....

S: Que todos participaran, porque si unos participan y otros no.....púes se ve mal porque no participamos como debería de ser

S: Por ejemplo que se acerca la fiesta de aquí.....que la comunidad apoyara los convivios que se hacen aquí, o sea que debería ser en general.....pero aquí no, o sea que nada más lo que son del cargo eso nada más lo hacen ellos....y yo diría que no, que sea en general para que así ya sea de la comunidad, porque si no es general entonces no es de la comunidad....nada más uno participan y otros no

E: Entonces toda la gente debería estar participando, cómo....púes asistiendo a los eventos que promueve la escuela...como en este caso que decían de la iglesia....¿cuándo van los niños a concursar del Himno nacional a otras escuelas va gente de la comunidad?

S: Nada más los papas de los niños

E: Entonces les gustaría ver a más gente de la comunidad que va a apoyar a los niños

S: No pues si

E: Eso puede ser una forma de hacer participar

S: A veces decimos vénganse a ayudar y dicen no púes no.....

E:¿Entonces como comunidad deberíamos acercarnos más a la escuela?

S: Más a nuestros hijos y a la escuela.....y ayudarle al maestro en la escuela

S: Aquí estamos bien desorganizados

S: Deberíamos de participar en todo lo respectivo a la escuela y a la educación de nuestros hijos....porque siempre hay por ahí algunos que dicen....pero yo ya para que si ya va a salir, pero así sean dos o tres días, pero enfocarnos, ahora si que incluírnos de lleno en la escuela.

S: El orgullo de los niños para ellos es tenernos a nosotros como padres de familia.....es como nosotros, si vamos a hacer algo....por ejemplo algún evento de las mamás...pues a quien queremos ...púes a nuestros hijos....ahí andamos buscando al chamaco a ver donde está.....y si no lo vemos ya no nos sentimos completoses lo mismo que pasa con ellos.



S: Sí.... si me ve y gane púes me siento orgullosa, si no púes me da pena

S: Cuando el director o maestro llama o convoca una reunión que vayan también los habitantes de la comunidad para que escuchen así lo que van a decir y así puedan opinar. Si es importante porque yo les digo a mis hijas, cuando dice que hay una junta..... porque no vas...no... no tengo tiempo....entonces no tienes palabra ni voto porque no vas.

S: En las reuniones hay que respetar lo que el director diga, porque aquí hay veces que la gente ya ni acepta lo que la maestra dice entonces púes si la gente no acepta cualquier cosa de reuniones púes para que nos sirva el director, aquí hay que respetar lo que el director diga y cumplir...si se trata de cooperaciones hay que cumplir....si se trata de faenas pues igual hay que cumplir..... y respetar lo que el maestro o el director.

S: Respetar lo que dice el citatorio cuando lo mandan y asistir

S: Debemos de acercarnos a la escuela....más como padres de familia....preguntar como va mi niño.....que le hace falta.....apoyarlo.....asistir a las reuniones como dicen.....participar en las faenas.....

S: Si hay un evento en la escuela y podemos asistir púes hay que ir.....apoyarlos.....y estar pendiente de las reuniones para asistir

S: y no nada mas los padres de familia, también se debe acercar el delegado y la demás gente, todos debemos de participar.....así como todos participamos para construir esta escuela.....púes así debe de ser.....

S: Los niños en casa a la mejor los vemos diferentes.....púes yo digo mi niño en la casa púes no es travieso así que digamos púes mucho, pero ya aquí en la escuela púes a la mejor ya es diferente persona, entonces tratar de hablar con ellos para que ojala y cambien y que entiendan....y conocer que amigos tienen.....porque eso de que ahorita ya hay muchos muchachos que se drogan ya de pocos años pues ya conocen las drogas.....y hay que hablar bien con ellos....que conozcan que clase de amigos tienen tanto como nosotros y ellos y púes llevarlo a cabo con la educación.....más que nada púes hablar con ellos.....y tenerle confianza como nosotros y ellos con nosotros.....y estar pendiente de nuestros hijos a donde vayan, a qué hora llegan, hay que ponerle un límite decirles sabes que te dejo ir pero a qué hora llegas



De forma general las sesiones de consulta se realizaron sin ningún problema, la gente quedo agradecida con el proceso porque para ellos fue un importante poder aportar algo a la educación, qué como una de ellas dijo,

“No nada más les corresponde a los maestros educar, debemos trabajar en equipo para que nuestros hijos puedan vivir bien, y que después ellos a su vez formen jóvenes con valores”

**SISTEMATIZACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DURANTE
LA CONSULTA PREVIA LIBRE E INFORMADA EN LA COMUNIDAD DE XAJAY EN AMEALCO
MUNICIPIO DE QUERÉTARO**

Facilitadora: Ericka Gutiérrez Flores

Apoyo para la consulta NNA: Ivonne Grethel Chávez





ÍNDICE

❖ Principales aportaciones creados y producidos por los NNA durante la consulta	7
❖ ¿Con que me identifico y porque?	14
❖ Pregunta detonadora: ¿Cómo les gustaría que la comunidad participara en lo que les enseñan en la escuela?	29
❖ ¿Para qué vienen a la escuela?	31
❖ ¿Qué es lo que aprenden en la escuela?	31
❖ ¿Para qué vienen a la escuela?	31
❖ ¿Cómo debe ser un buen maestro para dar clases?	34
❖ ¿Cómo debe ser un director?	34
❖ La fotografía	38
❖ ESPACIOS QUE MÁS LES GUSTA	39
❖ ¿En dónde aprenden más lo que les gusta?	47



Informe contextualizado de la comunidad de Xajay en Amealco, municipio de Querétaro.

Xajay, que en otomí significa "tierra húmeda", cuenta con 556 habitantes; desde 1991 se separó de Tenasdá para constituirse como una comunidad propia. Ambas forman parte de San Ildefonso, Tultepec, en el municipio de Amealco, una de las regiones con mayor número de indígenas en el estado de Querétaro.

Para llegar a esta comunidad hay que tomar la desviación a San Ildefonso, una vez que se ha llegado a la cabecera municipal a 20 kilómetros se encuentra Xajay. La mayoría de los habitantes se dedica a la costura y al bordado, algunos más a la agricultura y los menos a la ganadería.

La comunidad de Xajay cuenta con 488 habitantes (según datos del INEGI 2010), "...de los cuales 170 son niños, de ellos aproximadamente un 3% habla la lengua y la entiende y aproximadamente un 30% la entiende muy poco, el resto no la habla ni la entiende"¹

Sus habitantes defienden su terruño como lo más importante: "Ya somos independientes, por eso ya no estamos dispuestos a que nuestros pocos recursos se los demos a otra comunidad, queremos que nuestros logros se queden aquí para que el día de mañana tengan algo nuestros nietos y bisnietos, porque ahorita nuestra comunidad está perdida en la educación", dice Marisa Ángeles².

En el año 2008 apareció en el Diario de Querétaro³ que más de un centenar de niños con sus padres, realizaron un plantón en Xajay "en demanda de que la Unidad de Servicios para la Educación Pública del Estado de Querétaro USEBEQ autorice una clave escolar para que puedan recibir clases en su propia comunidad y no en la vecina de Tenasdá, donde se sienten discriminados".

¹ Informe técnico entregado por la facilitadora Ericka Gutiérrez.

² Madre de familia durante el acompañamiento presencial, quién me mostró y habló de la lucha que dieron para tener su escuela en Xajay.

³ Recorte de un diario "El Esto, Diario de Querétaro con fecha del 22 de agosto de 2008. Nota de José Luis Rodríguez..." mostrada por una madre de familia durante el acompañamiento presencial Diario de Querétaro.



Otro problema al que se siguen enfrentando quiénes en Xajay habitan es el problema de trasportación ya que tiene que pagar cinco pesos para la "combi". Trasladasre de Xajay a la comunidad vecina representa un trayecto de 20 minutos, pero dadas las dificultades económicas la mayor parte de los habitantes realizan el camino a pie, lo que en palabras de una mamá representa además un peligro "...si van caminando los niños cubren el trayecto en una hora, y los hay que llevan como ocho kilos de peso en la mochila... Si van a la escuela de San Ildefonso es peor porque está más lejos y corren el peligro de las corrientes de agua o de ser atacados por los perros en el camino...".



La Consulta previa, libre e informada con niñas y niños.

En la comunidad de Xajay, se contó con el trabajo profundo y puntual de la facilitadora Éricka Gutiérrez Flores quién nos relata sobre el trabajo previo a la Consulta

“...Previo a estos talleres se solicitó permiso a las autoridades educativas, director y presidenta de padres de familia, mediante el oficio de presentación entregado por el INEE, para hacer uso de las instalaciones de la escuela....

...A la presidenta de padres de familia se le hizo una visita en su casa para dar a conocer la información, entregando copia de oficio y tríptico informativo, su reacción de fue interés y orgullo por haber tomado en cuenta a la comunidad para participar en el proceso de consulta y comento: “Yo creo que la información está bien como tal, ahora sí que poco a poco se vaya despertando la gente y no siempre estar en el mismo lugar si no que ir sobresaliendo poco a poco”, “La consulta es buena hay que esperara ver que dicen los niños”, “Por mi parte está disponible la escuela para lo que se requiera, para eso está, pero también hay que hablar con la maestra (directora)”, además comento “hay bastante interés de la comunidad hacia la escuela, gracias a la participación desde niños, jóvenes, adultos y adultos mayores es que tenemos la escuela” (lo dice con orgullo), este último comentario lo hace porque en agosto de 2008 los padres de familia se revelaron en contra de las autoridades educativas del estado de Querétaro, porque durante un año completo solicitaron una escuela primaria en la comunidad y las autoridades educativas no daban respuesta, gracias a eso les dieron la clave del centro escolar y ahora cuentan con una primaria en su comunidad, la construcción de la escuela fue levantada por los habitantes de la comunidad.

Y continúa... “...Cabe señalar que durante muchos años los niños de esta comunidad iban a clases a la escuela de la comunidad vecina, Tenasdá (comunidad mestiza), donde sufrían discriminación por ser indígenas (hablar lengua otomí y usar la vestimenta tradicional).

Otra parte del trabajo realizado por la facilitadora además de hablar con las autoridades, fue realizar una consulta con los padres de familia en varias reuniones informativas, ella nos dice “...se sintieron orgullosos y contentos por haberlos tomado en cuenta para participar, en ese momento pidieron que anotara a sus hijos o nietos para que participaran, lo niños que se encontraban presentes les decían a sus papas que los anotaran...”



Los papás de los niños que participaron en la consulta si hablan y entiende (aunque algunos muy poco) ñoño, pero los niños no lo hablan y algunos lo entienden muy poco, al preguntarle a algunos niños si sus papas les enseñaban a hablar en ñoño hicieron los siguientes comentarios:

N: No en mi casa mi papa y mi mamá a veces lo hablan pero no me enseñan

N: No me enseñan, usamos el español para comunicarnos

N: No y yo tampoco les he dicho que me enseñen..."⁴

⁴ Informe sobre actividades previas realizadas durante la consulta.

El día de la Consulta...

La consulta con niños de la comunidad de Xajay se realizó mediante dos talleres, en diferentes fechas, ambos fueron impartidos en las instalaciones de la Primaria Bilingüe de la comunidad, en horario escolar. El primer taller se realizó el día lunes 5 de mayo 2014 con una asistencia de 20 niños y el segundo el día viernes 16 de mayo 2014 con una participación de 19 niños.

La elección del lugar, nos dice Ericka, fue determinada en una reunión informativa “...con los habitantes de la comunidad, para realizar ahí todas las consultas necesarias, porque la comunidad no cuenta con algún otro espacio disponible y debido a que los niños tienen la actividad de dibujar en la que es necesario usar sillas y mesas además de fotografiar el espacio escolar...”⁵

La consulta se realizó con un total de 20 integrantes de entre 8 y 12 años, todos nativos de la localidad y solo tres niños viven “cerca” de ella. Ninguno de los niños habla nönho y solo algunos lo entienden “muy poco”. Sus papás trabajan y llevan el sustento económico, mientras las mamás atienden el hogar.

En la comunidad solamente hay un preescolar y una primaria (atendida por tres docentes, cada uno está a cargo de dos grupos)⁶.

El taller se llevó a cabo en las instalaciones de la primaria en horario escolar.



Imagen. Niños que participaron en la Consulta, comunidad de Xajay

⁵ Informe técnico enviado durante el mes de junio

⁶ Cita del informe entregado por la facilitadora.

A continuación presentamos las principales aportaciones creados y producidos por los NNA durante la consulta.

Partimos de 3 ejes:

- 1) Las preguntas eje son los “disparadores” de la información
- 2) La sistematización de la facilitadora incluye transcripciones de cada una de las actividades y en trabajo conjunto del acompañamiento, localizamos las principales categorías por conjuntos temáticos.
- 3) Las respuestas y los ejes temáticos se complementan con las imágenes (no sólo como probatorios de la Consulta) y así también los dibujos, ambos elementos producidos durante la Consulta son clave en la urdimbre de sus aportaciones.

Como inicio de la sesión se comenzó con una dinámica de presentación llamada la “telaraña” que consiste en formar un círculo y pasar el cordón de una bola de estambre entre cada integrante, de tal manera que se forme una especie de telaraña, el objetivo que señala la facilitadora para realizar esta actividad fue la de generar un ambiente de confianza, ya que la dinámica de tejido y la sensación del hilo en las manos les permite ir generando una sensación de convivencia cercana de las actividades que comenzaban a realizar.



“...Conforme se trabajaba en la dinámica, los asistentes se sentían en confianza y contentos, se mostraron atentos a lo que cada uno decía y se iban identificando con algunos porque en algunas cosas coincidían, al término de esta actividad ya se percibía un ambiente de confianza...”⁷

Si bien esta dinámica de presentación se pensó como una ronda de nombres, en el momento la facilitadora comenzó la actividad de “la telaraña” preguntándoles ¿Qué es lo que más les gusta? Esta pregunta generó una ronda de respuestas que permitió incorporarse directamente en la Consulta y reforzar las preguntas con las siguientes actividades.

Entre las principales respuestas encontramos 4 categorías:

1) Sobre la naturaleza:

N3: Me llamo José Fernando García Nicolás y me gusta cuidar animales porque me distraigo.

E: Muy bien...¿Qué tipo de animales te gustan?

N3: Como Borregos, Vacas, Güilos

E: Alguien más (avientan el cordón) ...

N6: Yo me llamo Vianey González García y me gustan los animales

E: Ok que tipo de animales te gustan

N6: mmmm...Borregas, Guilos y nada más

E: Ok perfecto es lo que hay en la comunidad muchos animales como Borregas, Vacas, guilos...

N6: (se escuchan las voces de varios niños que completan la lista de animales) también pollos, puercos, conejos, víboras, ardillas

E: Tú nombre

N7: Marco Antonio García Nicolás y me gusta los animales también

E: Que tipo de animales te gusta

N7: El perro

E: ¿Todos tienen perros en su casa?

N7: En coro todos dicen; siii

E: Y tu cuantos tienen

N7: Dos

E: y como se llaman

N7: Uno se llama Britani y otro le decimos Pelos

E: Alguien más....

⁷ Testimonio de la facilitadora Ericka.



N9: Me llamo Brayan García Margarito y me gustan los animales
E: Bien Brayan que tipo de animales te gustan
N9: Los conejos
E: Porqué
N9: (se escucha voces que dicen; porque están calentitos) porque su piel esta suavcita

E: Siguiete, tu nombre
N10: Vianey García Urbina
E: Que es lo que te gusta
N10: Los animales, los Gatos
E: ¿Por qué te gustan los gatos? ¿Todos tienen gatos?
N10: (todos) Siii
N10: Porque son muy lindos y casi.....juegan mucho
E: Agarren bien el hilo, recuerden que estamos formando la telaraña

N11: Me llamo Diana García Meza me gusta el campo
E: Porque te gusta el campo
N11: Porque puedes ir a divertirte y correr
E: Ok alguien más..... tu nombre

N12: José Alfredo Nicolás García
E: Qué es lo que te gusta
N12: El campo
E: Porqué te gusta el campo
N12: Porque hay aire fresco
E: Ok no suelten el cordón, quien sigue.....tu nombre es

N13: Me llamo Itzel Abigail Pérez y a mí me gusta el campo porque me divierto mucho jugando con mis hermanas... jugando o corriendo.
E: En la comunidad hay mucho campo con árboles y animales verdad..
N: (todos) Siii
E: Quien sigue.....

N14: Yo soy sherlyn y me gustan los animales
E: Que tipo de animales
N14: A mí me gusta el caballo porque me gusta darles de comer, me gustan las mariposas porque su color es bonito, también.....me gusta mmmm....los borregos por su color manchadita y el conejo porque también les doy de comer y está muy peludito.
E: Bien seguimos....tu nombre es

N15: Oswaldo
E: Qué te gusta a ti Oswaldo
N15: Los burros...
E: Porque te gustan los burros?
N15: Porque juego con ellos
E: Son animales que jalan muy fuerte... hay que tener cuidado
N15: Siii
E: Muy bien seguimos muy bien!

N17: Esther Miranda Martín y a mí me gustan los caballos y yo un día me quiero subir a un caballo....

E: Quiénes se han subido a los caballos?

N17: mucho barullo, risas juegos... (Algunos dicen con risas no porque patean)

E: Seguimos... tú nombre es?

N18: Adela Martín Pascual y me gustan los caballos

E: por qué te gustan los caballos?

N18: Porque cuando te subes ahí con ellos te brincan y no muerden..... nada más

E: quién falta? Faltan dos... tu nombre es?

N: ¡Aviéntaselo a él!

E: aviéntaselo a quién quieras...

2) Estudiar

“...E:¿Cómo te llamas?

N1: José Eduardo Antonio Rafael

E: José Eduardo que te gusta

N1: Este.....casi todo

E: Algo, dinos algo de lo que más te gusta

N1: Estudiar

E:¿Porque?

N1: Porque.....me distraigo y ya na más...”

“...E: Ok atentos a él le gusta estudiar porque se distrae, ahora avienta el cordón sin soltar (avientan el cordón) ¿Cómo te llamas?

N2: Yo me llamo Denisse Pascual Morales yo me gusta estudiar porque aprendo muchas cosas...”

N5: Areli Miranda Julián

E: Que te gusta

N5: Estudiar

E: ¿Porque te gusta estudiar?

N5: Porque aprendo más (avienta el cordón)

E: Muy bien seguimos muy bien! Ahí está... ¿tu nombre es?

N16: Joana Meza García

E: Qué es lo que te gusta a ti Joana

N16: Estudiar

E: Estudiar....muy bien! Porqué te gusta estudiar?

N16: porque quiero ser maestra

E: y qué hacen los maestros?

N: estudiar!

E16: y enseñar? Qué enseñan los maestros?

N: A estudiar...

3) Jugar

N4: Me llamo Diego Miranda Julián

E: Diego que te gusta a ti

N4: Me gusta jugar

E: A que te gusta jugar

N4: A la.....(piensa) a la bici

E: ¿Porque?

N4: Porque no me caigo

N11: Me llamo Diana García Meza me gusta el campo

E: Porque te gusta el campo

N11: Porque puedes ir a divertirte y correr

E: Ok alguien más..... tu nombre

N13: Me llamo Itzel Abigail Pérez y a mí me gusta el campo porque me divierto mucho jugando con mis hermanas... jugando o corriendo.

E: En la comunidad hay mucho campo con árboles y animales verdad..

N: (todos) Siii

E: Quien sigue.....

N15: Oswaldo

E: Qué te gusta a ti Oswaldo

N15: Los burros...

E: Porque te gustan los burros?

N15: Porque juego con ellos

E: Son animales que jalan muy fuerte... hay que tener cuidado

N15: Siii

E: aviéntaselo a quién quieras...muyyy bien ... tu nombre es?

N19: Cristofer

E: Cristofer! Qué es lo que más te gusta a ti? ¿A qué juegas tú?

N19: futbol

E: muy biennn a qué? Porque te gusta?

N16: porque me distraigo

4) Actividades externos de la comunidad

N8: mmmm....La ciudad porque es bonita... (Se ríe).... Y me gusta

E: Haz ido a la ciudad?

N8: Si

N20: Alexis García Navarrete

E: qué te gusta a ti?

N20: Las películas
E: Te gusta ver las películas? Que películas ves?
N: (otro niños) De princesas! Jajajaa (risas de todos)
N20: como de los dragones o de los autos
E: te gusta todo lo que tenga acción! Qué se mueva...

Resultados generales⁸:

A continuación mostramos los resultados generales obtenidos en esta actividad:

Preguntas detonadoras	Principales Respuestas:	Categoría
¿Con qué me identifico y por qué? ¿Qué es lo que más me gusta de mi comunidad y cómo creo que el mtro., podría tomarlo en cuenta en la escuela para lo que me enseña? De todo lo que sé y conozco con mi familia y mi pueblo, ¿Cómo puede usarlo el maestro en lo que me enseña? Y finalmente ¿Cómo me gustaría que la comunidad (padres, vecinos, yo) participara en lo que me enseñan en la escuela?	4 = Plantas (campo)	Naturaleza Plantas-campo
	10= Animales	Naturaleza Animales
	4 = Estudiar	Estudiar
	5= Jugar 4 juegos fuera de la escuela 1 juegos dentro de la escuela	Juego
	2= otros (mirar película y la ciudad)	Externos de la comunidad

⁸ Algunas respuestas abarcan dos temas por lo que las respuestas no necesariamente corresponden al total de los niños.

Cuando mencionamos las características de **lo que les gusta** la mayoría de ellos respondieron respecto a la naturaleza, al mencionar las plantas y los animales, la mayoría tuvo un consenso respecto a la importancia de estos dos elementos como una característica de su existencia en el pueblo. Si bien la diferenciación entre los elementos de la naturaleza, plantas y animales con 13 respuestas, sobresaliendo dos palabras que utilizaron para señalar “me gusta porque...”:

“...me distraigo...”

“... juego ...”

Un dato interesante sucedió cuando al inicio de la actividad de la telaraña un niño respondió “me gusta la ciudad” y Éricka preguntó si ellos conocían la ciudad a lo que respondieron gritando “Síiiii”⁹, al escuchar la respuesta la facilitadora preguntó:

E: Y qué vez en la ciudad que no vez aquí

N8: No hay este...pasto

E: Quien más sabe que no hay en la ciudad...

N8: (varios responden) No hay árboles....otros dice; animales

E: No ves animales caminando en la calle verdad (se ríen los niños)... . aquí ves a la gente (Xajay) en los burros que pasan con la leña a los caballos pero en la ciudad no, no vemos eso.

Evidentemente el contraste entre “lo que les gusta” en su comunidad frente a “lo que no hay” y que representa la ciudad permite tener una idea de un elemento que sería pertinente profundizar (por ejemplo no tenemos idea si por ciudad se refieren a Amealco, a Querétaro o a la ciudad de México). Más adelante este contraste se volverá a presentar en las siguientes actividades.

⁹ Audio de la actividad verificado al detectar la importancia de las respuestas (min 0:23 de la telaraña subida en google drive).

¿Con que me identifico y porque?

La pregunta detonadora de la siguiente actividad fue ¿Con qué me identifico y por qué? Con la finalidad de detonar respuestas cuyo tema a reflexionar fuesen las prácticas culturales y desde luego ir indagando si consideran que esta pertinencia cultural debiera ser retomado en el aula.

Las actividades permitieron un diagnóstico del puente que se tiende entre sus puntos de vista con la escuela.

La facilitadora les preguntó “...piensen en alguna cosa u objeto del universo con lo que se identifican **ustedes**, cualquier **cosa a la que se parezcan, que sea como ustedes son**, les voy a pasar un globo y unos marcadores para que ahí en su globo inflado escriban la cosa u objeto a la que se parecen...”

La facilitadora decidió que podía parecerles sugerente pedirles que la respuesta a esta pregunta detonadora fuera dibujada en un globo y comenta

“... estaban emocionados (reían y conversaban unos a otros su respuesta), comenzaron a inflar su globo y con un marcador escribieron su respuesta, conforme iban terminando se les dio la instrucción de que pegaran su globo en el pizarrón, fue muy divertido, todos cuidaban mucho su globo para que no se fuera a romper, a un solo asistente se le rompió, pero habían repuestos.



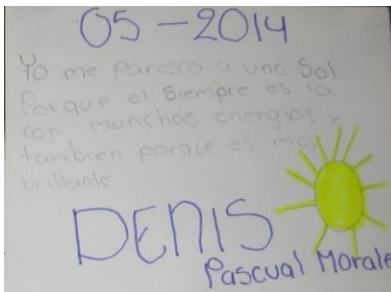
Fotografía ¿Con que me identifico y porque?

Respecto a las narrativas que fueron surgiendo durante la consulta, Ericka menciona “...cuando todos terminaron de colocar su globo en el pizarrón se les hizo entrega de crayolas,

lápices, tarjetas y sacapuntas y se les dijo -ahora en la tarjeta que tienen en sus manos van a dibujarlo que escribieron en su globo y en la parte de atrás de la tarjeta van a escribir porque se parecen a eso que dibujaron” esta explicación fue suficiente para que los niños comenzarán a dibujar, algunos conversaban con otros sobre su dibujo, otros se quedaban pensando como dibujarían lo que escribieron. Cuando concluyeron todos se inició la fase de presentación, cada uno dio respuesta a la pregunta y su explicación, la sesión fue muy ordenada todos escuchaban atentos las respuestas e identificaban las coincidencias

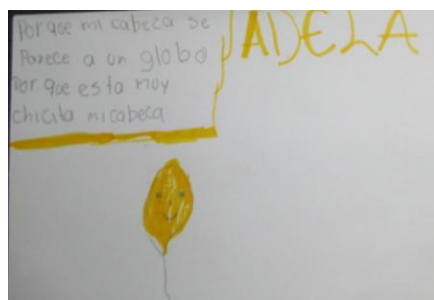
Las principales respuestas obtenidas en la Consulta producto de los materiales dibujados y verbalizados luego para compartirlos con sus compañeros se encuentran :

N Denisse “Yo me parezco porque siempre el sol esta con energías y yo siempre estoy así contenta, este... siempre estoy feliz y porque está muy brillante porque siempre me... siempre saca diez, me gusta venir a la escuela y me gusta brillar entre las personas como el sol, por eso quiero estudiar y ser alguien en la vida”.



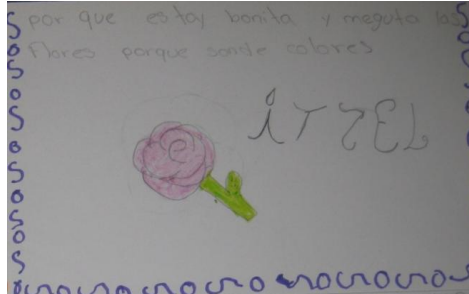
Dibujo de Dennise comunidad de Xajay

N Adela: “Me parezco a un globo porque mi cabeza está bien chiquitita y el globo es redondo y tiene colores (se ríe) y por eso puedo aprender más”



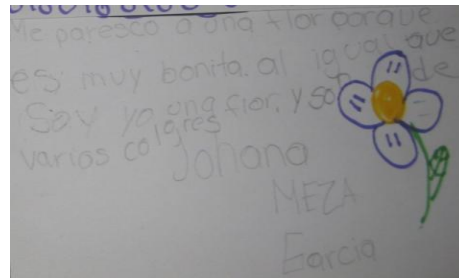
Dibujo de Adela comunidad de Xajay

N Itzel: “Pues yo me parezco a una flor porque esta bonita y son de muchos colores”



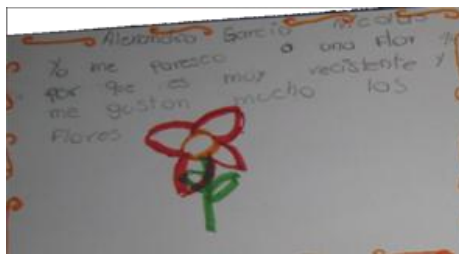
Dibujo de Itzel comunidad de Xajay

N Johana “Yo me parezco a una flor porque es muy bonita y na más”

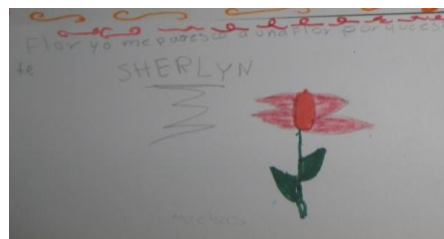


Dibujo de Johana comunidad de Xajay

N Alexandra “Yo me parezco a una flor porque es muy resistente y me gustan mucho las flores”

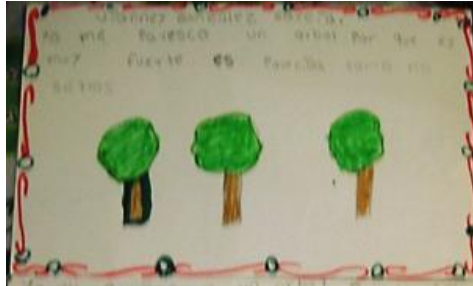


N Sherlyn: “Yo me parezco a una flor porque es fuerte”



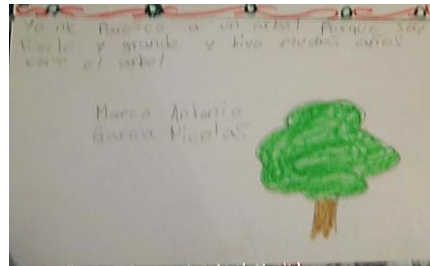
Dibujo de Alexandra comunidad de Xajay

N Vianey González: “Yo me parezco a un árbol porque es muy fuerte es parecida como nosotros”



Dibujo de Vianey comunidad de Xajay

N Marco Antonio: “Pues me parezco a un árbol porque soy fuerte y grande y puedo vivir muchos años como el árbol”



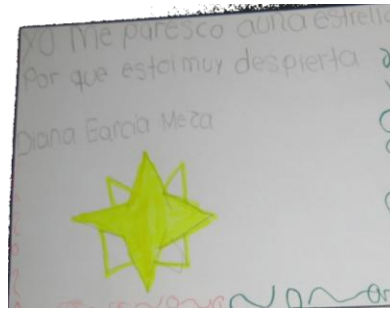
Dibujo de Marco Antonio comunidad de Xajay

N José Fernando “Yo me parezco a un árbol porque soy fuerte, grande y porque el árbol tiene muchas ramas y crece muchos años”



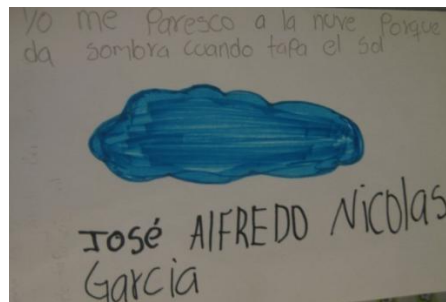
Dibujo de José Fernando, comunidad de Xajay

N Diana: “Me identifico con una estrella porque está muy despierta y brilla”



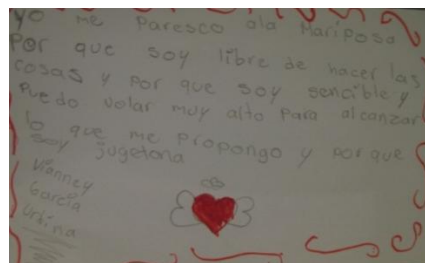
Dibujo de Diana, comunidad de Xajay

N José Alfredo: “Yo me parezco o me identifico a la nube porque siempre da sombra cuando tapa el sol”



Dibujo de José Alfredo, comunidad de Xajay

N Vianey García: “Me parezco a la mariposa porque me siento libre, puedo hacer cualquier cosa, puedo volar muy alto y puedo alcanzar lo que me propongo ah... también porque soy juguetona” (audio)



Dibujo de Vianey García, comunidad de Xajay

Las respuestas a la pregunta fueron:

Temas generales	Temas que conectan con su identidad	Acuerdo (categoría)
11 niños se identifican con un árbol 4 niños se identifican con una flor 1 niño se identifica con una estrella 1 niño se identifica con el sol 1 niño se identifica con la nube 1 niño se identifica con una mariposa 1 niño se identifica con un globo	5 La Naturaleza como fortaleza y resistencia 3 La Naturaleza como belleza 5 La Naturaleza como brillo y felicidad (no se proporcionó el testimonio de los restantes)	La Naturaleza

Para la facilitadora las respuestas tienen que ver con el espacio en donde los niños de Xajay viven “...La mayoría que se identificó con un árbol pues expresaron que son fuertes, grandes y viven muchos años... por eso se parecen a ellos.” Ella argumenta que las condiciones de ubicación de la comunidad determinaron estas respuestas pues Xajay “...está ubicada en las faldas del cerro donde hay árboles muy grandes como ocotes, pinos, encinos y robles, y los niños acostumbran a jugar en ellos, algunas casas están entre árboles”¹⁰

El dato le pareció significativo a la facilitadora e insistió en la indagación “...al ver que varios coincidían en esta respuesta se les pregunto quienes tenían árboles en su casa y de 11, 5 respondieron afirmativamente, los demás dijeron que algunas veces subían al cerro por leña y jugaban entre los árboles...las flores también son algo común en la región, los que mencionaron las flores aluden la respuesta a que son muy bonitas, resistentes y hay de muchos colores, las flores que más les gustan son las rosas, todos hicieron comentarios sobre las flores que tienen en sus casas...”¹¹

¹⁰ Testimonio solicitado a la facilitadora como reflexión posterior a la entrega de sus materiales

¹¹ Transcripción del video de la actividad.

E: ¿Entonces mayoría de ustedes se identifican con cosas de la naturaleza?
N: (todos contestaron en coro) Siiii



Aspecto de la escuela

Como puede observarse en la tabla anterior nosotros señalamos que de la totalidad de las transcripciones de esta actividad también pueden analizarse aquellas respuestas que no sólo atendían al dibujo en sí mismo sino que queremos resaltar y también dar importancia al significado de porqué dibujar lo que dibujan (devolución hacia sus compañeros)

Si leemos nuevamente las respuestas a los porqués podemos observar que la mayoría de quienes respondieron sobre la “fortaleza y resistencia” de la naturaleza son mujeres, así mismo y aunque en los alrededores de Xajay hay zonas con árboles, en la escuela propiamente dicho y en los alrededores prácticamente no hay ningún espacio con árboles y pocas son las zonas de pasto o flores, de hecho uno de los espacios que ellos cuidan, son precisamente una pequeña zona donde al parecer ha habido intentos de convertirlo en un pequeño huerto.

Así mismo dos de las respuestas obtenidas por los niños aludieron a aspectos escolares y de ambos testimonios vale la pena resaltar la descripción que hizo detrás del dibujo Adela:

“Yo me parezco porque siempre el sol esta con energías y yo siempre estoy así contenta, este... siempre estoy feliz y porque está muy brillante porque siempre me... siempre saco diez, me gusta venir a la escuela y me gusta brillar entre las personas como el sol, por eso quiero estudiar y ser alguien en la vida”.

Como veremos la información nos va arrojando importantes elementos que los niños toman en cuenta para describirse, para señalar aspectos de valorización sobre su comunidad y sobre su

papel dentro del universo. En el caso de esta actividad sobresalen dos categorías principales, una cosmovisión amplia entre la naturaleza y su percepción como parte de esta y otra categoría que asoma y que claramente estará presente en las actividades posteriores y que es su percepción de lo educativo como sinónimo de “ser alguien en la vida...”

Una de las preguntas sugeridas dentro de esta actividad y como segunda pregunta detonadora consistió en indagar sobre **¿Qué es lo que más les gusta de su comunidad y como creen que el maestro podría tomarlo en cuenta para lo que les enseña?**

E: “Ahora en la siguiente tarjeta van a dibujar lo que más les gusta de su comunidad, puede ser cualquier cosa, y en la parte de atrás van a escribir cómo les gustaría que el maestro les enseñara eso en la escuela, tienen algún duda”

N: ¿Pueden ser animales?

E: Si, lo que más les guste y que no les enseñan eso en la escuela

N8: Yo ya se maestra (se pone a dibujar)

(Los niños en silencio comenzaron a dibujar, algunos mostraban sus dibujos unos a otros)

Al termino se preguntó “Quien quiere mostrarnos su tarjeta, levanten la mano” fueron 6 los que levantaron la mano y se les fue dando la palabra, sus testimonios fueron los siguientes:

E: A ver José Alfredo porque dibujaste eso, que es lo que te gustaría que te enseñaran los maestros

N: Yo dibuje el medio ambiente y me gustaría que me enseñaran a cuidarlo (lo muestra a todos) y nos puede llevar al cerro



Dibujo de José Alfredo, comunidad de Xajay

E: ¿que hay en el medio ambiente? (se dirigió a todos)

N: (varios respondieron)...animales, árboles, aire fresco, plantas

N (Denisse): hay menos contaminación

E: Ahora sigue Vane....porque hiciste ese dibujo, muéstranoslo a todos

N: (mostrando su dibujo) A mí me gusta que el maestro me enseñe a cómo cuidar las plantas y animales, también la iglesia mmm..... el cerro, el agua para echarle a las plantas.

E: Y de que manera lo puede enseñar el maestro

N: mmm.....que traigamos una planta y la plantemos en la escuela

N: La tenemos que regar y cuidar



Dibujo de Vianey González, comunidad de Xajay

E: Bien ahora sigue Sherlyncita...porque dibujaste eso

N: Porque me gustaría que el maestro me enseñe a cuidar las plantas, mi dibujo es de una persona plantando plantas (mostrando su dibujo)



Dibujo de Sherlyn, comunidad de Xajay

E: En su casa todos tienen plantas

N: Sii (todos)

E: Y si las cuidan o no

N: (TODOS) Sii

E: Aquí en la comunidad se dan muchas plantas, ¿Qué plantas hay en sus casas?

N: (Varias voces) Alcatraces, rosas, árboles...

E: Quien sigue.....Adela que te gustaría que te enseñara el maestro

N: (mostrando su dibujo) A mi me gustaría que los maestros nos enseñaran como se vestían antes.....porque en mi casa se visten así



Dibujo de Adela, comunidad de Xajay

E: Muy bien.... El siguiente es Oswaldodinos que dibujaste

N: Yo dibuje la milpa (muestra su dibujo a todos)

E: Porque?

N: Me gustaría que me enseñaran a como sembrar maíz en la milpa



Dibujo de Oswaldo, comunidad de Xajay

E: En tu casa siembran? ¿Qué siembran?

N: Sembramos maíz para comer frijol y ...este.....calabazas

E: Ok está bien, ahora quinen sigue.....bien Alexis que dibujaste

N: (Mostrando su dibujo) Soy Alexis García Navarrete y me gustaría que el maestro nos enseñara hablar inglés porque ahora es lo que más se usa, mi dibujo es de dos personas hablando.



Dibujo de Alexis, comunidad de Xajay

E: Muy bien y que puede hacer el maestro para enseñarnos

N: Hablarnos en inglés

E: Muy bien a todos nos damos un aplauso...

Fin del dialogo

Verbalizar y realizar el proceso de explicación “a los otros” ayuda a ampliar las respuestas de los niños y varias de las palabras que ellos utilizan ayudan a la comprensión de su visión, así también los testimonios son más amplios, sin embargo poder interpretar una imagen a partir de breves líneas en el contexto del dibujo, también nos arroja información relevante.

A continuación se presentan los dibujos y su texto escrito de aquellos niños que no explicaron a los demás sus tarjetas: Dividimos estas por orden temático:

a) Los que señalan aspectos de LA NATURALEZA:

José Fernando “Que me enseñen a cuidar y plantar árboles”



Cristofer: “Yo quiero que me enseñe a cuidar animales la maestra”



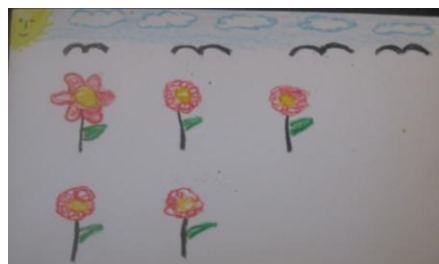
Esther “Me gustaría que me enseñaran a cuidar los árboles de la naturaleza”



José Eduardo “a mí me gusta que el maestro me enseñe a cuidar la naturaleza porque hay árboles, animales, campos libres”



Areli: “yo quiero que me enseñen a cuidar las plantas”



Brayan “Me gustaría que me enseñaran sobre los animales como los burros, conejos, caballos, patos, pájaros, ardillas”



Diana “A mí me gusta que me enseñen a no talar árboles y cuidar las plantas porque con los árboles respiramos”



Alexandra “A mí me gusta la naturaleza porque hay muchas flores y es muy bonito, que me enseñe el maestro”



Diego “Yo me gustaría que los maestros me enseñaran a cuidar las plantas”



Vianey García “A mí me gustaría que la maestra me enseñe como cuidar las plantas y como sembrarlas”



IDIOMAS

Denis “A mí me gusta que el maestro me enseñe a hablar en otomí y la vestimenta, pero lo que más me gustaría es aprender todas las plantas medicinales”



Marco Antonio “Yo me gustaría que los maestros me enseñaran lenguas como otomí y ingles”

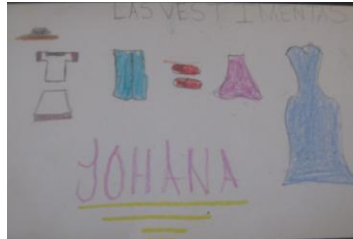


Itzel “A mí me gustaría que me enseñaran hablar otomí para que no se pierda la lengua ñañu”



Vestimenta

Johana: “Las vestimentas porque quiero aprender de las vestimentas para saber cómo se visten”



Adela: “A mí me gustaría que los maestros me enseñaran como se vestían antes”



Pregunta generadora	Respuestas	Categoría
¿Qué es lo que más les gusta de su comunidad y como creen que el maestro podría tomarlo en cuenta para lo que les enseña?	14 sobre cuidado de plantas y animales	Naturaleza
	4 sobre la lengua: 3 lengua nonho 1 lengua inglesa	Lenguas
	3 sobre la vestimenta tradicional	Vestimenta tradicional

Dentro de esta última actividad se indagó sobre aspectos de interés para los niños en los contenidos escolares. La facilitadora consideró que debido a que se habían agotado las aportaciones cuando explicaron sus tarjetas, decidió realizar una ronda de preguntas directas para abordar este tema, pero ella dirigió la pregunta más hacia la forma en que sus padres deberían o no involucrarse en la escuela.



Este direccionamiento permitió indagar sobre cuestiones sumamente importantes en la memoria colectiva de la comunidad y por ende de los niños, aspectos como el involucramiento de sus padres en lo que el maestro les enseña o la necesidad que ven los niños en el aprendizaje como una forma de evitar el engaño; así también resaltaron algunos aspectos de la enseñanza como una cuestión de conocimientos compartidos, donde además de la posibilidad de los padres por aprender lo que a ellos les enseñan también les “solicitan” la necesidad de poner en práctica sus conocimientos en la escuela y ellos (los padres) enseñarles sus conocimientos en un espacio formal.

Las principales respuestas (8 niños) se presentan a continuación:

Pregunta detonadora: ¿Cómo les gustaría que la comunidad participara en lo que les enseñan en la escuela?

a) Sobre la participación de los padres para aprender y enseñar...

E: Bueno a ustedes ¿cómo les gustaría que la comunidad, padres de familia, jóvenes, ancianos, participara en lo que les enseñan aquí en la escuela?, ¿les gustaría que sus papas vieran lo que están aprendiendo?

N: (se escuchan varias voces) Siii

E: (Alexis levanta la mano) A ver Alexis como te gustaría que participara la comunidad

N (Alexis): Que los invitaran a la escuela para que les hicieran unos juegos para los viejitos y uno para los grandes.

E: Muy bien alguien más como les gustaría que alguien más participara aquí en la escuela...(se oyen voces que dicen Deniss).....A ver Deniss

N (Deniss): Eh.... Que invitaran a todos los que no han estudiado que no terminaron su primaria....bueno podría ser para que les den libros y que se enseñen a leer a escribir y así terminen sus estudios.

N (Alexis): Que también los invitaran (se refiere a los padres de familia) para que acá los maestros les dieran como...papeles para hacer manualidades...así para que se los lleven a sus casas y se los pongan

E: Bien, y ¿les gustaría que sus papás un día vinieran aquí y se quedaran viendo como el maestro les da la clase?

N: (todos responden) Siii

E: Porque les gustaría

N: (Deniss)Para que vean como trabajamos y para que se den una idea como nos enseña el maestro



N: (Itzel) O para que vengan los que no sepan leer que también les ayuden los maestros y aprendan

E: Muy bien eso es muy importante....(Adela levanta la mano)....y a ti Ade como te gustaría que la comunidad participe

N: (Itzel) Este.... o si no pueden así venir...invitar así para que aprendan a hacer algo o que nos digan..asi..que hacer y cómo

E: Alla Deniss (señalando a Deniss que levanto la mano)

N: (Deniss) Que nosotros también....que nosotros que ahorita somos niños hay que estudiar porque esta difícil...y este....bueno yo he escuchado algunas veces a algunos señores les roban por no saber leer, sus pertenencias se las roban por ahí.....les quitan todo

N: (Esther) Que nos visiten y nos ayuden en los trabajos.....cuando no entendamos

N: (Diego) Que nos enseñen lo que saben

E: Bien algo más (algunos mueven la cabeza en señal de no y otros dicen no)

b) Una respuesta generada a partir de que la facilitadora percibe que los niños al parecer reconocen que aprender en la escuela es importante para ellos porque ha sido una **dificultad de sus padres**, los cuestiona preguntándoles:

E: Muy bien todos sus papás saben leer

N: (Se escuchan a unos decir si y a otros no) Sii....noo

E: Sus abuelitos

N: (se escuchan varias voces) No..

E: Y ya les preguntaron porque no saben leer

N: (Varios) Porque no han ido a la escuela

N (Deniss): Porque la escuela antes estaba muy lejos..

E: Si eso es muy importante antes no había escuela aquí en Xajay, ahora ya tienen su escuela

N: (Deniss) Que nosotros también....que nosotros que ahorita somos niños hay que estudiar porque esta difícil...y este....bueno yo he escuchado algunas veces a algunos señores les roban por no saber leer, sus pertenencias se las roban por ahí.....les quitan todo



En esta misma dinámica la facilitadora continuó indagando sobre las razones y expectativas de los niños para ir a la escuela, por lo que los niños fueron interviniendo sobre ellas, resaltamos aquí las principales respuestas.

1) ¿Para qué vienen a la escuela?

La respuesta generalizada y consensada con ellos fue “venimos a aprender”

N: para enseñar a los que no saben leer

N (ade): Para estudiar y aprender muchas cosas que no sabemos

N: para aprender y estudiar y aprender cosas que no sabemos

N (Sherlyn): para aprender y sacar buenas calificaciones y a leer

2) ¿Qué es lo que aprenden en la escuela?

N:(Antonio): a estudiar y aprender muchas cosas

N: para estudiar y aprender cosas

N: para aprender mucho y para saber...para **una buena vida**

N: a estudiar

3) ¿Para qué vienen a la escuela? (La facilitadora volvió a formular la pregunta 1

A esta respuesta los niños señalaron temas principales como: Aprender, hacer algo “nuevo”, saber leer y escribir y tener una buena vida

N: Venimos para... saber cosas que no hemos aprendido y también para hacer algo nuevo y tener una buena vida si no después andas en la calle sin pesos

E: qué es una buena vida Alex?

N Alex: Tener un trabajo, tener una casa fija porque si no andas la calle solo y no tienes en donde vivir

N: Para escuchar, para aprender más y para.....para...

N: y para que.....lo que no saben nuestros papás, lo que no aprendieron....que estamos viendo...nosotros aprenderlo y enseñarles a ellos

N: Para aprender y escuchar lo que dice el maestro

N (Diego): Para saber leer, escribir y estudiar

N: Para aprender cosas, leer y estudiar

N: Para saber lo que no saben mis papas y también....enseñarles a mis papas lo que yo se

N: Para aprender cosas nuevas, saber leer y ayudar a nuestros papas

N: Estepara aprender otras cosas nuevas que no nos han enseñado los maestros



N: (Deniss) para aprender y para que tengamos un buen trabajo, una casa, que ya cuando este la lluvia no se meta el agua, porque ahorita a las casas se le mete el agua... y para que tengamos una buena vida para que a nuestra familia no le falte nada, que coman diario.

N: (Johana) para aprender las materias que no nos han enseñado

N: (Itzel) Para hacer una carrea y estudiar cosas que no sabemos

N: (Brayan) Para aprender cosas nuevas, cosas que los maestros no nos han enseñado y tener una buena vida.

4) ¿Cómo debe ser un buen maestro para dar clases?

E: ¿Cómo deberían ser mejores los maestros?

N: Estudiar

N: Echarle ganas y hacer una carrera para poder ser maestro

E: entonces deberían echarle ganas?

E: ¿Cómo debería ser el maestro?

N (Alexis): Debería ser **poco enojón** para que regañe a los niños que no entienden y se la pasen jugando porque los niños que juegan pus no...no le hacen caso que les pongan un castigo o sino que los regañen o que les manden a llamar a las mamás para que no les peguen a los otros compañeros..

E: ¿Cómo debería ser maestro?

N(Adela): Bueno y **que no nos regañe** tanto...

E: debe de ser regañón pero no tanto verdad?

N(Adela): sí y **que nos escuche** cuando nosotros le vamos a decir algo...

E: Debe de escucharlos? Qué más como debe de ser?

N (Denisse): Tiene que **ser bueno para que los niños no se enojen con él y no le falten al respeto**

N(Diana): Castigar a los niños cuando este... no obedecen al maestro

E:...Cómo los pueden **castigar** los maestros.

N (Itzel): Este... que llamen a sus mamás... y...

N(Johana): mandarles un recado

La facilitadora indaga sobre algunas cuestiones que saltan a la vista en las respuestas de los niños y sus apreciaciones sobre “el castigo” son interesantes.

E: haber ustedes son los que vienen a la escuela verdad?

N: siiiiiiiiiiiii

E: Como les gustaría que los castigaran a ustedes?

N: llamando a sus mamás

N: recados

N: sacando del salón...

N: Expulsando!.....

Se escuchan risas de todos los niños y Ericka interviene

E: Les gustaría que los expulsaran de la escuela a ustedes?

N: Noooooooooooooooooooooo (todos gritando)

E: entonces? Si ustedes hacen travesuras en la escuela qué les gustaría que llamaran a si mamá?

N: si

E: que los sacaran del salón?

N: Noooooooooooooo

E: A quién más no le gustaría

N: (todos gritando) A mí!

E: entonces como le puede hacer el profesor para que ustedes entiendan?

N: **Hablando!**

N: **Obedecer!**

E: Como debe ser un maestro

N (Vianey): que nosotros los respetemos y ellos nos respetan a nosotros

E: porque dicen que no los respetan? Qué les han hecho los maestros?

N: Nadaaaaa

E: No?

N (Itzel): es que hay unos maestros que nos explican primero y de ahí les decimos que no les entendemos y ya no nos dicen nada.



La facilitadora durante la sesión anotó en el rotafolio y al final de la sesión lo leyó en voz alta y les preguntó si estaban de acuerdo, a lo que respondieron que sí, las respuestas acordadas fueron:

Debe ser regañón pero no mucho
Ser bueno para que no le falten al respeto
Escuchar a los niños
Castigar a los niños cuando no obedecen llamando a sus mamás con recados
Que los saque a distraer
No debe pegar a los niños
Respetar a los niños
Que explique las cosas que no entienden los niños

5) ¿Cómo debe ser un director?

La facilitadora conoce bien el contexto interno de la escuela y por ello nos aclara que en la primaria a la que asisten los niños no hay director ni directora y más bien la función la cumple una maestra que tiene el cargo de director pero que al mismo tiempo da clases (a varios de los participantes), sin embargo algunos niños "...si tienen conocimiento de que debería de existir un director por cada escuela....(sic)"

Las principales aportaciones al respecto consistieron en señalar al director como la figura que "pone reglas", es puntual y vigila el buen funcionamiento de la escuela... resaltan los testimonios siguientes:

E: ¿Cómo debe ser un buen director?

N (Alexis): Un buen Director no debería dejar que se peleen en la escuela, porque algunos se agarran a golpes

N (Alexis): Ni que digan groserías

N (Denis): Que el director ponga reglas

E: ¿Reglas? ¿En la escuela? ¿Cómo por ejemplo?

N (Denis): No decir groserías, que mantengan limpia la escuela y que vengán bien aseados, porque algunos no vienen así

N: Responsables!

E: que otra cosa?

N: Estricto

E: Muy bien debe ser responsable y estricto...



La siguiente actividad propuesta fue denominada “caminar como sí...”, para Éricka el seguimiento de esta actividad le ayudó a ver el cambio de actitudes que tuvieron, algunas respuestas y actitudes sorprenden en la ejecución pues incluso permite indagar sobre aspectos que les son desconocidos, ella nos comenta:

“...La actividad dio inicio con la instrucción de caminar como si hubiera agua, durante la cual los niños caminaron con paso lento y veían sus pies unos a otros y se reían, seguido se dio instrucción de caminar como si hubiera nieve, a la que varios comentaron que sí conocen la nieve (en la comunidad nunca ha caído nieve y algunos la conocen únicamente por televisión nada más, otros no la conocen), al caminar varios metieron sus manos en las bolsas de su suéter y otros reaccionaron como si tuvieran mucho frío, temblando y frotándose las manos...”

“...Como siguiente instrucción fue caminar como si enfrente hubiera un león dormido, la reacción de los niños fue de miedo y de no hacer ruido, entonces varios hicieron gestos de guardar silencio y todos dejaron de hacer ruido comenzando a caminar muy lento...”

De nueva cuenta nos dice la facilitadora, los niños tuvieron cambio de actitud al caminar hacia sus mamás “...la reacción de los niños a esta actividad fue de emoción, de risas y corrieron muy emocionados...” y de nueva cuenta el cambio vino cuando se les pidió caminar como “... Cuando vienen a la escuela, a esta actividad los niños caminaron a paso normal y con la mirada en el suelo, algunos niños con la cabeza hacia abajo...” y ya en el momento de preguntar o pedirles que “...caminan cuando van a un examen, algunos niños se mostraron desgastados, caminando despacio y otros se quejaban, como que no querían ir. ...”

➤ Caminando hacia el examen

A pesar de que las respuestas explícitas sobre mecanismos de evaluación –como el examen– arroja importantes categorías, la expresión corporal y los sonidos emitidos por los niños fueron muy importantes en la actividad, por lo que es este apartado se decidió solicitarle a la facilitadora narrar más allá de las respuestas las expresiones más relevantes que ella notó durante la actividad, estas fueron sus transcripciones a las preguntas sobre la escuela y el examen:



“...A las actividades anteriores los niños reaccionaron con juegos, se les dejó libremente hacer lo que quisieran en desorden incluso, se reían, lo pensaban un poco pero reaccionaban con sonrisas y sorpresas, a las otras imaginaciones ya no fue así...”

E: Haber todos alzando la mano

E: Como dijimos que caminaban cuando van a al examen?

Niños: Ahhhh mmm

Se escucha que los niños arrastran los pies lentamente y ríen nerviosos, se escucha que de lejos dicen no quieroooo

E: haber todos ahora en círculos... hacemos un círculo sin arrempujarse... no hay problema si nos toca con niños o niñas no pasa nada..

La facilitadora les hace la pregunta directa ¿Qué pasa cuando van al examen?

N: quieres copiar...

N: No sabes cuál contestar, si contestar o no contestar...

N: ¿Qué pasaaaaa?... pus copiar

N: psss todos enojados! Y van de malas!

E: ¿les gustan los exámenes?

N: noooooo

N: Siiiiiii

E: ¿haber a los que si les gusta porque les gusta?

N: Porque aprendemos más y repasamos más

N: Porque vimos y lo que no vimos

N: Aprendemos más

E: ¿y a los que no les gusta porque no les gusta?

N: porque es aburrido

E: ¿Porque es aburrido hacer exámenes?

N: Complicado

N: Te pones de nervios

N: No sabes ni qué hacer

N: Hasta duda uno

E: ¿hasta suda uno? ¿estás piense y piense?

N: hasta él se pone a llorar

N: siiiiiiiiiiiii



Las reacciones se pueden resumir en lo siguiente: Reacciones de rechazo a la evaluación tradicional.

Evidentemente la reacción de los niños a la evaluación tradicional los hace sentirse nerviosos, de hecho los niños que contestaron afirmativamente que sí les gusta como “reafirmador del conocimiento” al revisar su respuesta física durante el vídeo notamos que su reacción fue una de las más contradictorias, deteniéndose y dejando de sonreír.

Frente a lo anterior la facilitadora preguntó a los niños sobre las formas “que les gustaría que les evaluaran” y estas fueron las principales respuestas:

“... Al preguntarles a los niños como les gustaría que los evaluaran, estas fueron sus respuestas...”¹²

Con proyectos que ellos puedan decir lo que saben
Con investigación de su alrededor
Que tomen en cuenta los trabajos tanto como el examen
Con exámenes que se entiendan
Con lo que ellos saben

¹² Correo solicitado a la facilitadora para ampliar la indagación en donde menciona que los niños no fueron muy expresivos al respecto pero mencionaron

La fotografía

Ericka realizó una adecuación en el tiempo de la toma fotográfica sugerida en la carta descriptiva, esta adecuación consistió en pedirles a los niños que realizaran la toma en una sesión previa a la realización de la Consulta, por lo que el día de la Consulta los niños estaban conscientes de que habría un apartado donde ellos podrían tener sus fotografías en sus manos.

Para esta actividad la facilitadora les dio la instrucción de realizar una fotografía en el lugar donde más les gusta estar, luego de estos se les pidió escribir en una tarjeta el “...Por qué eligieron esos lugares?”



Niños esperando indicaciones para hacer uso de las cámaras fotográficas

ESPACIOS QUE MÁS LES GUSTA

E: Muéstranos tu fotografía.....porqué tomaste la foto en ese lugar

N (José Eduardo): Porque.....(se queda viendo su foto).....esta bonito y hay flores y porque tengo un recuerdo.....mmm.....nada más



Fotografía. José Eduardo

E: Bien le damos un aplauso....quien sigue....bien Esthercita muéstranos a todos tu foto

N (Arely): Pues a mí me gusto este lugar porque hay muchas flores bonitas y aroman a perfume...son de colores



Fotografía. Arely

N (José Alfredo): Yo tome la foto en a las flores....frente a la cocina porque es mi lugar preferido... y están muy bonitas.



Fotografía. José Alfredo

N (Denise): A mí me gusta este lugar porque está muy bonito y porque a mis compañeras nos gustan las rosas y las flores y porque es nuestro lugar favorito..... y es ahí donde jugamos casi siempre



Fotografía. Denise

N(Brayan): Pues me gusta porque hay plantas, está el jardín y es el lugar más bonito de la escuela porque se ve el cerro... es en el patio frente a los salones



Fotografía. Brayán

N: (Alexis): Yo tome la foto en el salón de clases porque ahí es donde aprendo a escribir y donde estudio.....me gusta ese lugar....



Fotografía. Alexis

N:(Adela): A mí me tomaron la foto en las flores.....frente a los salones.....porque... las flores me dan paz, tranquilidad y me siento muy feliz con las flores y con mis compañeras.....las quiero mucho....



Fotografía. Adela

N (Itzel): “A mí me gusto el lugar donde me sacaron la foto porque esta bonito las flores de color rojas y me la sacaron atrás de la escuela es muy bonito y me gusta las flores rojas, azules, blancas y moradas y me gusta porque ahí juego con mis amigas.....como quiero a mis amigas...a mis amigas”.



Fotografía. Itzel

N (Johana): “A mí me gusto ese lugar porque es bonito y ese lugar me gusto y era mi favorito. Fue enfrente de la cocina”



Fotografía. Johana

N (Vianey García): “Yo tome fotos en los rosales y en los baños , en los rosales los tome porque hay muchas flores y en los baños porque me gustan... yo tomé en los rosales porque hay una rosa y un pino y están muy lindos están al frente del salón de 4° y 3°”



Fotografía. Vianey García

N (Sherlyn): “Me tome una foto por los jardines donde había rosas y me gustó porque hay flores y son bonitas...y en todos los lugares hay flores, es delante de la cocina”



Fotografía. Sherlyn

N (Vianey González): “Yo tome las fotos en dos pinos juntos y la otra me la tome donde había muchas flores y en un árbol en el baño y donde había rosas. A parte yo tome esta foto porque era muy bonito porque había un pino y una rosa y una planta y un durazno es donde esta los salones”



Fotografía. Vianey González

N (Diana): “ me gustó tomarme la foto ahí en el pino con muchas rosas y porque estaban bonitas”



Fotografía. Diana

N (Esther): “A mí me gusto el lugar del jardín porque fue mi lugar favorito porque puedo jugar y correr”



Fotografía. Esther

N (Marco Antonio): “Yo tomé las fotos porque en ese lugar había muchas plantas y niños y estaba muy bonito y porque habían niños felices, en el patio de la escuela”



Fotografía. Marco Antonio

N (Cristofer): “Yo tomé en la cancha donde jugamos”



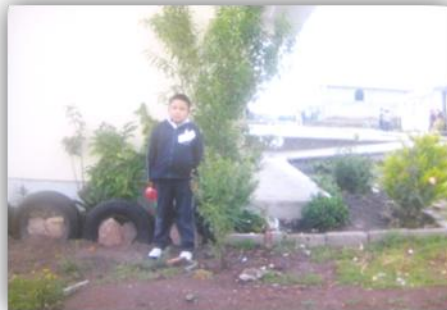
Fotografía. Marco Cristofer

N (Alexandra): “Yo tome las fotos donde estaba bonito, en la malla yo la tomé ahí porque es donde jugamos”



Fotografía. Alexandra

N (Diego): “Yo tome la foto donde estaba el jardín y me gusta mucho”



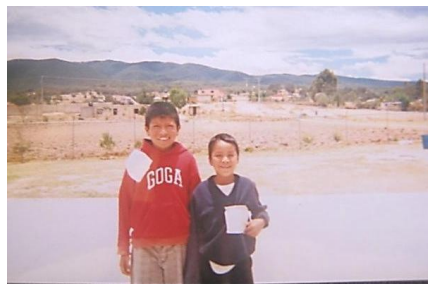
Fotografía. Diego

N (Oswaldo): “Tome las fotos en las rosas detrás de salón porque es muy bonito”



Fotografía. Oswaldo

N (José Fernando): “Yo me la tomé en el patio para que saliera el cerro, porque me gusta como se ve, los árboles y el cielo”



Fotografía. José Fernando

Como puede apreciarse salvo un niño (Cristofer) los niños seleccionaron de entre todos los espacios disponibles aquellos espacios donde existen flores o árboles, en un principio y basados exclusivamente en la transcripción sólo podíamos apreciar que les gustaban las flores, por que era lo que describían y expresaban verbalmente, sin embargo a partir de una revisión más detallada pudimos apreciar otros aspectos.

Sentido de colectividad a través del juego.

Del total de los niños 6 mencionaron la elección del lugar como un espacio “donde hay flores” y resaltaron este lugar como el “... espacio donde juegan...”, de entre estos 6 mismos espacios solamente hay dos coincidencias del mismo lugar.



De entre estas 6 fotografías podemos observar que si bien son elecciones de espacios diferentes todo ellos combinan dos elementos: las flores y el juego tal como puede apreciarse en los testimonios de Denise, Adela, Itzel, Esther. Marco Antonio y Alexandra.

Los espacios con flores que enfocan el salón

En Xajay los salones de los niños son espacios iluminados pero enrejados, del total de los 20 niños 11 decidieron fotografiar las flores y mencionaron la existencia de un aula en la parte trasera como segundo grado de importancia de su toma. Es significativa esta muestra porque de la totalidad de los niños solamente uno de ellos fotografió el interior del salón y en su foto se muestra a todos sus compañeros en círculo, es decir en colectivo y charlando.

De los 11 niños que fotografiaron las flores con un salón en la parte trasera 9 fotografiaron su salón de clases y 2, el aula destinado a la cocina.

Por todo lo anterior resaltamos una vez más la importancia que los niños ven en el contacto con la naturaleza y su sentido de apreciación de la belleza, algunos incluso mencionan y evocan olores que los hacen sentirse bien.

Los espacios enfocando flores y con mención de lugares más allá de la escuela.

Del total de los niños 4 de ellos enfocaron además de las flores lugares en donde quieren estar, como la reja y 3 de ellos mencionaron o enfocaron los cerros que se encuentran justo enfrente de su salón de clases.

El salón

Como se mencionó, solamente uno de los niños decidió realizar una fotografía dentro del salón, pero cabe hacer mención que Alexis tomó dos fotografías del espacio donde le gusta estar, una de ellas dentro del salón y otra más fuera de él con las flores en primer plano. La toma realizada dentro del salón fue solicitada a sus compañeros platicando y en círculo.

El siguiente ejercicio fue realizar una segunda fotografía en dónde la instrucción fuera ¿En dónde aprenden más lo que les gusta?

Las respuestas de forma general fueron:

a) En espacios externos enfocando el salón con referencias al exterior (naturaleza)

N (Itzel): “Yo aprendo más afuera del salón porque si me enseñan de la naturaleza, pu edo ver lo que hay”



Fotografía. Itzel

N (Arelly): “ Me gusta que me enseñen en el jardín porque esta bonito”



Fotografía. Arlely

N (Adela): “En el patio de la escuela, porque podemos sentarnos en diferentes lugares, donde hay sombrita”



Fotografía Adela

N(Esther): “En las canchas porque tenemos mucho espacio”



Fotografía. Esther

c) En el salón

N (Deniss): “Yo aprendo más en el salón de clases, pero también me gusta que nos enseñen afuera”



Fotografía. Denisse

N(José Alfredo): “En el salón de clases porque nos enseñan muchas cosas y no me distraigo”



Fotografía. José Alfredo

**INFORME CONTEXTUALIZADO DE JOVENES DE LA COMUNIDAD
DE XAJAY EN AMEALCO, MUNICIPIO DE QUERÉTARO.**



FACILITADORA: ERICKA GUTIERREZ FLORES

APOYO NNA: IVON GRETHEL CHÁVEZ



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
La Consulta previa, libre e informada con Jóvenes	3
El día de la Consulta.....	4
Taller 1.....	5
Taller 2.....	6
¿Con qué me identifico y porque?	9
VESTIMENTA.....	10
PAISAJE-NATURALEZA-CAMPO	13
ANIMALES.....	18
NUBES.....	22
ESTRELLA	24
PERSONA	24
SONRISA	25
CORAZÓN	26
¿Qué es lo que más me gusta de mi comunidad y como creo que el maestro podrís tomarlo en cuenta en la escuela para lo que me enseña?.....	28
NATURALEZA	29
LENGUA INDIGENA.....	36
VESTIMENTA.....	37
COSTUMBRES Y TRADICIONES	39
SIEMBRA.....	40
ARTESANÍA	45
DIBUJO (Grafiti)	47
NUBES.....	49
ESPACIOS COMUNITARIOS.....	49
¿Cómo me gustaría que la comunidad (padres, vecinos, yo) participara en lo que me enseñan en la escuela?.....	50



¿Para que los niños, niñas vamos a la escuela?	60
¿Qué les gustaría ser de grandes?	61
¿Cómo debería ser un buen maestro para dar clases?	63
¿Cómo debería ser un buen Director para responder a nuestra escuela?	63
Dinámica de Evaluación y relajación “Caminar como si....”	65
ACTIVIDAD LAS FOTOGRAFÍAS	67
¿Qué te gusta de la escuela?.....	68
¿Qué no te gusta de la escuela?.....	75
¿Qué aprendes en la escuela que te hace sentir bien?.....	77
¿Que materia te gusta de la escuela?	79
¿Qué no entiendes de lo que te enseñan en la escuela?.....	79
¿Qué es lo más difícil de aprender y porqué?	80
¿Qué piensas del horario? y ¿Qué tanto el horario y el tiempo de la escuela te permiten hacer cosas que te gustan o que tienes que hacer en tu casa con tu familia?	81
¿Es útil lo que les enseñan en la escuela?	83
Para ver lo que aprendimos en la escuela ¿Cómo nos deberían o me gustaría que me evaluaran?, ¿Quién?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?	84
¿Cómo podría evaluarse el trabajo que realizan los maestros en la escuela para que cada día sea mejor?	86
¿Cómo sería más padre aprender?	87
¿Qué papel le toca a la escuela, los profesores, los padres de familia y a los estudiantes?.....	88
¿Les gusto el proceso de consulta?	89
ANEXOS.....	90
ANEXO 1.	90
ANEXO 2.	91



ÍNDICE DE TABLAS

TABLA I . Categorías ¿Con que me identifico y porqué?	10
TABLA II. Categorías ¿Qué es lo que más me gusta de mi comunidad y como creo que el maestro podría tomarlo en cuenta en la escuela para lo que me enseña?	29
TABLA III. ¿Cómo me gustaría que la comunidad (padres, vecino, yo) participara en lo que me enseñan en la escuela?	50
TABLA IV. ¿Qué debería hacer el maestro para que ya no existan comentarios de discriminación entre alumnos?	50
TABLA V. ¿Por qué no van algunos niños o jóvenes a la escuela?	51
TABLA VI. ¿Cuáles son las problemáticas más comunes que ven en su comunidad?	51
TABLA VII. ¿Para que los niños, niñas vamos a la escuela?.....	60
TABLA VIII. ¿Cómo debería ser un buen maestro para dar clases?	63
TABLA IX. ¿Cómo debería ser un buen Director para responder a nuestra escuela?	64
TABLA X. ¿Qué espacio de la escuela te gusta más y porque?	67
TABLA XI. ¿En dónde aprendes más lo que te gusta aprender?	67
TABLA XII. ¿Qué no te gusta de la escuela?	76
TABLA XIII. ¿Qué aprendes en la escuela que te hace sentir bien?	78
TABLA XIV. ¿Qué no entiendes de lo que te enseñan en la escuela?	79
TABLA XV. ¿Qué es lo más difícil de aprender y porqué?	80
TABLA XVI. Horario Escolar	82
TABLA XVII. ¿Es útil lo que les enseñan en la escuela?	83
TABLA XVIII. Evaluación alumnos	84
TABLA XIX. Evaluación Maestros.....	87



INTRODUCCIÓN

Xajay, que en otomí significa "tierra húmeda", desde 1991 se separó de Tenasdá para constituirse como una comunidad propia. Ambas forman parte de la delegación de San Ildefonso, Tultepec, en el municipio de Amealco, una de las regiones con mayor número de indígenas Otomíes en el estado de Querétaro.

Para llegar a esta comunidad hay que tomar la desviación a San Ildefonso, una vez que se ha llegado a la cabecera municipal a 20 kilómetros se encuentra Xajay. La mayoría de los habitantes se dedica a la costura y al bordado, algunos más a la agricultura y los menos a la ganadería.

El sustento económico de la familia está a cargo de la figura paterna, quien en su mayoría se dedica a trabajar fuera de la localidad, debido a que no existen oportunidades de trabajo, por lo que migran hacia otras partes del Estado de Querétaro, México y Guanajuato principalmente y algunos por la gran necesidad económica han tenido que migrar hacia los Estados Unidos.

La comunidad de Xajay cuenta con 488 habitantes (según datos del INEGI 2010), sus habitantes defienden su terruño como lo más importante: "Ya somos independientes, por eso ya no estamos dispuestos a que nuestros pocos recursos se los demos a otra comunidad, queremos que nuestros logros se queden aquí para que el día de mañana tengan algo nuestros nietos y bisnietos, porque ahorita nuestra comunidad está perdida en la educación", dice Marisa Ángeles¹.

Dentro del ámbito educativo la comunidad ha tenido que participar de manera directa en las decisiones educativas, debido a que durante mucho tiempo sufrió discriminación en este sentido, ya que no contaban con una Primaria y se veían obligados a enviar a sus hijos a la escuela de las comunidades vecinas (Tenasda y San Ildefonso centro), en donde su voz no era escuchada.

En el año 2008 apareció en el Diario de Querétaro² que más de un centenar de niños con sus padres, realizaron un plantón en Xajay "en demanda de que la Unidad de Servicios para la Educación Pública del Estado de Querétaro USEBEQ autorice una clave escolar para que puedan

¹ Madre de familia durante el acompañamiento presencial, quién me mostró y habló de la lucha que dieron para tener su escuela en Xajay.

² Recorte de un diario "El Esto, Diario de Querétaro con fecha del 22 de agosto de 2008. Nota de José Luis Rodríguez..." mostrada por una madre de familia durante el acompañamiento presencial Diario de Querétaro.



recibir clases en su propia comunidad y no en la vecina de Tenasdá, donde se sienten discriminados”.

Otro problema al que se siguen enfrentando quiénes en Xajay habitan es el problema de transportación ya que tiene que pagar cinco pesos para la "combi". Trasladasre de Xajay a la comunidad vecina de San Ildefonso centro representa un trayecto de 20 minutos, pero dadas las dificultades económicas la mayor parte de los habitantes realizan el camino a pie, lo que en palabras de una mamá representa además un peligro “...si van caminando los niños cubren el trayecto en una hora, y los hay que llevan como ocho kilos de peso en la mochila... Si van a la escuela de San Ildefonso es peor porque está más lejos y corren el peligro de las corrientes de agua o de ser atacados por los perros en el camino...”.

En la comunidad de Xajay únicamente se cuenta con Preescolar y Primaria Bilingüe, para los que siguen estudiando la Secundaria tienen que trasladarse a la comunidad de San Ildefonso Centro, en donde esta ubicada la Secundaria Técnica No. 24, esta opción en la más cercana a la comunidad, a ella se tiene que trasladar en “combi” o a pie, bajo los riesgos mencionados anteriormente, aunque existen tres telesecundarias en otras comunidades cerca de la región (EL Bothe, San Pablo y el Rincón) la mayoría de los estudiantes optan por continuar sus estudios en la escuela de San Ildefonso por la cercanía.

Los jóvenes de la comunidad de Xajay de entre 12 y 16 años representan alrededor de un 15% de los habitantes de la región, algunos se encuentran estudiando y otros han tenido que salir a trabajar por la situación económica en la que se encuentra su familia.



La Consulta previa, libre e informada con Jóvenes



El proceso de la Consulta con Jóvenes de la Comunidad de Xajay se realizó en dos talleres, el primero se llevo acabo en las instalaciones de la Secundaria Técnica #24 Rafael Ramírez, ubicada en la comunidad de San Ildefonso en la que participaron un total de **34 jóvenes** (ver anexo 1), y el segundo taller fue en las instalaciones de la Primaria Bilingüe de la comunidad de Xajay (lugar donde radican los jóvenes).

Previo a esto se solicito permiso a las autoridades educativas tanto de la Primaria como de la Secundaria con los jóvenes en las instalaciones de la escuela presentando el oficio otorgado por el INEE, a esto la directora de la Secundaria comento “...Es muy interesante el trabajo que se desea realizar, por nuestra parte no hay ningún problema...si quiere ahora mismo puede trabajar con los jóvenes” y la directora del a Primaria comento “No hay ningún problema, puede llevar acabo el trabajo en estas instalaciones, solamente pedimos que se encargue de dejar todo en orden”, también se hablo con la Presidenta de Padres de familia de la Primaria, con el fin de que tuviera conocimiento y también diera permiso de hacer uso de las instalaciones, ella respondió afirmativamente y comento “no hay ningún problema, siempre y cuando sea algo bueno para la comunidad”.

En la comunidad ya se tenía información sobre el trabajo que se realizaría con los jóvenes, por las reuniones informativas que se realizaron en la etapa informativa, en la que se obtuvieron los siguientes comentarios:

“es muy bueno lo que propone, es muy importante que nos hayan tomado en cuenta”

“...púes yo sí quiero que mi hijo participe, le puede ayudar mucho”



“yo creo que debemos de tomar en cuenta a todos los jóvenes de la comunidad, porque algunos se pierden y no les interesa el estudio”

“...a la comunidad siempre le ha interesado el trabajo que hace la escuela...nosotros mismos tuvimos que solicitar a las autoridades educativas que nos dieran la clave para iniciar nuestra propia escuela, si hay niños que quieren seguir estudiando”.

El día de la Consulta...

La Consulta a Jóvenes se realizó en dos talleres, el primero fue el día 13 de mayo 2014 en las instalaciones de la Secundaria Técnica #24 Rafael Ramírez, ubicada en la comunidad de San Ildefonso en la que participaron un total de **34 jóvenes** (ver anexo 1), este taller tuvo una duración de una hora, que fue el tiempo que otorgo la Directora de la Secundaria, porque la consulta se realizó en horario escolar.

Esta primer parte se realizó en la escuela donde asisten los jóvenes, con el fin de fotografiar los espacios escolares, cabe mencionar que la escuela no está situada en la comunidad de Xajay, se encuentra a una distancia de 6 kilómetros.

El día 17 de mayo se realizó la segunda parte de la Consulta en las instalaciones de la Primaria de la Comunidad de Xajay, con una duración de 4 horas, en la que se conto con la presencia de Ivonne Grethel Chávez que forma parte del equipo de Apoyo para la consulta NNA y el apoyo de Guillermo Quirino de Jesús habitante de la región de San Ildefonso y hablante de la Lengua Ñoñho, a este taller asistieron únicamente **9 jóvenes** (ver anexo 2).

La diferencia del primer al segundo taller fue muy grande, algunos jóvenes que asistieron a los dos talleres comentaron; *“algunos hablan y se comprometen, pero cuando se llega el día no asisten”, “como fue en día sábado los papas les dicen que hagan tareas de casa, porque ya estuvieron fuera toda la semana”.*

Los talleres se llevaron a cabo en español, porque todos lo entienden muy bien y ninguno habla ñoñho y muy pocos entienden algunas palabras de la lengua indígena.



Taller 1

Como primera acción de este taller se llevo acabo una dinámica de presentación “La Telaraña” que consiste en ir pasando una bola de estambre sin soltarlo diciendo su nombre, de esta manera se fue formando una especie de telaraña, que desde mi percepción ayuda a que se vayan desarrollando en expresión.

Esta dinámica se realizo para romper el hielo y fomentar confianza, los jóvenes se mostraron contentos y muy atentos durante esta actividad.

Seguido de esto se comenzó a trabajar con la Carta Descriptiva proporcionada por el INEE, dando una explicación sobre la consulta y su importancia e impacto que pueda tener, para poder dejar en claro este punto se les proporciono el tríptico informativo sobre la consulta.

Este taller solamente abarco una parte de las primeras dos preguntas de la Carta descriptiva con sus respectivas tarjetas junto con la actividad de fotografiar el lugar que más les gusta de la escuela y el lugar donde aprenden más, porque el tiempo que nos proporcionaron las autoridades de la escuela fue de una hora.

Al terminar de realizar la dinámica de la “telaraña”, se inicio a trabajar con la primera pregunta de la carta descriptiva para ello los jóvenes colocaron sus asientos alrededor del salón, al ver que eran tantos los asistentes de una sola comunidad, los jóvenes se alegraron y se escucharon los siguientes comentarios: “somos muchos....ya viste..... y todos de xajay” “no pensé que fuéramos tantos”, al ver que algunos jóvenes se sorprendían, se les hizo la siguiente pregunta ¿Alguna vez los habían reunido por comunidad aquí en la escuela? a lo que la todos respondieron “no”.

La instrucción que se le dio a los niños fue que dibujaran cualquier cosa con la que se identifican o parezcan y escriban porque, previo esto los estudiantes se sentaron alrededor del salón y en el centro se colocaron los materiales sobre una mesa (crayolas, lápices, sacapuntas, goma, etc) se les repartió un tarjeta y mientras dibujaban algunos, otros (en grupos de tres) salían del salón a tomar las fotografías de los espacios que más les gusta de la escuela y del lugar en que aprenden más.

Al llevar acabo la actividad de fotografía, se escuchó el siguiente comentario; “...nunca había sacado una fotografía del lugar en donde aprendo más, pero no me costó trabajo porque siempre aprendo más cerca de la dirección.....aunque nos llamen la atención”, y algunos jóvenes preguntaban si era necesario que ellos salieran en las fotografías, porque no querían salir, por lo que se les dijo que no, y que si alguien deseaba estar en la fotografía no habían problema.

La participación e interés de los jóvenes se vio reflejada en las imágenes de las tarjetas y fotografías, se percibió un ambiente agradable de trabajo.



Como el tiempo fue muy corto en este taller no se llegó a profundizar sobre los dibujos de las tarjetas, pero todos las terminaron junto con sus comentarios escritos y todos alcanzaron a fotografiar los espacios escolares, quedando pendiente la presentación de sus dibujos en el siguiente taller.

Al final de la sesión se quedó en el acuerdo de que el día sábado 17 de mayo se daría continuación a la consulta en la escuela Primaria de la Comunidad de Xajay a las 10:00 am.

Taller 2



El día 17 de mayo se realizó la segunda parte de la Consulta en las instalaciones de la Primaria de la Comunidad de Xajay, la cita fue a las 10 de la mañana y la cual tuvo una duración de 4 horas con una participación de **9 asistentes** (ver anexo 2).

En este taller se contó con el apoyo de la maestra Ivonne Grethel Chávez del grupo de apoyo a la consulta de NNA y la presencia de Guillermo Quirino de Jesús habitante de la región de San Idefonso y hablante de la Lengua Ñõñho.

Antes de iniciar con la consulta como parte de las actividades se colocaron en las paredes las tarjetas y fotografías que se generaron en el primer taller con el fin de que los jóvenes fueran comparando y viendo el resultado obtenido.



Fotografías del material generado en el primer taller de la consulta

Como parte inicial se realizó una presentación de los asistentes y se hizo una retroalimentación de lo que se efectuó en el primer taller, la presentación se llevó a cabo mediante una dinámica que tenía como objetivo formar un rompecabezas, esta actividad se trabajó en parejas.



Imagen. Actividad Rompecabezas

Para comenzar a retomar la carta descriptiva, Guillermo les pregunto en ñoño *“¿Cómo les gustaría que la comunidad, es decir todos los que la conforman, los padres, los vecinos y uno mismo participaran en lo que les enseñan en la escuela?”*, la mayoría no entendió la pregunta en ñoño, porque explicaban que algunos de ellos entendían el ñoño muy poquito, solo algunas palabras y otros no entendían nada, por lo que se les repitió la pregunta en español.

Para poder dar respuesta a la pregunta se les pidió que dibujaran como les gustaría que los padres de familia, vecinos y ellos participaran en lo que les enseñan en la escuela, se les hizo entrega de tarjetas y lápices para que iniciaran con la actividad, todos se mostraban atentos a sus dibujos y a los comentarios que iban escribiendo sobre su tarjeta.

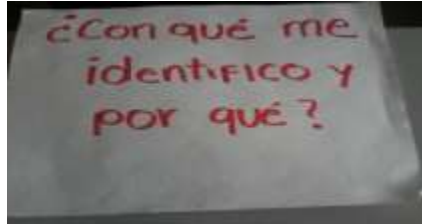


Joven realizando su dibujo

Al terminar de trabajar su tarjeta se les pidió que identificaran sus dibujos de las tarjetas que estaban pegadas en la pared (trabajadas en el taller 1) para poder comentarlas, seguido acomodaron sus asientos en círculo para iniciar a presentar el trabajo de las tarjetas, cada uno de los nueve asistente fue presentando sus tres tarjetas que corresponde a las primeras tres preguntas de la Carta Descriptiva, una seguida de otra, y dando su explicación el resultado se presenta a continuación.



¿Con qué me identifico y porque?



El resultado de esta pregunta dio lugar a las siguientes categorías:

Categoría	Número de respuestas	Principales aportes
Vestimenta	4 (mujeres)	<ul style="list-style-type: none"> • Es muy importante • No se debe de perder • Es el traje regional de los indígenas • Es un orgullo portarlo
Paisaje-Naturaleza ➤ Flores ➤ Río	3 4 2	Paisaje <ul style="list-style-type: none"> • Paz y fresca • Hay plantas y animales • Es tranquila y alegre • Muestra cosas Flores <ul style="list-style-type: none"> • Representa vida • Por sus colores • Es libre • Necesita cuidado • Por su belleza Río <ul style="list-style-type: none"> • Ligero • Rápido
Animales	9	Águila (1) <ul style="list-style-type: none"> • Es atento • Sabe ubicar • Siente Mariposa (3) <ul style="list-style-type: none"> • Es libre • Recorre muchos lugares • Vuela • Es alegre • Es bonita • Son de colores Oruga (1) <ul style="list-style-type: none"> • Es libre • Pequeña • Nadie le puede hacer daño



		Tiburón (2) <ul style="list-style-type: none"> • Es grande • Come carne Paloma (1) <ul style="list-style-type: none"> • Es libre • Es blanca Delfín (1) <ul style="list-style-type: none"> • Es libre • Es alegre • Es feliz
Nube	2	<ul style="list-style-type: none"> • Vuelan • Dan vida • Viajan por todos lados
Estrella	1	<ul style="list-style-type: none"> • Porque brillan
Persona	2	Maestra (1) <ul style="list-style-type: none"> • Dice que hacer Persona
Sonrisa	1	<ul style="list-style-type: none"> • Felicidad
Corazón	3	<ul style="list-style-type: none"> • Felicidad • Alegría • Expresa sentimientos • Simpática • Amable • Por su color

TABLA I . Categorías ¿Con que me identifico y porqué?

A continuación se presentan los dibujos de las tarjetas con su comentario.

VESTIMENTA

Juliana (participo únicamente en el primer taller)



Imagen. Juliana León Morales

“¿Con que me identifico y porque? Bueno yo me identifico por la vestimenta, lenguaje ya que para mí la vestimenta es muy importante....lo que más me gusta de mi comunidad es el campo ya que en el campo puedo encontrar flores, árboles, etc.”

Lorena (participo únicamente en el primer taller)

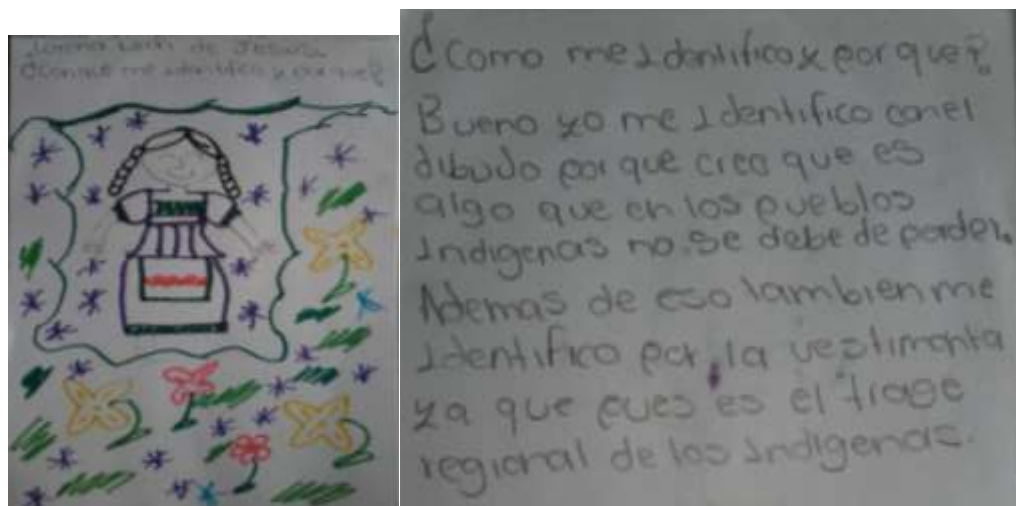


Imagen. Lorena León de Jesús

“¿Con que me identifico y porque? Bueno yo me identifico con el dibujo porque creo que es algo que en los pueblos indígenas no se debe perder. Además de eso también me identifico por la vestimenta ya que pues es el traje regional de los indígenas”



Ana Karina (participo únicamente en el primer taller)

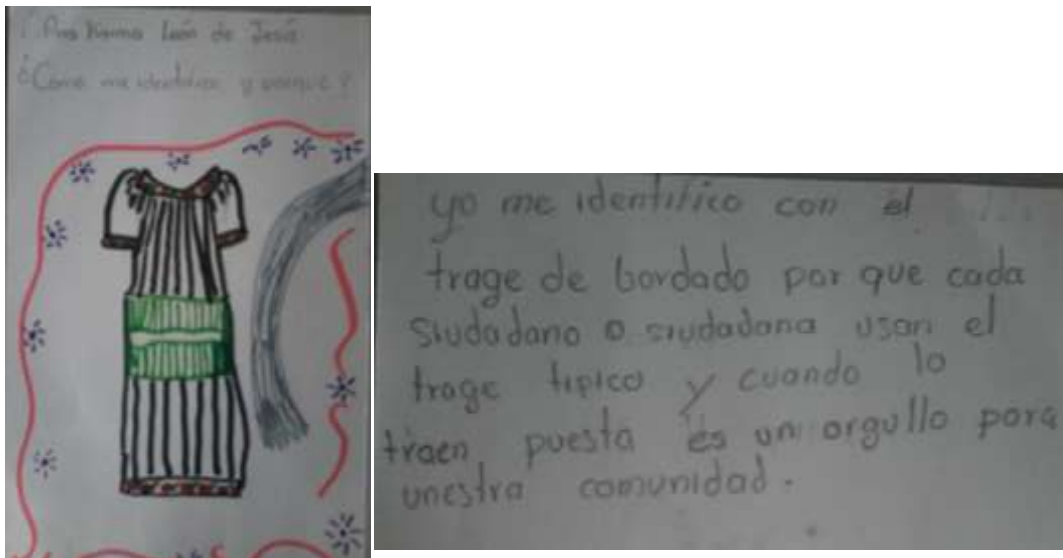


Imagen. Ana Karina León de Jesús

“¿Con que me identifico y porque? Yo me identifico con el traje de bordado porque cada ciudadano o ciudadana usan el traje típico y cuando lo traen puesto es un orgullo para nuestra comunidad”

Marisol (participo en los dos talleres)

Marisol participo en el primer y segundo taller, al preguntarle sobre lo que dibujo e su tarjeta comento:

E: Bien con que te identificas y porque, muéstranos tu tarjeta

M: Yo me identifico con una mujer otomí porque yo me gusta ver mi comunidad con todas sus tradiciones y por su forma de vestir y por las tradiciones que se hacen

E: muy bien que costumbres y tradiciones se realizan aquí en la comunidad

Varios: Las danzas...la fiesta de San Ildefonso....el 3 de mayo...la santa cruz, la fiesta de la Comunidad del Sagrado Corazón....los cargos

E: Si cuando hay cargos comienzan a echar muchos cuetes verdad... eso quiere decir que hay fiesta, verdad

Varios: Si...si

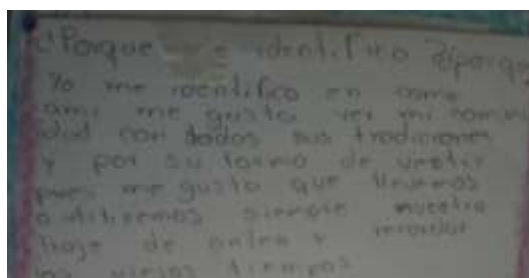


Imagen. Marisol Bautista Nicolás

“¿Por qué me identifico? ¿Por qué? Yo me identifico en como a mí me gusta ver mi comunidad con todas sus tradiciones y por su forma de vestir pues me gusta que llevemos o utilicemos siempre nuestro traje de antes y recordar los viejos tiempos”

PAISAJE-NATURALEZA-CAMPO

Saúl (participo únicamente en el primer taller)



Yo me identifico con un paisaje porque me gusta la paz porque yo soy serio y me gusta la frescura como a mí

Imagen. Saúl Florencio García Nicolás

“Yo me identifico con un paisaje porque me gusta la paz y porque yo soy serio y me gusta la frescura como a mí”

Imelda (participo únicamente en el primer taller)



Yo me identifico con un paisaje porque tienen muchas plantas y animales, porque es tranquila alegre.

Imagen. Imelda García Nicolás

“Yo me identifico con un paisaje porque tiene muchas plantas y animales, porque es tranquila, alegre”

Ernesto (participo únicamente en el primer taller)



Paisaje
Porque nos muestra cosas como las figuras en las nubes, el atardecer y cuando amanece.

Imagen. Ernesto Nicolás Julián

“Paisaje. Porque nos muestra cosas como las figuras en las nubes, el atardecer y cuando amanece”

Laura (participo únicamente en el primer taller)

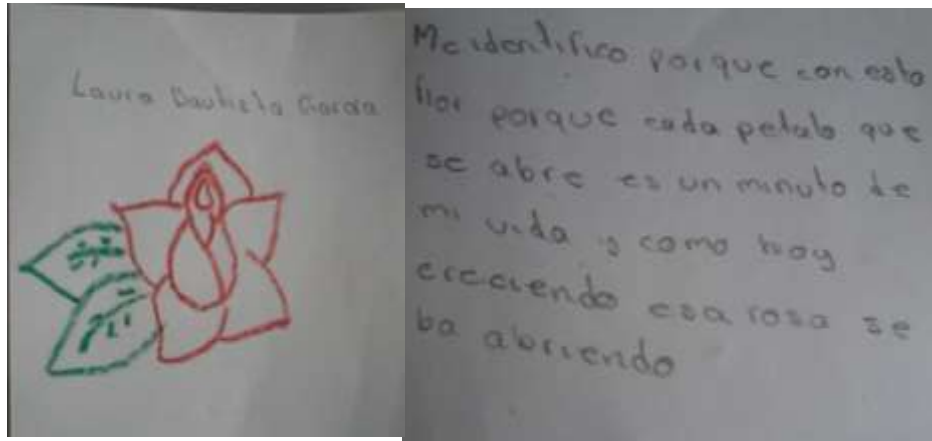


Imagen. Laura Bautista García

“Me identifico porque con esta flor porque cada pétalo que se abre es un minuto de mi vida y como voy creciendo esa rosa se va abriendo”

María del Cielo (participo únicamente en el primer taller)



Imagen. María del Cielo Pérez Julián

“Pues yo me identifico por sus colores y porque me siento libre”

Lorena (participo únicamente en el primer taller)

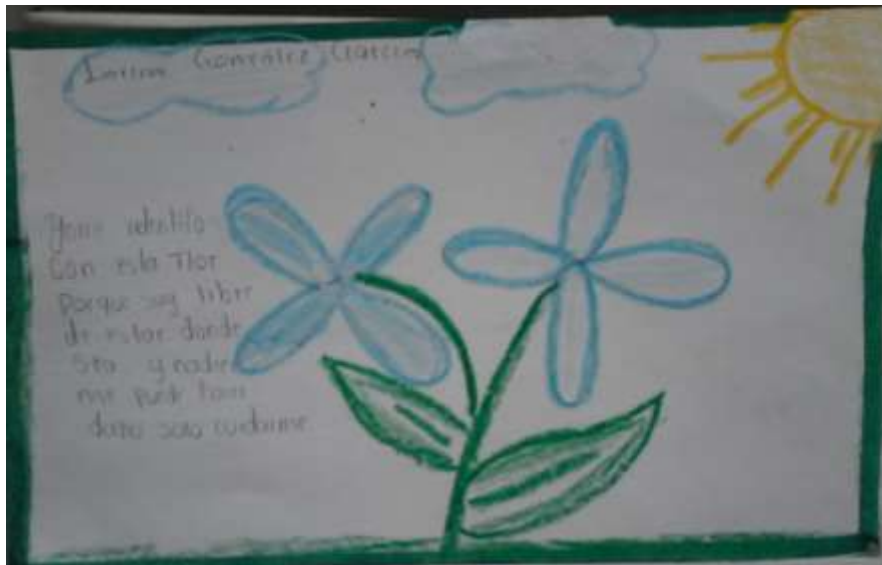


Imagen. Lorena González García

“Yo me identifico con esta flor porque soy libre de estar donde esta y nadie puede hacerme daño, solo cuidarme”

Delfina (participo únicamente en el primer taller)



Imagen. Delfina León Morales

“Yo me identifico con la naturaleza porque creo que es muy bonito ver a los animales y flores del mundo pero más me identifico con las flores de cuatro pétalos de color rojo, rosa o amarillo como

las rosas porque en el mundo las podemos encontrar en varios lugares y de distintos colores, como colores fuertes y bajos, púes más fácil yo me identifico con ellas porque son bellas”.

Salvador (participo únicamente en el primer taller)



Imagen. Salvador Antonio Miranda

“¿Por qué? No sé para como yo cuando duermo en mi casa”

Edgar (participo únicamente en el primer taller)

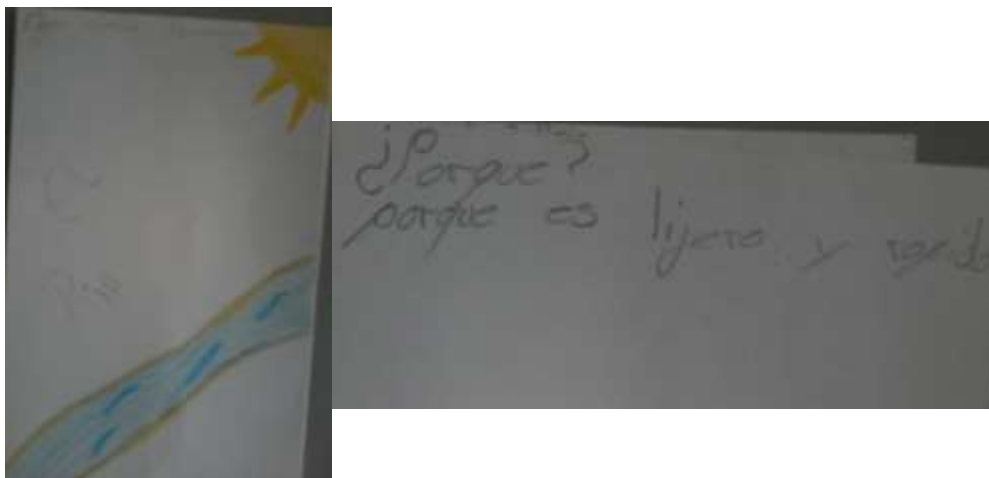


Imagen. Edgar García Navarrete

“¿Por qué? Porque es ligero y rápido”

ANIMALES

Carlos Daniel (participo únicamente en el primer taller)



Imagen. Carlos Daniel García Nicolás

“Me identifico con el Águila porque cuando quiero algo estoy atento y voy por él, además puedo ubicar bien a las personas y sentir como esta”.

Rosa María (participo únicamente en el primer taller)

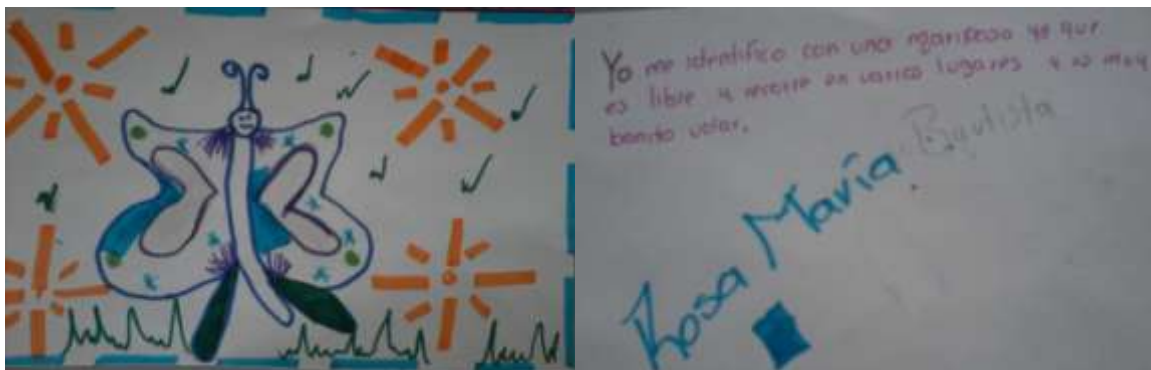


Imagen. Rosa María Bautista

“Yo me identifico con una mariposa ya que es libre y recorre en varios lugares y es muy bonito volar”

Diana Laura (participo únicamente en el primer taller)



Imagen. Diana Laura García

“Yo me identifico con esta oruga porque yo puedo ser libre al ser una persona pequeña y que nadie me puede hacer daño”

Reyna (participo únicamente en el primer taller)



Reyna García Nicolás
Me identifico con la mariposa porque es libre y
recorre todos los lugares

Imagen. Reyna García Nicolás

“Me identifico con la mariposa porque es libre y recorre todos los lugares”



Adán (participo únicamente en el primer taller)

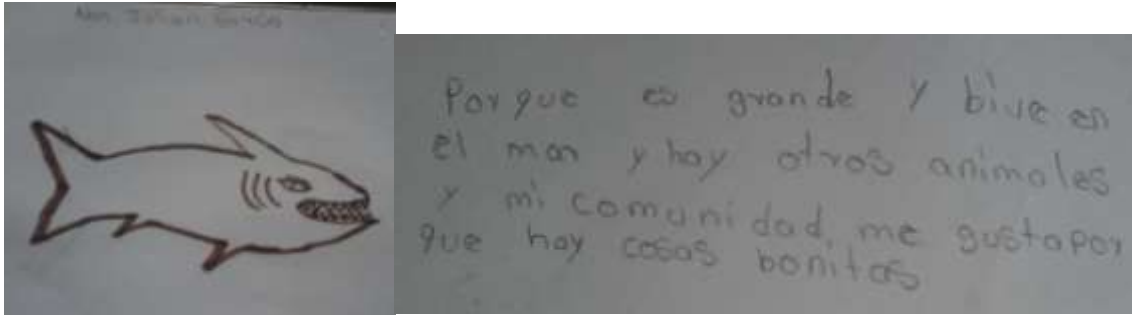


Imagen. Adán Julián García

“Porque es grande y vive en el mar y hay otros animales y mi comunidad me gusta porque hay cosas bonitas”

Olga (participo únicamente en el primer taller)

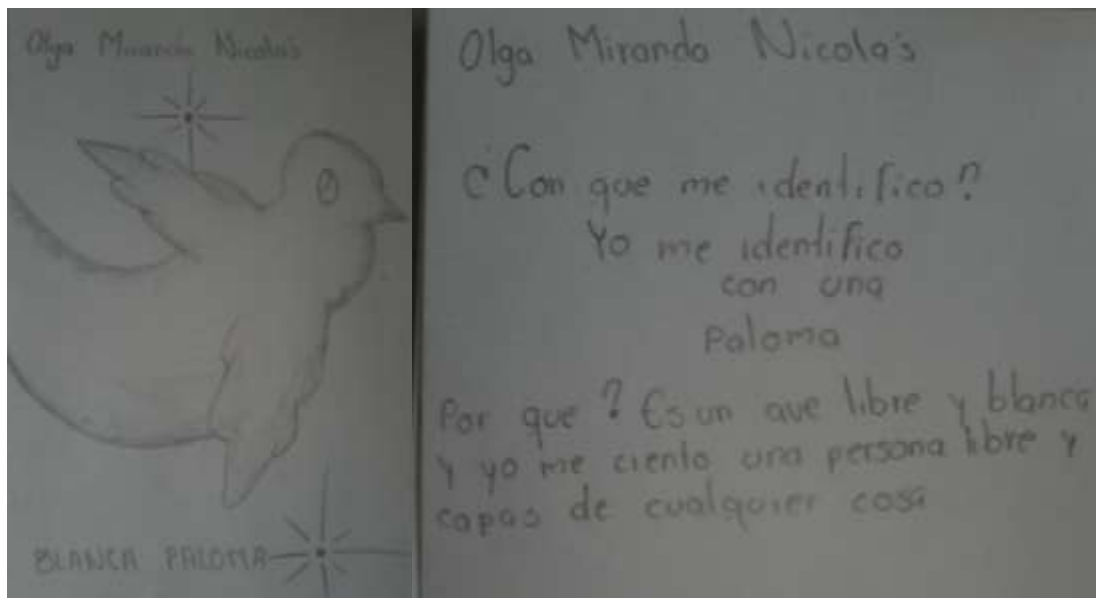
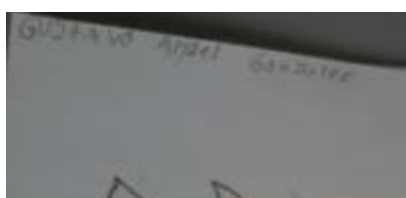


Imagen. Olga Miranda Nicolás

“¿Con que me identifico? Yo me identifico con una Paloma ¿Por qué? Es un ave libre y blanca y yo me siento una persona libre capaz de cualquier cosa”

Gustavo (participo únicamente en el primer taller)



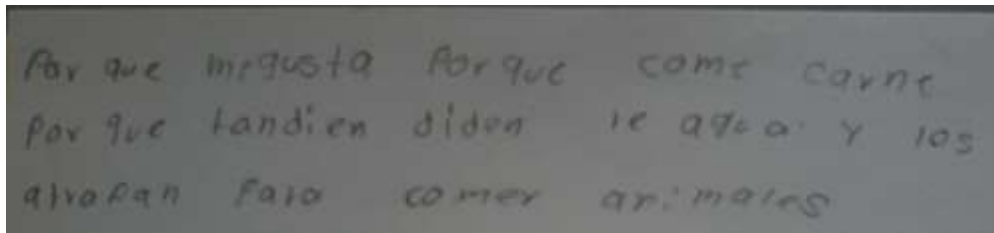


Imagen. Gustavo Ángel González

“Porque me gusta porque come carne, porque también viven en el agua y los atrapan para comer animales”

Karina (participo en los dos talleres)

Karina participo en el primer y segundo taller, al preguntarle sobre lo que dibujo e su tarjeta comento:

E: Bien cari con que te identificas y porqué, muéstranos tu dibujo

K: Yo me identifico con una mariposa porque es libre, alegre y tiene muchos colores

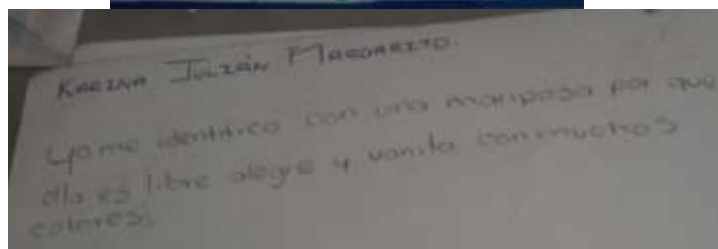


Imagen. Karina Julián Margarito

“Yo me identifico con una mariposa porque ella es libre, alegre y bonita con muchos colores”

Eva (participo en los dos talleres)

Eva participo en el primer y segundo taller, al preguntarle sobre lo que dibujo e su tarjeta comento:

E: Muéstranos tu tarjeta, con que te identificas y porque?

Eva: Yo me identifico con un Delfín porque es libre, le gusta nadar...el agua...este es alegre, feliz, y por eso me identifico con él.



Imagen. Eva Margarito Francisco

“Me identifico con un Delfín porque me gusta ser libre y nadar en el agua”

NUBES

Diana Cristina (participo en los dos talleres)

Diana participo en el primer y segundo taller, al preguntarle sobre lo que dibujo e su tarjeta comento:

E: A ella le gustaría ser como una nube, lo cometo hace un momento dice que las nubes existen en todos lados y se identifica con ellos porque también tiene dos razones para vivir, una de ellas dentro del ámbito educativo cuál sería para ti Diana..

D: mmm....ser feliz y estudiar

E: Ok y a ti que te gustaría ser de grande

D: Física Matemática

E: Muy bien

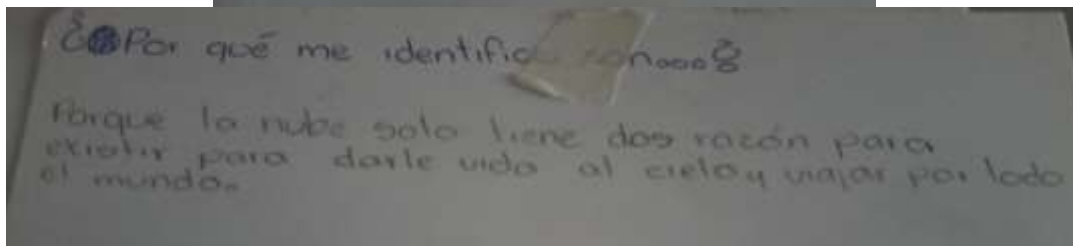


Imagen. Diana Cristina Antonio Rojas

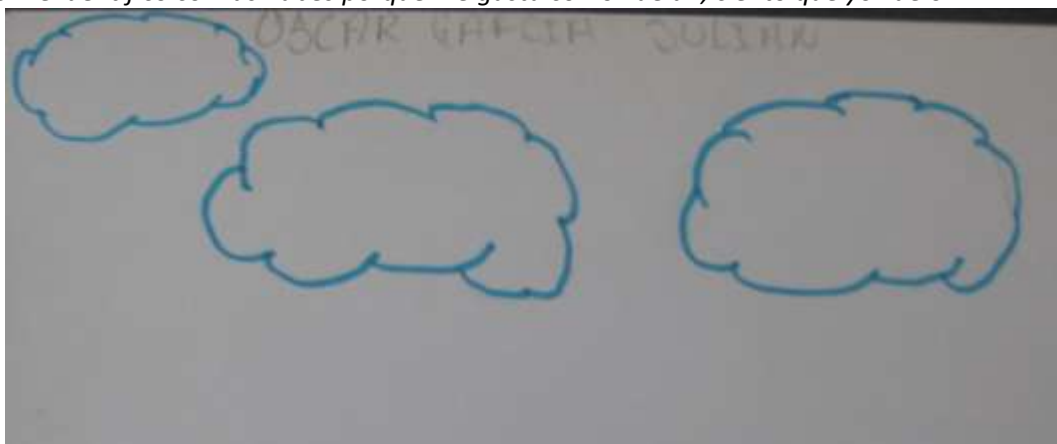
“¿Por qué me identifico? Porque la nube solo tiene dos razones para existir, para darle vida al cielo y viajar por todo el mundo”

Oscar (participo en los dos talleres)

Oscar participo en el primer y segundo taller, al preguntarle sobre lo que dibujo e su tarjeta comento:

E: Con que te identificas Oscar

O: Yo me identifico con las nubes porque me gusta como vuelan, siento que yo vuelo.



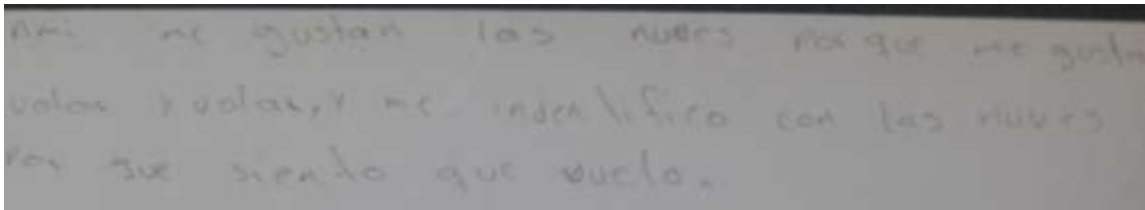


Imagen. Oscar García Julián

“A mí me gustan las nubes porque me gusta volar y volar, y me identifico con las nubes porque siento que vuelo”.

ESTRELLA

Mónica (participo únicamente en el primer taller)

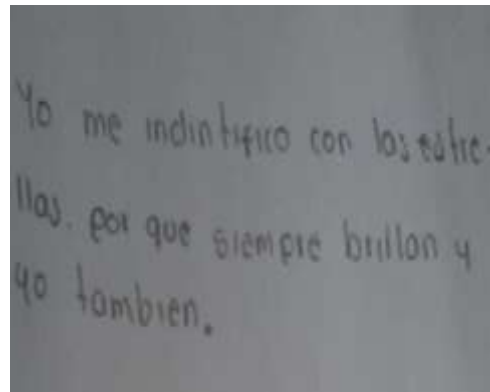


Imagen. Mónica Antonio Martínez

“Yo me identifico con las estrellas porque siempre brillan y yo también”

PERSONA

Eduardo (participo únicamente en el primer taller)

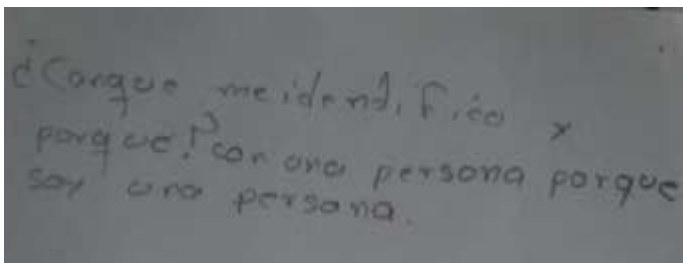


Imagen. Eduardo Pascual Nicolás



“¿Con que me identifico y porque? Con una persona porque soy una persona”.

Itzel (participo en los dos talleres)

Oscar participo en el primer y segundo taller, al preguntarle sobre lo que dibujo e su tarjeta comento:

E: Itzel con que te identificas y porque?

I: Yo me identifico con una maestra porque me dice que hacer para saber ls que necesitas

E: Bien

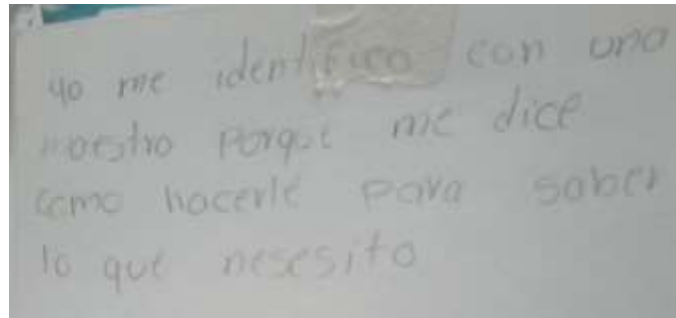


Imagen. Itzel García Nicolás

“Yo me identifico con una persona porque me dice cómo hacerle para saber lo que necesito”

SONRISA

Griselda (participo únicamente en el primer taller)



Imagen. Griselda Guadalupe Cedillo Obregón

“¿Con que me identifico? Con una sonrisa. Y no me gusta estar triste. ¿Por qué? Porque mi vida está llena de pura felicidad, la represento con una sonrisa”.

CORAZÓN

Jazmín (participo en los dos talleres)

Jazmín participo en el primer y segundo taller, al preguntarle sobre lo que dibujo e su tarjeta comento:

E: Sigues Jazmín con que te identificas

J: Me identifico con un corazón porque me gusta ser alegre, feliz y porque soy una persona muy simpática.

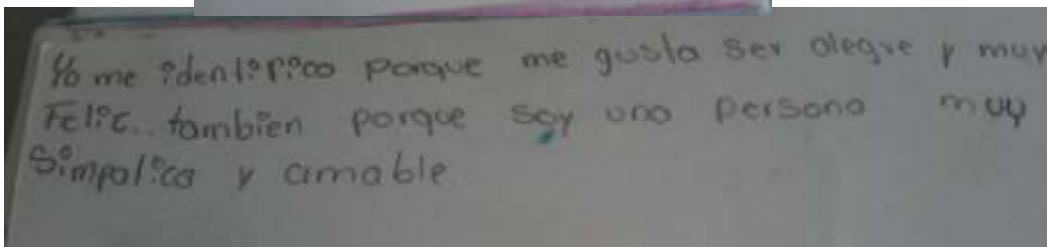


Imagen. Jazmín García Pérez

“Yo me identifico porque me gusta ser alegre y muy feliz, también porque soy una persona muy simpática y amable”

Diana (participo en los dos talleres)

Diana participo en el primer y segundo taller, al preguntarle sobre lo que dibujo e su tarjeta comento:

E: Bien ¿Con que te identificas y porque Diana?

D: Yo me identifico con un corazón con alas porque soy muy feliz, alegre y siento que voy a llegar muy lejos.

E: Bien eso es muy bueno



Imagen. Diana García Pérez

“Yo me identifico porque me gusta ser alegre, feliz y tengo sentimientos”

Luz María (participo únicamente en el primer taller)

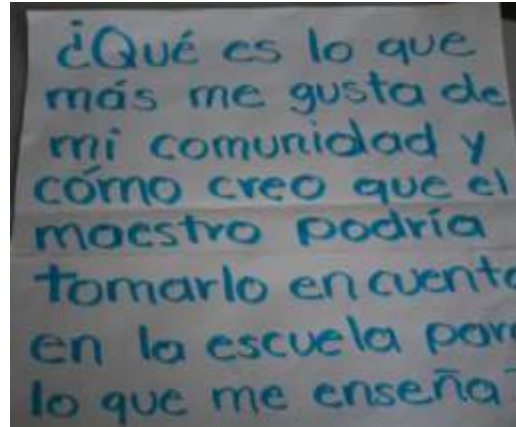


Imagen. Luz María Bautista García

“Me identifico con el corazón porque es bonito su color, porque también me da felicidad, alegría y la emoción”.



¿Qué es lo que más me gusta de mi comunidad y como creo que el maestro podrías tomarlo en cuenta en la escuela para lo que me enseña?



El resultado de esta pregunta dio lugar a las siguientes categorías:

Categoría	Número de respuestas	Principales aportes
Naturaleza	13	<ul style="list-style-type: none"> Los maestros deben de enseñar cómo cuidar mejor la naturaleza (plantas y animales)
Lengua Indígena	2	<ul style="list-style-type: none"> Los maestros deben de enseñar la lengua hablándola en la escuela y la comunidad y cuidando que no se pierda.
Vestimenta	3	<ul style="list-style-type: none"> Los maestros pueden enseñar platicando como se vestían antes. Pueden enseñar a elaborar trajes
Costumbres y tradiciones	2	<ul style="list-style-type: none"> Enseñar platicando la historia y evolución de las danzas. Enseñar platicando sobre las costumbres y tradiciones de la comunidad.
Sembrar <ul style="list-style-type: none"> Maíz Verdura 	5	<ul style="list-style-type: none"> Que en la escuela los alumnos tengan un espacio para sembrar Que enseñe a como

		sembrar y como cuidarlo para que haya una buena cosecha
Artesanía	3	<ul style="list-style-type: none"> • Practicando en clases • Haciendo manualidades de barro
Dibujo (grafiti)	2	<ul style="list-style-type: none"> • Que nos enseñen a través de los dibujos • Que no nos cataloguen como pandilleros o delincuentes • A través del dibujo podemos expresar sentimientos y emociones
Nubes	1	<ul style="list-style-type: none"> • Que enseñen claro y bien
Espacio comunitario (canchas y gigantes³)	1	<ul style="list-style-type: none"> • Enseñar a través del juego

TABLA II. Categorías ¿Qué es lo que más me gusta de mi comunidad y como creo que el maestro podría tomarlo en cuenta en la escuela para lo que me enseña?

A continuación se presentan los dibujos de las tarjetas con su comentario.

NATURALEZA

Laura

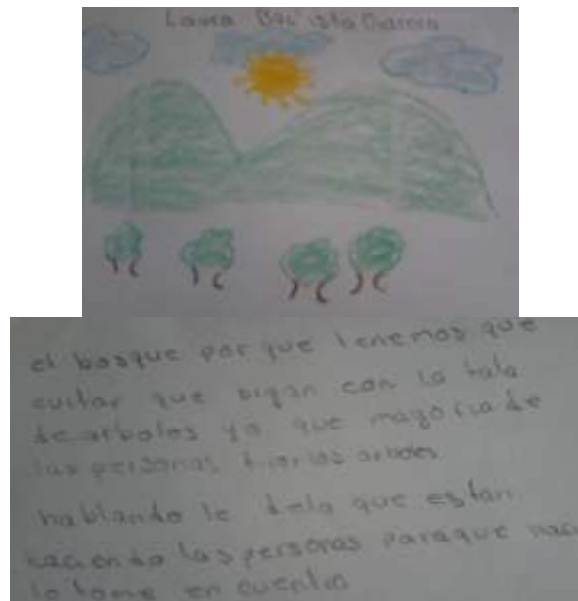


Imagen. Laura Bautista García

“El bosque porque tenemos que evitar que sigan con la tala de árboles ya que mayoría de las personas tiran los árboles, hablando de lo que están haciendo las personas para que así lo tome en cuenta”

Fernando

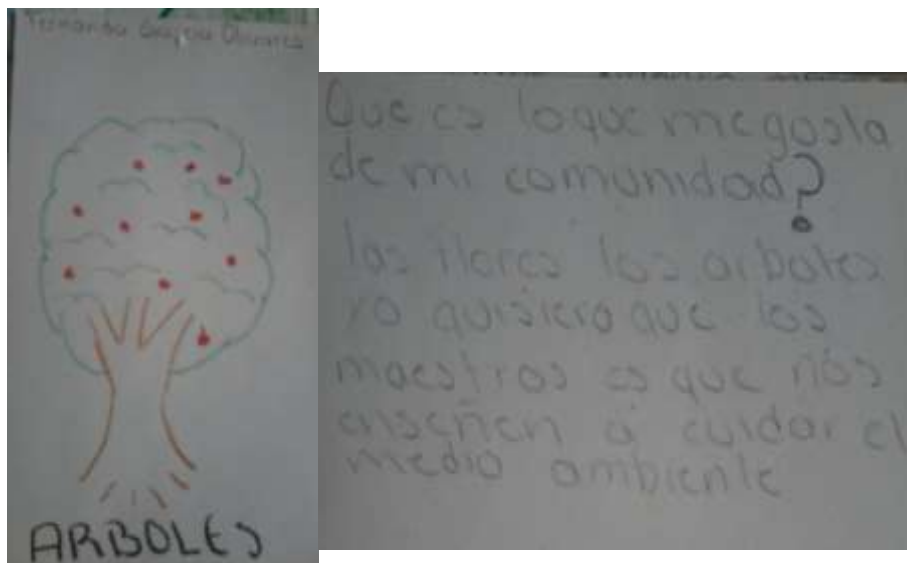


Imagen. Fernando García Olivares

“¿Qué es lo más me gusta de mi comunidad? Las flores, los árboles, yo quisiera que los maestros es que nos enseñen a cuidar el medio ambiente”

Eduardo

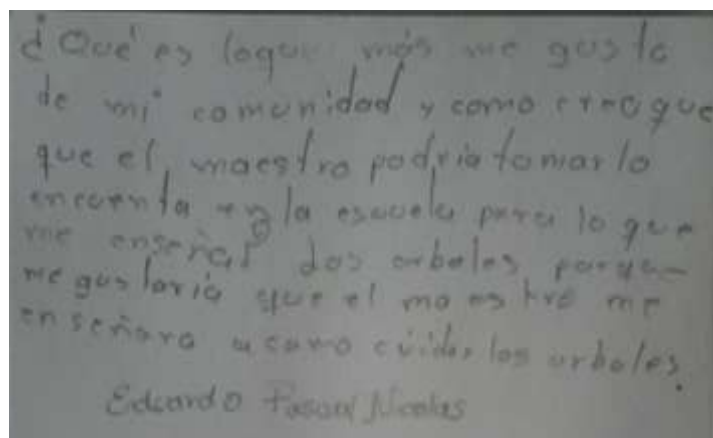


Imagen. Eduardo Pascual Nicolás

“Qué es lo que más me gusta de mi comunidad y como creo que el maestro podría tomarlo en cuenta en la escuela para lo que me enseña? Los árboles porque me gustaría que el maestro me enseñara a cómo cuidar los árboles”.

María del Cielo

que nos enseñe a cuidar las plantas
y los cerros



Imagen. María del Cielo

“Que nos enseñe a cuidar las plantas y los cerros”

Lorena

Quiero lo que más me gusta de mi comunidad
y como era que el maestro podría tomarlo
en cuenta en la escuela para lo que me
gusta.
- Lo que me gusta es el paisaje
y lo que el maestro podría
tomarlo en cuenta es enseñarnos
a cuidarlo



Imagen. Lorena González García

“Lo que me gusta es el paisaje y lo que el maestro podría tomarlo en cuenta es enseñarnos a cuidarlo”

Eva

Audio

E: Bien y que te gusta de la comunidad y cómo crees que el maestro lo puede tomar en cuenta

Eva: Lo que me gusta de mi comunidad son las flores, saber sobre su cuidado y para que nos puedan servir las flores y que el maestro nos enseñe sobre ellas

E: ¿Bien y aquí se dan mucho las flores verdad?

Varios: Si



Imagen. Eva Margarito Francisco

“Me gustaría que nos enseñaran el cuidado de las plantas y del paisaje”

Diana Laura



Imagen. Diana Laura García

“Pues a mí me gusta todo del paisaje y a mí me gustaría que el maestro nos enseñara a cuidarlo”

Juliana

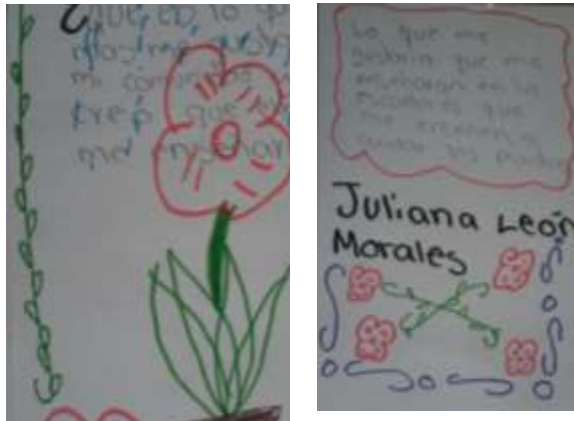


Imagen. Juliana León Morales

“Lo que me gustaría que me enseñaran en la escuela es que me enseñen a cuidar las plantas”

Imelda



Imagen. Imelda García Nicolás

“Me gustaría que nos enseñaran el cuidado de las plantas y animales”

Edgar

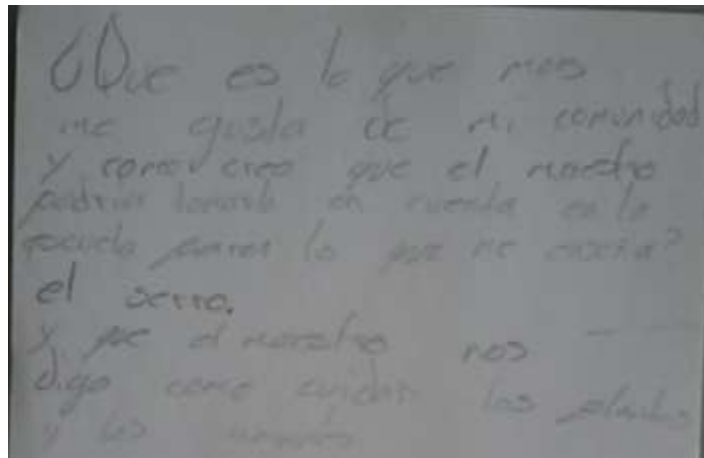


Imagen. Edgar García Navarrete

“El cerro y que el maestro nos diga cómo cuidar las plantas y los animales”

Griselda

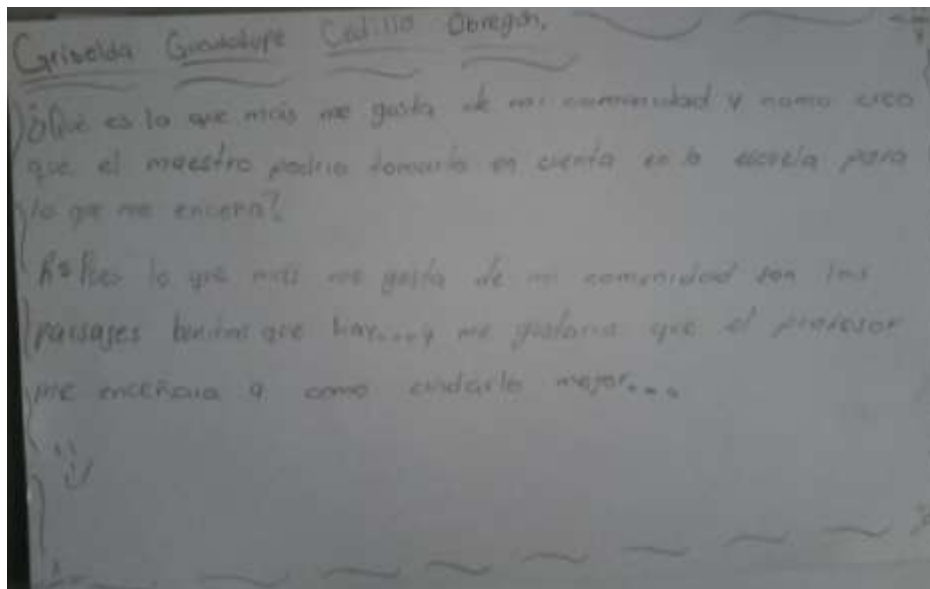


Imagen. Griselda Guadalupe Cedillo Obregón

“Pues lo que más me gusta de mi comunidad son mis paisajes bonitos que hay...y me gustaría que el profesor me enseñará a cómo cuidarlo mejor”

Ernesto



Imagen. Ernesto Nicolás Julián

“Me gustaría que los maestros nos enseñen a cuidar las plantas para que la comunidad este verde y no se vea seca”

Gloria



dónde es lo que más me gusta de mi comunidad y como uso que el maestro podría tomar cuenta en la escuela para lo que me enseñó?

lo que me gusta es el paisaje por que esta muy feo y como se ve pues podría desir que lo tomaria cuenta por los cantos de los indigenas :

Imagen. Gloria García Martínez



“Lo que me gusta es el paisaje porque está muy verde y como se visten, podría decir que lo tomaría en cuenta por las costumbres de los indígenas”

Es importante considerar que la comunidad es parte montañosa, cuenta con vegetación de encino, roble, pino y ocote entre otros, algunas personas de la comunidad acostumbran a hacer tortillas y cocinar en la lumbre, por lo que regularmente suben al cerro en busca de leña, también lo hacen personas que son de regiones vecinas y algunos tiran árboles verdes, lo que molesta a la comunidad.

LENGUA INDIGENA

Salvador

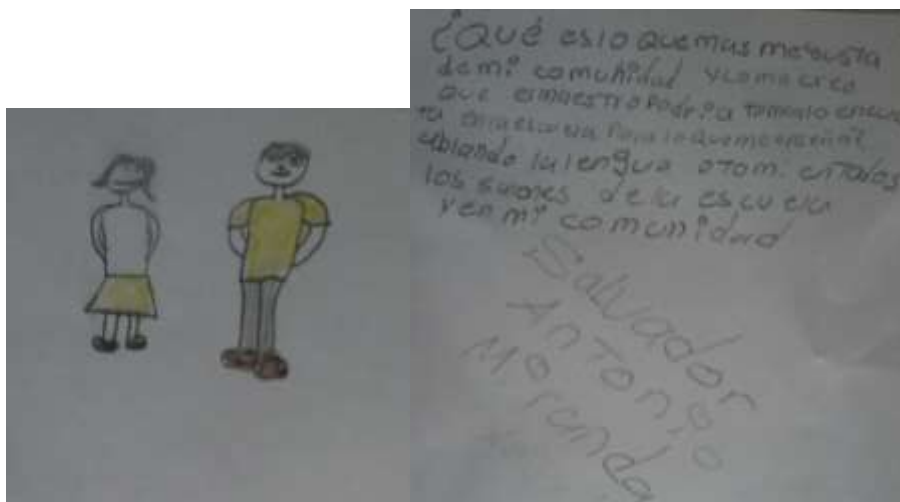


Imagen. Salvador Antonio Miranda

“Hablando la lengua Otomí en todos los salones de la escuela y en mi comunidad”

Marisol

Audio:

M: Lo que me gusta de mi comunidad es que... es muy bonita, hacen tradiciones y costumbres y me gustaría que los maestros nos enseñaran cosas que hay en la comunidad y hacer así cosas que nosotros hacemos.

E: Como por ejemplo, que hacen ustedes

M: Hacer labores (tiras de tela bordada en punto de cruz) y cosas de la casa

E: Que hacen en sus casa...Varios: Barrer, trapear, hacer tortillas, lavar trastes, lavar ropa, cuidar los animales...E: Si púes sería interesante...no todos saben hacer tortillas...muy bien mari.

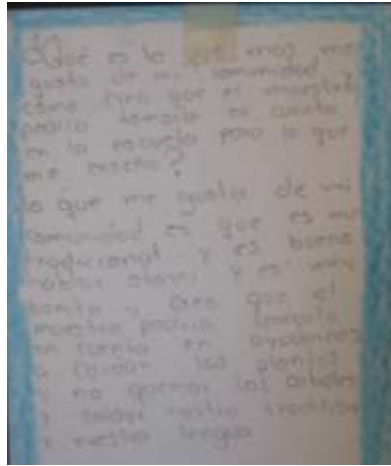


Imagen. Marisol Bautista Nicolás

“Lo que gusta de mi comunidad es que es muy tradicional y es muy bueno hablar Otomí y es muy bonito y creo que el maestro podría tomarlo en cuenta en ayudar a cuidar las plantar y no quemar los árboles y cuidar nuestra tradiciones y nuestra lengua”

VESTIMENTA

Luz María

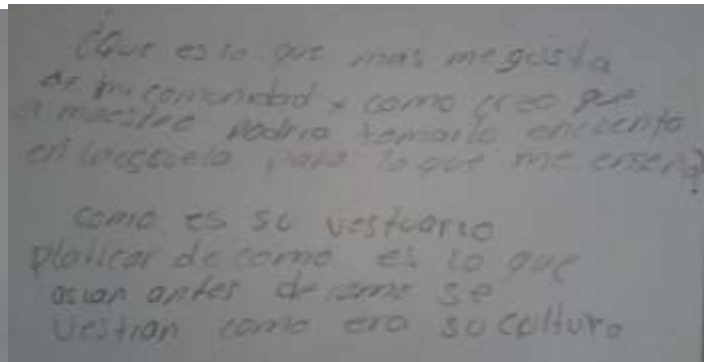


Imagen. Luz María Bautista García

“Como es su vestuario, platicar de cómo es lo que hacían antes, de cómo se vestían, como era su cultura”

Delfina



Imagen. Delfina León Morales

“Que nos enseñen todas las cosas del vestuario”

Karina

Audio:

E: Bien y ahora que te gusta de tu comunidad y cómo crees que el maestro puede tomarlo en cuenta para lo que te enseña

K: A mí me gusta el traje...y...porque es muy bonito...es la forma de identificarnos y yo creo que los maestros nos podrían enseñar a hacerlos, a hacer los bordados, para coserlos en máquina y para que no se pierdan nuestras costumbres...

E: En la secundaria llevan Industria del vestido verdad....(varios sii)....en esa materia no les toman en cuenta los bordados que hacen en la comunidad?

K: En tercero sii.....nosotros hacemos cualquier tipo de ropa y a eso le ponemos un bordado de aquí

E: Pero no hacen trajes completos de la región o sí?

K: No...solo tiras de bordado



Imagen. Karina Julián Margarito

“A mí me gusta el traje tradicional porque es muy bonito y es una forma de identificarnos y yo creo que los maestros nos podrían enseñar a hacer las tiras y a coser todo en una máquina para que no se pierdan nuestras costumbres”.

COSTUMBRES Y TRADICIONES

Mónica

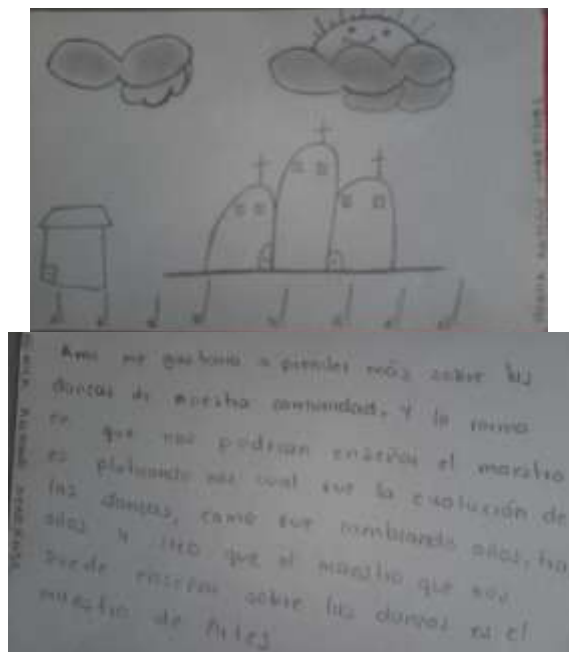


Imagen. Mónica Antonio Martínez



“A mí me gustaría aprender más sobre las danzas de nuestra comunidad y la forma en que nos podría enseñar el maestro es platicándonos cuál fue la evolución de las danzas, como fue cambiando año tras año y creo que el maestro que nos puede enseñar sobre las danzas es el maestro de Artes”.

Lorena

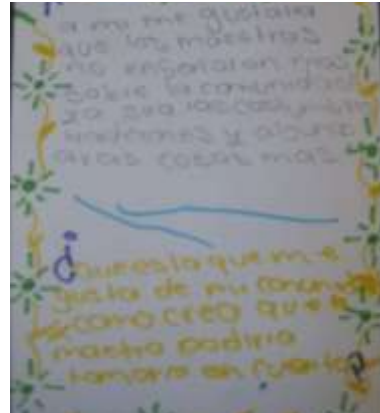


Imagen. Lorena León de Jesús

“A mí me gustaría que los maestros nos enseñaran más sobre la comunidad, ya sea las costumbres y tradiciones y algunas otras cosas más”

SIEMBRA

Olga

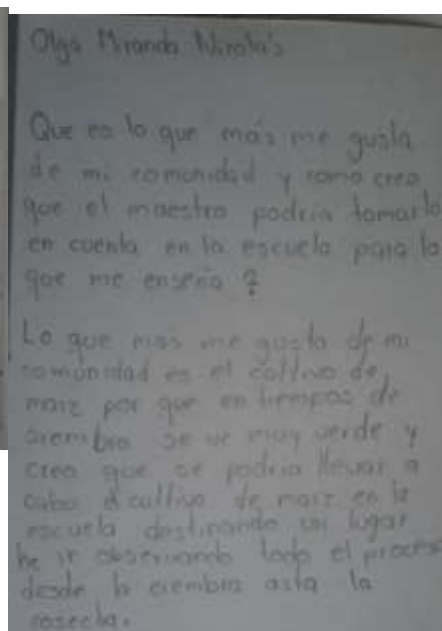


Imagen. Olga Miranda Nicolás



“Lo que más me gusta de mi comunidad es el cultivo de maíz porque en tiempos de siembra se ve muy verde y creo que se podría llevar acabo el cultivo de maíz en la escuela destinando un lugar e ir sembrando, todo el proceso desde la siembra hasta la cosecha”

Ana Karina



yo opino que nos
pueden ayudar en como
construir una arquitectura
muy forestada y como
bien como el ambiente

Imagen. Ana Karina León de Jesús

“Yo opino que nos pueden ayudar en cómo construir una arquitectura muy forestada y como bien con el ambiente”

Jazmín

Audio

E: ¿Qué es lo que más te gusta de la comunidad y como lo puede tomar en cuenta el maestro?

J: Que nos enseñen como poder sembrar y que nos digieran como poder tener una buena siembra



“Que es lo que más me gusta de mi comunidad y como creo que el maestro podría tomarlo en cuenta en la escuela en lo que me enseñe? Que nos enseñara como poder sembrar y que nos dijera cada paso que lleva para tener una buena siembra y no se vaya a arruinar la cosecha”

Imagen. Jazmín García Pérez

“Que nos enseñara como poder sembrar y que nos dijera cada paso que lleva para tener una buena siembra y no se vaya a arruinar la cosecha”

Itzel

Audio

E: ¿Qué es lo que más te gusta de tu comunidad y cómo crees que el maestro lo puede tomar en cuenta?

D: A mí me gusta.... Yo quiero aprender a barbechar o a hacer así de milpas y yo quisiera que en la escuela hubiera una clase que nos enseñaran así como plantar cosas o cómo hacer para que crezcan y para tener más cosas

E: Es importante verdad, porque la gente aquí siembra mucho el maíz y a veces veos que trabajan la yunta, y siempre es lo mismo, saben porque lo hacen

D: Para aflojar la tierra, para que de mejor el maíz

E: Eso es muy interesante verdad, que la gente de la comunidad nos enseñe como cultivar el campo, porque algunas milpas dan mejor maíz que otros....bueno... pasamos a la siguiente tarjeta

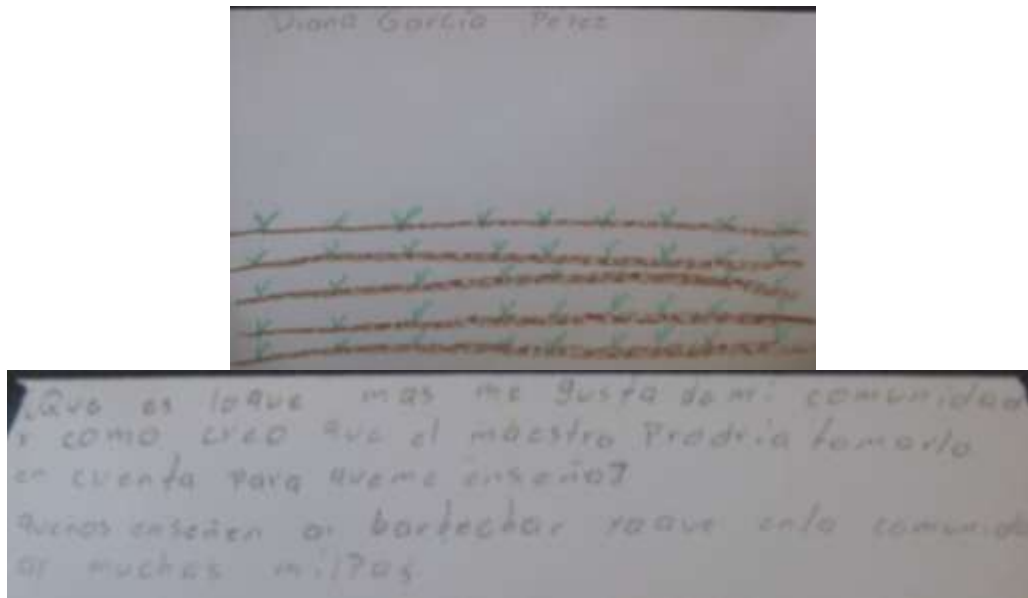


Imagen. Diana García Pérez

“Que nos enseñen a barbechar ya que en la comunidad hay muchas milpas”

Itzel

Audio:

I: y en mi comunidad a mí me gustaría que me enseñaran a como sembrar una verdura o una fruta...así en un huerto para ver en donde sale la semilla para seguir sembrando y para que el maestro lo tome en cuenta, que nos enseñe y que nos tome en cuenta cómo vamos aprendiendo a cultivar

E: Por ejemplo si creció la planta que te ponga una calificación buena y si no se dio que explique porque....(se ríen....) y en la región que se da...que siembran..

Varios: Maíz. Frijol...calabaza....habas....cebolla...zanahoria....tipos de flores.

Frutas...durazno...manzana...chabacanos

E: Bueno Itzel entonces te gustaría que hicieran su pequeño huertito y los fueran calificando...verdad

I: Sí

E: Es importante porque lo que hago en mi casa lo refuerzo en la escuela...bien



A mí me gustaría que me enseñaran a
como sembrar verdura y frutas en un
huerto para ver de donde sale la semilla
para seguir sembrando y para que el
maestro no los tomara en cuenta

Imagen. Itzel García Nicolás

“A mí me gustaría que me enseñaran a como sembrar verdura y frutas en un huerto para ver de dónde sale la semilla para seguir sembrando y para que el maestro nos lo tomara en cuenta”

ARTESANÍA

En la comunidad de Xajay algunas personas se dedican a trabajar el barro, realizan diversas figuras y las venden, los jóvenes se refirieron a esta práctica.

Reyna



Reyna García Nicolás
A mí me gusta la artesanía por que hay personas
que pueden elaborar muy bonita y los maestros
nos pueden enseñar a elaborar, hay algunos
maestros que si saben.

Imagen. Reyna García Nicolás

“A mí me gusta la artesanía porque hay personas que pueden elaborar muy bonita y los maestros nos pueden enseñar a elaborar, hay algunos maestros que si saben”

Rosa María

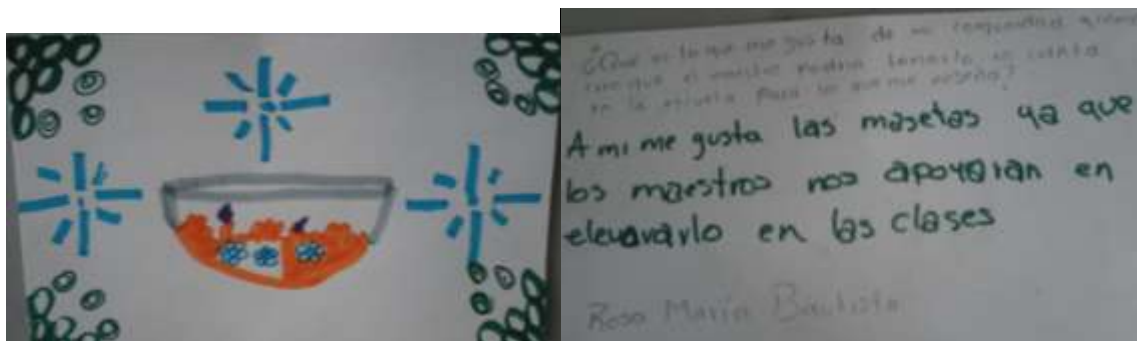


Imagen. Rosa María Bautista

“A mí me gustan las macetas, ya que los maestros nos apoyan en elaborarlo en las clases”

Diana Cristina

Audio:

E: Nos muestras tu tarjetita...bien....Qué es lo que más te gusta de tu comunidad y cómo crees que el maestro podría tomarlo en cuenta para lo que te enseñan

D:(mostrando su tarjeta al grupo) a mí me gusta la artesanía y el maestro nos puede comentar como se hace, quien fue quien lo creo para que sirve y donde se puede practicar

E: Aquí en su comunidad hacen artesanías

Varios: si...ollas...costuras...trajes....bordado

E: Bien...

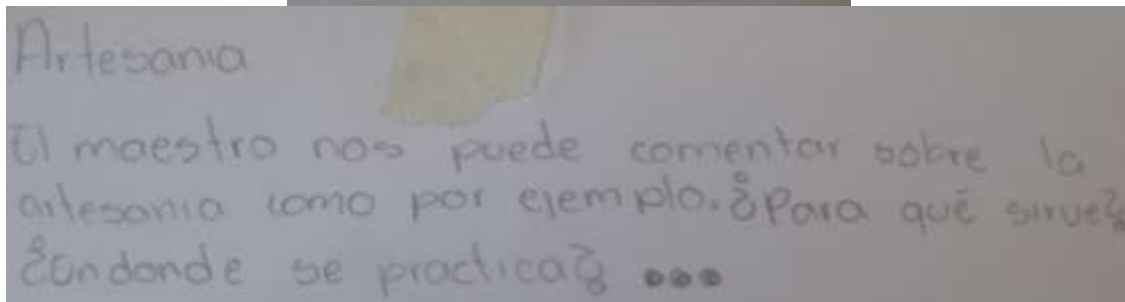
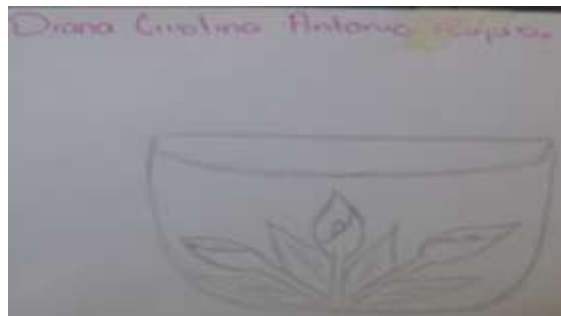


Imagen. Diana Cristina Antonio Rojas

“El maestro nos puede comentar sobre la artesanía como por ejemplo ¿para qué sirve?, ¿en dónde se practica?...”

DIBUJO (Grafiti)

Saúl

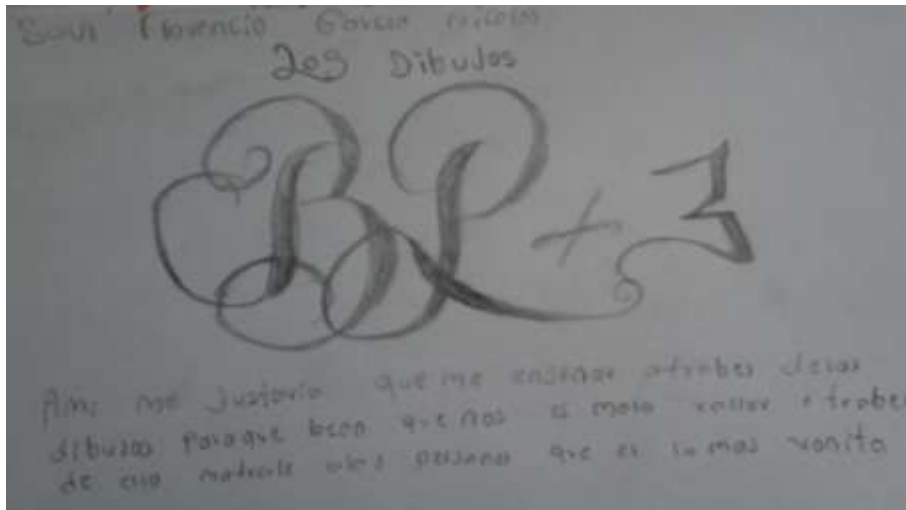


Imagen. Saúl
Florencio
Nicolás

“A mí me gustaría que me enseñaran a través de los dibujos porque vean que no es malo rallar y atreves de ella mostrarle a las personas que es lo más bonito”.

Oscar

Cuando se preguntó directamente a Oscar qué es lo que le gusta de su comunidad y como lo puede tomar en cuenta el maestro, el contesto que le gusta el grafiti, por lo que partir de ahí se generó un dialogo más amplio porque algunos jóvenes expresaron que el Grafiti representa sus sentimientos, es el medio por el cual pueden expresar distintas emociones, cabe señalar que en la comunidad hay jóvenes que se dedican a realizar grafiti en lugares que no son permitidos y han sido catalogados como pandilleros en la comunidad, la mayoría de ellos ya no asiste a la escuela. Como jóvenes sienten que en la escuela esta expresión debe ser tomada en cuenta sin catalogarlos, porque si existe una gran diferencia.

Audio

O: me gustaría que en la escuela nos enseñaran el dibujo, que no nos criticaran porque rayan las paredes, es solo que no hay lugar, los grafitis son bonitos

E: Si es verdad aquí en Xajay hay muchos grafiteros y muy buenos, realizan dibujos muy bonitos

Ivon: ¿En el grafiti hay algo que en la escuela no pueden expresar y que lo expresan ahí en el grafiti?

Varios: Si

Ivon: ¿Cómo que, que les gusta expresar en el grafiti?

Itzel: Los sentimientos

E: ¿Qué es lo que más dibujan o expresan?



O: Payasos

Itzel: Personas, imagen de la virgen

Guillermo (apoyo técnico de la comunidad de la comunidad): Más bien dentro del grafiti lo que se intenta es dar un mensaje a alguien más, por ejemplo si dentro de tu misma familia no te comprenden, lo que buscan es hallar ese lugar para establecer esa forma como de querer darle a esa otra persona un mensaje, bueno yo voy a contar una historia personal he.... Cuando yo era joven me dedique a estar en las bandas², si uno viven en lucha con la familia, púes lo que busca es encontrarse a un grupo de amigos donde tener compañía y que sea entendido y lo que yo busque ese tiempo pues realmente encuentras de todo en los grupos, hasta llegar a drogarse y llegar a los golpes y después entendí que la mejor manera de dar un mensaje hacia los demás es utilizando el grafiti o el dibujo, uno expresa lo que siente o lo que uno quiere dar a entender a los demás, en este caso es de manera personal pero podría ser que quien hace el grafiti exprese lo mismo.

E: Eso es muy bueno y muy importante verdad...porque no se toma en cuenta en la escuela....¿cómo ven los profesores y la escuela al grafiti?

O: Como un insulto

Cristina: Como delincuencia

O: sí ellos catalogan como pandilleros a los que lo hacen

Eva: Y critican mucho los grafitis

E: Y a ustedes no les gusta eso verdad....más bien que los apoyaran para trabajar

Varios: sí

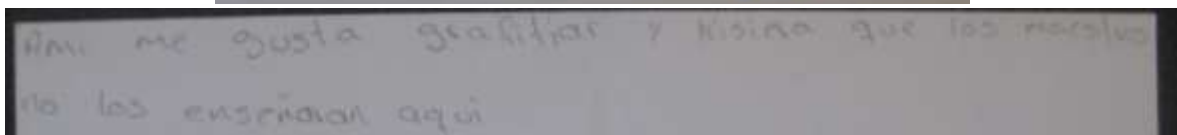
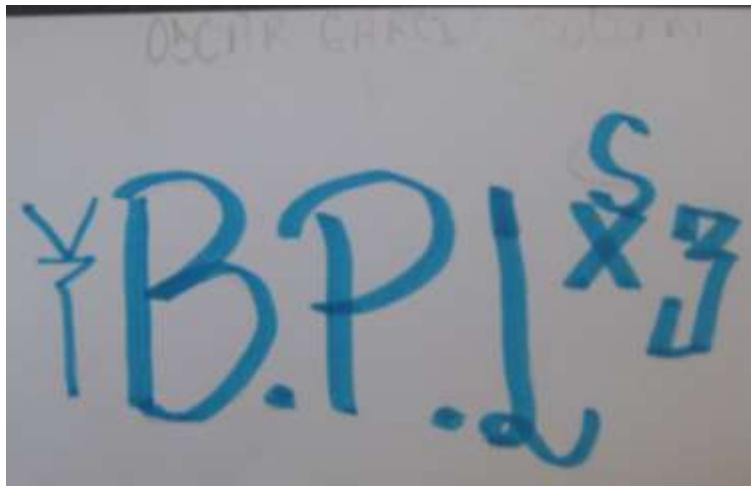


Imagen. Oscar García Julián

“A mí me gusta grafitiar y quisiera que los maestros nos enseñen aquí”

NUBES

Carlos Daniel

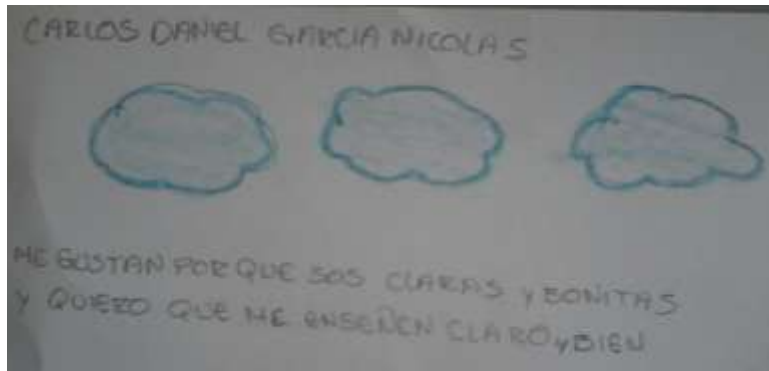


Imagen. Carlos Daniel García Nicolás

“Me gustan porque son claras y bonitas y quiero que me enseñen claro y bien”

ESPACIOS COMUNITARIOS

Gustavo

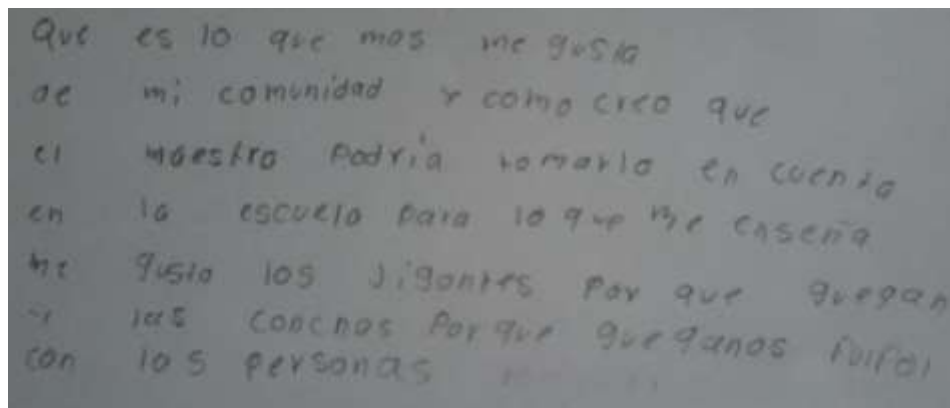


Imagen. Gustavo Ángel González

“Me gustan los gigantes porque ahí juegan y las canchas porque jugamos futbol con las personas”



¿Cómo me gustaría que la comunidad (padres, vecinos, yo) participara en lo que me enseñan en la escuela?

Esta pregunta fue abordada en el segundo taller, los comentarios de los asistentes dieron lugar a los siguientes resultados:

¿Cómo me gustaría que la comunidad participara en lo que me enseñan en la escuela?		
Comunidad (vecinos)	Padres de familia	Yo
<ul style="list-style-type: none"> • Conservando sus tradiciones • Mandando a sus hijos a la escuela • Apoyando a sus hijos • Dando consejos • Apoyar en las rifas • Enseñar a sembrar y a cuidar animales • Enseñar cómo se hace la artesanía de la región (calabazas de barro) • Enseñar a hablar la lengua otomí • Que asistan a las reuniones 	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyar a sus hijos • Ir a las reuniones de la escuela • Recoger boletas de calificación • Educándonos • Revisar tareas y trabajos • Ayudar cuando no entendemos las tareas 	<ul style="list-style-type: none"> • Asistiendo a la escuela • Sacar buena calificación • No tirar basura • Enseñar a los padres y vecinos lo que aprendimos en la escuela • Cumplir con nuestras obligaciones • Convivir entre compañeros • Aprender más • Ser responsable

TABLA III. ¿Cómo me gustaría que la comunidad (padres, vecino, yo) participara en lo que me enseñan en la escuela?

En esta ronda de dialogo con los jóvenes se presentó una de las problemáticas que viven en la escuela, la discriminación por parte de algunos de sus compañeros por el hecho de ser indígenas, en la que varios expresaron sus sentimientos respecto de esta forma de ser y como ellos se siente frente a esto, también se dio lugar a que ellos mismos pudieran responder como le puede hacer el profesor para que no se presente este problema, dando lugar por parte de los jóvenes a las siguientes propuestas:

¿Qué debería hacer el maestro para que ya no existan comentarios de discriminación entre alumnos?
<ul style="list-style-type: none"> • Hablar con los alumnos
<ul style="list-style-type: none"> • Platicando con los padres del niño que hace ese tipo de comentarios

TABLA IV. ¿Qué debería hacer el maestro para que ya no existan comentarios de discriminación entre alumnos?



Otras de las preguntas que se generaron durante el dialogo fueron ¿Por qué no van algunos niños o jóvenes a la escuela? Y ¿Cuáles son las problemáticas más comunes que ven en su comunidad?, fue importante que los asistentes respondieran estas preguntas, debido a que durante el dialogo surgían a razón de la pregunta inicial, los resultados de ambas se presentan a continuación:

¿Por qué no van algunos niños o jóvenes a la escuela?
• Los papas no los apoyan
• La escuela no se les hace interesante a los papas
• Algunos papas toman y no les importan sus hijos
• La escuela está lejos

TABLA V. ¿Por qué no van algunos niños o jóvenes a la escuela?

¿Cuáles son las problemáticas más comunes que ven en su comunidad?
• El alcoholismo (se da en jóvenes y adultos)
• Drogadicción
• Violencia intrafamiliar (maltratos)

TABLA VI. ¿Cuáles son las problemáticas más comunes que ven en su comunidad?

A continuación se muestran los comentarios y dibujos que hicieron los jóvenes respecto a estas preguntas.

Karina

Audio:

E: Y como te gustaría que la comunidad participara en lo que te enseñan en la escuela

K: A mi me gustaría que nuestros padres nos apoyaran en las tareas que no entendemos, que vayan a las juntas y a recoger nuestras calificaciones y los vecinos apoyándonos cuando haya algún programa

E: Por ejemplo que tipo de programa

K: Alguna rifa o alguna plática

Ivon: Y las rifas para que las usen?

K: Para sacar fondos

Ivon: Pero para que usen esos fondos

Diana: Para los beneficios de la escuela

K: Y yo podría ayudar yendo a la escuela, sacando una buena calificación y no tirar basura para que este limpia la escuela

E: Muy bien...quien sigue cari..

K: mmmmm.....Itzel

Tarjeta



“A mí me gustaría que los padres nos apoyaran en las tareas que no entendemos, que vayan por las calificaciones”

“Los vecinos apoyando cuando haya algún programa”

“Yo podría ayudar yendo a la escuela, sacando buena calificación y no tirando basura”



Imagen. Karina Julián Mrgarito

Flor Itzel

Audio

E: Como te gustaría que la comunidad participara en lo que te enseñan en la escuela

F: Que los alumnos enseñen a los papas y a los vecinos lo que les enseñan en la escuela

E: Si verdad, que interesante seria que ustedes como alumnos les digan a sus papas hoy aprendí a hacer esto y te voy a enseñar, porque nos va a servir y podeos hacer muchas cosas igual con el vecino, por ejemplo si hablamos de que les gustaría que los maestros reforzaran la parte de cómo cultivar las verduras o plantas medicinales pues decirle al vecino podemos plantar así, los maestros nos enseñaron de esta manera, pero quizá aquí se realiza de otra forma.

E: Muy bien un aplauso a Flor ahora quien sigue

F: Marisol

“Que los alumnos compartan lo que les enseñan a sus papás y vecinos en la escuela”



Imagen. Flor Itzel García Nicolás



Diana

Audio

E: ¿Diana como te gustaría que la comunidad participara en lo que te enseñan en la escuela?

D: A mi me gustaría que haya como...reuniones donde participen diferentes comunidades y donde hablen de nuestra cultura y costumbres, y yo quiero aprender las artesanías, como se hacen los bordados....quiero que nuestra cultura no se pierda porque ya en estos días se anda perdiendo nuestra lengua nuestra cultura y en muchos lugares ya ni saben de su cultura ya con base al tiempo que va pasando se va perdiendo todo lo que nos enseñaron nuestros antepasados.....

E: Si, eso es muy importante....¿en la escuela los han reunido por comunidad?

Varios: no..

E: Se dieron cuenta que el día que comenzamos a trabajar se reunieron los jóvenes de Xajay, cuantos fueron?

D: mmmm....fueron 35

E: Y son de varias comunidades verdad y cada uno tiene sus costumbres y sus formas de ser...verdad...tenemos de San Ildefonso centro Yospi, el Rincón, el Bothe, de Amealco (cabecera municipal), de la Ladera bueno tenemos de varias comunidades, si los reunimos por comunidad y cada uno platica que hacen en su comunidad, cuales son sus costumbres, cuales son sus tradiciones, pues sería bonito conocer que hace tu compañero, a lo mejor te juntas mucho con el pero no sabes a que se dedican..

Eva: Pero hay muchos de Amealco que nos critican por ser quien somos, porque una vez ...bueno era un niño que es de Amealco, pero se salió, era de mi grupo y siempre se burlaba de nosotros y nos decía que éramos unos indios..y así..muchas palabras

E: Y eso como crees que el maestro lo puede tomar en cuenta para que ya no exista, para que ya no haya discriminación, como creen ustedes que el maestro lo puede tomar en cuenta

Itzel: Hablando con los alumnos

E: Bien de que otra forma el maestro puede evitar eso

Cristina: Platicando con los padres del niño que hace ese tipo de comentarios

E: Como se sienten ustedes ante esos cuestionamientos que les hacen sus compañeros

Varios: mal

Cristina: Mal, porque son insultos muy fuertes ya que nos discriminan por nuestra forma de ser

E: Eso es algo que no debe de existir y no se sientan mal porque ustedes son ricos en cuestión de ideologías, costumbres y tradiciones, es algo muy importante y muy valorado

E: Bueno ustedes dicen que los maestros lo pueden tomar en cuenta este tema dialogando con los papas de los niños que son los que están haciendo esos comentarios, en este caso concientizándolos de que no debe de hacer eso y que los maestros hablen con todos los alumnos, hasta ahorita ¿los maestros no hablan esos temas con ustedes?

D: Si pero nada mas en pequeñas juntas... es muy breve

E: ¿Y aún así sigue habiendo esos comentarios?

Varios: Si

E: ¿Y ustedes que hacen como estudiantes o que harían en esos casos?



Cristina: Platicar con la orientadora del problema y pues que nos apoye

Ivon: ¿A todos les ha pasado eso que comenta Eva?

Oscar: A mí no

Cristina: A mí si

Ivon: ¿Nunca se han tenido que pelear con alguien que les dice que son de Xajay?

Varios: no

E: bueno pues un aplauso para Diana y quien sigue

Tarjeta

“Yo me gustaría que en otras comunidades o en otros lugares vean y aprendan nuestras culturas y tradiciones”



Imagen. Diana García Pérez

Eva

Audio

E: ¿Y como te gustaría que la comunidad participara en lo que aprendes en la escuela?

Eva: A me gustaría que nos enseñaran como cultivar plantas, verduras, frutas, todo lo que tenga que ver con sembrar y también como cuidar los animales y que las personas que saben hablar otomí nos enseñaran o que nos dieran unos cursos y también este.....que cuando haya platicas o reuniones que asistan las personas o que las mismas personas inviten a otras para que se enteren de lo que se trata

E: Bueno y también pusiste una calabaza en tu dibujo

Eva: sí...es sobre sus artesanías

E: Ok ¿también te gustaría que te enseñaran?

Eva: Que las personas que sepan que nos enseñaran

E: Si verdad, porque no es fácil hacer una figura de barro

Ivon: ¿No les enseñan los grandes?

Eva: no

E: ¿Llevan una materia de arte en la secundaria?

Varios: si pero este de maíz y de música



E: ¿pero no es de la región o sí?

Oscar: No

E: Un aplauso para Eva....quien sigue

Eva: Diana

Tarjeta

“Yo dibuje esto porque es mi cultura, mis raíces y me siento orgullosa de ser quien soy y de donde pertenezco”



Imagen. Eva Margarito Francisco

Itzel

Audio:

I: Cumplir con nuestras obligaciones, cumplir entre compañeros con lo que nos enseñan en la escuela, es decir compartir sus opiniones para que las personas se enteren, comentando lo que sucede en la escuela, para que vengan los vecinos o la familia, que los compañeros den sus opiniones a las demás personas y se enteren de lo que sucede

E: Es cierto porque a veces hacen un evento y nadie sabe, solo ustedes o sus papas y el vecino no se enteró, sería bonito que todo la gente de su comunidad asistiera a su secundaria, les gustaría?

Varios: Siii

Ivon: Casi sus familiares no van a San Ildefonso o a su escuela?

Varios: Solamente cuando hay reuniones

Ivon: De qué?

Jazmín: de firmar boletas nada más

E: Y les gustaría que cuando van a los concursos este presente la gente de su comunidad?

Varios: Sii, sii

E: Muy bien gracias Itzel

Tarjeta

“Cumplir con nuestras obligaciones, convivir entre compañeros con lo que enseñan en la escuela, es decir; compartir sus opiniones para que las personas se enteren que comentan ellos en la escuela”



Imagen. Itzel García Nicolás

Marisol

Audio

E: Bueno y como te gustaría que la comunidad participara en lo que te enseñan en la escuela

M: Que la comunidad siga conservando sus tradiciones

E: Y tú mari como estudiante?

M: Aprender más

E: Bien un aplauso a mari, y quien sigue

M: Eva

Tarjeta

"Es muy bonito hacer cosas tradicionales que nosotros mismos quisimos que fuera así para que aprendamos más"

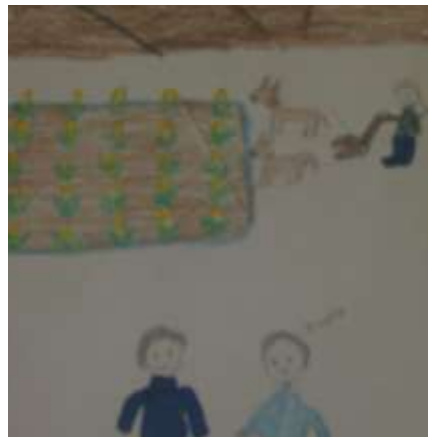


Imagen. Marisol Bautista Nicolás

Oscar

Audio

E: ¿Cómo participarías en la escuela para que aprendieras más?

O: Yo participaría estudiando y sacando buenas calificaciones

E: Nos decías que a ti te gustaría que la comunidad participara mandando a sus hijos a la escuela, ¿hay muchos niños que no van a la escuela de aquí?



Varios: Si

E: ¿Por qué no van a la escuela?

O: Porque a veces los papás no los apoyan

Cristina: Y aparte de que a los papas no se les hace interesante

Eva: Y hay otros papas que toman y no les importa sus hijos

Guillermo: Algo que me comentaban hace rato las chicas que a veces no asisten a la escuela por la lejanía, entonces si hubiera oportunidad asistieran más

E: Bien ¿Les gustaría que su escuela estuviera en la comunidad?

Varios: Si.....porque es más cerca

O: Porque si nos gana el transporte no nos iríamos caminando

E: ¿Cuánto se hacen a la escuela caminando?

Itzel: 20 o 30 minutos

Ivon: pero bajo el sol

Varios: si

E: ¿En las tardes se vienen todos en transporte?

Varios: si..a veces nos toca caminar....no todos

E: Por ultimo es importante que también expresen cuales son los problemas más comunes que tiene su comunidad, porque también eso a veces afecta la educación de los niños en las escuela,

¿cuáles son las problemáticas más comunes que ven en su comunidad?

J: El alcoholismo

E: El alcoholismo, ¿en quienes se dan?

Eva: En los jóvenes, en los adultos

E: Alguna problemática más

Oscar: Drogadicción

E: Las drogas, ¿hay muchos jóvenes que se drogan?

Varios: si

E: y desde su percepción eso les ayuda o no en la escuela

Varios: no, porque pueden llegar a morir.....les puede causar enfermedades....porque llega a perjudicar a todos los que están a su alrededor

E: Y eso afecta en la escuela

Cristina: Si en la escuela también

Ivon: Y eso afecta en su escuela, hay muchos de sus compañeros que se drogan de su salón, o no saben o nada mas lo ven aquí?

Varios: Si, en la escuela también

Ivon: Y afecta

Oscar: Pues no a todos, nada más a el

Itzel: o a sus amigos

Oscar: Yo que haya visto, nadie se ha drogado en la escuela

Varios: Yo sí

Ivon: Pero afecta como conviven

Oscar: Púes no porque no creo que llegue drogado a la escuela

(Varios se ríen)

Ivon: Pero como creen que afecta que haya tanta drogadicción a la forma o es independiente



Cristina: No porque también perjudica en las calificaciones grupales y también la calificación de la escuela

Ivon: Sí tener un compañero drogado

E: que puede ser o no de la comunidad, hablamos de que en la escuela van de diferentes comunidades son bastantes, pero bueno hemos hablado de que los problemas que identifican son el alcoholismo y drogadicción en forma general.

Itzel: También los maltratos, sería

E: Sí, que entra dentro del alcoholismo es la parte de violencia intrafamiliar...muy bien todos nos damos un aplauso.

Tarjeta

“Me gustaría que mis padres y mis vecinos participaran en apoyar a todos sus hijos, familiares, hermanos y vecinos en todo lo que se pudiera”



Imagen. Oscar García Julian

Diana Cristina

Audio:

D: “Los padres pueden apoyarnos a nosotros su hijos educándonos y nos pueden apoyar con la revisión de tareas y trabajos, los vecinos pueden apoyarnos con rifas para la escuela y mandar a sus hijos a la escuela, y yo puedo participar en la escuela siendo responsable”

E: Muy bien...otra pregunta...les dan lengua indígena en la escuela?

D: Solamente a primeros (de secundaria)

E: A los que llevan esta materia, es igual el otomí de la comunidad al que les dan en la escuela?

V: (varios)...no.....no es igual

E: Diana te gustaría que hubiera un espacio en la escuela para enseñarles la lengua indígena?

D: Pues sí porque es parte de nuestra cultura

Tarjeta

“Los padres de familia pueden apoyar de forma que le ayuden a sus hijos en su educación, con tareas y trabajos.



Los vecinos pueden apoyar comprando boletos de rifas para la escuela.
Yo siendo responsable.”

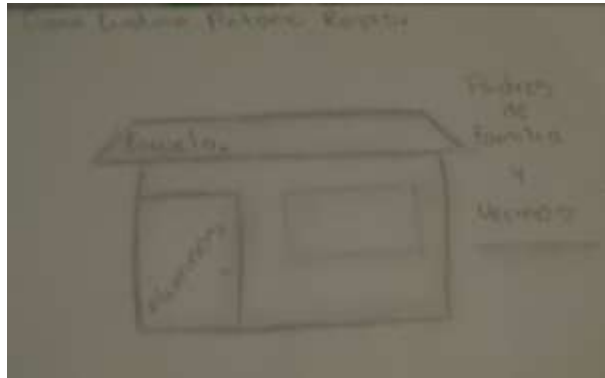


Imagen. Diana Cristina Antonio Rojas

Jazmín

Audio

J: A mi me gustaría que la comunidad participara en todo y que también nos ayude, nos den consejos de cómo entender mejor la lengua otomí y muchas cosas

E:¿ Y tu como participarías en lo que te enseñan en la escuela?

J: Este....colaborando..también intentando aprender lo que nos enseñan

Tarjeta

“Yo me gustaría que mi comunidad participe en todo y que nos ayude y que también nos den consejos”



Imagen. Jazmín García Pérez



Al terminar de presentar las tres tarjetas por persona y para descansar un poquito sobre el tema educativo, se formaron equipos de tres integrantes y se les pidió que cada uno tomaran un papelito y representara lo que estaba escrito, esta actividad se realizó fuera del aula.

A un equipo le correspondió decir una poesía en la lengua otomí a otro presentar una adivinanza y otro contar un chiste.



Imagen. Actividad de equipos

Cuando termino esta actividad se les repartió a los asistentes algunos jugos y galletas y continuamos con la consulta fuera del aula, para cambiar un poco de ambiente, los asistentes prefirieron sentarse en el piso frente al salón de trabajo, porque era un día muy soleado y mediante un dialogo se fueron respondiendo las siguientes tres preguntas.

¿Para que los niños, niñas vamos a la escuela?

Los comentarios de los asistentes dieron lugar a los siguientes resultados:

<u>¿Para que los niños, niñas vamos a la escuela?</u>	
•	Para tener una profesión
•	Para ser reconocido
•	Para trabajar
•	Para aprender más
•	Para vivir mejor
•	Para conocer lugares

TABLA VII. ¿Para que los niños, niñas vamos a la escuela?

A continuación se muestran los comentarios que se generaron sobre esta pregunta.

N (joven): Para tener una profesión

N: Para ser reconocido

N: Para trabajar



E: ¿Con una carrera encontramos un trabajo más rápido y mejor?

Varios: Si

E: Alguien de ustedes ha trabajado fuera de su casa

Varios: si

E: y como son esos trabajos, que les piden

Diana: Esta muy difícil

N: Son cansados

E: ¿Cuando salen a pedir trabajo les piden estudios?

Varios: si

Cristina: Que tengas la prepa o la secundaria y que seas mayor de edad

E: Alguien más, para que van a la escuela, decíamos que para tener una mejor vida, para aprender más, para estudiar...para que más

Itzel: para superarnos

E: También nos decían por acá para ser reconocidos, para que más

N: para conocer lugares

Oscar: para aprender varias cosas

E: Por ahí decía un niño pues yo voy porque mi mamá me manda

Ivon: Ustedes van porque quieren o porque los mandan

Varios: porque nos mandan.

Como parte de esta pregunta, también se les cuestiono ¿Qué les gustaría ser de grandes? Y la respuesta fue:

- 2 Abogada
- 1 Chef
- 3 Maestros o profesores
- 2 Diseñadora de modas

¿Qué les gustaría ser de grandes?

Audio

E:¿Cuando salgan de la secundaria les gustaría continuar sus estudios?

Varios: si

E: Vamos a imaginarnos que vamos a iniciar una carrera o profesión, ¿que les gustaría estudiar?

Eva: A mi me gustaría ser chef o estilista

Diana: Yo abogada de derechos

E: ¿Porque?

Diana: Porque hay muchas personas que como indígenas son discriminadas, porque hay muchas personas que les dicen que no tienen derechos y...mmm. .que se sienten como superiores y para mi me gustaría...púes los indígenas tienen también derechos, todos tenemos derechos, yo quisiera ser abogada de derechos para defenderlos derechos de todos.

E: Bien, jazmín



Jazmín: Yo quisiera ser diseñadora de modas o también abogada de derechos

E: y abogada igual que diana? Verdad

Ivon: Pero porque te gustaría a ti estudiar abogada

Jazmín: Igual para defender los derechos de las personas, ya que ha habido muchos casos que nada mas por ser personas de pueblos indígenas este vienen las otras de otros lugares y les dicen que no tienen derechos solamente por ser pobres o hablar otro idioma.

Ivon: Les ha tocado algún caso en su familia o así conocido que les digan que no tengan derecho, o nada mas se han enterado

Varios: nos enteramos

E: Itzel a ti que te gustaría ser

Itzel: ser maestra de Biología

E: porque

Itzel: para saber...enseñar como sembrar plantas y aprender de los animales

E: Aquí en la región somos ricos de plantas y animales, mari a ti que te gustaría

Mari: Maestra

E: Porque

Mari: Porque me gusta enseñar a los niños

E: Cari a ti que te gustaría

Karina: Hacer ropa, porque me gusta la ropa

E: Y dentro de tus diseños te gustaría poner la vestimenta y los bordados de la comunidad

Cristina: Pero en México mi prima compro un vestido con tiras de aquí

Flor: A mi me gustaría estudiar Informática

E: ¿en la escuela les dan informática?

Varios: si

E: Y todos tienen acceso a las computadoras

Varios: no.....es por grupos

E: ¿a ustedes no les preguntan si quieren o no?

Varios: no...es conforme te vayan anotando

Ivon: pero más o menos le saben a la computadora

Varios: si..

Ivon: pero porque ustedes van a un internet o como han aprendido

Eva: Es que luego los maestros nos dejan trabajo en ocasiones

E: Oscar a ti que te gustaría ser

Oscar: Maestro de dibujo

E: Porque

Oscar: para dibujar

E: Pero tú te enfocas al dibujo del Grafiti verdad, y te gustaría enseñar lo que tú sabes

Oscar: si

E: y cris que te gustaría

Cristina: Yo Fisicomatemática o Filósofa



E: Porque

Cristina: Porque vemos que México es de los últimos y a mi me gustaría poner en alto a México nacional y mundialmente.

E: Bien

¿Cómo debería ser un buen maestro para dar clases?

Los comentarios de los asistentes dieron lugar a los siguientes resultados:

<u>¿Cómo debería ser un buen maestro para dar clases?</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Ser responsable • Respetuoso • Alegre • Que aplica los valores • No ofende o insulta • Que enseñe bien , sin gritar • Que se baje a nuestro nivel cuando no entendemos

TABLA VIII. ¿Cómo debería ser un buen maestro para dar clases?

A continuación se muestran los comentarios que se generaron sobre esta pregunta.

E: Ahora chicos, desde su percepción como debería de ser un buen maestro para dar clases en la escuela...todos hemos tenido muchos maestros...Verdad....por nosotros han pasado muchos maestros y a veces decimos que hay maestros buenos y maestros malos, como debería ser entonces un buen maestro para darnos clases

Ivon: O como se dan cuenta ustedes cuando un maestro es bueno

E: Sí que características tiene

Varios: Es responsable..... es respetuoso, alegre

Cristina: Aplica los valores

Oscar: no te insulta

Diana: Que nos enseñe en buena manera así sin gritarnos u ofendernos

Itzel: Que nos apoyen en lo que necesitamos, nos dicen que hacer

E: Como son los maestros que les han dado clases y que dicen ese es bueno

Mari: Que se baje a nuestro nivel cuando no entendamos

Varios: que nos respeten

¿Cómo debería ser un buen Director para responder a nuestra escuela?

Esta pregunta genero un dialogo en el que los jóvenes expresaron cómo para ellos es importante que respeten su forma de vestir y de pensar.

Los comentarios de los asistentes dieron lugar a los siguientes resultados:



¿Cómo debería ser un buen Director para responder a nuestra escuela?

- **Ser respetuoso**
- **No debe ser regañón**
- **Debe llamar la atención cuando uno hace cosas malas**
- **Debe exigir con respeto**

TABLA IX. ¿Cómo debería ser un buen Director para responder a nuestra escuela?

A continuación se muestran los comentarios que se generaron sobre esta pregunta.

E: Y ahora como debe ser un buen director

Oscar: que te llame la atención en las cosas que estas mal

Flor: O que haces mal

Ivon: o sea les gustaría como que estuviera al tanto....no esta al tanto

Oscar: son muy regañones...se enojan por cualquier cosa

E: Son muy exigentes....se sienten sin ganas de comentarles los problemas que les pasan en la escuela

Varios: si

E: Entonces como debe ser un buen director

Oscar: Es que luego se enojan por tu peinado

Flor: Por traer aparatos electrónicos

Oscar: Yo dije que estaría mejor si sacaras los celulares pero que estudiaras

E: que si les den permiso de sacarlos pero que estudien...bien...Diana como debe ser un buen director

Diana: E...que nos dejen venir....es que muchas niñas les gusta venir con el pelo suelto...y antes de que entren...como hay prefectas que revisan....se amarran su pelo y ya cuando están adentro ya se sueltan su pelo

Mari: O te revisan las uñas si las traes muy largas

Eva: Luego a veces si las traes muy cortitas te duele lo de aquí (señala la punta de su dedo) y esa la quieren bien cortadas

Diana: A mi me gustaría que nos dejen venir así con las uñas largas o pintadas

E: Algo más en cuanto al Director.....si pasan a los salones?

Varios: A veces

E: Y a que pasan

Diana: A regañarnos cuando nuestro maestro o maestra nos.....casi si la mayoría ya va muchas veces que no trae el uniforme que le toca, le va y le dice al director, directora y ya viene y nos regaña o todos

Oscar: Luego nos llama la atención y nos dice que nos sentemos bien

Eva: O por ejemplo cuando hace mucho aire y unos llevan el pans dicen que tienes que llevar el que te toque no el que tu quieras, luego a veces si hace mucho aire o frío.

E: Si yo luego veo que llevan su falda del uniforme y hace mucho frío, por ejemplo

Eva: Y si los llevamos por ejemplo dos veces...ya...como nos hacen firmar a la primera vez un papel en donde dice que si tu lo vuelves a llevar te van a suspender o te sacan de la escuela solo por no llevar el pans



E: Entonces un director, dicen ustedes, debe ser exigente pero no debe ser regañón, porque los regaña mucho dicen ustedes, que más, que otra característica debe tener para que sea un buen director

Oscar: Que no nos llame la atención por como nos peinamos

Eva: ni por como nos vestimos

E: A ustedes les gusta vestirse como jóvenes de una manera verdad y se sienten bien a si, igual el peinarse de una manera

Varios: si

E: Y se sienten agredidos...se sienten mal más bien cuando les dicen que así no se peinen

Varios: si

E: ¿Entonces quieren que los respeten?

Eva: Porque dicen que nos parecemos a los pandilleros, es que así les llaman a los que dicen que no estudian y se dedican a rayar paredes

E: Entonces los comparan con ellos

Eva: si

E: Bueno que otra característica debe tener el director

Flor: respetar la forma de caminar y de vestir de los demás

Dinámica de Evaluación y relajación “Caminar como si...”

Para continuar se pidió que volvieran adentro del aula en donde se continuo trabajando y se presentó la actividad de “**Caminar como si...**”



Imagen. Caminar como sí...

Esta actividad se realizó dentro del aula, los jóvenes se mostraban contentos y alegres, la primera instrucción fue “*Caminen como si estuvieran en la arena*”, “*¿cómo caminan cuando están en la arena?*”, al principio no avanzaban los asistentes, se reían, el único que avanzo fue Oscar, y le siguieron los demás, avanzando al frente con paso normal, al preguntarles ¿Cómo caminan cuando hay arena? Oscar respondió: “*normal*”.

Al volver a su lugar se dio la siguiente instrucción “*Ahora como si estuviéramos en el agua*” “*camina como si estuviéramos en el agua*”, Oscar comenzó a avanzar con paso muy pequeño y con los pies muy juntos, los demás lo siguieron arrastrando el paso y lento mientras hacían el comentario “*Es paso normal...pero tiene tierra*” .



Al regresar a su lugar se pidió que caminaran sobre una cuerda y todos comenzaron a avanzar hacia adelante dando pasos muy cortos uno seguido de otro y algunos con las manos extendidas tratándose de equilibrar y con la mirada sobre sus pies, la siguiente instrucción fue *“ahora vamos a caminar como si hubiera arena caliente...está el sol bien caliente”* la respuesta fue que comenzaron a mover los pies y corrieron al frente, tratando de salir lo más rápido posible de la arena caliente.

La siguiente instrucción fue *“Ahora vamos a caminar como si aquí hubiera agua, como una presita de agua pero que nos llega hasta la rodilla....y fría...agua fría en la rodilla”* los jóvenes comenzaron a avanzar con paso lento y arrastrado los pies, algunas se agarraban de las manos, seguido se dio la instrucción de que caminaran como si estuvieran tristes y de inmediato el rostro de alegría y sonrisa se quitó de algunas caras para poner una muestra de tristeza y comenzaron a avanzar hacia adelante con la cabeza agachada y con las manos sueltas, algunos se iban riendo.

Al caminar como si estuvieran preocupados algunos apresuraron el paso y otros fueron lento, al caminar como si su mamá estuviera frente a ellos también apresuraron el paso y en su rostro se dibujo una sonrisa.

La siguiente instrucción fue **“Como caminan cuando van a la escuela”** a lo que los asistentes comenzaron a caminar con paso normal y se apreciaba que no iban con ganas, con un rostro de no tener ganas de llegar, al preguntarles que paso, ¿porque ese cambio entre las formas de caminar?...nadie dijo nada...

Otra de las instrucciones fue **“caminar como su fueran a ir a presentar examen, tienen que llegar a la escuela a hacer examen”** mientras se preparaban Oscar comento *“sin ganas ni de llegar”* lo cual causó risa entre sus compañeros y comenzaron a avanzar muy lento y sin ganas.

Durante la actividad se mostraron atentos y participativos, se percibió un buen ambiente.

ACTIVIDAD LAS FOTOGRAFÍAS



La siguiente actividad fue presentar el trabajo de las fotografías, por lo que cada uno comenzó a identificar sus fotografías que se encontraban pegadas en el pizarrón, con esta actividad se respondieron dos preguntas ¿Qué espacio de la escuela te gusta? y ¿en dónde aprendes más lo que te gusta?, cada uno fue presentando sus fotografías y dando su explicación, los resultados sobre esta actividad fueron los siguientes:

¿Qué espacio de la escuela te gusta más y porque?

8 mujeres tomaron la foto en espacios escolares donde hay flores, árboles ó pasto.
1 hombre tomo la foto a un salón y la cancha de futbol

TABLA X. ¿Qué espacio de la escuela te gusta más y porque?

¿En dónde aprendes más lo que te gusta aprender?

Lugar	Cantidad
• Por la Dirección	1
• Salón de Ciencias	2
• Salón de Industria del Vestido	2
• Salón de español	2
• Salón de música	1
• Salón de artes	1

TABLA XI. ¿En dónde aprendes más lo que te gusta aprender?

A continuación se muestra los comentarios que se generaron sobre estas preguntas.

¿Qué te gusta de la escuela?

KARINA

Espacios que más le gustan



Audio

E: Bien, nos dices que te gusta más de la escuela y porque

Karina: a mi me gusta aquí porque hay arboles hay sombra, hay flores y esta muy bonito

E: Ese espacio de la escuela en donde es

Karina: Es atrás de la escuela

E: Muy bien ahora la siguiente, el lugar donde aprendes más

En donde aprendes lo que más te gusta aprender



Audio

Karina: Yo aprendo más por la dirección

E: ¿Por qué? ¿Qué hay ahí, que hacen en ese lugar?

K: Porque es la autoridad mayor, porque nos enseñan más, nos ponen más atención y nos enseñan más

E: Que actividades se realizan ahí

K: nos llaman cuando hay algún problema

E: Que otras oficinas están ahí

K: Esta la prefectura y orientación

FLOR ITZEL

Espacios que más le gusta



Audio

F: Me gusta porque ahí aprendo más sobre las plantas está a un lado de un salón

Ivon: ¿Es un vivero? Es como una hortaliza

F: Es un salón de primero

Ivon: Te gusta aprender sobre las plantas

F: Si

En donde aprendes lo que más te gusta aprender



Audio

E: Y ¿cuál es lugar en el que tu sientes que aprendes más?

F: Yo aprendo aquí que esta el salón de Ciencias

E: Y porque

F: Porque aprendes sobre los seres vivos

E: Sí y ahí hay pasto y vas aprendiendo

F: Si

E: Muy bien, quien sigue

F: Eva

EVA

Espacios que más le gusta



Su fotografía la titulo “El lugar hermoso”

Audio

E: Eva cuál es el lugar que más te gusta

Eva: Es este (muestra la imagen) porque hay pasto verde y esta una mata...bueno dos matas de fruta que es el ciruelo

E: Y te gusta mucho ese lugar y que parte de la escuela es?

Eva: Esta por el salón de Biología y abajo esta el de Formación

En donde aprendes lo que más te gusta aprender



Sus fotografías las titulo “Crear imaginaciones” y “Bailar me gusta”



Audio

Eva: En el taller de industria porque nos enseñan a elaborar prendas de vestir

E: Y eso es lo que te gusta a ti

Eva: Si

E: Y es donde sientes que aprendes más

Eva: si porque nos enseñan a utilizar las máquinas, es que hay dos tipos de máquinas

E: y a ti te gusta aprender de esa forma

Eva: si

E: A través del trabajo más práctico

Ivon: y la otra

Eva: es en el salón de artes donde nos enseñan a bailar, así bailes....y también este el profesor...bueno en primero nos enseñan la danza de las pastoras...bueno no es igual al que enseñan aquí.... es diferentes

E: Bien Eva quien sigue

Eva: Mari

MARISOL

Espacios que más le gusta



Su fotografía la titulo "El mejor día"

Audio

M: A mi me gusta el salón de español.....abajo donde están las plantas

E: ¿Te gustan las plantas?

M: Si

E: Y la siguiente ¿cuál es el lugar donde aprendes más?

En donde aprendes lo que más te gusta aprender



Su fotografía la titulo “Recuerdo de la escuela”

Audio

M: En el salón de Español

E: ¿Por qué?

M: Porque es más fácil aprenderé español

ITZEL

Espacios que más le gusta



Su fotografía la titulo “La naturaleza”

Audio

M: A mi el lugar que más me gusta es donde están las plantas porque hay flores y un árbol frutal de duraznos

En donde aprendes lo que más te gusta aprender





Su fotografía la titulo “El aprendizaje de estudio”

Audio

M: Y en donde aprendo más es en el salón de Ciencias donde me enseñan lo de cómo cuidar a los animales y a las plantas

JAZMIN

Espacios que más le gusta



Su fotografía la titulo “Relación con la naturaleza”

Audio

J: A mi lo que más me gusta es las rosas, porque me gusta mucho es la naturaleza

En donde aprendes lo que más te gusta aprender



Su fotografía la titulo “El mejor taller”

Audio

J: Y el salón que más aprendo es en el de taller de industria del vestido porque ahí nos enseñan a hacer los vestidos o camisas

DIANA

Espacio que más le gusta



Su fotografía la titulo "El lugar hermoso"

Audio

D: A mi me gusta estar en donde están las flores..porque yo...he...es que ahí me gusta porque me siento como más relajada y más tranquila

En donde aprendes lo que más te gusta aprender



Su fotografía la título "Me gusta estudiar"

Audio

D: Y yo aquí en la segunda foto...yo aprendo más en el salón de música con mi maestro...porque es mi maestro favorito....es que nos enseña música y yo siento que ahí aprendo más que en las otras materias

E: ¿Porque, como es la clase?

D: La clase púes es....nosotros estamos aprendiendo a tocar lo de la flauta, a la vez es muy ruidosa pero yo ahí saco buena calificación porque me gusta esa materia porque yo quiero aprender música..y lo que quiero aprender es a como tocan la flauta de las cargos



OSCAR

Espacio que más le gusta



Su fotografía la tituló "El salón"

Audio

O: A mí me gusta el salón de español porque me gusta lo que nos enseñan y aprendo más y me gusta la cancha de fútbol porque me gusta el fútbol.

Las siguientes cuatro preguntas fueron trabajadas de manera individual en tarjetas, donde expresaron sus comentarios y fueron presentados ante el grupo.



Imagen. Jóvenes trabajando de forma individual

¿Qué no te gusta de la escuela?

Esta pregunta tuvo mucha relación la pregunta ¿Cómo debe ser un buen director en la escuela? Porque los jóvenes volvieron a expresar como para ellos es importante que respeten su forma de ser.

Los comentarios de los asistentes dieron lugar a los siguientes resultados:



CONCLUSIÓN

“A los jóvenes les gusta que respeten su forma de pensar, vestir y ser, no les gusta que los regañen, que los manden, critiquen o les digan que hacer a cada rato”

¿Qué no te gusta de la escuela?	
• Dirección	4 Se refiere tanto al espacio como a la persona (directora)
• Prefectas	2
• Materia de Ingles	1
• Materia de Matemáticas	1
• Compañeros de escuela	1 (qué se respeten entre compañeros y a la naturaleza)

TABLA XII. ¿Qué no te gusta de la escuela?

Para dar respuesta a esta pregunta, se trabajo de forma individual, cada uno de los jóvenes escribió en una tarjeta su respuesta, después la presentaron ante el grupo.

A continuación se muestra el trabajo individual en tarjetas y audio.

Diana

Tarjeta

“A mi no me gusta la dirección porque la subdirectora nos regaña de todo lo que hacemos y si no traemos el uniforme correspondiente nos regaña”

Audio

(Lo mismo de la tarjeta)

Oscar

Tarjeta

“A mi lo que no me gusta de la escuela es la directora y que te critican tus compañeros por como te vistes”

Audio

(Lo mismo de la tarjeta)

Eva

Tarjeta

“Lo que no me gusta de la escuela es la dirección porque es muy exigente y fastidiosa”

Audio

E: Lo que no me gusta la dirección porque es muy exigente y la directora es muy enojona”

Itzel

Tarjeta



“A mi no me gusta la materia de Ingles porque no lo se pronunciar ni leer, es muy difícil aprender esa lengua”

Audio

(Lo mismo de la tarjeta)

Karina

Tarjeta

“Lo que no me gusta de la escuela son las prefectas porque nos dicen como debemos peinarnos y como vestirnos y no nos dejan traer las uñas largas y nos critican por la forma de ser”

Audio

(Lo mismo de la tarjeta)

Flor Itzel

Tarjeta

“A mi lo que no me gusta es la dirección, prefectura y el salón de matemáticas, porque en dirección te regañan, prefectura por los reportes y matemáticas por los trabajos”

Audio

(Lo mismo de la tarjeta)

Jazmín

Tarjeta

“Lo que no me gusta de mi escuela es la dirección porque ahí es donde nos mandan reporte”

Audio

(Lo mismo de la tarjeta)

Marisol

Tarjeta

“A mi lo que no me gusta de la escuela es que casi no cuidan las plantas y las maltratan mucho y los niños de nuestro salón son muy enojones y groseros”

Audio

(Lo mismo de la tarjeta)

¿Qué aprendes en la escuela que te hace sentir bien?

Los resultados de esta pregunta fueron en su mayoría orientados a materias específicas que se imparten en la escuela.

Los comentarios de los asistentes dieron lugar a los siguientes resultados:



CONCLUSIÓN

“A cada uno de los jóvenes les gusta algo específico, en donde influye el trabajo del profesor”

<u>¿Qué aprendes en la escuela que te hace sentir bien?</u>
• Música
• La materia de Formación Cívica y ética
• Obras de teatro
• La materia de Español
• Artes
• La materia de Informática
• La materia de Matemáticas
• La materia de Electricidad

TABLA XIII. ¿Qué aprendes en la escuela que te hace sentir bien?

Para dar respuesta a esta pregunta, se trabajó de forma individual, cada uno de los jóvenes escribió en una tarjeta su respuesta, después la presentaron ante el grupo.

A continuación se muestra trabajo individual en tarjetas.

Diana

“A mi la materia de música porque hemos estado haciendo melodías y me gusta mucho”

Oscar

“Con la clase de Formación Cívica y Ética ahí me siento bien porque hablan de tu comunidad”

Eva

“Lo que aprendo de la escuela es bueno y son las obras de teatro”

Itzel

“Me siento bien con la materia de Español porque sí nos explican y me siento bien”

Karina

“Yo me gusta la materia de Artes porque aprendo a bailar, me gusta la forma de hacerlo y con eso se que puedo llegar muy lejos”

Flor Itzel

“A mí lo que me gusta es sobre la informática porque aprendo más sobre las computadoras”

Jazmín

“Las matemáticas porque para mí se me hizo muy fácil y además todo se me quedó grabado”

Marisol

“Electricidad me gusta mucho y me hace sentir muy bien porque nunca había hecho esas cosas que ahora hacemos”



Para reforzar el trabajo de las tarjetas, se les realizó la siguiente pregunta a los asistentes:

¿Que materia te gusta de la escuela?

Audio

Jazmín: Las matemáticas porque para mí se me hace muy fácil y se me quedo grabado

Eva: A mi es la materia de español porque hacemos obras y son divertidas

Diana: A mi la materia de música y hemos estado haciendo melodías

Karina: yo la materia de artes

Oscar: La clase de formación cívica y ética

Itzel: A mi me gusta la materia de español

Flor: A mi me gusta la materia de informática

¿Qué no entiendes de lo que te enseñan en la escuela?

Los resultados de esta pregunta fueron en su mayoría orientados a materias específicas que se imparten en la escuela.

Los comentarios de los asistentes dieron lugar a los siguientes resultados:

CONCLUSIÓN

“A cada uno de los jóvenes les gusta algo específico, en donde influye la forma de dar la clase por parte del profesor”

<u>¿Qué no entiendes de lo que te enseñan en la escuela?</u>
• La clase de Ciencias
• La clase de inglés (2 coincidieron)
• Matemáticas (2 coincidieron)
• Español
• Historia
• Geografía

TABLA XIV. ¿Qué no entiendes de lo que te enseñan en la escuela?

A continuación se muestra trabajo individual en tarjetas.

Diana

“El salón de Ciencias porque no se explica bien los problemas que nos dejan y nos dan muy poco tiempo”

Oscar

“Yo pienso que la materia de Inglés”

Eva

“Lo que no entiendo es matemáticas”

Itzel



“Lo que no entiendo de la materia de Español es escribir en cursiva y es muy difícil hacerlo”

Karina

“La materia de Historia porque la maestra no nos da tiempo de acabar lo que nos deja, es muy enojona”

Flor Itzel

“Lo que no entiendo es la materia de Ingles porque es difícil leer los textos que están escritos en Ingles”

Jazmín

“La materia de Geografía porque ahí es donde no le entiendo casi nada”

Marisol

“Matemáticas, no entiendo bien porque la maestra no se explica bien”

¿Qué es lo más difícil de aprender y porqué?

Los resultados de esta pregunta fueron en su mayoría orientados a materias específicas que se imparten en la escuela y forman parte de la pregunta anterior.

Los comentarios de los asistentes dieron lugar a los siguientes resultados:

CONCLUSIÓN

“A los jóvenes se les dificulta aprender las cosas porqué los maestros no explican bien”

<u>¿Qué es lo más difícil de aprender y porqué?</u>
● La clase de Ciencias
● La clase de ingles (2 coincidieron)
● Matemáticas (2coincidieron)
● Historia
● Geografía

TABLA XV. ¿Qué es lo más difícil de aprender y porqué?

A continuación se muestra trabajo individual en tarjetas.

Diana

“A mi se me dificulta más aprender Ingles porque no le entiendo o no se explica la maestra”

Audio

D: *A mi se me dificulta el ingles porque no le entiendo y la maestra no se explica bien*

E: *¿y si tienen libros para trabajar?*

D: *si*

E: *¿Y son fáciles de entender?*



D: No

Oscar

“La clase de Ciencias porque no pongo a veces atención o a veces no entiendo”

Eva

“Lo que se me dificulta aprender es la materia de matemáticas porque no nos dejan los suficientes ejercicios”

Itzel

“El Ingles porque el maestro no nos explica bien y ni como pronunciarlo”

Audio

I: Porque la maestra no se explica bien..ni como leerlo..no lo pronuncia fuerte...y no lo escribimos bien

Karina

“Lo que más se me dificulta aprender es la materia de Historia porque no me gusta, es difícil de pronunciar y la maestra es muy enojona”

Flor Itzel

“Lo que me cuesta aprender es en el salón de matemáticas porque el maestro no se explica muy bien”

F: A mi me cuesta aprender la materia de matemáticas porque el maestro no se explica bien

Jazmín

“La materia de geografía, porque mi maestro no sabe explicar y además en esa materia hacen mucho ruido”

Marisol

“No aprendo muy bien porque unos no enseñan bien y pues es muy difícil aprender otras lenguas que nosotros ni sabemos”

Para responder a las siguientes dos preguntas, se llevo acabo un dialogo en el que los jóvenes compartieron su pensar, los asistentes se colocaron en forma de circulo donde se llevo acabo la actividad.

¿Qué piensas del horario? y ¿Qué tanto el horario y el tiempo de la escuela te permiten hacer cosas que te gustan o que tienes que hacer en tu casa con tu familia?



Los comentarios de los asistentes dieron lugar a los siguientes resultados:

CONCLUSIÓN

“El horario escolar no permite hacer las labores de casa, el regreso de la escuela es muy tarde y aunque por las mañanas se levantan temprano, para ellos es mejor que por las tardes salgan más temprano”

<u>¿Qué piensas del horario?</u>	<u>¿Qué tanto el horario y el tiempo de la escuela te permiten hacer cosas que te gusten o que tengas que hacer en tu casa con tu familia?</u>
Es muy tarde para salir	No da tiempo de jugar
En las mañanas esta bien	No da tiempo de lavar ropa
Hay que salir más temprano	Lo que no da tiempo de hacer en la semana lo hacemos el fin de semana
	No da tiempo de cuidar animales

TABLA XVI. Horario Escolar

A continuación se muestra la conversación que se generó respecto de estas preguntas.

Audio

E: ¿A qué hora entran a la escuela?

Varios: a las siete cincuenta

E: y a qué hora se levantan

Varios: a las seis.....a las cinco cuarenta.....a las cinco cincuenta

E: Entonces por acá Flor me decía que no le gusta porque hace mucho frío

Diana: y salimos a las dos cincuenta

E: ¿Y les da tiempo de hacer las labores de su casa cuando vienen de la escuela?

Varios: no.....casi no

E: ¿Entonces las cosas que tiene que hacen en su casa ya no las hacen?

Varios: no....a veces

E: no les da tiempo..... ¿Entonces no les gusta el horario de clases?... y que proponen

Oscar: A mi si me gusta

E: A ti si te gusta el horario...bien...se acomoda a lo que tienes que hacer en tu casa

Oscar: Si...no hago nada (varios se ríen)

Eva: Aunque entráramos pronto pero que también saliéramos más temprano

E: ¿Qué es lo que no les da tiempo de hacer en su casa?

Oscar: Pues yo lo que no hago en la mañana lo hago en la tarde cuando regreso

E: y a los demás ¿qué es lo que no les da tiempo y que dicen lo tengo que dejar para el fin de semana o para mañana?

Varios: lavar nuestra ropa

Oscar: a mí hasta me da tiempo para jugar



N: jugar

E: ¿Ya ni tienen tiempo para jugar?

Varios: No

E: ¿A qué hora regresan a su casa?

Varios: a las tres cincuenta.....a las cuatro

Oscar: yo llego a las tres cincuenta

Eva: los que caminan más rápido llegan antes pero hay otros que caminan muy lento

E: Bien...a Oscar le parece bien el horario y los que no, pues proponen salir más temprano

Varios: sí

E: ¿En las mañanas está bien dejarlo así o entrar más tardecito?

Varios: así está bien

Para dar respuesta a las siguientes dos preguntas se trabajo en parejas y en un tarjeta fueron anotando sus respuestas.

¿Es útil lo que les enseñan en la escuela?

Los comentarios de los asistentes dieron lugar a los siguientes resultados:

CONCLUSIÓN

“Es útil lo que aprenden en la escuela porque les ayuda en la vida y aprenden cosas nuevas”

¿Es útil lo que les enseñan en la escuela?
Si porque hace bien en la vida
Aprendemos
Enseñan cosas que no sabemos

TABLA XVII. ¿Es útil lo que les enseñan en la escuela?

Los comentarios a esta pregunta fueron muy breves y concretos.

A continuación se muestra el trabajo de las tarjetas.

Karina y Diana:

“Si porque nos puede hacer bien en la vida”

Marisol y Oscar:

“Si porque aprende uno”

Eva y Jazmín

“Si ´ porque nos enseña a elaborar ropa”



Itzel y Flor Itzel

“Si porque aprendemos más”

Para ver lo que aprendimos en la escuela ¿Cómo nos deberían o me gustaría que me evaluaran?, ¿Quién?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?

Los comentarios de los asistentes dieron lugar a los siguientes resultados:

CONCLUSIÓN

“La evaluación la deberían de hacer los maestros y los padres de familia, a través de la revisión de trabajos, proyectos, maquetas y haciendo preguntas, y se tendría que hacer los viernes por la mañana en la comunidad para reforzar el conocimiento que se obtuvo en la semana”

<u>¿Cómo nos deberían de evaluar?</u>	<u>¿Quién?</u>	<u>¿Cuándo?</u>	<u>¿Dónde?</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Con preguntas directas • Revisando los trabajos • Con maquetas • Con Proyectos e Investigaciones • Con el aprendizaje de todos 	Los maestros, los padres de familia y los compañeros	En los viernes por la mañana	En la comunidad

TABLA XVIII. Evaluación alumnos

A continuación se presenta la transcripción del material obtenido.

Marisol y Oscar:

“Solo con preguntas y todos los trabajos que ya nos hayan dejado todo el bimestre”

Eva y Jazmín

“Con maquetas, proyectos, trabajos, tareas, exposiciones”

Itzel y Flor Itzel

“La boleta, el certificado y el aprendizaje de todos”

Audio

E: Ahora todos juntos van a contestar esta... para ver lo que aprendimos en la escuela ¿Cómo nos gustaría que los evaluaran?..... ¿Cómo los evalúan ahorita?

N: Con exámenes

E: ¿Cómo son los exámenes?

N: Difíciles.....fáciles

E: y aparte son escritos....siempre tienen que escribir verdad

Varios: si

E: Entonces ¿cómo les gustaría que los evaluaran?



Ivon: *Que el maestro se diera cuenta que aprendieron*

Diana: *Preguntándonos*

E: *¿Haciéndoles preguntas directas?*

Varios: *si*

E: *Qué más..... de que otras formas les gustaría que los evaluaran*

Eva: *con trabajos y tareas*

N: *con investigaciones*

Ivon: *¿Con investigaciones de que tipo?*

N: *sobre el tema*

Eva: *Que nos dejen proyectos de la materia*

Oscar: *Con preguntas y que nos revisaran los trabajos que nos dejaron en todo el bimestre*

E: *Entonces les gustaría que no tomaran en cuenta nada más el examen si no proyectos, investigación...*

N: *con maquetas*

¿Quién los evaluaría?

E: *Decían ustedes que los evaluaran sus mismos compañeros*

Varios: *si*

N: *ella dice que los papas*

E: *Sería interesante que los evaluaran los papas*

N: *Nos sacarían diez...(varios se ríen)*

Ivon: *¿Entonces como se darían cuenta los papas que aprendieron?*

Flor: *Preguntándonos*

Ivon: *¿Pero qué?*

Eva: *Haciéndonos preguntas sobre lo que hemos trabajado*

Flor: *O sobre la escuela...que nos dejan hacer trabajos*

E: *Muy bien acuérdense que esta parte es muy importante porque ustedes están hablando por muchos jóvenes y es importante su opinión..... **¿Cuándo les gustaría que los evaluaran?***

Oscar: *Un sábado.....un viernes*

Diana: *Un viernes*

E: *¿Les gustaría un viernes?..... ¿Porque?*

Oscar: *Es fin de semana*

N: *Te llevas la mala o buena noticia.....(varios se ríen)*

E: *Si verdad ya duermes tranquilo o intranquilo...*

Diana: *Pero que te avisen desde antes para estudiar*

Eva: *un mes antes o quince días antes*

E: *Ah....ok que te digan con anticipación cuando va a ser la fecha del examen para que te den permiso de estudiar.....para que puedas estudiar..... A ti Itzel ¿Cuándo te gustaría que los evaluaran?*

Itzel: *En los lunes*

E: *¿Por qué?*

Itzel: *para ir viendo lo que en la semana estuviste bien o mal*

E: ***¿En donde les gustaría que los evaluaran?***

Oscar: *Aquí en la comunidad*

E: *¿les gustaría que aquí en su comunidad los evaluaran? Que digieran hoy es viernes o lunes y los voy a juntar aquí en la comunidad porque vamos a hacerles la evaluación de las clases o bimestre,*



o sobre los proyectos o sobre todo lo que ya plantearon y que también a través de sus mismos compañeros se hicieran las evaluaciones, ¿si les gustaría que fuera en la comunidad?

Varios: si

E: ¿Por qué?...que pasa en la comunidad que no pase allá

Oscar: sería más tranquilo.....casi están más aquí

Marisol: porque ya no está muy lejos

Itzel: Porque vendríamos caminando y ya no tendríamos que usar transporte y ahora si vendrían todas las mamás

E: En qué momento les gustaría que los evaluaran

Varios: En la tarde.....en la mañana

Eva: En la mañana

Oscar: En la mañana

E: Bueno hay algunos que dicen que en la mañana y otros en la tarde...a ver los de la mañana, ¿porque en la mañana?

N: porque nos da tiempo para trabajar

N: Eva dice que para ver tele.....(varios se ríen).....

Eva: no es cierto

Eva: después de acabar de realizar el examen poder realizar actividades que tiene en su casa

Flor: porque ya te deja tiempo de hacer tus cosas

E: y en la tarde porque

Diana: Porque así.... puedes hacer primero tus cosas tus quehaceres..e ir a hacer examen y ya cuando terminas el examen ya puedes llegar a tu casa y puedes hacer lo que ya quieras porque si lo haces en la mañana vas a estar muy cansada de hacer tus quehaceres,

Durante la conversación algunos también comentaron que les gustaría que sus mismos compañeros los evaluaran, dando alguna calificación a sus trabajos.

¿Cómo podría evaluarse el trabajo que realizan los maestros en la escuela para que cada día sea mejor?

Esta pregunta se fue respondiendo mediante un dialogo, los comentarios de los asistentes dieron lugar a los siguientes resultados:

CONCLUSIÓN

“Los alumnos deberían ser quienes evalúen a los maestros tomando en cuenta la calidad de su trabajo, sus actitudes y carácter, así como la manera de trabajar y por él conocimiento que tienen”

<u>¿Cómo podría evaluarse el trabajo de los maestros?</u>	<u>¿Quién?</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Por la calidad de su trabajo • Por su actitud • Por su carácter • Por la manera de trabajar • Por la exigencia 	Los alumnos



TABLA XIX. Evaluación Maestros

A continuación se presenta la transcripción del material obtenido.

Audio

E: Ahora....¿cómo podría evaluarse el trabajo que hacen los maestros en la escuela para que cada día sea mejor?...porque a los maestros también se evalúan....también les aplican exámenes...pero ustedes que sugieren, como sería esa evaluación para los maestros para que su trabajo que realizan en la escuela sea mejor....para que les enseñen mejor..

Guillermo: Ahora es al revés si los maestros les evalúan a ustedes con exámenes, ahora como alumnos como evaluarían a los maestros para que su trabajo sea mejor cada día o vayan mejorando su trabajo

Oscar: Que ellos solos se evalúen...(se ríen)

Ivon: ¿Cómo se darían cuenta de que un maestro es un buen maestro?

Eva: Por la calidad de su trabajo y su actitud.....por su carácter

Oscar: por sus actitudes

Diana: Por la manera en que trabaja

E: Que responde un poquito a la pregunta que habíamos visto anterior...verdad...de cómo sería un buen maestro...lo evaluarían por esas características que ustedes dijeron?De que sea respetuoso....que más habían dicho?...de que atendieran cuando no entendemos algo que nos volviera a explicar...

Varios: si...

Guillermo: ¿Qué sea exigente o que no sea exigente?

Varios: sí...que no...

*E: Por ultimo ustedes dijeron que les gustaría que sus mismos compañeros los evaluaran, ahora **¿quién tendría que evaluar a los maestros?***

Varios: nosotros

E: Sí les gustaría

Varios: sí (moviendo afirmativamente la cabeza)

E:¿ y que calificación sacarían?

N: cinco....puro diez (varios se ríen)

¿Cómo sería más padre aprender?

CONCLUSIÓN

“Para los jóvenes la forma de aprender mejor es atreves de juegos, con trabajos de investigación y proyectos, con maquetas e imágenes, debe ser con la práctica del conocimiento y de forma visual”

A continuación se presenta la transcripción del material obtenido.

E: Bueno y ahora ¿Cómo sería más divertido aprender?

Oscar: Con juegos

Marisol: Con proyectos



Flor: Con explicaciones claras

Oscar: Con investigaciones

Eva: Con maquetas

Eva: que pongan videos en la clase....por ejemplo en español nos ponen videos relacionados con la clase y en química.

Flor: con imágenes

¿Qué papel le toca a la escuela, los profesores, los padres de familia y a los estudiantes?

El resultado de esta pregunta se realizó en parejas, obteniendo los siguientes resultados.

CONCLUSIÓN

“**La Escuela** debe ser perfecta para los alumnos, es decir debe estar en buenas condiciones, con todos los servicios disponibles y contar con el material necesario para un buen funcionamiento (sillas, mesas, baños, pizarrón, sin rayones).

Los profesores deben cumplir con sus obligaciones en la escuela, ser responsables tener una buena presentación, dar una calidad buena de trabajo, saber explicar bien y tener carácter para dar clases.

Los padres de Familia deben de apoyar a sus hijos, revisar si tienen tareas los jóvenes y ayudarlos en lo que se pueda, asistir a las reuniones y eventos de la escuela y cumplir con sus obligaciones como padres.

Los estudiantes deben de ser responsables, cumplir con las tareas, estudiar, sacar buenas calificaciones y aprender”.

A continuación se presenta la transcripción del material obtenido.

Karina y Diana:

Escuela: “Que tenga todos los materiales necesario y que este en buenas condiciones.”

Maestros: “Que nos apliquen bien”

Padres de familia: “Que asistan en las cosas de la escuela y nos revisen las tareas”

Alumnos: “Que cumplan con las tareas y que sean responsables”

Marisol y Oscar:

Escuela: “Que haya mas baños y lo necesario de materiales y sillas y cancha de futbol”

Maestros: “Cumplir en la escuela”

Padres de familia: “Barrer el salón”

Alumnos: “Estudiar”

Eva y Jazmín



Escuela: “Que haya mas baños y lo necesario de materiales y sillas y cancha de futbol”

Maestros: “Responsabilidad, una buena calidad de trabajo y una buena presentación”

Padres de familia: “Ayudarles a sus hijos, cumplir con sus obligaciones, asistir a las juntas que los citen”

Alumnos: “Estudiar, aprender, responder con buenas calificaciones”

Itzel y Flor Itzel

Escuela: “Que todos los servicios estén disponibles”

Maestros: “Tener carácter”

Padres de familia: “Asistir a las juntas y apoyar a sus hijos”

Alumnos: “Aprender bien”

¿Les gusto el proceso de consulta?

Como parte final se agradeció y se recibieron comentarios sobre el proceso para que pueda ser mejor;

E: ¿Qué les gusto de la consulta?

Oscar: dibujar

N: Las explicaciones que dábamos

E: ¿Les gusta trabajar mucho tiempo...2 o tres horas seguidas?

Varios: si

Eva: me gusto la dinámica que hicimos de adivinar

N: que haya más jóvenes

Los jóvenes se sintieron bien respecto de la consulta, les pareció interesante porque nunca se había realizado este tipo de trabajos acerca de la educación.

A mi en lo personal me gusto mucho trabajar con los jóvenes, el escuchar su pensar respecto a la cuestión de educación fue muy importante, realmente hay cosas que para ellos son de gran importancia y que muchas veces como docentes las dejamos a aún lado.

La participación de los jóvenes fue muy buena, debido a que lograron expresar su sentir respectó a la evaluación educativa.

Por parte del facilitador queda el compromiso de dar seguimiento a los resultados de la consulta e informar a la comunidad.



ANEXOS

ANEXO 1.

Lista de Asistencia Consulta Jóvenes 13 Mayo 2014

NOMBRE	
1	ANTONIO MARTINEZ MONICA
2	ANTONIO MIRANDA SALVADOR
3	ANTONIO ROJAS DIANA CRISTINA
4	BAUTISTA GARCIA LAURA
5	BAUTISTA GARCIA LUZ MARIA
6	BAUTISTA NICOLAS MARISOL
7	BAUTISTA NICOLAS ROSA MARIA
8	CEDILLO OBREGON GRISELDA GUADALUPE
9	GARCIA GARCIA DIANA LAURA
10	GARCIA JULIAN OSCAR
11	GARCIA MARTINEZ GLORIA
12	GARCIA NAVARRETE EDGAR
13	GARCIA NICOLAS CARLOS DANIEL
14	GARCIA NICOLAS FLOR ITZEL
15	GARCIA NICOLAS IMELDA
16	GARCIA NICOLAS ITZEL
17	GARCIA NICOLAS REYNA
18	GARCIA NICOLAS SAUL FLORECIO
19	GARCIA OLIVARES FERNANDO
20	GARCIA PEREZ DIANA
21	GARCIA PEREZ JAZMIN
22	GONZALEZ GARCIA GUSTAVO ANGEL
23	GONZALEZ GARCIA LORENA
24	JULIAN GARCIA ADAN
25	JULIAN MARGARITO KARINA
26	LEÓN DE JESÚS ANA KARINA
27	LEÓN DE JESÚS LORENA
28	LEON MORALES DELFINA
29	LEON MORALES JULIANA
30	MARGARITO FRANCISCO EVA
31	MIRANDA NICOLAS OLGA
32	NICOLAS JULIAN ERNESTO
33	PASCUAL NICOLAS EDUARDO
34	PEREZ JULIAN MARIA DEL CIELO



ANEXO 2.

Lista de Asistencia Consulta Jóvenes 17 Mayo 2014

	NOMBRE
1	ANTONIO ROJAS DIANA CRISTINA
2	BAUTISTA NICOLAS MARISOL
3	GARCIA JULIAN OSCAR
4	GARCIA NICOLAS FLOR ITZEL
5	GARCIA NICOLAS ITZEL
6	GARCIA PEREZ DIANA
7	GARCIA PEREZ JAZMIN
8	JULIAN MARGARITO KARINA
9	MARGARITO FRANCISCO EVA